قوانين الاحتراف لم تلبِّ الطموح المنشود

ما السبل لتحصين لاعبينا المحليين من الإغراءات الخارجية؟

الوطن

عند الحديث عن الإمكانات المادية هناك من يأتي بالأزمة كمبرر كاف لتخفيض تعويضات وأجور اللاعبين المحترفين والهواة على حد سواء، علماً أن هذه الأزمة يجب أن تكون المبرر الأكبر لمضاعفة أجورهم وتعويضاتهم من أجل الحفاظ على ثروتنا الرياضية وتحفيزها للبقاء ومنع هجرتها والأخذ بيدها لتمثل منتخباتنا خير تمثيل.
المداد حول بنود تعديل قانون الاحتراف الخاص بكرتي القدم والسلة لم يجف بعد، ونجزم أن الأمر يتطلب جلسات طويلة لأصحاب الشأن قبل إقراره، ولذلك نشد على أيديهم كي يتروووا كثيراً قبل إقرار التعديلات، فالأمور مازالت بالمتناول، وإنه لشيء جميل الدعوة لندوة كي تناقش فيه بنود التعديل قبل إصدارها وتصبح نافذة، ولذلك الكرة ما زالت بملعب أصحاب القرار، والنقد الشديد الذي جوبهوا به ربما يتحول إطراءً إذا لقيت ملاحظات أهل الكار آذاناً مصغية.
صدق من قال إن كرتي القدم والسلة تحتاجان عقولاً إدارية محترفة من منظار أنه غير منطقي لعقول متحجرة قيادة كرة محترفة، وصدق من قال: كيف لحكام هواة يقودون دورياً محترفاً من منظار أن الحكام خرجوا الحلقة الأضعف من قانون الاحتراف، إذ إنهم والحال هذه سيدفعون من جيوبهم، وسنسمح لضعيفي النفوس العمل على شراء ضمائرهم مع أننا لا نؤيد ذلك جملة وتفصيلاً.

الاستثمارات والأنظمة

الكثيرون يبررون ضآلة التعويضات والأجور بتدني الاستثمارات عند البعض وانعدامها عند البعض الآخر، ولا شك أن جزءاً من هذا الكلام صحيح، لكن بالمقابل هناك أندية ازدادت استثماراتها أضعافاً عما كانت عليه قبل الأزمة ونخص أندية العاصمة وشكوى اللاعبين من تقصير الإدارات لا ينقطع، وإن لم تتضاعف فقد حافظت على ريوعها، فصحيح أن بعض الاستثمارات خُفضت أسعارها إلا أن استثمارات أخرى وجدت أثناء الأزمة، وفي زياراتنا لبعض الأندية نجدها مملوءة بالوافدين كدليل عافية للاستثمار.
والبعض يتحجج بالأنظمة والقوانين النافذة التي لا تسمح من وجهة نظره ونبخل بتقديم مكافآت مجزية، وهنا نسأل: هل الرقابة والتفتيش طالبت بمحاسبة رئيس اتحاد كرة القدم أحمد جبان عندما استقبل منتخب سورية العائد من لبنان فائزاً ضمن تصفيات أمم آسيا وكافأه على الفوز بمبلغ ألف دولار لكل لاعب، وهل سمعنا بمحاسبة اتحاد أحمد جبان ورئيس المنظمة فيصل البصري نظير صرف مكافأة المركز الثاني في دورة نهرو الهندية ٢٠٠٧ البالغة ٤٠ ألف دولار كاملة للاعبين؟
بالتأكيد لا لأن الدكتور جبان كان واقعياً منطقياً ويستحق اللاعبون من وجهة نظره أكثر من ذلك.

حصانة قانونية ومادية

رئيس اتحاد السلة جلال نقرش يرى أن حصانة اللاعبين من المغريات متشعبة، فمنها ما هو قانوني وهو العقد المبرم بين اللاعب والنادي فطالما وجد عقد فعلى جميع الأطراف الالتزام به، وإذا استطاع النادي المحلي تقديم مستوى دخل مقبول للاعب يستطيع تأمين حاضره ومستقبله فبرأيي لن يفكر بالمغادرة، أما على الصعيد الفني فذلك يعود إلى طموح اللاعب ومدى رغبته بالمشاركة بمنافسة على مستوى عال.

