

رحيل الممثل السوري خليل حداد



توفي أمس الممثل السوري القدير خليل حداد إثر اصابةه بذبحة مفاجئة. الراحل من مواليد حلباً، شارك في الكثير من الأعمال التلفزيونية والمسرحية والسينماتيكية والإذاعية. من أعمم أعماله: «خان الحرير» و«الثريا»، و«سرقة آل الحلافي»، و«أولاد القمرية»، و«باب الحارة»، و«الحصريم الشامي»، و«الجيزحرام»، و«دينبيا ٢»، و«طوق البنات»، و«العرايب»، أما آخر عمل شارك فيه فهو «الندم» خلال العام ذاتي.

تعليم الموسيقا للأطفال ينمي ذكاءهم

شدد الموسيقار ومدرس الموسيقا الفرنسي جان ماري لو على أهمية تعليم الموسيقا للأطفال منذ صغفهم لما لها من تأثير قوي على حياة الطفل في الصغر وتنمية الذكاء في الكبر. وأوضح أنه منذ سناع المولود للموسيقا في فراشه فإن ذلك يساعد على تناغم ضربات قلب مع أنقاض الموسيقا وموجات الأصوات في المخ. وأشار إلى أن ذلك يساعد على تهدئة الرضيع ليتمكن نوماً هادئاً، مؤكداً ضرورة إدخال الطفل عند بلوغه العام الرابع، يأخذ الورش الموسيقية لتعلم وتدوّق الموسيقا.

أول قتيل بسب مطاردة «بوكيمون»

أفادت صحيفة «ميرور» عن مقتل رجل في غواتيمالا يطلق النار بعد أن اقتحم منزل عائلة وهو يطارد البوكيمون. موضحةً أن جرason لوبيز دي ليون البالغ من العمر ١٨ عاماً كان يطارد اللاعب الافتراضي الذي غزا المنزل مع ابن عميه دانييل موبيس ببنس الماخا. ولفتت إلى أن المراهقين قرروا اقتحام منزل في مدينة شيكيمولا للإمساك بأحد البيوبيات الافتراضية قتل دي ليون في حين أصيب ابن عميه بجروح خطيرة خلال الحادث.

أستاذ يغتصب طالبه لأكثر من مرة

استمعت محكمة التاج في إيسليورث شرقي لندن إلى معلم مادة الجغرافيا كان هاريس (٣٧ عاماً) بعدما اعترضت عليه طالبة تبلغ من العمر ٤٠ عاماً ثلاث مرات خلال خريف عام ٢٠١٣، وتوكّلت المحكمة بدفعها منطق اسم المعتدي عليها في المحكمة بعد خوضها لفتنة طوبية من العلاج. وتفتتت هاريس ثم اغتصب الثالث الموجه له، في الوقت الذي أشارت الفتاة التي لم يتم الكشف عن اسمها لأنها كانت قاتلة، إلى أنها تعاني من نوبات ذعر متكررة مرات في اليوم منذ سنتين بحسب صحيفة «إندبندنت» البريطانية.

وأضافت الضحية التي كانت تتحدث إلى المحكمة عبر كاميرا تلفزيونية: «لم أعد أشعر بالأمان، ويسقط علي الشعور بأنني يمكن أن أتعثر في أي وقت، ولم أعد أثق فيي علم ولا يابي شخص كان».

كما أشارت التقارير إلى أن الضحية حضرت للعام الدراسي على مدى عام كامل لتكون من تجاوز الآثار النفسية الناتجة عن تعرضها للاغتصاب عدة

مرات، ولم تعد تتسم لأحد بالاتزان منها ولو كان من أصدقائها المقربين.

وعقب الاعتداءات التي تعرضت لها لم تعد الفتاة قادرة على التزوير في دراستها، ووصفت بالغبية والكسولة من قبل معلميها، ما أضطرها للانتقال

إلى مدرسة داخلية نتيجة لذلك.

وسرعان ما أثار سلوك الضحية اهتمام المعلمين والمشرفين في مدرستها الجديدة، ولم يكن أحد على علم بما حدث لها، إلا أن اعتبرت أخيراً بأنها تعرضت للاغتصاب على يد معلمها الذي لا يزال يخضع للتحقيق.

كاترين كاسترو في فيلم «Star Trek Beyond»



النجمة الأمريكية كاترين كاسترو خلال حضورها لفعاليات العرض الأول لفيلم «Star Trek Beyond» في سان دييغو بكاليفورنيا

سارة مديرًا للإذاعة والتلفزيون

| الوطن

اصدر وزير الإعلام محمد رامز ترجمان أمس قراراً تضمن تكليف الاعلامي ومدير قناة الإخبارية السورية عماد سارة مديرًا عاماً للهيئة العامة للإذاعة والتلفزيون، وهو الموقع الذي شغله الوزير ترجمان قبل تقلده منصب وزير الإعلام.



وحصل سارة على إجازة في الإعلام، عبر تطبيقها الميدانية

ثم مديرًا لقناة الإخبارية السورية.

ف乾坤 فيها تجاهلاً تشكيل عمله

اهتمامها بقضايا المواطن.

احتياطي مقتضى نسبة مشاهدة

عالية لها، عبر تطبيقها الميدانية

ومواكيتها للأحداث التي شهدتها

البلاد منذ خمس سنوات إلى جانب

اهتمامها بقضايا المواطن.

وهي الموقع الذي شغله الوزير

ترجمان قبل تقلده منصب وزير

الإعلام.

وحصل سارة على إجازة في

الإعلام، عبر تطبيقها الميدانية

ثم مديرًا لقناة الإخبارية السورية.

ف乾坤 فيها تجاهلاً تشكيل عمله

اهتمامها بقضايا المواطن.

