

حكايات

آثار السويداء...

٩ حالات تنقيب سري.. ضد مجهول!!



السويداء - عبير صيموعة

أدى تراخي الوحدات الإدارية في قرى وبلدات ومدن السويداء في قمع مخالفات البناء وخاصة التي اكتسحت البلدات القديمة والمواقع الأثرية إلى تعزيز وإزدياد تلك المخالفات حيث سجلت دائرة آثار السويداء ٣٩ مخالفة بناء لم يحصل أصحابها على موافقات تحويلهم البناء ضمن المواقع الأثرية وأشار رئيس شعبة المباني بدائرة آثار السويداء وليد أبو رايد إلى أن هذه المخالفات امتدت على مساحة المحافظة وأكثرها كان في مدينتي شهبا التي سجلت ١٢ مخالفة والسويداء التي سجلت ١٠ مخالفات علماً أنه تمت مخاطبة المحافظة بهذه المخالفات التي قامت بدورها بمخاطبة قيادة الشرطة والوحدات الإدارية لقمع هذه المخالفات إلا أنه وللأسف الشديد لم تلق أي تجاوب من الوحدات الإدارية ما أدى إلى استمرار هذه المخالفات التي بات معظمها طابقين أو أكثر مضافاً إن معظم الوحدات الإدارية في المناطق البعيدة عن مركز المحافظة خلال السنوات السابقة لم تتقدم بأي طلب ترخيص لدى دائرة الآثار لمنحها الموافقات اللازمة للبناء بهدف الحفاظ على النسيج المعماري القديم. كما أنه ومن جهة أخرى فقد قامت الدائرة ونتيجة لقيام بعض ضعاف النفوس بالحفريات السرية ضمن البلدات القديمة وبعض المواقع الأثرية بتنظيم ٩ ضبوط تنقيب سري سجلت جميعها ضد مجهول حيث جرى إعلام الجهات المختصة بهذه الحفريات علماً أن تلك التنقيبات ما زالت مستمرة تحت جنح الظلام خاصة في القرى البعيدة عن أعين الدائرة وخاصة مع ما تعانيه الدائرة من نقص بالحراس الجوالين. ويؤكد أبو رايد ضرورة وضع حد لهذه الظاهرة وظاهرة البناء المخالف بالزام الوحدات الإدارية بقمع المخالفات وإحداث محاكم مخصصة بمخالفات الآثار للبت بال دعاوى المنظورة أمامها نظراً لأن دائرة آثار السويداء جهة وصائية وليست تنفيذية. ومن جهة أخرى أكد رؤساء الوحدات الإدارية التي تم التواصل معهم على ساحة المحافظة أنه في حال ورود شكوى عن أي مخالفة بناء بنتيجة مباشرة لتوقيفها وإزالتها إلا أن الجميع يجد تجهمها من الأهالي في مناطق المخالفة وممانعة ما يدفع إلى تنظيم ضبوط حسب أحكام المرسوم ٤٠ وتحويلهم إلى الجهات المختصة.

مجارير الدريكيش تلوث بئر مياه تغذي عدة قرى!

طرطوس- الوطن

توقفت مؤسسة مياه طرطوس عن ضخ مياه الشرب لسكان قرى (تيشور- بعدي- كفران- بيت زيتة- ضهر ديبية) منذ ثلاثة أسابيع وحتى الآن نتيجة تعريض مشروع بئر المياه الذي يغذيهم للتلوث الناتج عن مياه الصرف الصحي الواردة إلى حوض البئر عبر السيل القادم من منطقة الفوار غرب مدينة الدريكيش. تلك المنطقة التي تتجمع فيها كل مجارير الصرف الصحي للدريكيش وجوارها بعيداً عن أي معالجة حيث فشلت الجهات المحلية ووزارة الإسكان في المباشرة بمحطة المعالجة التي تم استملاك أرضها سنة ٢٠٠٨. وبسبب تلوث البئر ووضوح المياه في الشبكية قبل اكتشاف تلوثها أصيب العديد من المواطنين خاصة الأطفال بحالات إسهال حاد وبغضخ أبلغوا أثرها إلى مشفى الباسل بمدينة طرطوس... وهذه الحالة تتكرر كل عام في هذه الفترة ولعدة مرات من دون أن تتم المعالجة لأسباب التلوث رغم معاناة السكان ورغم مطالباتهم المستمرة بذلك. مدير عام مؤسسة المياه المهندس زيار جبور أكد أن المؤسسة وفور ظهور العكرة في مياه المشروع أقدمت على توقيف الضخ باتجاه القرى المستفيدة وقامت بأخذ عينات وأجرت عليها التحاليل اللازمة. وتبين أن البئر قد تعرض للتلوث... وأوضح أن المؤسسة تقوم بضخ المياه إلى النهر حتى تنتهي العكرة والتلوث ويتم العمل لضخ المياه من بئر قرية (بناق) للقرى المستفيدة من بئر تيشور لحين التأكد من انتهاء حالة التلوث... كما تتابع الأمر مع الجهات المعنية بغية معالجة السبب بشكل إسعافي ونهائي.

