

قبل لقاء النواهير الحاسم معتوق: قادمون للدور الثاني



فارس النجار

أعرب مدرب المحافظة غسان معتوق عن خيبة أمهه بالتعادل الذي كان نتيجة مباراته السابقتين بالدوري مؤكداً أن عدم التوفيق كان سبباً في التعادل، وأضاف في حديث له «الوطن»: الفريق يقدم مباريات جميلة وأداء متميزاً وأنا راضٍ كل الرضا عن جميع اللاعبين، لكن كرة القدم بلا حظ ودون كسة أخيرة والاستفادة من الفرص لا تتساوى شيئاً؛ جميع اللاعبين يخرج من متساوية بالتأهل للدور الثاني، لذلك تلعب بقوة ما رفع مستوى المباريات وزادها إثارة، وباتت كل الفرق تلعب بجدية كاملة وكأنها نهائي كأس.

مباراتنا مع النواهير مهمة نتطلع إلى الفوز فيها كما نحرص النواهير على تحقيق الهدف ذاته، لا أخشى الجانب الدفاعي ففريقنا لم يلق إلا هدفاً واحداً في خمس مباريات، ولدينا الحلول الخفيفة بفق طلاس دفاع النواهير القوي أيضاً.

من جهة أخرى فإن الملاعب السيئة تعوق حركة لاعبيها، وكما يعلم الجمهور فإن فريقنا اعتاد التمرين على ملعب النادي وهو من أفضل الملاعب بالقطر بشهادة الجميع، لذلك فعزينا مقبول بملعب لا تستخدم وتخدم الفرق الأخرى الأقل منا فنياً مع احترامي وتقديري لجميع الفرق.

خسارة ثالثة

لسلطنا في غرب آسيا

مهند الحسني

اختتم منتخبنا مباراته في بطولة غرب آسيا التي أسدل الستار عن فعاليات مساء أمس الأول بخسارة قاسية أمام نظيره الأردني (٨٠-٦٩) بعد مباراة قوية وندية تعادل المنتخبان أكثر من مرة وخاصة في ربيعها الأول، منتخبنا قدم أداء جيداً، وكان قاب قوسين أو أدنى من خطف نقاط اللقاء لولا تسرع لاعبيها وإضعاف أسهل السلات، وبهذه الخسارة تالتت منتخبات لبنان الذي حل بالمرکز الأول، بينما حل المنتخب الأردني بمرکز الوصافة، وجاء منتخب فلسطين في المركز الثالث وتأهل للنهايات لأول مرة في تاريخه، ستكون معكم في وقفة تحليلية عن مشاركة منتخبنا في عدتنا القادم.

في الجولة ما قبل الأخيرة من الدوري الكروي خمسة يتنافسون على مقعد الوصافة



من لقاء سابق بين الوحدة وحطين

والتعادل لم يعد حلاً لفريق كبير يجب أن يظهر بصورة أجمل، الوحدة سيواجه حطين على ملعب جبلة، وعليه أن يتدبر أمره على أرضه، ويخترع أسلوباً يتناسب مع المباراة (ويخترع) كل العوامل تدفعنا لترشيح الوحدة بالفوز كما فعل ذهاباً ١/٣ وسجل للوحدة محمد حمدو هدفين (٧-٥) ورسالن الكروي (١٠) وحطين محمد مكي (٤٢).

النقاط المضاعفة

المحافظة مع النواهير مباراة النقاط المضاعفة والامتحان الحقيقي لكرة المحافظة قبل أن تكون امتحاناً لفريق النواهير، وإذا أراد المعتوق (تبييض الغال) فليعمله الفوز.

محبيه إنقاذه مما هو فيه، ودون تكاتف وإخلاص لن يكون ذلك.

الأمل الأخير

مباراة حطين مع الوحدة تشكل الأمل الأخير لحطين، فإن زلت قدمه ولو بالتعادل فإنه سيودع الدوري نهائياً حتى لو خسر الفتوة كل حطين الذي ينتظر خدمات الآخرين، وأمله متعلق بنتائج الفتوة تحديداً، والمعالجة صعبة جداً وغير قابلة للتحقيق، وقد يُعلن اليوم رسمياً هبوط حطين بعد لقاء الوحدة إن تعثر، أو بعد لقاء الفتوة والكرامة إن فاز الفتوة. عموماً دفع حطين ضريبة الاختلاف والشقاق داخل بيته، فلم يعد حوتاً، هو مريض، وعلى

بحاجة إلى أكثر من التوفيق للوصول إلى الدور النهائي.

