# الوطن

عينٌ على الوطن...

سورية يومية سياسية مستقلة

الأحد ٤ أيلول ٢٠١٦ | الموافق ٢ ذو الحجة ١٤٣٧ هـ | العدد ٢٤٧٣ السنة العاشرة | **الناشر** | الشركة العربية السورية للنشر والتوزيع www.alwatan.sy

Al-Watan | Daily Syrian Independent Political Newspaper | September 4, 2016 | No. 2473 | 10th year


## شام كردي تحيي ذكرى الفنانة الراحلة فايزة أحمد

تحيي المطربة شام كردي الذكرى الثالثة والثلاثين لرحيل المطربة السورية الكبيرة فايزة أحمد في حفل غنائي بمرافقة فرقة قصيد بقيادة المايسترو كمال سكيكر عند السادسة من مساء الأربعاء المقبل على خشبة مسرح الأوبرا في دار الأسد للثقافة والفنون بدمشق.

وقالت كردي في تصريح لـ«سانا»: اخترت إحياء ذكرى المطربة الراحلة فايزة أحمد في حفلي بدار الأوبرا لأنها مطربة سورية كبيرة حيث لا يعرف الكثير من الناس أنها من مدينة حلب، فضلاً عن كونها من كبار مطربي الزمن الجميل الذين يستحقون منا التكريم والتذكير بأغانيهم وفنهم الراقي خاصة في بلدها الأم سورية».

وأضافت: «مشروعي الغنائي قائم على تقديم الطرب العربي الأصيل عبر تكريم بعض الأسماء الطربية الكبيرة من المطربات السوريات الراحلات والتذكير بهن وبفنهن الراقي»، مبينة أنها ستوسع دائرة المكرمين من المطربات والمطربين في حفلاتها القادمة لتشمل فنانين عرباً.

وأوضحت أن مفاجأة الحفل ستكون عبر إطلاق أغنيتها الطربية الجديدة بعنوان «رجعنا عاشقين» من كلمات وألحان الفنان آرام مصطفى ومن توزيع المايسترو كمال سكيكر، لافتة إلى أهمية النشاطات والفعاليات الفنية الجادة التي تقام في هذا الوقت الصعب الذي تمر به سورية لإثبات قدرة الإنسان السوري على الإبداع وممارسة الحياة والفرح والأمل بالمستقبل الذي سيحمل النصر القريب لسورية.

## السينما السورية في الوادي

تطلق المؤسسة العامة للسينما بالتعاون مع النادي الثقافي الاجتماعي في عيون الوادي، التظاهرة السينمائية (السينما السورية في الوادي)، ليكون الجمهور السوري خاصة المغترب منه في هذه المنطقة على تواصل مع الحدث السينمائي السوري الجديد.

ستقدم الأفلام بدءاً من يوم غد، وحتى الثامن من الشهر الجاري في أربعة أماكن هي: النادي الثقافي الاجتماعي في عيون الوادي، والمركز الثقافي في مرمريتا، وصالة كنيسة حابا، وصالة كنيسة عين الجرن.

أما الأفلام التي ستعرض فهي اثنا عشر فيلماً، وتبدأ جميع العروض في السابعة مساء.

## حاول قتل ابنه الصغير بافتعال حادث سير

حاول ناثان (٢٩ عاماً) وهو أب منذ عامين للصغير إيسايا (٤ سنوات) أن يقتل ابنه خلال جولة قام بها معه بالسيارة في الولايات المتحدة، وحين تسنّت له الفرصة، فك الأب حزام الأمان الخاص بابنه وسار بسرعة ١٢٠ كيلومتراً بالساعة، وحطم سيارته، إلا أن العناية الإلهية ارتأت إنقاذ إيسايا، الذي خضع بعد الحادث، لعمليات عدة بعد ما تعرض لكسور وجروح بالغة.

وقد اكتشفت الشرطة الأميركية من خلال التحقيقات أن الحادث دبره الأب للتخلص من ابنه، فحكم عليه بالسجن بتهمة محاولة القتل العمد وتعريض السلامة العامة للخطر، وبقي الطفل مع والدته حيث تماثل للشفاء بعد عشرة أسابيع من تعرضه للحادث.