تربية حماة: بحاجة إلى ١٣٠٠

مدفأة.. اشترينا ٥٤٤ منها!!

حماة - محمد أحمد خبازي

أكد مدير تربية حماة يحيى المنجد رداً على أسئلة «الوطن» حول الواقع التعليمي في مدارس المحافظة التي يعاني العديد منها نقصاً في المستلزمات المدرسية الضرورية للعملية التعليمية والتربوية، أن عدد المدارس في المحافظة يبلغ المحافظة ٢٠٩٧ مدرسة في جميع المراحل منها: ١٦٥١ مدرسة في مرحلة التعليم الأساسي والمستثمر منها ١١٨٣ مدرسة وهناك ٤٤٤ مدرسة مغلقة، بسبب إيواء الوافدين أو التخريب الذي تعرضت له من العصابات الإرهابية و١٤ مدرسة مغلقة في المرحلة الثانوية (عام) فيبلغ عدد المدارس ٢٨٤ مدرسة، منها ٢٢٨ مدرسة مستفيدة و٥٤ مدرسة مغلقة، ومدرسات خضانتان، و١٣ مدرسة في مرحلة التعليم المهني منها ٥٢ مدرسة مستفيدة، و١١ مدرسة مغلقة، إضافة إلى ١١٩ روضة أطفال، وبالمجمل يكون عدد المدارس المستفيدة في المحافظة لجميع المراحل ١٥٧٨ مدرسة و٥١٩ مدرسة مغلقة، ويبلغ عدد التلاميذ والطالب ٤٢٠٧٧ تلميذاً وطالباً في جميع المراحل، إضافة إلى ٧٨٨٢٠ تلميذاً وواحدة، فيكون المجموع النهائي ٤٩٨٨٩٧ تلميذاً وطالباً وطبيعاً والخدمات التي تقدم لهم كبيرة جداً وتقوم بواجبها بالشكل الذي يلي الموح. وأما بالنسبة للمقاعد والقاعد وصيانة المدارس فقال: لقد قمنا بصيانة ٣٣٣ مدرسة (إصلاحات خفيفة) ويتم صيانة ٥٠ مدرسة بالتعاون مع منظمة اليونيسيف بكلفة ٣٠٠ مليون ل.س. و٧ مدارس أخرى بالتعاون مع منظمة (Puii) بكلفة ٢٠ مليون ل.س. ويتم تنفيذ صيانة أربع مدارس بالتعاون مع (UNDP) بكلفة ٦٠ مليون ل.س. أما فيما يتعلق بصيانة المقاعد، فقد تم تنفيذ ٥٥٠ مقعد، وما يزال العمل مستمراً، وفي خطة جديدة، سيتم تجهيز المراكز الإحتياجات مسبقاً بالمقاعد وبشكل ثابت، حرصاً على سلامة المقاعد وأعدادها، وطلبنا من الوزارة تزويد المدارس بمقاعد إضافية للحاجة التي بلغت هذا العام ١٠ آلاف مقعد، وتشكر وزير التربية لاستجابته السريعة بإرسال خشب ل ٢٠٠٠ مقعد إضافة إلى ٣٧٥ مقعداً لغرف مسبقة الصنع البالغ عددها ٦٠ غرفة تم تركيب ١٢ منها حتى الآن، بغية التخفيف من الكثافة العددية للشعب الصفية وفي هذا المجال نؤكد التعاون الودي بين وزارة التربية ومنظمة اليونيسيف وفق مدركة التعاون والتفاهم الموقعة بينهما.