خيارات ضئيلة

أمور الهبوط حسمت إلى درجة كبيرة فإلهايب الأول الجهاد باعتبار أن نقاطه الست القادمة لن تشفع له لو نالها، بينما الحديث يتركز حول حطين الذي ينتظر خدمات الآخرين، وأمله متعلق بنتائج الفتوة تحديداً، والمعالجة صعبة جداً وغير قابلة للتحقيق، وقد يُعلن اليوم رسمياً هبوط حطين بعد لقاء الوحدة إن تعثر، أو بعد لقاء الفتوة والكرامة إن فاز الفتوة. عموماً دفع حطين ضريبة الاختلاف والشقاق داخل بيته، فلم يعد حوتاً، هو مريض، وعلى

ترتيب الفرق بعد الجولة السابعة

م	الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	النقاط
١	الوحدة	١٢	٨	٣	١	٢٤	٦	٢٧
٢	م. باناس	١٤	٥	٥	٤	١٠	١٠	٢٠
٣	المحافظة	١٣	٤	٧	٢	١٤	٨	١٩
٤	الكرامة	١٤	٧	٤	٣	١٤	١٨	١٩
٥	النواهير	١٤	٣	٩	٢	١٤	١٣	١٨
٦	الفتوة	١٥	٥	٧	٣	١٧	١٧	١٨
٧	الفضة والوحدة	١٣	٣	٧	٣	١٣	١٣	١٦
٨	حطين	١٤	٢	٦	٦	٩	١٤	١٢
٩	الجهاد	١٤	١	٦	٦	٩	٢٠	١٠

في النهائي الثامن للفريقين بدوري أبطال أوروبا.. البرشا لمعادلة الليفر والبايرن واليوفي لمعادلة إنتر

اللقب الأول لأليغري أو لويس إنريكة



مدرّب البرشا على الألماني شتيغن الذي سجل حضوراً لافتاً وخاصة في أدوار الإقصاء وهو الذي يخوض أول نهائي قاري.

مواجهات خاصة

ووسط المواجهة الكبيرة بين هذا الكَم الهائل من النجوم تحضر بعض المواجهات الخاصة بين اللاعبين، فلن يهنا لويس سواريز كثيراً عندما يصطدم بالإيطالي جورجيو كليليني وهما صاحبا الحادثة الشهيرة في مونديال البرازيل ٢٠١٤ عندما قام الأول ببعض الفاني، ويقع الهدف الأوروغوياني تحت ضغط الذكريات السيئة لتلك الحادثة ولاسيما أن آثارها حيةً مع عقوبة لويس التي حرّمته من كوبا أميركا. أيضاً لسواريز ذكريات سيئة مع بياتريس إيفرا على خلفية حادثة وقعت بينهما في الدوري الإنكليزي قبل سنوات واتهم لويس بتوجيه عبارات عنصرية للمدافع الفرنسي.

وتعتبر المواجهة الخاصة بين ثنائي البرشا ماسكيرانو وميسي مع مواطنهما تيفيز مثيرة ولاسيما أن الأخير غيب عن منتخب التانغو في مونديال ٢٠١٤ وهذا الثلاثي اجتمع في مونديال ٢٠١٠ وفي كوبا أميركا ٢٠٠٧ و٢٠١١، وإذا كان لقاء ميسي مع تيفيز عادياً فإن مواجهة الأخير مع ماسكيرانو تحمل شجونا وخاصة أن اللاعبين اجتمعا في منتخبات الأوجنتين السنية (١٧ و٢٠ عاماً) وعلى



غياب إينيسستا الذي خرج مصاباً من نهائي كأس الملك. خط وسط السيدة العجوز لا يقل نجاعة عن نظيره فقد لعب أندريا بيرلو وبول بوغيا وأرتور فيدال ومعهم سيوموني بيبي أو اسامواه أو ماركيزيو دوراً رائداً في انتصاراته خلال المواسم الأخيرة، وخاصة المخضرم الإيطالي بيرلو قائد أوركسترا اليوفي الذي يزداد تأقفاً الموسمين الفائتين جعله الأكثر طلباً في الأندية الأوروبية الكبيرة.