إجراءات

المدرب الوطني بكرة السلة هلال دجاني يرى أن الحفاظ على اللاعبين قدر الإمكان يتطلب جملة من الإجراءات أبرزها:
• زيادة الدخل المادي للاعبين المميزين (لاعبي المنتخبات) بمساهمة اتحاد اللعبة بإبرام عقود سنوية معهم تضاف إلى عقودهم مع أنديتهم.
• تخصيص اللاعبين المميزين بجمعيات سكنية وبمساكن مناسبة يدفع اللاعب جزءاً منها وتساعده جهات أخرى بذلك كالاتحاد الرياضي وبعض الشركات الداعمة لاتحاد كرة القدم إن وجدت، حيث يعتبر تأمين السكن سبباً أساسياً للهجرة.
• توظيف اللاعبين المميزين بالشركات الحكومية أو الخاصة وإعفاؤهم من الدوام خلال حياتهم الرياضية وذلك لشعور اللاعب بالاطمئنان وبالتالي تأمين دخل مناسب له ولعائلته لدى تركه اللعب.
• العمل على دراسة وضع الأندية لدينا لتواكب الأندية في الدول المجاورة على الأقل، من الناحيتين المادية والفنية، وتشجيع الدعم والرعاية من الشركات وخاصة الشركات الحكومية للأندية.
• استفادة الأندية من ريوع النقل التلفزيوني والإعلان لرفع مستوى الجانب الفني الضعيف جداً، كتأمين مدربين على مستوى عال وإقامة معسكرات ومباريات تحضيرية مناسبة، مما يساهم في اطمئنان اللاعبين لتطورهم الفني من دون الحاجة للهجرة لتحقيق ذلك.
• منع الأندية من الإخلال بتعاقداتها مهما كان السبب لكي يشعر اللاعب بالاطمئنان، ومنع أي ناد من التعاقد بشروط محبطة للاعب أو عقود دون مستوى الحد الممكن للمعيشة، وأهم تلك الشروط هو مدة العقد السنوي التي يجب أن تكون لـ١٢ شهراً.
• إن كل ما سبق لن يلغي الهجرة ولكنه سيحد منها ويخلق نوعاً من الاستقرار في خريطة اللعبة.

دعم نفسي ومعنوي

لاعب منتخب سورية في الثمانينيات رضوان الشيخ حسن يرى أن من حق اللاعبين أن تكون رواتبهم كافية للمستوى المعيشي في البلد وأن تكون جميع مشاكلهم محلولة وأن ينصب تفكيرهم على رفع مستواهم البدني والفني، ويجب توفير الاحتكاك الجيد مع فرق مستواها عال جداً لتكون الاستفادة كبيرة بغض النظر عن النتائج، ومعاملة الجميع بمستوى واحد، ويجب أن يكون هناك حوافز للاعبين عند الفوز وأن ترتفع من مباراة لأخرى، كما يجب دعم المدرب والكادر الفني مادياً ونفسيا، وإقامة ندوات إعلامية يكون النقاش فيها حول المنتخب وسبل تطوير مستواه وتسليط الضوء على السلبيات والإيجابيات، فكرة القدم أصبحت لعبة كبيرة ومتطلباتها كثيرة جداً والاستثمار أصبح واقعياً بكرة القدم ويجب الاستفادة منه وتحقيق الريوع المادية من أجل دعم كرة القدم في الأندية والمنتخبات.

ختاماً

نعلم علم اليقين أننا غير قادرين بالمطلق على تحصين لاعبينا من مغريات العقود الخارجية، لكن مطلوب منا في الآن ذاته تقديم تسهيلات من جوانب عدة، ورفع سقف التعويضات ما أمكن كي لا يكون المال هو الفيصل، فهل معقول مكافئة لاعب منتخب فائز بمباراة على طريق المونديال (أياً كان الخصم) بمبلغ ٥٠ دولاراً وبمبادرة فردية من مدير المنتخب؟