احتياطي مقتضى نسبة مشاهدة

عالية لها، عبر تطبيقها الميدانية

ثم مديرًا لقناة الإخبارية السورية.

ف乾坤 فيها تجاهلاً تشكيل عمله

اهتمامها بقضايا المواطن.

احتياطي مقتضى نسبة مشاهدة

عالية لها، عبر تطبيقها الميدانية

ثم مديرًا لقناة الإخبارية السورية.

ف乾坤 فيها تجاهلاً تشكيل عمله

اهتمامها بقضايا المواطن.

احتياطي مقتضى نسبة مشاهدة

عالية لها، عبر تطبيقها الميدانية

ثم مديرًا لقناة الإخبارية السورية.

ف乾坤 فيها تجاهلاً تشكيل عمله

اهتمامها بقضايا المواطن.

احتياطي مقتضى نسبة مشاهدة

عالية لها، عبر تطبيقها الميدانية

ثم مديرًا لقناة الإخبارية السورية.

ف乾坤 فيها تجاهلاً تشكيل عمله

اهتمامها بقضايا المواطن.

احتياطي مقتضى نسبة مشاهدة

عالية لها، عبر تطبيقها الميدانية

ثم مديرًا لقناة الإخبارية السورية.

ف乾坤 فيها تجاهلاً تشكيل عمله

اهتمامها بقضايا المواطن.

احتياطي مقتضى نسبة مشاهدة

عالية لها، عبر تطبيقها الميدانية

ثم مديرًا لقناة الإخبارية السورية.

ف乾坤 فيها تجاهلاً تشكيل عمله

اهتمامها بقضايا المواطن.

احتياطي مقتضى نسبة مشاهدة

عالية لها، عبر تطبيقها الميدانية

ثم مديرًا لقناة الإخبارية السورية.

ف乾坤 فيها تجاهلاً تشكيل عمله

اهتمامها بقضايا المواطن.

احتياطي مقتضى نسبة مشاهدة

عالية لها، عبر تطبيقها الميدانية

ثم مديرًا لقناة الإخبارية السورية.

ف乾坤 فيها تجاهلاً تشكيل عمله

اهتمامها بقضايا المواطن.

احتياطي مقتضى نسبة مشاهدة

عالية لها، عبر تطبيقها الميدانية

ثم مديرًا لقناة الإخبارية السورية.

ف乾坤 فيها تجاهلاً تشكيل عمله

اهتمامها بقضايا المواطن.

احتياطي مقتضى نسبة مشاهدة

عالية لها، عبر تطبيقها الميدانية

ثم مديرًا لقناة الإخبارية السورية.

ف乾坤 فيها تجاهلاً تشكيل عمله

اهتمامها بقضايا المواطن.

احتياطي مقتضى نسبة مشاهدة

عالية لها، عبر تطبيقها الميدانية

ثم مديرًا لقناة الإخبارية السورية.

ف乾坤 فيها تجاهلاً تشكيل عمله

اهتمامها بقضايا المواطن.

احتياطي مقتضى نسبة مشاهدة

عالية لها، عبر تطبيقها الميدانية

ثم مديرًا لقناة الإخبارية السورية.

ف乾坤 فيها تجاهلاً تشكيل عمله

اهتمامها بقضايا المواطن.

احتياطي مقتضى نسبة مشاهدة

عالية لها، عبر تطبيقها الميدانية

ثم مديرًا لقناة الإخبارية السورية.

ف乾坤 فيها تجاهلاً تشكيل عمله

اهتمامها بقضايا المواطن.

احتياطي مقتضى نسبة مشاهدة

عالية لها، عبر تطبيقها الميدانية

ثم مديرًا لقناة الإخبارية السورية.

ف乾坤 فيها تجاهلاً تشكيل عمله

اهتمامها بقضايا المواطن.

احتياطي مقتضى نسبة مشاهدة

عالية لها، عبر تطبيقها الميدانية

ثم مديرًا لقناة الإخبارية السورية.

ف乾坤 فيها تجاهلاً تشكيل عمله

اهتمامها بقضايا المواطن.

احتياطي مقتضى نسبة مشاهدة

عالية لها، عبر تطبيقها الميدانية

ثم مديرًا لقناة الإخبارية السورية.

ف乾坤 فيها تجاهلاً تشكيل عمله

اهتمامها بقضايا المواطن.

احتياطي مقتضى نسبة مشاهدة

عالية لها، عبر تطبيقها الميدانية

ثم مديرًا لقناة الإخبارية السورية.

ف乾坤 فيها تجاهلاً تشكيل عمله

اهتمامها بقضايا المواطن.

احتياطي مقتضى نسبة مشاهدة

عالية لها، عبر تطبيقها الميدانية

ثم مديرًا لقناة الإخبارية السورية.

ف乾坤 فيها تجاهلاً تشكيل عمله

اهتمامها بقضايا المواطن.

احتياطي مقتضى نسبة مشاهدة

عالية لها، عبر تطبيقها الميدانية

ثم مديرًا لقناة الإخبارية السورية.

ف乾坤 فيها تجاهلاً تشكيل عمله

اهتمامها بقضايا المواطن.

احتياطي مقتضى نسبة مشاهدة

عالية لها، عبر تطبيقها الميدانية

ثم مديرًا لقناة الإخبارية السورية.

ف乾坤 فيها تجاهلاً تشكيل عمله

اهتمامها بقضايا المواطن.

احتياطي مقتضى نسبة مشاهدة

عالية لها، عبر تطبيقها الميدانية

ثم مديرًا لقناة الإخبارية السورية.

ف乾坤 فيها تجاهلاً تشكيل عمله

اهتمامها بقضايا المواطن.

احتياطي مقتضى نسبة مشاهدة