خطوط خفيفة

وإذا ابتعدنا قليلاً عن الخطوط الأمامية نجد أن دفاع اليوفي أقوى وأفضل وذلك بفضل خبرة الطليان في هذا المجال وبوجود بونوتشي وكيليني ودي شيللي وبارزاغالي إضافة للسويسري ليشنتشتاينر والفرنسي المخضرم إيفرا وقد اهتزت شبابه ٧ مرات فقط، وبالمقابل فإن دفاع البرشا لا يقل شأناً مع فارق انشغال ظهيره داني ألفيس وجوردي ألبا بلماهم الهجومية وبيبي الاعتماد على الفئائي جيرار بيكيه والأرجنتيني ماسكيرانو وربما الفرنسي ماتيو، وتلقى مرمي برشلونة ١٠ أهداف وتميل الكفة في مركز حراسه المرمي بالطبع نحو العملاق الإيطالي يوفون الوحد الحاضر من نهائي ٢٠٠٣ إلى جانب بيرلو الذي كان في صفوف ميلان، وفي الطرف الأخرى يعول

وعراقته ونجومه الحاليين قادر على الظفر بلقبه الثالث ومعادلة رقم مواطنه إنتر ميلانو الذي كان أحد الذين قهروا البرشا في قمة أدائه في الطريق إلى اللقب عام ٢٠١٠. الهزات بين لاعبي الفريقين بالتاكيد تصب في مصلحة البرشا ولاسيما مع وجود الثلاثي اللاتيني المرعب (ميسي ونيمار وسواريز) الذي سجل بالمجموع رقماً تهديفياً مذهلاً وبالمقابل يراهن الطليان على تيفيز وبوغيا وماركيزيو في الشق الهجومي، وعلى الرغم من أن الفارقة طالمة بين هذا وذاك فإن ثلاثي اليوفي قادر على فعل الكثير مع مساعدة إسبانية بالذات في حال وجد الفيرجي فائدة من إشراك الفئائي ليورتنى وموراتا أو أحدهما.

رمانة الميزان

يدرك المدرب ويرى الكثير من الخبراء وحتى الوقائع تشير إلى أن معركة خط الوسط ستكون مفتاح الفوز، وبعد خط وسط البرشا الحاضر (صحية) منذ سنوات طويلة من أفضل خطوط الوسط بالعالم بوجود الثلاثي الإسباني بوسكيتس وتشافي هيرنانديز وإنيستا إضافة للكرواتي راكيتش الذي لم يجد صعوبة كبيرة بدخول منظومة لعب الكاتالوني وأصبح أحد الركائز الأساسية بالفريق وتعتبر المباراة مناسبة وإدعية مثالية للفئاد المخضرم تشافي الذي يتطلع للقب رابع في البطولة ورقم ٢٣ في مسيرته مع البلوغرانا، ويخشى أنصار الفريق

خالد عرنوس

إنه النهائي المنتظر للبطولة الأعلى على مستوى الأندية في العالم (دوري أبطال أوروبا) التي تحتفل بعامها الستين هذا الموسم ويجمع النهائي الذي يستضيفه الملعب الأولمبي ببرلين (٧٤ ألف متفرج) بطلي الدوري والكأس في كل من إسبانيا (برشلونة) وإيطاليا (يوفنتوس)، وبالتالي فإن الفائز من البلوغرانا والبياتونينيري سيظفر بالثلاثية الكبيرة ويتاح له المنافسة على ستة ألقاب خلال ما تبقى من عام ٢٠١٥، وإذا كان البرشا بلغ النهائي للمرة الرابعة خلال العقد المنصرم فإن غريمه اليوفي عاد إلى النهائي للمرة الأولى منذ ٢٠٠٣ وهو النهائي الثامن لهما فيبحث الأول عن لقب خامس والثاني عن ثالث ألقابه في المباراة التتويجية السادسة على صعيد البطولة بين ناديين من قطبي الكرة اللاتينية في القارة العجوز، والأول الذي يجمعهما على مستوى البطولات القارية. العيون والمشاعر تتربح النهائي التاريخي بين الفريقين وخاصة أنهما يتمتعان بجمهورية كبيرة في شتى أصقاع المعمورة وقد انشغل الجميع من أعلام ومتابعي بحديثات المواجهة التي تشمل الكثير من الأمور الصغيرة والتفاصيل المثيرة التي تضفي إثارة وحساسية على اللقاء الذي يتخلل في الساعة التاسعة وخمس وأربعين دقيقة من سهرة السبت القادم.