وعن نقص المازوت في المدارس قال: إن الحاجة الفعلية من المازوت تبلغ مليوناً و١٥٧ ألف لتر، وقد وزعنا ٣٠٠ ألف لتر دفعة أو الشهر الماضي على المناطق الباردة في المحافظة مصياف - حمدة - سلحب - الغاب - سلمية وودع السيد المحافظ مشكوراً بإعطاء كميات المازوت للفصل الدراسي بشكل كامل إلى مديرية التربية، حيث تم تخصيصها هذا الشهر أيضاً بـ ٢٩٦ ألف لتر، يتم استجراؤها من المحطات المختصة إلى المدارس الأخرى. وبالنسبة للمدافئ، فقد تم تحديد الحاجة من المدافئ بداية العام بـ ١٣٠٠ مدفأة وتم شراء ٥٤٤ مدفأة، حسب الإمكانات المادية المتوفرة في هذا البند من النفقات، ووزعت على مدارس المحافظة حسب الأولوية، وتم تخصيص مدارس معرديس الحررة بعد خرق العصابات الإرهابية المسلحة بـ ٣٠ مدفأة مع مستلزماتها، إضافة إلى كميات المازوت اللازمة، وتجهيز وصيانة المدافئ الموجودة سابقاً.

أكثر من نصف أسواق حلب الأثرية إما محروقة وإما مدمرة و١٥٠ مبنى أثرياً متضررة

عبد الكريم لـ«الوطن»: حلب القديمة مدينة منكوبة ونسبة الضرر فيها كبيرة

نحتاج إلى مليارات الدولارات لترميم المباني الأثرية في حلب



محمد منار حميجو
تصوير طارق السعدوني

أعلن المدير العام للآثار والمتاحف في سورية مأمون عبد الكريم أن نسبة الضرر في المباني الأثرية في حلب تعادل نسبة الضرر في جميع المواقع الأثرية في سورية وأصفاً المدينة القديمة بالمنكوبة. وفي لقاء مطول مع «الوطن» قال عبد الكريم: إن ترميم المدينة بحاجة إلى مليارات الدولارات من دون أن يحدد الوقت الزمني لذلك، مشيراً إلى أن أكثر من نصف الأسواق إما مدمرة وإما محروقة على حين هناك ما يقارب ١٥٠ مبنى أثرياً متضرراً بأضرار مختلفة. وأكد عبد الكريم أن نسبة الضرر في الجامع الأموي لم تتجاوز ١٠ بالمائة باستثناء المئذنة لافتاً إلى أن هناك آلافاً من المنازل ذات نسيج معماري مميز متضررة.

وفيما يتعلق بمدينة تدمر أكد عبد الكريم أنه لا يوجد معلومات عنها نتيجة احتلالها حالياً لكن تم نقل جميع القطع الأثرية إلى أماكن آمنة ولم يبق في المدينة إلا نحو أربع قطع لم يتم نقلها نتيجة حجمها الكبير.

وفيما يلي الحوار الكامل مع عبد الكريم:

■ تدمر عليها العين تكلمت سابقاً أن هناك خطة بترميمها نريد أن نعلم أين وصلتم في تنفيذها قبل احتلالها مرة أخرى؟

عندما تم تحرير تدمر قمنا بمجموعة من الإجراءات متمثلة بدراسات معمارية اعتمدنا على التكنولوجيا الحديثة كما أننا قمنا بالإضرار في المدينة، كل المباني التي تضررت معبدان وقوس النصر كانت أولى الخطوات لتوثيق الواقع باستخدام تكنولوجيا ثلاثية الأبعاد بالتعاون مع شركة فرنسية مجاناً ووقتت جميع الاعمال، بعد ذلك بأيام أخطينا المتحف بكامله باستثناء نحو أربع قطع لا تتحرك حتى المتضرر منها نقلناها إلى دمشق في الاحتلال الثاني لتدمر لم يكن لدينا خشية كبيرة على الآثار لأننا نقلناها جميعاً ووضعنا صوراً رقماً إلى ٢٠٢١ ونحن الآن ماضون في دراساتنا.

■ هل هناك معلومات حالياً عن المدينة؟ وصلتنا معلومات أن حرسنا الذين يحرسون المتحف بخير والمعلومات عن المدينة مقلوبة ولنذكر نامل أن يكون التحرير في أسابيع وألا يحدث مضاعفات على المواقع الأثرية.

■ لم نعلم بأيام الترميم ولكن اجتماعنا مع خبراء من اليونيسكو حتى إقنا بعد احتلال تدمر اجتماعنا مع خبراء دوليين ولكن ما قمنا به الآن هو إخلاء القطع الأثرية.