الاستقرار المالي

الدكتور ماهر خياطة نائب رئيس الاتحاد الرياضي العام يرى أنه من الصعوبة بمكان ثني اللاعب الراغب في الاحتراف الخارجي عن هدفه لأن الطموح باللعب مع أندية خارج القطر قد تتغلب على جميع الحوافز التي تجتهد الأندية المحلية على تقديمها بهذه الظروف من بوابة الرغبة باكتساب المزيد من الخبرة الفنية لتحسين المستوى الفني الذي يعتبر الأساس في تحسين الجانب المادي وهو العامل الأكثر أهمية في منظومة الاحتراف، لذلك فالحصانة الأهم والأكثر إلحاحاً تنبثق من تأمين الاستقرار المالي الذي يؤدي للاستقرار المعيشي والمعنوي وهما مرتكزان أساسيان في تأطير ذهنية اللاعب لبلوغ مراده في الاستقرار والارتقاء وحتى لو توافرت هذه الإمكانات فتبقى نزعة اللاعب لخوض تجربة الاحتراف في الخارج طاغية على كل العوامل لأن الاستقرار المالي يعتبر عاملاً جاذباً ومغرياً بآن واحد، ويبقى الأمل قائماً ومعقوداً على ما يقدمه الاحتراف الخارجي من فوائد فنية بحتة للاعبينا تنعكس على تطور مستوياتهم خدمة لكرة القدم السورية.

صباح الوطن

الصافرة التحكيمية الكروية

منذ أكثر من خمسين عاماً قضيتها مع الصافرة التحكيمية الكروية محلياً وعربياً وقارياً ودولياً في أكثر من مجال تحكيمي وتثقيفي وتحليلي وتطويري وقيادي.. أصبحت أكثر قناعة أن المباريات المحلية هي الأصعب قيادة وسيطرة وتقبلاً وإقناعاً مقارنة مع المباريات القارية والدولية.
ومن خلال هذا المنطلق، وبدواعي الحرص الشديد على تطوير التحكيم الكروي لدينا بغية إنجاح بطولاتنا ومسابقاتنا المحلية القادمة.. فإن على لجنة الحكام الرئيسية لاتحادنا الكروي ضرورة إقامة دورات صقل وتأهيل تحكيمي جادة ومتطورة مركزياً وضمن كل محافظة من محافظاتنا السورية المختلفة لكل الذين ستناط بهم مسؤولية إطلاق الصافرة التحكيمية في بطولاتنا المحلية القادمة بمختلف درجاتها وفئاتها على أن تتضمن هذه الدورات وبشكل أساسي شرحاً مفصلاً للأسلوب الأمثل في التطبيق الصحيح والثابت لمواد قانون اللعبة مع التركيز بشكل خاص على موضوع إشهار البطاقات الصفراء منها والحمراء، والتمييز الدقيق بين المخالفة الواضحة والصريحة أو التحايل والخداع بارتكابها.. إضافة لكل القرارات التحكيمية الصحيحة والصعبة التي يجب على حكمنا الكروي اتخاذها من أجل قيادة تحكيمية كفوءة وعادلة وقادرة على بسط السيطرة ضمن إطار تقبل اللاعبين لها والاقتناع بكل أسبابها وتفاصيلها.
ولابد- في رأيي- من دعم المحاضرات التثقيفية هذه بأفلام وثائقية من حالات وقرارات تحكيمية متعددة صحيحة منها وخاطئة تم اتخاذها من حكامنا الكرويين في دوريات وبطولات الموسم الماضي.
وكل هذا الذي شرحته يجب دعمه بإجراء تطبيقات عملية وميدانية تهدف للارتقاء بمسألة المهارة التحكيمية العملية داخل ميدان اللعب... وبعدها مباشرة.. فإن الكرة والشعور بالمسؤولية ستتوضع في مرمى حكامنا الكرويين من أجل أداء تحكيمي متطور محلياً وقارياً وحتى دولياً.
وهذا ما نأمله وننشده..!

