



من دفتر الوطن

بوابة في التاريخ!!

عصام داري

في البر والمحيطات، فهناك عوالم وأحياء لا نعرفها بالطلق. لن أخوض في هذا الموضوع الذي يحتاج إلى مجلدات وأفلام وبرامج علمية، لكنني أردت فقط أن أسجل ملاحظة عن هذا الكون الذي جديد، وصرافنا عاماً من بنك أعمالنا، ربما من دون أن نسجل أي إنجاز لنا في هذه الدنيا. لا نعرف أننا انتقلنا من عام إلى آخر، أي من مشاهدة احتفالات العالم ومهرجانات الأعياد النارية انطلاقاً من مشرق الأرض، من نيوزيلاندا وأستراليا، إلى غربها في قارة أميركا، ومن ثم بولة ساموا الأكثر بعداً نحو الغرب جنوب المحيط الهادئ.

هذا العام تميز عن سواه بالإجراءات الأمنية المشددة، وخاصة في الدول الأوروبية، خشية من عمليات إرهابية تقوم بها التنظيمات المتطرفة التي صارت، وكانت، تهدد العالم أجمع، ولا تنسى بعض (المتحضرين جداً) عندنا الذين لا يطيب لهم استقبال العام الجديد إلا بإطلاق وإبل من الرصاص من جميع العيارات في الهواء، وعلى رؤوس المواطنين!

عبرنا تلك البوابة وصرنا في عام جديد تأمل في أن يكون بداية نهاية أزمة حطمت كل شيء جميل في بلدنا، ويبدو أن هذه البوابة هي إحدى بوابات التاريخ، ومنها العبور نحو غد مشتهى، ننتظره منذ سنوات ست خلت.

في لحظة تفكير تكتشف ما هو معروف أصلاً، تكتشف أن حياة الشعوب والأمم، ليست سوى ومضة في تاريخ الكون الذي لا تعلم منه إلا أقل من القليل، وجهله بدرجة الامتياز.

فعلى الرغم من غزو الفضاء والوصول إلى القمر وزحل والمريخ، وتجاوز سفينة الفضاء فيوجينير مجموعتنا الشمسية نحو الفضاء العميق والمظلم، نجد أننا لم نكتشف ماذا يوجد في كوكب الأرض الذي نعيش عليه،

في البر والمحيطات، فهناك عوالم وأحياء لا نعرفها بالطلق. لن أخوض في هذا الموضوع الذي يحتاج إلى مجلدات وأفلام وبرامج علمية، لكنني أردت فقط أن أسجل ملاحظة عن هذا الكون الذي جديد، وصرافنا عاماً من بنك أعمالنا، ربما من دون أن نسجل أي إنجاز لنا في هذه الدنيا. لا نعرف أننا انتقلنا من عام إلى آخر، أي من مشاهدة احتفالات العالم ومهرجانات الأعياد النارية انطلاقاً من مشرق الأرض، من نيوزيلاندا وأستراليا، إلى غربها في قارة أميركا، ومن ثم بولة ساموا الأكثر بعداً نحو الغرب جنوب المحيط الهادئ.

هذا العام تميز عن سواه بالإجراءات الأمنية المشددة، وخاصة في الدول الأوروبية، خشية من عمليات إرهابية تقوم بها التنظيمات المتطرفة التي صارت، وكانت، تهدد العالم أجمع، ولا تنسى بعض (المتحضرين جداً) عندنا الذين لا يطيب لهم استقبال العام الجديد إلا بإطلاق وإبل من الرصاص من جميع العيارات في الهواء، وعلى رؤوس المواطنين!

عبرنا تلك البوابة وصرنا في عام جديد تأمل في أن يكون بداية نهاية أزمة حطمت كل شيء جميل في بلدنا، ويبدو أن هذه البوابة هي إحدى بوابات التاريخ، ومنها العبور نحو غد مشتهى، ننتظره منذ سنوات ست خلت.

في لحظة تفكير تكتشف ما هو معروف أصلاً، تكتشف أن حياة الشعوب والأمم، ليست سوى ومضة في تاريخ الكون الذي لا تعلم منه إلا أقل من القليل، وجهله بدرجة الامتياز.

فعلى الرغم من غزو الفضاء والوصول إلى القمر وزحل والمريخ، وتجاوز سفينة الفضاء فيوجينير مجموعتنا الشمسية نحو الفضاء العميق والمظلم، نجد أننا لم نكتشف ماذا يوجد في كوكب الأرض الذي نعيش عليه،

جيني إسبر: هذه مواصفات رجل أحلامي



كشفت النجمة جيني إسبر السر وراء المحافظة على رشاققتها وجمالها فقالت: «أحاول اتباع نظام غذائي صحي ومتوازن، كما أمارس الرياضة بشكل دائم، وبين فترة وأخرى أزرع مراكز التجميل لأهتم ببشرتي وبعض التفاصيل الصغيرة التي تزعجني». وعن مواصفات رجل أحلامها أوضحت «أن يكون صادقاً وحنوناً، والشيء الأهم أن أشعر معه بالأمان، وأن يكون صديقاً لي قبل أن يكون زوجاً».

