

منى واصف: «أم جوزيف» ماتت



عادت الفنانة السورية القديرة منى واصف إلى دمشق قادمة من بيروت بعد انتهاؤها من تصوير مشاهدتها في مسلسل «علاقات خاصة» للمخرجة رشا شربتجي. وتؤدي في العمل دور «أم تيم» وتكون امرأة تحب أختها كثيراً، لكنها تتعرض لصدمة قوية نتيجة موقف محرج يضعها فيه ابنها الذي يترك ابنة أختها تبقي من تفاصيل القصة لتصلح ما أفسده ولدها في علاقتها مع أختها. في ليلة زفافها ويهرب مع فتاة أخرى من دين مختلف ويتزوجها، فتمضي ما من ناحية ثانية، أكدت في تصريح صحفي أن شخصية «أم جوزيف» ماتت ولا عودة لها. ولا أفضل أصلاً عودة أي شخصية ماتت إلا إذا كان هذا يخدم سياق القصة وتم إيجاد مخرج غير محرج للمخرج أو للجهة المنتجة، مضافة: «في شخصية أم جوزيف لا أرى ضرورة لاستمرارها فقد أدت دورها الكامل وقدمت الشخصية الوطنية للمرأة الدمشقية، ولا أجد تفاصيل أخرى تخدم السياق العام من خلال شخصيتها».

٢٥٠٠ كتاب في مشروع شغف الثقافي بالسويداء

بدأت في صالة المركز الثقافي العربي بمدينة السويداء فعاليات الدورة الثالثة والعشرين لمشروع شغف الثقافي، وتضمنت فعاليات اليوم الأول افتتاح معرض الكتاب التبادلي «كتاب القديم هو كتابي الجديد» الذي ضم نحو ٣٥٠٠ عنوان منوع إضافة إلى فعاليات «القرأ الصغير» و«ورشه شغف للكتابة المسرحية».

يشار إلى أن مشروع شغف الثقافي انطلق في السويداء في تموز عام ٢٠١٣ بهدف تشجيع الحالة التفاعلية في تبادل الثقافة واكتشاف الطاقات الإبداعية.

«الأثر وسؤال الهوية» في اتحاد الكتاب العرب

يقوم اتحاد الكتاب العرب عند الساعة العاشرة من صباح اليوم ندوة بعنوان «الأثار وسؤال الهوية» (سورية أنموذجاً) وذلك في مبنى الاتحاد بالمزة. ويشارك في الندوة كل من الدكتور أسكندر لوقا والدكتور إبراهيم خلابي والدكتور إبراهيم زعروو والأستاذ عز الدين سطاتس والدكتور إباد يونس والباحث فيكتور بوغوس عابجيان.

سومر صالح يغني للوطن

بمناسبة عيد الشهداء، أحيا الفنان سومر صالح أمسية غنائية وطنية بعنوان «لأحلكم» قدم خلالها عدداً من أغانيه المهداة لسورية وشعبها وجيشها في دار الأسد للثقافة والفنون.

ومن الأغاني التي قدمها «جيشنا السوري» و«الورد والغار» و«رسالة وطن» و«منصورة» و«رسالة وطن» و«زغاريد النصر» و«قائدنا» و«أخوة بعدد» و«الله» و«جيشك شعبك» و«كرم وبحر» و«يا أمي وياي» وغيرها.

كيم كارديشيان في ساو باولو



نجمة تلفزيون الواقع كيم كارديشيان خلال المؤتمر الصحفي الخاص بمجموعة C&A J Kim Kardashian West في ساو باولو - البرازيل.

من دفتر الوطن

المشروع الوجل..؟!

عبد الفتاح العوض



هل المشروع الوجل لتقسيم المقسم قابل للنجاح؟ الآن تصبح مقولة رب يوم يكيت منه ثم يكيت عليه تنطبق على حال الدول العربية وتحديداً فيما يخص «سايس بيكو» ، سيكون مديلاً جداً أن نترجم فيها على خطوط «سايس بيكو»؟! وبين الانتقال من أحلام الوحدة العربية إلى التقسيمات الجديدة هوة واسعة من الصعب تقبلها والاعتراف بها.