فاروق بوظو

ناشئات طائرة صلخد بطلات

السويداء- عبدالسلام الجباعي

أحرز فريق ناشئات صلخد بطولة تجمع المنطقة الجنوبية بكرة الطائرة التي أقيمت في صالة الفيحاء الرياضية بدمشق بمشاركة أندية صلخد والشرطة والجولان، وفاز فريق صلخد خلال التجمع على الشرطة بثلاثة أشواط من دون مقابل بواقع ٢٥-٢٣ و٢٥-١٢ و٢٥-١١ على التوالي وعلى الجولان بثلاثة أشواط مقابل شوط بواقع ٢٥-١١ و١٩-٢٥ و٢٥-١٢ و٢٥-١٢، وتعتبر هذه النتيجة بمثابة عودة النادي للتألق من جديد بالبطولات وتعكس الجهود المبذولة من قبل الكوادر التدريبية والإدارية واللاعبين للحفاظ على لعبة كرة الطائرة والارتقاء بها نحو الأفضل.. مثل فريق صلخد بالتجمع كل من اللاعبات راما جبور وكندة الشوفي وربى عزيز وحنين يقظان وشام مهنا وراما حلاوة وشام غنام وغدير حمزة وروان الجوهري والإدارية ليلى حلاوة ورافق الفريق حسين الشوفي رئيس النادي وعضو مجلس الإدارة إحسان أبو ترابة.

إدارة نادي الفيحاء أمام امتحان حقيقي

مهند الحسني

تغيرت الوجوه والأسماء وظل التخبط الرياضي ثابتاً في أروقة نادي الفيحاء في طريقة تعاطي إدارته مع المعطيات والمتغيرات.
إدارة نادي الفيحاء الخارجة من شرنقة الحاجة والسؤال والموارد المحدودة لتنتقل مباشرة إلى موارد وفيرة لا محدودة تحلم بها أنديتنا المحلية، يجب أن تكون على قدر المسؤولية في رهانها على السلة، وستكون خلال الفترة المقبلة حديث الشارع الرياضي، فإما نتائج مبشرة تسكت المنتقدين وتجعلهم مقتنعين بخطوات النادي، وإما نقداً لاذعاً في حال جاءت النتائج دون الطموح، والامتحان الحقيقي سيكون الدوري السلوي ٢٠١٥-٢٠١٦ الذي ليس ببعيد، وكلنا تواقين للامتحان حيث يكرم المرء أو يهان.

الخيال المالي

حمى وفرة المال أصابت مفاصل العمل والفكر في هذا النادي فظهرت فيه علائم التخمة وحداثة النعمة وتأثر بقصص وروايات الخيال المالي المحلية والعالمية، فعاش بعض أفراده أحلام عزوز الجلاء، وبارودي الكرامة، وديري الاتحاد، لا بل شطح بهم الخيال لروايات ابراموفيتش تشيلسي أو بيرلوسكوني ميلان، لكن فات فطاحل الفيحاء فارق بسيط جوهري بأن من سبق ذكرهم عاشوا تجاربهم بأموالهم الشخصية ونفذوا خططهم من حساباتهم المصرفية، فكان هامش الرقابة المالية والإدارية عليهم محدوداً ومقيداً، أما ملايين الفيحاء فهي أموال عامة وليست من حساب هذا العضو أو ذاك ويحق لكل فرد أو عضو في النادي أو حتى مواطن سؤال الإدارة عن كل ليرة سورية كيف وأين أنفقت، وهل ذهبت إلى مستحقيها أو مكانها الصحيح.
قد نغفر للبعض في الإدارة قلة خبرتهم إذ لم يسبق لهم ارتداء الزي الرياضي، لكننا لا نغفر لمن تطوع للمسؤولية العامة أن يقصر في صون المال العام أو يتساهل في رقابته عليه وهنا بيت القصيد.

أعذار ولكن

قد نلتمس لنادي الفيحاء بعض الأعذار في فشله بتحقيق أي انجاز رياضي يذكر خلال سنوات طويلة على اعتبار أن أغلبية من آلت إليهم مقاليد الإدارة في هذا النادي لم يأتوا من جسم المؤسسة الرياضية، وهي مشكلة مزمنة متوارثة لم تنفع الوصفات الانتخابية أو التعيينية بحلها، ولا يسعنا إلا أن نتوجه إلى هواة الأضواء والشهرة وعشاق السجادات الحمراء بنصيحة، وهي أن يلتفتوا لبناء أساسات النادي المهترئة، وأن يسألوا عن صالته التاريخية الموقوف العمل بها منذ عشرة أعوام، وأن يمروا بطريقهم للسؤال عن الوضع المالي للنادي خلال السنوات السابقة، لأن أمواله ليست وليدة اللحظة، ولا بد من الوقوف مطولاً للسؤال عن مصير موارد الاستثمارات في النادي في السنين الماضية، وهل وظفت في خدمة الرياضة، وماذا حققت من نتائج؟

٦/٤

في الطريق إلى اللقب الكروي الأهم...