## إيما ستون بإطلالة فاشلة

النجمة إيما ستون في فوتوكول ضمن مهرجان البندقية السينمائي بدورته الـ٧٣ وقد اختارت فستاناً سيئاً مطرزاً بالورود يجمع بين لونين غير متناسقين هما الزهري والفستقي عدا أن اللونين لم يتناسبا مع ألوان خلفية الحدث الزرقاء.

من دفتر الوطن

## تَبَلِّي المثقفين!

**حسن م. يوسف**

دعونا نعترف أن كل القوى المتصارعة على الأرض السورية، المحلية منها والمستوردة، تجمع على أن «خيانة المثقفين» هي من أهم أسباب المحنة التي تعصف بنا. فالذين يعرفون والذين لا يعرفون، هنا وهناك، يحمّلون (المثقفين) مسؤولية حالة الاستعصاء التي صرنا إليها، كما لو أن المثقفين طبقة متجانسة من (الشخصيات الخارقة!) التي يجدر بها أن تحل محل المجتمع وأن تقوم، نيابة عنه، بحل مشاكله، والتصدي للتحديات التي يواجهها، جاهلين أو متجاهلين أن المثقفين هم شريحة من الشعب فيهم الوطني والفهيم وفيهم الانتهازي واللئيم، فيهم العميق وفيهم الضحل، ولا يجوز الحكم على أدائهم كما لو أنهم متماثلون متطابقون ومتكافلون متضامنون.

المؤسف في الأمر هو أن من يروجون هذا التصور الساذج المفرط في عاميته وابتذاله ليسوا من البسطاء وحسب، بل إن بعضهم يطلون علينا من شبابيك الثقافة، غير أنهم يستسهلون إطلاق الأحكام والكلام العام، من دون أن يكلفوا أنفسهم عناء التفكير. والحق أن هؤلاء يذكرونني بنكتة من أضاع شيئاً ثميناً فراح يبحث عنه تحت مصباح الشارع، ولما سئل لماذا يبحث عما فقده بعيداً عن المكان الذي أضاعه فيه، قال: لأن المكان هنا مضاء!

لقد سبق لي أن قلت من دون مواربة، إن أداء المثقف السوري والعربي كان من الممكن أن يكون أفضل وأشمل وأرقى، لكن اتهام جميع المثقفين بالتقصير، دون غيرهم من فئات المجتمع، فيه ظلم كبير للمثقف أولاً وللحقيقة أخيراً.

صحيح أن بعض المثقفين العرب باعوا أنفسهم ووضعوا ثقافتهم في خدمة من يدفع أكثر، لكن بعضاً آخر من المثقفين أدوا الأدوار المناطة بهم، ونبهوا إلى الأخطار المحدقة بأمتهم وكانوا نعم الناصح الأمين لشعبهم.

في عام ١٩٠٤، أي قبل ولادة الكيان الصهيوني بحوالى نصف قرن، نبه المفكر اللبناني نجيب عازوري في كتابه «الخطر اليهودي العالمي» إلى الخطر الصهيوني الذي كان يتشكل في فلسطين ورأى في وحدة العرب سبيلاً للتصدي لذلك الخطر وأطلق نبوءة أثبت التاريخ عمقها وصوابها إذ قال: «ظاهرتان مهمتان لهما الطبيعة نفسها بيد أنهما متعارضتان، لم تجذبا انتباه أحد حتى الآن تتوضحان في تركيا الآسيوية، أعني: يقظة الأمة العربية وجهد اليهود الخفي لإعادة تكوين مملكة إسرائيل، مصير هاتين الحركتين أن تتعاركا باستمرار حتى تنتصر إحداهما على الأخرى وبالنتيجة النهائية لهذا الصراع يتعلق مصير العالم أجمعه».

وقبل إعلان ولادة الكيان الصهيوني، قام مثقفان سوريان هما بشير كعدان وشفيق شالاتي بزيارة لفلسطين ووضعا كتاباً بعنوان «هؤلاء الصهيونيون». صدر عن دار اليقظة العربية بدمشق عام ١٩٤٦ فندّا فيه مزاعم (اليهود) ووصفا ما يجري في فلسطين بأنه: «مشروع استعماري»، فالبريطانيون والأميركان «يريدون أن يجعلوا من فلسطين مركزاً إستراتيجياً ممتازاً للتسلط على البلاد العربية». والخلاص الوحيد برأيهما يكمن في: «منع تسرب الأرض للصهيونيين، ومقاطعة بضائعهم».