■ كم الكلفة المادية لترميم المدينة؟ لا يمكن تحديد ذلك باعتبار أن هذا الأمر يحتاج إلى دراسة ولكن ليست تلك الأرقام الخيالية ولو قارنا وضع تدمر بحلب لوجدنا أن الأخيرة تحتاج إلى عشرة أضعاف

لترميم المدينة القديمة. نحن اليوم في صدد الوصول إلى فلسفة مع اليونيسكو حول كيف سيكون مصير ترميم المباني في تدمر مستقبلاً، الإشكالية الآن في تحقيق السلام والأمان، من ثم لا نحتاج أكثر من خمس سنوات.

■ أفهم من كلامك أنه لا يوجد أي قطعة أثرية في تدمر؟

بضع قطع وهي لا تتجاوز أصابع اليد أوكد مهربون لكن لم يستطيعوا تهريب التماثيل دمره داعش قابل للترميم.

■ هل هناك خشية من تدمير المباني المتبقية في تدمر؟

أنت تتعامل مع أناس وحوش وبرابرة فعلوا ما فعلوا المرحلة الأولى توقعنا أن يدمروا ودمروا في الاحتلال الثاني لا حاجة إليهم لإسيات لأن لدينا يقيناً أنهم سيدمرون ونحن أقول لك نحن نتوقع الأسوأ.

■ هل أرتجعت قطعاً أثرية تدمرية من الخارج؟ هناك عمليات تهريب تحدث في تدمر وهناك مهربون لكن لم يستطيعوا تهريب التماثيل هم يحطونها لأنهم يعتبرون التماثيل أصناماً، وما أعدهنا يقارب ١٢٠ قطعة أثرية تدمرية معظمها من لبنان، من ثم أننا أقتننا التراث التدمري ولا أنكر أن هناك قطعاً أثرية تضررت.

■ بالانتقال إلى ملف حلب كم الأضرار فيها؟ الأضرار في المباني الأثرية في حلب يعادل كل المباني الأثرية في سورية كل الأضرار في بصرى وحمص ولقنتي الحصن وسامعين

فعدد المباني الأثرية المتضررة في المدينة يبلغ ١٥٠ مبنى والآف البيوت من النسيج العمراني في حلب أكثر من نصف الأسواق إما مدمرة بسبب الأنفاق التي فجرتها المجموعات المسلحة أو محروقة إذاً هناك نسبة في هذه الأسواق.

كنا نتوقع الأسوأ في المسجد الأموي ولكن حسب مهندسي المديرية أنه بغض النظر عن المئذنة فالأضرار معمارية أكثر من الإنشائية، وأفضل حالات حلب منمتلة بالقلعة وأقلها أضراراً وذلك بفضل الجيش جنديها أن تكون مكاناً للمعارك لأنها تمثل عرقاة مدينة حلب.

■ كم تحتاجون من الوقت لترميم مدينة حلب القديمة؟

نحن بحاجة إلى تقييم الأضرار المعمارية والإنشائية لوضع الخطط على أساسها ولكن الشيء المؤكد هو التفريق بين الأعمال الإنشائية التصليبية والأعمال التدميرية ولكن هناك الكثير من الأعمال بحاجة إلى التدميم الطارئ والسريع إضافة إلى الكثير من الوقت والمال، والإسراع في الترميم يحتاج إلى تأمين المال والمواد الأولية وإلى طرق مفعوحة.

نحن نعمل على الحكومة السورية وعلى الأعتناء للمشاركة إضافة إلى مشاركة الدول الصديقة وأن تأخذ المنظمات الدولية دورها، ففي ظل هذا التعاطي الإيجابي من الممكن أن يكون هناك إسراع في ترميم المدينة القديمة ولا سيما إذا تم الابتعاد عن تسييس الملف من المجتمع الدولي والتعامل معه على أنه ملف حضاري يهم السوريين ويوحدهم بالدرجة الأولى.

■ أنت تحاول أن تتجنب إعطاء وقت محدد لإنهاء الترميم بكل صراحة هناك ملفات من الممكن أن نتجز خلال خمسة أعوام وهناك بعض الأمور تحتاج إلى سنوات ولا سيما أن هناك أعمالاً إنشائية تحتاج إلى زمن.