الشرطة «الطموح» يبحث عن اللقب الثالث

نورس النجار

يدخل فريق الشرطة التجمع النهائي بصمت عبر استعداد يومي مكثف يطمح فيه لنيل لقبه الثالث في المواسم الخمسة الأخيرة، ويستعد الفريق اليوم بقيادة مدربه أحمد الشعار لتحقيق إنجاز على حساب فريقي الجيش والوحدة الأبرز بين مجموعة المتأهلين.
فالشرطة لا يرى أنه أقل من غيره، وطموحه استعادة قوته التي وضعته على قمة الدوري قبل موسمين، وهو اليوم يخطو خطوات واسعة لتحقيق ذلك.

والميزان الكروي يشير إلى الشرطة على مسافة قريبة من منافسيه، فهو لم يخسر محلياً إلا مباراة واحدة (مع المجد) ووصل إلى نهائي كأس الجمهورية، وفضلاً عن ذلك فهو يملك مفاتيح لعب مؤثرة قد يكون لها كلمة الفصل في الكثير من المباريات، وأبرزها المهاجمون رعد فران وأحمد الأسعد ويوسف الأصيل.
ويتذكر الشرطة دوره المؤثر في تحديد لقب الموسم الماضي عندما غلب الجيش ١/صفر وتعادل مع الوحدة ٢/٢ وفرض عليهما لعب مباراة فاصلة لتحديد اللقب، وإذا كان فريق الشرطة يرتفع منسوبه مع الكبار فعليه هذا الموسم إن وضع نصب عينيه اللقب أن يحذر من مواجهة بقية الفرق حتى لا تضيع آماله وأحلامه وتذهب سدى.
الشرطة في نهاية الدور الأول جاء وصيفاً للجيش وتعادل معه مرتين، وحمل معه نقطتين ذهبيتين إلى التجمع النهائي.
آمال الشرطة في تحقيق لقب ثالث بعد لقبي (٢٠١٠- ٢٠١١ و٢٠١١- ٢٠١٢) واردة، لكنها تحتاج جهد مضاعف وحذر في كل المباريات.
كيف كانت رحلة الشرطة في الدوري؟ تعالوا نتابع التفاصيل التالية:

مباريات

في مرحلة الذهاب احتل فريق الشرطة المركز الثاني بـ١٨ نقطة بفارق نقطتين على الجيش بخمسة انتصارات وثلاثة تعادلات مسجلاً ١٠ أهداف ودخل مرماه هدفان.