وفي آخر الكتاب يطلق المؤلفان هذه النبوءة الجارحة: «وإذا توانوا– أي العرب– عن نصرة إخوانهم عرب فلسطين ووقفوا موقف المتفرج، هان أمرهم على جميع الأمم وأصبحوا هدفاً سهلاً لكل طامع»... «وتنهار كل مهابة لهم في نفوس الخلق، ويسري الداء من فلسطين إلى ما جاورها، وإن من لم يستطع إيقاف الظالمين في رقعة صغيرة من الوطن العربي فلن يستطيع الصمود أمام جحافل الأمم التي لا تعرف لها في الحياة مذهباً سوى القوة والغلبة».

صحيح أن بعض المثقفين تاجروا بالكلمة، لكن المثقف الوطني العربي لم يخن عروبته ولا وطنه، وقد قال كلمته بالصوت العالي وهو ليس مسؤولاً إذا كنا لم نسمع صرخته وتركناها تتبدد أدراج الرياح!

## جفاف العيون يؤثر سلباً في القدرة على القراءة

ذكر تقرير طبي حديث وجود رابط بين بطء القراءة وجفاف عين الإنسان، حيث أكد أطباء العيون أن الجفاف يؤثر سلباً في القدرة على القراءة حتى لو كان الشخص سليم البصر.

وأوضح التقرير أن الأشخاص الذين يعانون جفاف العين يقرؤون بشكل أبطأ على الرغم من حدة أبصارهم.

ونقل التقرير عن الطبيبة إيسن كيه أكبيك المديرة في مستشفى أمراض العيون في معهد ويلمر في ولاية ماريلاند الأميركية أنه «رغم أن حدة الإبصار جيدة، إلا أن مدة القراءة لدى المرضى المصابين بجفاف العين خلال اختبار القراءة بلغت ٣٠ دقيقة، وهذا يعني أن القراءة تمت أبطأ منها في المعدل الطبيعي سواء أكان هذا جهراً أم صمتاً».

وأشارت إلى أنه «يتم الاستخفاف بجفاف العين وعدم علاجه مع أنه يسبب عدم راحة ويؤثر في الرؤية وتحديداً خلال قيادة السيارات والعمل أمام الكمبيوتر والقراءة».

## كاردشيان تكشف عن مرضها

أعلنت نجمة تلفزيون الواقع كيم كاردشيان عبر موقعها أنها قررت أن تتعايش مع مرضها الجلدي وهو الصدفية.

وأكدت أنها لن تخفي الندبات التي يسببها هذا المرض، حيث إن الجميع يعرف حقيقة مرضها «فلم تغطيته؟».

يذكر أن كيم اكتشفت إصابتها عام ٢٠١٠ وقد ورثت المرض عن والدتها النجمة كريس جينر. وكشفت عبر موقعها عن صورة من جلسة تصوير تظهر الندبات قبل أن يتم إزالتها بالفوتوشوب.

## تناول العشاء متأخراً يزيد خطر الإصابة بالنوبات القلبية

حذرت دراسة حديثة، من تناول وجبة العشاء بعد السابعة مساء، موضحة أن تناولها متأخراً يزيد خطر الإصابة بالنوبات القلبية.

وبحث العلماء في أثر وقت تناول وجبة العشاء على صحة قلب المشتركين في الدراسة، إضافة إلى دراسة أنواع الأغذية المتناولة ومستوى الملح المستهلك، كما أشارت النتائج إلى أن تناول وجبة العشاء في ساعة متأخرة من المساء، يؤثر في مستوى ضغط الدم في ساعات الليل.

وصُدم الباحثون من كون أثر تناول العشاء قبل ساعتين تقريباً من التوجه إلى النوم، كان أسوأ على المشتركين من تناول كميات كبيرة من الملح، فيما يوجد أنواع محددة من الأطعمة لا يجب تناولها خاصة قبل النوم، حيث يشمل النظام الغذائي الصحي وفقاً لهذه الدراسة، وجبة الإفطار والغداء إلى جانب تناول وجبة عشاء خفيفة قبل السابعة مساء.

ولوحظ أن ٤٠٪ من حالات انخفاض ضغط الدم تحدث خلال ساعات الليل، الأمر الذي يرفع من خطر الإصابة بالنوبة القلبية، وعانى المشتركون ممن تناولوا العشاء في ساعات متأخرة من الليل من ارتفاع ضغط الدم لاحقاً، وكانوا أكثر عرضة للإصابة بالنوبة القلبية.

