

وزير الثقافة يزور سهيل عرفة في المستشفى



تصوير طارق السعدوني

زار وزير الثقافة محمد الأحمد يوم أمس الفنان الكبير سهيل عرفة في مستشفى الطلياني في دمشق للاطمئنان عليه بعد عارض صحي ألم به. وفي تصريح للصحفيين قال الوزير إن وزارة الثقافة موكلة بأن تعطي القيمة التي يستحقها مبدعوننا وفنانوننا، ونحن اليوم في سورية نمر بأزمه، ودائماً من يتصدى للآزمات عبر العصور وتواريخ الدول الكبرى هم القامات الإبداعية الموجودة فيها من فنانيين وكتاب وملحنين. وأضاف: نحن اليوم نعمل وفق توجيه سياسي يقوده الرئيس بشار الأسد بالانتقاء إلى مبدعين وأن نكرم نتاجاتهم المهمة التي أغنت سورية. سهيل عرفة فنان سوري كبير ألهمت أغانيه الوطنية والوجدانية والعاطفية أجيالاً بأكملها. زيارتنا اليوم للفنان عرفة ليست فقط بسبب مرضه بل أننا اليوم للاحتفال بماضيه وحاضره. وأكد أن من مهام وزارة الثقافة إبراز المشهد الثقافي السوري الذي يتجلى بالمبدعين أمثال سهيل عرفة وغيره من الذين عملوا سنوات طويلة وأفنوا أعمارهم بخدمة هذا البلد. وبدوره أعرب عرفة عن سعادته بهذه الزيارة مؤكداً أن لهذه الزيارة طابعين شخصياً ورسماً، فالأحمد هو وزير للثقافة ومدير عام سابق لمؤسسة السينما، ومن جهة أخرى هو صديق مقرب وحفيد الكبير بدوي الجبل. وإن الشعب السوري كرمي عندما غنى أغنياتي وتوج هذا التكريم على الصعيد الرسمي بتكريم السيد الرئيس بشار الأسد. وختم سهيل بتمنياته عودة الأمن السورية ولشعبها.

عبير شمس الدين: أريد عمليات التجميل



أكدت الممثلة السورية عبير شمس الدين أن الحب مرهون باستمراريته في المستقبل، فالحب من دون مستقبل ليس إلا مجرد علاقة عابرة محكوم عليها بالفشل. وخصوصاً لوضعي مع أولادي، فالجواب لا يبني أبداً أن أعيش حالياً مثل هذه الحالة، هذا الموضوع بعيد عن حياتي كلياً ولا أفكر به أبداً. وفي سياق مختلف قالت إنها مع عمليات التجميل إن كانت ضرورية، وليس لدي أي مشكلة بالتصريح عند قيامي بها. فأننا مع العمليات البسيطة لا العمليات التي تغير الوجه بشكل كامل.

سلاف فواخرجي «أنثى الأبنوس»



النجمة السورية سلاف فواخرجي خلال حصولها على جائزة مهرجان الخرطوم للفيلم العربي بنسخته الثانية عن «رسائل الكرن»، كما منحها المهرجان أيقونته «أنثى الأبنوس» تكريماً لمسيرتها الفنية الغنية.

«ياسمين» يفوز بالجائزة الأولى في مهرجان شاكَا الإيطالي الدولي



فاز الفيلم السوري «ياسمين» للمخرج الشاب المهندس كلثوم بالمرتبة الأولى لجائزة لجنة التحكيم للأفلام في المسابقة الرسمية للأفلام الوثائقية القصيرة العربية والأجنبية في مهرجان شاكَا الإيطالي الدولي الذي اختتم فعالياته تحت شعار «ملتقى الثقافات وحرية الإبداع» بجزيرة صقلية. وأكدت لجنة تحكيم المهرجان أن الفيلم السوري استطاع تحقيق المعايير الصارمة التي وضعناها للجودة في مسابقة الأفلام العربية والأجنبية لهذا العام بدءاً من عملية انتقاء الأفلام المتنافسة وصولاً إلى تقييمها خلال العرض. وبالمقابل وجه مدير المهرجان سينو كاراكابا ومدير الفرع الأفلام باللغة الحية والأفلام العربية صباح بزيناوي بالتهنئة إلى الفائزين ولكل صانع أفلام شارك في هذه التجربة السينمائية المذهلة التي رسمت ملامح مختلفة لأساليب صانعي الأفلام العرب في التفاعل مع المجتمع والعالم المحيط بهم. وبذلك استطاع فيلم «ياسمين» وهو من نوع الوثائقي «ديكوراما» نقل رسالته الإنسانية للعالم بشكل عام وإيطاليا بشكل خاص بأن في سورية انتهاكاً لحقوق الإنسان والطفولة على يد الإرهاب المسلح. يذكر أن الفيلم من إنتاج «صورة الحياة» للإنتاج السينمائي والتلفزيوني. إخراج: المهندس كلثوم، سيناريو: منعم السعيد والمهندس كلثوم، وبطولة: الأطفال هبة المرعي، لونا الأخرس، سروت كبتول، عبد الرحمن مصطفى.