من مباراة الشرطة والوثبة

في مرحلة الإياب حقق ١٥ نقطة بأربعة انتصارات وثلاثة تعادلات وخسارة واحدة مسجلاً ١١ هدفاً ودخل مرماه خمسة أهداف.
بالمجمل جاء فريق الشرطة وصيفاً للجيش بفارق سبع نقاط محققاً ٣٣ نقطة من تسعة انتصارات وستة تعادلات وخسارة واحدة مسجلاً ٢١ هدفاً ودخل مرماه سبعة أهداف.
افتتح فريق الشرطة مبارياته بالتعادل مع المجد ١/١ سجل هدفه رعد فران د٧٥، ثم فاز على الطليعة ٢/صفر سجل هدفيه أحمد أسعد د٥٤ وربيع ليلا د٧٨، ثم تعادل مع الجيش صفر/صفر، ثم تعادل مع ١/١ سجل هدفه أحمد الأسعد د١٠، ثم فاز على جبلة ٣/صفر سجل أهدافه أحمد الأسعد د٩ ويوسف أصيل د٥٥ ورعد فران د٧١، ثم فاز على الاتحاد ١/صفر سجل هدفه أحمد الأسعد د١٢، ثم فاز على الجزيرة ١/ صفر سجل هدفه خالد عكلة د٧٥، ثم فاز على الوثبة ١/صفر سجل هدفه وسيم بوارشي د٨٤.
في مرحلة الإياب خسر أمام المجد ٢/١ سجل هدفه رعد فران د٦٠، ثم فاز على الطليعة ٢/صفر سجل هدفيه رعد فران د١٦ وأحمد الأسعد د٣١، ثم تعادل مع الجيش ١/١ سجل هدفه خالد عكلة د٥٥، ثم تعادل مع تشرين صفر/صفر، ثم تعادل مع جبلة صفر/صفر، ثم فاز على الاتحاد ٤/٢ سجل أهدافه مازن علوان (٦٦-٩٠) رعد فران د٩ ووسيم بوارشي د٨٤، ثم فاز على الوثبة ١/صفر سجل هدفه رعد فران د٨٥، وفاز على الجزيرة ٢/صفر سجل هدفيه رعد فران د٣٩ وأحمد الأسعد د٤١.
تعادل مع تشرين ١/١ سجل هدفه أحمد الأسعد د١٠، ثم فاز على جبلة ٣/صفر سجل أهدافه أحمد الأسعد د٩ ويوسف أصيل د٥٥ ورعد فران د٧١، ثم فاز على الاتحاد ١/صفر سجل هدفه أحمد الأسعد د١٢، ثم فاز على الجزيرة ١/ صفر سجل هدفه خالد عكلة د٧٥، ثم فاز على الوثبة ١/صفر سجل هدفه وسيم بوارشي د٨٤.
في مرحلة الإياب خسر أمام المجد ٢/١ سجل هدفه رعد فران د٦٠، ثم فاز على الطليعة ٢/صفر سجل هدفيه رعد فران د١٦ وأحمد الأسعد د٣١، ثم تعادل مع الجيش ١/١ سجل هدفه خالد عكلة د٥٥، ثم تعادل مع تشرين صفر/صفر، ثم تعادل مع جبلة صفر/صفر، ثم فاز على الاتحاد ٤/٢ سجل أهدافه مازن علوان (٦٦-٩٠) رعد فران د٩ ووسيم بوارشي د٨٤، ثم فاز على الوثبة ١/صفر سجل هدفه رعد فران د٨٥، وفاز على الجزيرة ٢/صفر سجل هدفيه رعد فران د٣٩ وأحمد الأسعد د٤١.

الأهداف

سجل فريق الشرطة ٢١ هدفاً سجل منها رعد فران سبعة أهداف وأحمد الأسعد ستة أهداف، وهدفان لكل من خالد عكلة ووسيم بوارشي ومازن علوان، وهدف واحد لكل من ربيع ليلا ويوسف الأصيل.
سجل في الشوط الأول ثمانية أهداف وفي الشوط الثاني ١٣ هدفاً.

الإنذارات

نال وسيم البوارشي ٤ إنذارات، وثلاثة إنذارات على ربيع ليلا وواصل الحسين وطارق خربوطلي وإنذاران على زياد دنورة وطلال شعبان وأحمد الأسعد وشعيب العلي وهادي المصري وإنذار واحد على كل من خالد عكلة- مازن علوان- رعد فران- عقبة المرعي- يوسف الأصيل.
سجل ركلة جزاء واحدة احتسبت له في الذهاب عبر أحمد أسعد د٥٤ بمرمى الطليعة.

حكام وملاعب

قاد مباراته أمام المجد حنا حطاب في ملعب جبلة، قاد مباراته أمام الطليعة محمد جركس في ملعب المدينة الرياضية، قاد مباراته أمام الجيش صفوان عثمان في ملعب الباسل، قاد مباراته أمام تشرين محمد العبد الله في ملعب المدينة الرياضية، قاد مباراته أمام جبلة صفوان عثمان في ملعب المدينة الرياضية، قاد مباراته أمام الاتحاد محمد العبد الله في ملعب الباسل، قاد مباراته أمام الجزيرة فراس الطويل في ملعب المدينة الرياضية، قاد مباراته أمام الوثبة عبد الرحمن رشو في ملعب جبلة.
في مرحلة الإياب قاد مباراته أمام المجد عبد الرحمن رشو في ملعب المحافظة، قاد مباراته أمام الطليعة فراس الطويل في ملعب المحافظة، قاد مباراته أمام الجيش محمد العبد الله في ملعب الفيحاء، قاد مباراته أمام تشرين صفوان عثمان في ملعب تشرين، قاد مباراته أمام جبلة محمد العبد الله في ملعب تشرين، قاد مباراته أمام الاتحاد فراس الطويل في ملعب الفيحاء، قاد مباراته أمام الوثبة عبد الرحمن رشو في ملعب المحافظة، قاد مباراته أمام الجزيرة شادي عصفور في ملعب المحافظة.