زهة مئة عام فصلنا عن هذه الخطوط الوممية للوطن العربي ومن الواضح أن هذا العنف الممتد في أنحاء الوطن العربي غايته الأساسية هي إحداث خطوط جديدة، كيانات جديدة تغل عن نفسها بطرق مختلفة.

اللغة الخجولة التي كانت ترد كإشارات وتميحات عن التقسيم أصبحت الآن لغة وقحة وفقه.

وهذه الخرائط التي كنا نطلقها مجرد «خربشات» لمراكز دراسات أصبحت الآن مشاريع قيد التنفيذ.

دعونا نعرف أن مواجهة هذا المشروع ليست سهلة لكن علينا أن نتيقن أيضاً أن التغلب على هذا المشروع التقسيمي ليس مستحيلاً.

صحيح فمة نجاحات لمشروع التقسيم تتبدى في خرائط الأمر الواقع لكن كل هذه الخرائط مرفوضة من تراب هذه الخرائط!!

أتحدث هنا عن الناس الذين يرفضون من أعماقهم لغة التقسيم.

الناس هم الذين سيغشون هذا المشروع من أساسه لأنهم لا يتشاركون مع صانعيه ولا مع المستفيدين منه.

إننا الآن على حافة التاريخ من جديد، وهي لحظة يصعب التكهّن بمسارها، لكن يمكن الاعتماد على مسار طويل من التاريخ بين صعوبة أو استحقاق نجاح مشروع التقسيم رغم ما يبدو في الظاهر من هذه النجاحات الجزئية هنا وهناك.

بعد مئة عام على «سايس بيكو» معظم الشعوب العربية لا ترى في هذه التقسيمات إلا كما لو كانت ضرباً من التخلف العربي، حتى بعد مئة عام لم تتقبل الشعوب خرائط «سايس بيكو» ومن لم تقلل الأسوأ منها، إنها جزء من مرحلة مخزية في تاريخ العرب، ونحن الآن نمر بمرحلة أكثر عاراً وخزياً.

لكن ولأننا لحظة حافة التاريخ فإن هذه الضربات الموجعة ستكون بداية إشراقه جديدة محتملة وإن كانت حتى الآن غائمة وغير ممتلئة.

أعرف ما يدور في أذهان البعض الآن...

سيفولون إننا سمعنا شعارات كثيرة، وطربنا على آمال مشابهة لفترات طويلة، وإن القادم إن يكون إلا مزيداً من التقسيم والعمار والخزي.

لا اليوم أحداً على هذه الأفكار السوداء.. فالواقع أشد سواداً.

لكن دعونا نعتد على رؤية الواقع بمنظار أكثر دقة.. كل هذه الدول التي تشارك في مشروع التقسيم حاولت مراراً وهي الآن في محاولة جديدة أكثر عنفاً وأكثر وضوحاً لم تعد هذه المحاولات تخفي نفسها تحت أي اسم.

محاولات عارية تماماً...

سبب استحالة نجاحها أن تقوم على أسس طائفية ومذهبية ودينية..

هذه التقسيمات غير مؤهلة للنجاح إلا في لحظات الغوغاء والفوضى واختلال العقل.

ولا توجد أمة يذهب عنها المتعل كلنا لفترة طويلة.

ثم إن المصالح العامة لا تتوافق مع أفكار التقسيم.. إن كيانات ضعيفة ومشتتة غير قابلة للبقاء.. ولهذا فإن مشاريع التقسيم أيضاً غير قابلة للاستمرار.

أقوال:

- «دع ما يريدك إلى ما لا يريدك: حديث شريف
- «الشك داء لكنه قد يعلم الحكمة»: سبروس
- «إن سوء الظن من حسن الفطن: الشافعي
- «نحن لا نعداي الأشخاص بل نعداي أخطارهم: غاندي

مزارات الأتراك:

- «داعش والنصرة تدمر قبور الصحابة والأئمة بينما يزور رئيس الوزراء التركي مزاراً لرفات تركي مات غرقاً في الغرات.
- «فجروا قبر الإمام النووي الموجود في بلدته «نوى» بينما يسبحون بزيارة قبر تركي على أرض سورية.
- إنها من أقدس حفلات الدعارة السياسية التي شهدها التاريخ.