■ كم نسبة التدمير في حلب؟ على مستوى الأسواق وهي الأكثر تدميراً فوصلت نسبتها إلى حدود ٥٠ بالمائة مع احتفاظ بعض الأسواق بحالتها المقبولة، أما الجامع الأموي فلا يتجاوز الدمار فيه ١٠ بالمائة على حين أن قلعة حلب نجت من الدمار، وإلا أن هناك مباني حولها دمرت

بالكامل والمحصلة أن هناك أضراراً ونكبة واضحة في المدينة وهي فوق المتوقع ولكن من خلال المشاهدة البصرية فإن النسيج العمراني قائم لكن مع الحاجة إلى المليات من الدولارات.

■ هل تصنف المدينة القديمة بالمنكوبة؟

نعم إنها منكوبة وحينما تحدثت عن أن ٨٠ بالمائة من آثار تدمر بخير فانا لا أضع على الجرح بسماً لأن المشيد البصري للمدينة يعطي أنها كما هي، لكن تجد مدينة حلب كوجه الإنسان المحروق يحتاج إلى الكثير من التجميل لإعادة وجهه ما دامت مكونات الوجه موجودة، آثار الحريق واضحة وهي بحاجة إلى الكثير من العمليات لإعادة الألق لمدينة حلب.

■ هل هناك شركات أجنبية أبدت تعاونها معكم تجاه حلب؟

هناك إرادة دولية من الكثير من الشركات الخاصة لكن قبل كل شيء سورية بحاجة إلى الأمان أنا وابق أن تكون هناك مشاركات دولية في هذا الموضوع ولا سيما أن علاقتنا مع اليونسكو ممتازة، نحن نتعاطى معها بسرعة قياسية وهناك قبول دولي جداً لنا باعتبار أن المديرية العامة للآثار والمتاحف مديرية علمية أثرية بحتة معنية بحماية التراث لكل السوريين.

■ إن كامل المنظمات الدولية المعنية بالشؤون التراث العالمي على تواصل معنا وتجاوزنا حدود الصداقة إلى مرحلة الأخوة كذلك أبدت شركات أميركية خاصة الرغبة في التعاون معنا عبر اليونسكو وكذلك جامعة أكسفورد البريطانية وهناك عشرات الجامعات ومئات العلماء على تواصل معنا، ولكن واقعيين ومنفتحين إذا كنا أصدقاؤنا المعنويين في الآثار في فرنسا

■ كيف تنظر إلى دور الإعلام العربي في تطايه مع ملف الآثار؟ الإعلام العربي سيسير حتى لو قلنا أننا أقتننا التراث السوري من الدمار فلنك لا يهمه باعتبار أن الجهة المنقذة هي الحكومة السورية.

الرعاية الطبية والصحية الكاملة للموظفين وإجراء العمل الجراحي للمرضى المحتاجين بالسرعة المتكاملة ومتابعة أوضاعهم لحين تعافهم وحملهم للحالات التي تستدعي علاجاً إلى مشافي دمشق، منوها بتقديم المحافظة كل الإمكانيات والدعم اللازم للتخفيف من معاناة المصابين بالكسور الذين يحتاجون مستلزمات العمل الجراحي من صفائح وبرايغ معدنية وأدوات مختلفة.

وطلب عبد القادر من عضو المكتب التنفيذي المختص ومديري الصحة والمشفي بالتواجد بالمشفى والوقوف على علاجهم الصحية ومتابعة ما يحتاجونه من علاج ودواء وتقديم كل ما يلزم للتخفيف من الألم.

كما اجتمع المحافظ مع الكادر الطبي المشرف على علاج المصابين بحادث السير الأليم وطلبهم بتقديم العلاج المناسب واللازم لهم وعدم مغادرة المشفى من أجل متابعة أوضاع المصابين والتأكد من معافاتهم وإمكانية تخرجهم إلى منازلهم.

للتوصل إلى تصنيع طرف صناعي سفلي كامل من فوق الركبة حتى أسفل القدم، مبيناً أن كلفة الطرف الصناعي تقدر بحوالي ٢٠٪ من الطرف المستورد من أوروبا. وكشف الدكتور حنا في ختام حديثه: إن جامعة البعث تعمل على تجهيز مركز للأطراف الصناعية في كلية الهندسة الميكانيكية والكهربائية بالتعاون مع كلية العلوم الصحية من أجل تركيب الأطراف للمريض وتأهيله وتقديم الخدمات العلاجية حتى يستطيع المصاب التأقلم مع وضعه الجديد بوجود طرف صناعي، موضحاً أن الجامعة تعمل على إجراء اتفاقيات تعاون مع بعض الدول الصديقة مثل روسيا والصين وإيران للتعاون في مجال تصنيع الأطراف الصناعية.