علاء قاسم يدعي الطبية للوصول إلى أهدافه



كشف النجم السوري علاء قاسم بعض تفاصيل الشخصية التي يجسدها في بطولة مسلسل «وردة شامية» إلى جانب النجمتين سلافية معمار وشكران مرتجي، من كتابة مروان قاووق، وإخراج تامر إسحق، وإنتاج شركة «غولدن لاين».

وقال إن شخصية «أدهم» تدعي الطبية رغم ذكائها الشديد، للوصول إلى أهدافها المتعلقة بالتقوؤ في المرحلة الأولى من خطها الدرامي. وأوضح أن الشخصية تشهد انقلاباً حاداً فيتكشف جوهرها بعد أن تكلف التحقيق في ملف النساء المفقودات، ضحايا «وردة» و«شامية».

وأضاف إن الشر الكامن في «أدهم» لا حد له، فلا يسلم منه حتى أغز أصدقائه وشقيق زوجته.

وأكد قاسم أن مصير الشخصية سيكون مفاجأة صادمة للمشاهد، قائلاً: «لن أكشفه الآن، فقصيره غير متوقع أبداً».

وتدور أحداث العمل حول سلسلة من الجرائم التي تهز الحارات الدمشقية على يد الأختين «وردة» و«شامية»، ضمن بيئة الضحايا

والقتلة، بدوافع تحركها الخفيات الخاصة للشخصيات بعيداً من الأسباب العامة، ضمن مسلسل من ٣٠ حلقة، يحمل روح «ربنا وسكينتنا» ولكن بطابع «البيئة الشامية» وبشكل أقرب إلى الفانتازيا من الواقع، وبخطوط درامية وحكيمة تتباعد بأكراً عن العمل المصري.

«دافى» التطوعية لمساعدة العائلات المحتاجة

تنتقل يوم الخميس المقبل حملة «دافى» التطوعية التي ينظمها أكثر من ٢٥ مصوراً احترافياً في سورية تتم خلالها إقامة جلسات تصوير يعود ريعها للعائلات المحتاجة في عدد من المحافظات.

وأوضح مسؤول الحملة المخرج أمجد بربور في تصريح لـ«سانا» أن فكرة الحملة انطلقت من المسؤولية الاجتماعية الملقاة على عاتق جميع أبناء الشعب السوري في جميع اختصاصاتهم لمساندة إخوانهم في الوطن والوقوف عند حاجاتهم ولكون المصور الضوئي أدواته الكاميرا فقررنا استثمار مهنتنا كخطوة أولى في هذا المجال.

وأشار بربور إلى أن حملة «دافى» ومعناها في اللغة العربية «أذهبت عنه أذى البرد»، هدفها إقامة جلسات تصوير بسعر زهيد يعود ريعها للعائلات المحتاجة في العديد من المحافظات السورية على حين سيغلب على مناطق التصوير الطابع الأثري والثقافي.

ومن المقرر أن تستمر الحملة حتى الـ١٢ من كانون الثاني الحالي في كل من دمشق واللاذقية وطرطوس وحمص.

مع بعض أسهل

«انطلق وتمتع مع باقات سيرف مضاعفة على بطاقة ياهلا»



والآن... إنترنت سيرف على بطاقتك ياهلا مسبقة الدفع..

شريحة واحدة.. رقم واحد.. موبايل واحد

انطلق مع سيرف وتمتع أيضاً بباقة إضافية مجانية صالحة لمدة 30 يوماً عند تفعيل الباقة التي تناسبك.

للتفعيل: (#113*)

علماً أنه عند استهلاك كامل الباقة سيتم احتساب كل 1 ميغابايت استهلاك إضافي بقيمة 11 ل.س.

حجم الباقة	الحجم المجاني	سعر الباقة
1 غيغابايت	1 غيغابايت	4,000 ل.س
2 غيغابايت	2 غيغابايت	6,750 ل.س
3 غيغابايت	3 غيغابايت	9,500 ل.س
4 غيغابايت	4 غيغابايت	11,500 ل.س
5 غيغابايت	5 غيغابايت	13,000 ل.س

أقرب إليك

سيرف ياهلا SYRIATEL

/Syriatel

«سيرف عخطك» مسبق الدفع