شاهدت قرشاً يأكل زوجها حياً

شاهدت قرشاً يأكل زوجها حياً

خلال رحلة استكشافية لجزر المحيط الهادئ، فقد «إيف برثيلوت»، البالغ من العمر ٥٠ عاماً حياته بعد أن تعرض لهجوم وحشي من سمكة قرش. ووفقاً لموقع «ميروور» البريطاني، كان «إيف» وزوجته «آن» مع مجموعة من السياح يمارسان رياضة الغطس على بعد أمتار قليلة من قاربهما قبالة الساحل الشمالي الشرقي لأستراليا عندما بدأ القرش هجومه الشرس، وأصبحت «آن» بحالة من الرعب والصدمة عندما شاهدت زوجها يؤكل حياً أمام عينها.

جنود روس يؤدون تحية عسكرية لطفل

جنود روس يؤدون تحية عسكرية لطفل

جذب طفل وهو يؤدي تحية عسكرية اهتمام الجنود الروس، خلال مشاركتهم في بروفة للعرض العسكري بمناسبة عيد النصر على النازية في موسكو، وما كان من الجنود إلا رد التحية له بالمثل. وكان «الجنرال الصغير»، ويدعى إيليا كاناسكي، يشاهد في أحد شوارع العاصمة الروسية التحضيرات للعرض العسكري، حيث مر الجنود بزيهم العسكري حاملين البنادق وأعلام النصر بالقرب منه. ورد الجنود على تحية الطفل الذي كان يرتدي قبعة شبيهة بتلك التي طغت رؤوس جنود الجيش الأحمر في فترة الحرب الوطنية العظمى، منذ ٧٥ عاماً.

يارا نعوم: الأمومة أجمل ما في حياتي



عروس تترك عرسها بعد اتساخ ثوبها الأبيض

فساتنها وأصبحت بارتياك شديد، لأن صالة الحفل تعمر بالناس وبالتصوير ولم تعلم ما الذي ستفعله أمام الجميع لتخفي بقعة العصير التي ظهرت على السوب وبيدت واضحة للعيان، فما كان منها إلا أن اعتذرت عن الحفل وغابرتة مسرعة إلى منزل الزوجية لتبقى الصورة العالقة في ذهنها لتخليد المناسبة بصورة الطفلة وكوب العصير.

أكدت يارا نعوم، ملكة جمال مصر، أنها لا تسعى لتقديم أعمال سينمائية جديدة بعد فيلم «حين ميسرة»، لأن المتفيل ليس هدفها، ولن تتحقق فيه جديد، موضحة أنها تدرس حالياً دبلوماً في تصميم الأزياء لتكون بداية لدخولها هذا المجال. وقالت: إن أجمل شيء حدث في حياتها هو «الأمومة»، وإنجابها لطفلتين من زوجها لاعب النادي الأهلي عماد متعب، موضحة أنها إنسان عادي ولا تتعامل كملكة جمال في حياتها، حيث تعاني مشاكل مع زوجها أحياناً وتصرخ في طفلتها. وأشارت إلى أنها لم تخضع في عمرها لحماية غذائية، ولا تذهب إلى الصالة الرياضية يوماً من أجل الحفاظ على رشاققتها وخسارتها الوزن الذي اكتسبته بعد الولادة، لافتة إلى أنها تترك جسمها ليأخذ الوقت اللازم لخسارة الوزن الزائد.

سارعت العروس إلى الخروج من صالة الحفل قبل إتمام برنامج الحفل بعد اتساخ ثوبها الأبيض بسبب انسكاب كوب العصير الذي كان بيد ابنة شقيقتها على فستانها، الأمر الذي وضعها في موقف محرج أمام الحضور ودفعها للخروج باكراً من الحفل. وفي التفاصيل قالت مدلين لسانا إنها فوجئت بماء بارد ينسكب على

تلوث الهواء يصيب الأطفال بالحساسية

كشفت دراسة علمية أن السبب الرئيسي في الحساسية التي يعاني منها الأطفال يكمن في تلوث الهواء الجوي، ويلاحظ هذا بصورة خاصة في المدن الكبيرة. أجريت الدراسة على ٢٧٠٠ طفل، واكتشف الباحثون أن تلوث الهواء الجوي يسبب في البداية ضعف جهاز مناعة الجسم ومن ثم تظهر الحساسية من المواد الغذائية وصوف الحيوانات وغير ذلك. ويشير الباحثون إلى أن ١٦٪ من المواليد لديهم الاستعداد للإصابة بالحساسية التي تتطور إلى مرض. وينصح الخبراء بضرورة تنظيف الهواء في المنزل باستخدام منظفات الهواء ومولدات الأوزون، وتهوية الغرف، وخاصة المخصصة للأطفال، ومن الأفضل استغلال أي فرصة للخروج إلى الطبيعة بعيداً عن ضجيج المدينة وهواؤها الملوثة.