وأكد الباحثون أن جسم الإنسان عادة ما يستعد لمرحلة النوم، لكن ليس في حال تناول وجبة العشاء في وقت متأخر. حيث يبقى الجسم في حالة تأهب تماماً كما الحال في ساعات النهار.

يذكر أن دراسات سابقة ربطت بين تناول وجبة العشاء في ساعات الليل المتأخرة، وارتفاع خطر الإصابة بالسمنة ومقاومة الأنسولين، وبالتالي الإصابة بمرض السكري من النوع الثاني.

## نفوق ٢,٥ مليون نحلة بالخطأ

ذكرت صحيفة «هافينغتون بوست» الأميركية، أن نحو ٢,٥ مليون نحلة نفقت دفعة واحدة في كارولينا الجنوبية في الولايات المتحدة، عن طريق الخطأ أثناء حملة لمكافحة الحشرة المسؤولة عن فيروس زيكا، وذلك برش المادة الخطأ في الجو، ما أدى إلى القضاء على هذا العدد الكبير من مجموعات النحل.

وأشار الخبير في شؤون النحل في جامعة ميريلاند، دينيس كوبر للصحيفة الأميركية إلى أن هذه الخسارة الكبيرة ستؤثر في أنواع أخرى من الحشرات المفيدة التي ستموت بدورها ما سيؤثر في التنوع البيولوجي وتلقيح الزرع والنباتات، بسبب الخلل في التوازن الذي أخلّ به ما حصل، وسيأخذ وقتاً طويلاً ليعود الوضع البيئي إلى طبيعته.

## ليندسي لوهان تثير الجدل بصديق جديد

بعد أن كانت النجمة العالمية ليندسي لوهان قد تعرضت للاعتداء من حبيبها السابق الملياردير الروسي ايغور تاراباسوف، يبدو أن حياتها لم تتوقف عنده، حيث تقوم بقضاء إجازتها الصيفية وهي تستمع بحرارة الشمس الساطعة في أوروبا.

وظهرت ليندسي إلى جانب رجل أثناء وجودها على البحر وهما يتبادلان الحديث، ما أثار حفيظة العديد من الأشخاص لمعرفة هل كان حبيبها أم إنه صديقها فقط، إلا أن الأخبار التي تم تناقلها عنهما أنهما كان يتبادلان النظرات الرومانسية.

## لص منعه غباؤه من سرقة خزنة

وثقت كاميرات مراقبة مثبتة على واجهة أحد المحلات في أميركا لصاً وهو يحطم زجاج المحل ثم يدخل مستعيناً بسلسلة حديدية لجر الخزينة التي تحتوي الأموال بسيارته وسرقتها، ولكن غباءه منعه من تنفيذ مخططه الذكي، فاكتشف أن السلسلة انفصلت عن بعضها، لذا غادر المحل ليعود مرة أخرى ويحاول أن يصل السلسلة بالجزء المثبت بالخزينة ولكنه فشل، ليقرر الرحيل عن المحل من دون سرقته.

## التحذير من احتمال اصطدام الأرض بنيزك

حذر علماء الفلك من الاقتراب الخطر من الأرض لنيزك « QA٢ ٢٠١٦» اليوم.

وقال العلماء: إن أبعاد النيزك التي تقارب الـ٥٠ متراً تزيد بكثير عن أبعاد نيزك «تشيليا بينسك» الذي سقط في منطقة الأورال الروسية عام ٢٠١٢.

وفي حال سقوطه على الأرض قد يتسبب في عواقب أكثر خطورة. بينما يلاحظ البعض الآخر أن احتمال اصطدام النيزك بالأرض ليس كبيراً من ناحية علم الرياضيات، مشيرين إلى أن المشكلة تنحصر في الجانب النفسي فقط وتكمن في أدمغة سكان كوكبنا.

ويشير العلماء إلى أن النيزك لو سقط لانشطر إلى شظايا في الغلاف الجوي ولاحترق الجزء الأكبر منها. لكن ما يتبقى منها يمكن أن يشكل خطورة بالغة على الأرض وسكانها، على حين لم يستطع العلماء تحديد منطقة سقوط النيزك حتى على وجه التقريب، الأمر الذي يدل على أن احتمال اصطدامه بالأرض ضعيف.