نهائي غير منتظر

لم يكن أشد المتفائلين يوفنتوس زعيم الأندية الإيطالية يتوقع وصول فريق السيدة العجوز إلى نهائي البطولة ولاسيما بعد غياب مطلق الكاشيوس عن المباراة النهائية منذ تتويج إنتر ميلانو باللقب عام ٢٠٠١ بعد حالة التهرل التي أصابت الكرة الإيطالية بشكل عام، فقد أحقق النيرازوري ومن ثم جاره ميلان واليوفي أيضاً على مدار المواسم الثلاثة السابقة بلوج نصف النهائي، ويأتي وصول البياتونينيري إلى نهائي برلين بعد مشوار حافل توقع له الكثيرون التوقف في أي محطة وخاصة في أدوار الإقصاء وهو الذي تجاوز دور المجموعات في الجولة الأخيرة.

بالمقابل فقد كانت التوقعات تصب في مصلحة برشلونة ذلك أنه الأكثر وصولاً إلى نصف النهائي يثمانى مرات، وتوج باللقب منها ثلاث مرات، وأكد برشلونة هذا الموسم على كعب الأندية الإسبانية في البطولة التي خاض نهائي موسمها الماضي فظلي العاصمة مدريد، وفوق ذلك فمزال الفريق الكاتالوني يقدم منذ عام ٢٠٠٨ كرة قدم رائعة فاستحق نجومه تسمية دريم تيم ثم على نمط دريم تيم الأميركي (بكرة السلة) ودريم تيم وان (برشلونة أوائل التسعينيات) بفضل طريقة اللعب التي باتت تعرف بالنتيجي تاكا والتي تحاول كبريات الأندية في العالم تقليدها.

كفة متوازنة

كل هذه المقدمة لا تعني بالضرورة أفضلية البرشا على اليوفي على الرغم من معظم التكهينات وتوقعات المراقبين والإعلاميين وحتى تصريحات عدد من أفراد النادي الإيطالي تشير إلى رجحان كفة البطل الإسباني في النهائي. نقول هذا الكلام تبعاً لمشاهداتنا لنهايات البطولة طوال ٤٠ عاماً، فلطالما فاز فيها الطرف الأضعف أو بمعنى أدق الفريق غير المرشح، ولاشك أن يوفنتوس بكل تاريخه

المواجهات السابقة

التقى الفريقان في ثلاث مناسبات رسمية سابقة على النحو التالي:
١٩٨٥/١٩٨٦ في ربيع نهائي كأس الاتحاد الأوروبي فاز برشلونة ١/٠ وصفر وتعادلا ١/١.
١٩٩٠/١٩٩١ في نصف نهائي كأس الكؤوس الأوروبية فاز برشلونة ٢/٠ وخسر صفر ١/٠.
٢٠٠٢/٢٠٠٣ في ربيع نهائي دوري الأبطال فاز يوفنتوس ١/٢ بعد التعادل ١/١.

نهائيات اليوفي

١٩٧٣- أياكس × يوفنتوس ١/٠ صفر.
١٩٨٣- هامبورغ × يوفنتوس ١/٠ صفر.
١٩٨٥- يوفنتوس × ليفربول ١/٠ صفر.
١٩٩٦- يوفنتوس × أياكس ١/١ و ٢/٤ بالتراجع.
١٩٩٧- دورتموند × يوفنتوس ٣/٠.
١٩٩٨- ريال مدريد × يوفنتوس ١/٠ صفر.
٢٠٠٣- ميلان × يوفنتوس صفر/صفر.
٢/٣ بالتراجع.

نهائيات البرشا

١٩٦١- بنفيكا × برشلونة ٣/٠.
١٩٨٦- ستياو بوخارست × برشلونة صفر/٠ صفر
٢/٠ صفر بالتراجع.
١٩٩٢- برشلونة × سامبدوريا ١/٠ صفر.
١٩٩٤- ميلان × برشلونة ٤/٠ صفر.
٢٠٠٦- برشلونة × الأرسنال ٢/١.
٢٠٠٩- برشلونة × مان يوناييتد ٢/٠ صفر.
٢٠١١- برشلونة × مان يوناييتد ٣/٠.

النهائيات الإسبانية - الإيطالية

١٩٥٧- ريال مدريد × فيورنتينا ٢/٠ صفر.
١٩٥٨- ريال مدريد × ميلان ٣/٠.
١٩٦٤- إنتر ميلانو × ريال مدريد ٣/٠.
١٩٩٢- برشلونة × سامبدوريا ١/٠ صفر.
١٩٩٤- ميلان × برشلونة ٤/٠ صفر.
١٩٩٨- ريال مدريد × يوفنتوس ١/٠ صفر.