مركز للأطراف الصناعية في جامعة البعث

حمت تمكن هذه التقنية من خلال الصورة أو المخطط الحصول على النموذج المطلوب للطرف الصناعي.

وأشار الدكتور حنا إلى أن هذا المخبر هو واحد من ٣٥ مخبراً في الكلية ويأتي الاهتمام به نتيجة لزيادة عدد مصابي الحرب وخاصة من أبطال الجيش العربي السوري الذين تعرضوا لإصابات جسدية في بتر الأطراف السفلية والعلوية، مبيناً أن المخبر نجح بتصنيع طرف سفلي تحت الركبة وتم استقامته في عدة أماكن لعدة مصابين، موضحاً أنه تم إجراء أبحاث علمية على هذا الطرف من خلال المصابين وتم التوصل إلى الشكل النهائي والدقيق منذ نحو خمسة أشهر.

وأضاف حنا: إنه يتم حالياً العمل على تصنيع مفصل ركبة



القنيطرة- الوطن

بعيداً عن المسؤولية ومن يتحملها والأسباب التي أدت لحادث سير مؤلم لعدد من عمالي محافظة القنيطرة خلال توجههم إلى دوماهم، فقد أدى انقلاب حافلة (ميكرو باص) إلى إصابة ١٧ عاملاً من موظفي تربية القنيطرة بعد اصطدامها بسيارة تابعة لقيادة شرطة المحافظة أثناء قدومهم إلى الدوام صباحاً وذلك على طريق خان أرنية - مدينة البعث، وتم على الفور إسعاف العاملين إلى مشفى أبانطة لتلقي العلاج المناسب. وذكر مدير عام مشفى أبانطة الدكتور نضال سطاس أن عدد الحالات التي استقبلها المشفى ١٧ حالة وجميعهم من تربية القنيطرة وتم إخراج ٥ حالات على الفور بعد الإطمئنان على أوضاعهم حين خضع الباقين للمتابعة والمراقبة، وقد تراوحت الإصابات بين الخفيفة والمتوسطة وهي عبارة عن كسور ورضوض، على حين تم إحالة حالة واحدة إلى مشافي دمشق بعد إعطائها الإسعافات الأولية اللازمة وذلك لعدم

حمص- ثبال إبراهيم

قال الدكتور سهيل حنا عميد كلية الهندسة الميكانيكية والكهربائية في جامعة البعث لـ«الوطن»: إنه ونتيجة للحرب الطالمة التي تتعرض لها بلدنا سورية ونظراً لتعرضنا بتر الأطراف في صفوف العسكريين والمدنيين وبسبب الحصار الجائر المفروض على الوطن وارتفاع أسعار الأطراف الصناعية عملت كلية الهندسة الميكانيكية والكهربائية بجامعة البعث على تطوير مخبر

التشغيل المبرمج (CNC) الذي يتضمن مخارط حديثة وفراغات وسكرات عالية الدقة تعمل على تطبيق أسس الهندسة العكسية

١٥ ألف

أسطوانة غاز

يوميأ في بوقا

اللاذقية- نهي شيخ سليمان

أكد مدير فرع المحروقات في اللاذقية المهندس حسن بغداد أن وحدة إنتاج الغاز في بوقا، تستعمل على إنتاج ١٥ أسطوانة يوميأ، ما يكفي حاجة المحافظة من المادة، موضحاً أنه كان قد تم يوم أمس توزيع ٤٠٠٠ أسطوانة إضافية، على مراكز التوزيع المباشر التابعة لفرع المحروقات، وقد شملت المراكز التالية: الدكتور، الجمارك، الاخجار، جبلة والقرداحة، مع قيام سيارات جولة تقوم بتوزيع الأسطوانات على المواطنين بشكل مباشر في أحياء:

الأميركان، العويبة، الشيخ زاهر، سقوبين، الصليبية، مشروع الصليبية، الرمل الشمالي ومشروع شريط، إضافة إلى سيارتين توزعان الأسطوانات في مدينة جبلة في حيي الجبيلات والعمارة، وذلك بتوجيهات من محافظ اللاذقية، وبإشراف مباشر من مهندسين في فرع محروقات اللاذقية...