تحديد راتب شهري لكل مواطن

أعلنت وزارة الشؤون الاجتماعية في الحكومة الفنلندية أنها «تفكر في أن تجرب دفع مبلغ أساسي بلا شروط لكل مواطن حددته بـ ٥٦٠ يورو شهرياً، بدءاً من مطلع ٢٠١٧». ويشكل المشروع أحد الوعود الانتخابية لرئيس الوزراء، جوهما سييالا، الذي يتولى مهامه منذ أيار ٢٠١٥، ويأمل بذلك تحفيز العمل وتبسيط النظام الاجتماعي. وأوضحت أنها «ستعرض حتى ٩ تشرين الثاني مشروع قانون يتيح إجراء تلك التجربة على ألفي شخص في سن العمل يتم اختيارهم عشوائياً من إجمالي السكان»، لافتة إلى أن تقييم آثار الدخل الأساسي للمجموعة المختارة سيكون بمقارنته مع مجموعة تتم مراقبتها ومكونة من أشخاص من طبيعة المجموعة المختارة نفسها، لكنهم لا يتلقون ذلك النوع من الدخل الأساسي. كما اعتبرت أن «الهدف الأول لتجربة الدخل الأساسي هي النهوض بالعمل».

اعتقال طيارين ثملين قبيل إقلاعهما

اعتقلت الشرطة اثنين من طياري شركة يونايتد إير لاينز، للاشتباه في كونهما مخورين قبيل طيرانهما با ١٤ ركباً من اسكتلندا إلى الولايات المتحدة. وقال المسؤولون في الشركة: إن عملية الاعتقال جرت للطيارين، البالغ عمر أحدهما ٤٥ عاماً والآخر ٣٥ عاماً، في مطار غلاسكو، ومن المتوقع أن يتم استدعاء الرجلين إلى محكمة في بيزلي، وهي ضاحية في غلاسكو، لمواجهة اتهامات تتعلق بقوانين سلامة النقل في بريطانيا. وتأخرت رحلة الطيران من غلاسكو إلى مدينة نيوارك بولاية نيو جيرسي الأمريكية، ١٠ ساعات، إذ سعت الشركة لاستبدال الطيارين.

الكلاب تفهم كلام البشر

كشفت دراسة مجرية أن الكلاب تفهم معنى بعض كلمات الإنسان لها. ففي أول تجربة عالية قام الباحثون بتدريب ١٣ كلباً على الجلوس طواعية في جهاز الفحص بالرنين المغناطيسي لمراقبة ما يحدث في أدمغتها عندما يتحدث الباحثون إليها. واكتشف الباحثون أن أدمغة الكلاب تعالج اللغة بطريقة مشابهة للبشر، حيث يعالج الشق الأيمن للدماغ العاطفة، والأيسر يعالج المعنى؛ وعندما كان يسمع الكلب مديحاً كان شقاً الدماغ يتفقدان ويبدو الكلب سعيداً. وأظهرت التجربة أن الكلاب تميز ما فيه الرسالة من النبذة المحددة للكلمة الفردية التي أراد الشخص التعبير عنها. وتشير النتائج إلى أن الكلاب تستطيع القيام بما يفعله الدماغ البشري واستخدام آليات دماغ مشابهة جداً. وكشفت التجربة أيضاً أن الكلاب لا تفهم فقط بين ما يقوله الإنسان وطريقة قوله، لكنها تستطيع أيضاً دمج الأمرين من أجل تفسير صحيح لما تعنيه هذه الكلمات في الواقع، وهو ما يشبه إلى حد كبير ما يدور في أدمغة البشر. وبهذه التجربة، تُنقش فكرة أن الكلاب تفهم فقط نبذة الصوت ولا يكون لديها فكرة عن المعنى الحقيقي للكلمات. ووصف الباحثون هذا العمل بأنه خطوة أولى لفهم طريقة تفسير الكلاب لكلام الإنسان، ما يمكن أن يساعد في جعل التواصل والتعاون بين البشر والكلاب أكثر فعالية.