الكأس الذهبية

عزز المنتخب الأميركي صدارة المجموعة الأولى من مسابقة الكأس الذهبية المقامة في أميركا وكندا إثر تعادله مع بنما بهدف لمثله في المباراة التي جرت بينهما فجر أمس، حيث تقدمت بنما عن طريق بيريز في الدقيقة الرابعة والثلاثين وأدرك المستضيف الأميركي التعادل في الدقيقة الخامسة والخمسين عن طريق برادلي ليرفع المنتخب الأميركي بطل المسابقة بشكلها الجديد خمس مرات رصيده إلى سبع نقاط مقابل أربع نقاط لهايتي التي فازت على هندوراس بهدف فتجمد رصيد الأخيرة عند نقطة وبذلك تتأهل الولايات المتحدة وهايتي وتنتظر بنما التي بلغ رصيدها ثلاث نقاط من ثلاثة تعادلات بقية النتائج لترى إن كانت ستستفيد من ميزة تأهل أفضل منتخبين يحتلان المركز الثالث من المجموعات الثلاث.

المونديال الشاطئي

اختتمت الاثنين مباريات المجموعتين الأولى والثانية من مونديال الكرة الشاطئية المقام في البرتغال وأسفرت مباريات المجموعة الأولى عن فوز البرتغال على الأرجنتين ٧/٢ واليابان على السنغال ٤/٣ فتأهل الفائزان بـ٦ نقاط وخرجت السنغال والأرجنتين ولكل منها ٣ نقاط، وفي المجموعة الثانية تغلبت عُمان على كوستاريكا ٧/٢ وسويسرا على إيطاليا ٦/٤ فتأهلت إيطاليا بـ٩ نقاط وسويسرا بـ٦ نقاط وخرجت عمان بـ٣ نقاط وكوستاريكا من دون رصيد، واختتمت أمس مباريات المجموعتين الثالثة والرابعة حيث ضمنت روسيا وهايتي التأهل من المجموعة الرابعة بعد تحقيقهما الفوز في أول مباراتين.. مباريات ربع النهائي تقام غداً فتبلورت مباراتان، حيث يتقابل المستضيف مع سويسرا وإيطاليا مع اليابان.

على طريق الشامبيونز

انطلقت أمس مباريات الدور التمهيدي الثاني على طريق التأهل للشامبيونز ليغ ٢٠١٥- ٢٠١٦ واللافت في أندية هذا الدور البالغة أربعة وثلاثين نادياً أن بينها نادين سبق لهما الفوز باللقب وهما السلتيك الاسكتلندي وستيوا بخارست الروماني فأمس لعب ستيوا مع مضيفه ترنسين السلوفاكي أما السلتيك فيستضيف ستيارنان الإيسلندي عند التاسعة وخمس وأربعين دقيقة مساء اليوم، وفي مباريات اليوم أيضاً يتقابل مالمو السويدي مع زالغيري الليتواني وباتي بوريسوف البيلاروسي مع دوندالك الإيرلندي وديناموزغرب الكرواتي مع فولا ديتش اللوكسمبورغي وكاريكا الآذري مع رودار من الجبل الأسود.
مباريات الإياب تقام يومي ٢١ و٢٣ تموز الجاري.

شباب العجوز

اختتمت أمس الأول مباريات دور المجموعات لبطولة أمم أوروبا تحت ١٩ عاماً وأسفرت عن تعادل روسيا مع ألمانيا ٢/٢ وإسبانيا مع هولندا ١/١ لحساب المجموعة الثانية فتأهلت روسيا وإسبانيا بفارق الأهداف بعد تساوي المنتخبات الأربعة برصيد أربع نقاط، وعن المجموعة الأولى كانت قد تأهلت فرنسا واليونان المستضيفة وخرجت النمسا وأوكرانيا، وفي نصف النهائي تتقابل يوم الخميس روسيا مع اليونان وفرنسا مع إسبانيا على أن تقام المباراة النهائية يوم التاسع عشر من الشهر الجاري.. إسبانيا حازت اللقب سبع مرات وفرنسا ست مرات بينما فازت روسيا باسم الاتحاد السوفييتي مرتين وما زالت اليونان تبحث عن اللقب الأول على غرار رجالها الذين فازوا باللقب عام ٢٠٠٤.