كلب يلتهم إصبعين من قدم صاحبه

استيقظ شاب برازيلي من نومه ليجد كلبه الصغير قد التهم أجزاء من أصبعين بقدمه اليسرى. وقد اعتاد الكلب على أن يلعق قدمي صاحبه ولكنه لم يبد عليه أي علامات شراسة في سلوكياته من قبل، والشاب مريض بداء السكري في مراحل متأخرة، ما حال دون أن يشعر بالألم أثناء قيام الكلب بقمص أجزاء من أصابعه.

لص اقتحم منزلاً ليفاجأ بجثة تنتظره

نكرت صحيفة «نيوزيلاند هيرالد» النيوزيلندية أن لصاً صرخ من هول الصدمة لدى تفاجئه بالعثور على جثة رجل في أحد منازل ضواحي هاميلتون، كان قد دخل ليسرقه، ما دفعه للاتصال بالشرطة، قائلة: «لم يكن هذا اللص يعلم أنه سيعثُر لدى اقتحامه منزلاً، على جثة رجل مشنوق بانتظاره». وأضاف: إن الرقيب في شرطة هاميلتون استبعد أن يكون الرجل المتوفى ضحية جريمة قتل»، لافتة إلى أن «اللص الذي كان عناصر الشرطة على معرفة به، أطلق سراحه بعد استجوابه».

حورية فرغلي: نشأت في جو من الحرية



أعلنت الفنانة المصرية حورية فرغلي، أنها فتاة مستقلة وليس من حق أحد محاسبتها على تصرفاتها الشخصية. وأكدت أنها نشأت في جو كبير من الحرية، وأنها ابنة أسرة ثرية، جعلتها تعيش حياة الرفاهية في المملكة المتحدة البريطانية، ومن ثم قد يجد البعض تصرفاتها غريبة عن مجتمعه. وأوضحت أنها مغلقة للموضة والياب الفاخرة والعصرية جداً، حتى لو كانت كاشفة، لافتة إلى أنها ترتدي الفستان مرة واحدة. وأشارت إلى أن الفنان يحاسب على أعماله وفنه، وليس على تصرفاته الشخصية، حيث إن الفنان إنسان قبل أي شيء، لافتة إلى أن البعض يصفها بالجرأة والتعري، إلا أنها ترى أن كل شيء موجود في المجتمع، فالعري موجود والنقاب موجود، وكل شخص يختار ما يناسبه.

الأرق يزيد من شدة الألم

تبين أن الأشخاص الذين يعانون الأرق تزداد عندهم الآلام، ما يسبب لهم سوء حالتهم الصحية العامة. ويقول رئيس الفريق الطبي النرويجي من معهد الصحة العامة، الذي أجرى الدراسة: «الألم والنوم مرتبطان مع بعض. والألم المزمن يلاحظ عادة عند الأشخاص الذين يعانون اضطرابات في النوم». وفق نتائج هذه الدراسة، التي بدأت عام ١٩٧٤ وشملت أكثر من ١٠٠٠٠ متطوع، فإن الأشخاص الذين يعانون الأرق يكونون أكثر إحساساً بالألم، ما يسبب سوء حالتهم الصحية. كما أثبتت هذه الدراسة العلمية أن الإحساس بالألم له ارتباط مباشر بالوقت الذي يحتاجه الشخص ليقليه التعاس وينام. وأجرى فريق البحث تجربة بسيطة، حيث طلب من المشتركين فيها وضع أيديهم في ماء مثلج أطول مدة ممكنة. بينت هذه التجربة أن الذين يعانون الأرق واضطرابات في النوم رفعا أيديهم من هذا الماء أسرع من الذين ليست لهم مثل هذه المشاكل. يؤكد الخبراء أن الإحساس بالألم مرتبط بالفترة اللازمة لكي يغلب التعاس الشخص، وليس بعبء زمن النوم.