حياة بريتي سبيرز في فيلم تلفزيوني



حياة مغنية البوب الأمريكية بريتي سبيرز ستكون موضوع فيلم تلفزيوني جديد أعلنت عنه شركة أكدي أن عمليات التصوير ستبدأ في ١٩ أيلول المقبل، والعرض سيكون في سنة ٢٠١٧. كتبت سيناريو الفيلم أن ماري هيس، وسيشرف على العمليات الفنية، المخرجة ليزي ليمان، وستلعب دور بريتي في الفيلم، الممثلة ناتاشا باسيت، ولن يكون لبريتي أي دور في الفيلم. من ناحيتها، لم تتفاعل المغنية مع الضجة الإعلامية التي أثارها الفيلم، ويتوقع أن يعرض الفيلم أموراً يعرفها الجمهور عن بريتي، فسيصور لنا طفولتها في «لويديانا»، والتحافها بنادي «ميكى ماوس»، وبدائها الفنية وانطلاقها السريعة، وعلاقتها بجاستين تامبيرك وانفصالها عنه، وارتباطها بكل من كيفين فيدرلاين، وجاسين ألكساندر، وانفصالها عنهما، كما سيتناول أزمها النفسية الحادة، وحالاتها شعرها، وخسارتها حضانتها أطفالها، وعودتها سنة ٢٠١٤ لتلعب دوراً أيقونياً في موسيقا «البوب». الغريب أن هذا الفيلم سيتم تصويره ونجمته لا تزال على قيد الحياة، وهي في الرابعة والثلاثين من عمرها فقط، ما أثار جدلاً كبيراً حول الموضوع، فالبعض وجد أن في ذلك بادرة لطيفة لتكريم نجمة «البوب» وهي على قيد الحياة، حيث جرت العادة بأن يكرم الفنانين بعد موتهم، ولكن البعض الآخر اعتبر أن هذا الفيلم يمثل تجاوزاً أخلاقياً.

دراجة تزن ٩٤٠ كيلو غراماً

نجح الألماني فرانك دوس في بناء دراجة عملاقة تزن ٩٤٠ كيلو غراماً، تفوقت على الدراجة حاملة الرقم القياسي الحالي في موسوعة غينيس للأرقام القياسية التي تزن ٨٦٠ كيلو غراماً، وتبدو غريبة الشكل. واستخدم دوس إطارات عملاقة لمركبة رش أسمدة صناعية والحديد الخردة، ويعتزم إضافة المزيد من الثقل لزيادة وزن تحفته الجديدة إلى ١٢٠٠ كيلو غرام، قبل محاولة قطع ٢٠٠ متر بها نهاية الأسبوع الحالي. وبدأ دوس بالعمل على بناء دراجته، التي تمتلك إطارين بقطر ١,٥٣ متراً، منذ آذار الماضي.

زيت الزيتون أفضل للقلب من أدوية الكوليسترول

أظهرت دراسة جديدة أن زيت الزيتون يفيد مرضى القلب بدرجة أكبر من أدوية الكوليسترول التي يصفها الأطباء لهم كعلاج فعال، وذلك في الوقت الذي تعتبر فيه أنواع الزيوت الأخرى عبوا لنودا لمرضى القلب ومن يعانون من ارتفاع نسبة الكوليسترول في الدم. ووضحت دراسة إيطالية أن النظام الغذائي في منطقة حوض البحر الأبيض المتوسط أفضل بكثير بالنسبة للصحة من ذلك النظام الدارج في دول أوروبا والعالم الغربي، حيث يدخل زيت الزيتون والسمنك في أغلب الوجبات التي يأكلها الناس في المنطقة العربية ومنطقة حوض المتوسط، في حين تنتشر اللحوم الحمراء والزبدة في أطعمة الغربيين بشكل عام. وحسب الدراسة التي نشرتها جريدة «التايمز» البريطانية، فإن النظام الغذائي الشرق الأوسطي الذي يحتوي على نسب عالية من زيت الزيتون يقلل من احتمالات الوفاة المبكرة بالنبات القلبية بنسبة تصل إلى ٧٪ مقارنة بأولئك الذين يعتمدون في نظامهم الغذائي على اللحوم الحمراء والزبدة. ومن المعروف سابقاً أن تناول السمك والخضار والفواكه يقلل من الإصابة بأمراض القلب، ويحمي المصابين بالمرض من الموت المبكر، إلا أن الجديد في الدراسة الإيطالية هو ما يتعلق بزيت الزيتون الذي يتبين لأول مرة أنه مفيد لمرضى القلب ومن يعانون من ارتفاع مستويات الكوليسترول في الدم، كما أن زيت الزيتون يحمي من الإصابة بمرض القلب. وتمكن الباحثون من رصد ودراسة ١٢٠٠ حالة من المصابين بنوبات قلبية وسكتات دماغية وانسداد في الأوعية والشرايين الدموية، وخلال سبع سنوات استمرت خلالها الدراسة توفي ٢٠٨ أشخاص، ليتبين أن الذين يمتلكون لنظام غذائي شرق أوسطي يحتوي على زيت الزيتون كانوا أقل عرضة للوفاة من بين أقرانهم المصابين بمرض القلب.

صاعقة تؤدي إلى مجزرة

أنت عاصفة رعدية إلى مقتل ٣٢٢ حيواناً من حيوانات الرنة في منطقة جبلية نائية بالنرويج. وأكدت وكالة المراقبة الطبيعية النرويجية أنه «لم يسبق أن شهدنا شيئاً مثل هذا مطلقاً بسبب صاعقة»، مشيرة إلى أن الحيوانات النافقة عثر عليها بعضها فوق بعضها الآخر. الجدير بالذكر أن حيوانات الرنة تقوم بالتجمع عادة في وقت الطفر، ولم يتضح هل كان القطيع قتل بصاعقة واحدة أو أكثر.

كاظم الساهر: عندي حبيبة ونفكر بالزواج



اعترف الفنان العراقي كاظم الساهر بالحب الذي يعيشه حالياً، متحدثاً للمرة الأولى عن حبيبته وتأثيرها في حياته وفنّه. وقال: «عندي حبيبة، لكن زواجنا ليس في القريب العاجل، وسيكون جمهوري أول من يعلم بخبر زواجي، لذلك أطلب من الجميع عدم تصديق كل الشائعات التي تحاول قول عكس ذلك».

هكذا يدفنون الموتى في فنزويلا

يدفع الفقر مزيداً من مواطني فنزويلا إلى استخدام التوابيت المصنعة من الورق المقوى (الكرتون) لدفن موتاهم، بدلاً من التوابيت الخشبية، التي لا يستطيع الكثير شراءها. وأشارت صحيفة مكسيكية إلى أن رجال الأعمال في فنزويلا عكفوا على إنتاج هذه التوابيت منذ عدة أعوام، لكن الأزمة الاقتصادية، التي تعيشها البلاد على خلفية هبوط أسعار النفط، أدت إلى ارتفاع الطلب على هذا النوع من السلع بين السكان المحليين. وأوضحت الصحيفة أن ثمن تابوت عادي يبلغ في فنزويلا ٢٨٠ ألف بوليفار (حوالي ٢٨٠ دولاراً)، في حين لا يتجاوز ثمن تابوت مصنع من الورق المقوى ٦٥ ألف بوليفار. وتجدر الإشارة إلى أن شعبية هذه التوابيت في فنزويلا اكتسبت زخماً في الدول المجاورة، وخاصة في الإكوادور وكولومبيا وبيرو، التي بدأت ترسل طلبيات للحصول على أعداد منها. كما يشهد منتجو التوابيت من الورق المقوى على أن صنعها تسبب ضرراً أقل للبيئة، حيث تستهلك خشباً أقل بـ ٣٠٠ مرة من إنتاج التوابيت التقليدية.