صباح الوطن

أثقال وآمال

رغم أنها من أصعب الرياضات لاعتمادها على القوة والتكنيك الخاص في الحركة إلا أن ذلك لا ينفي كونها رياضة تعتمد على مهارة الأداء وفنية الحركة وتكتيكها الكفيل باستثمار القوة العضلية والجهد بالطريق الصحيح وتجنب الأذى.. ما يدفعني للحديث عن لعبة رفع الأثقال متابعتي لبعض منافسات بطولتها الأخيرة على مستوى الجمهورية للرجال والشباب، وما استوقفني من بعض الملاحظات لرياضة أحببتها منذ عشرات السنين، وما زادني في حبها ذلك الجيل الذهبي من الرباعين الذين كانوا يسيطرون على أوزان بطولات العرب وحتى على المستوى القاري.

كنت في منتهى السعادة وأنا أتابع الرباع الأسطوري في الأثقال السورية طلال نجار بطل العرب وآسيا والمتوسط، وواحد من أفضل عشرة رباعين في العالم في الثمانينيات.

النجار البطل الحديدي والتاريخي صار مدرباً ينجب أبطالاً، وحمص التي كانت تفخر برفد المنتخب الوطني بالعديد من الرباعين الأبطال كطلال نجار وفواز ناضرين وسالم عجوب وعبد المعين قطة وغيرهم الكثير هاهي تعود إلى واجهة المنافسة على مستوى القطر.

شيء إيجابي وجود هيئتي الجيش والإدارة المحلية في دائرة المنافسة على المقدمة مادمنا قد سبق ونادينا بأهمية تبني الهيئات لألعاب كهذه، لكن الأكثر إيجابية وجود حماة ضمن نطاق المنافسة وهي التي عودتنا على تخريج الرباعين الأفذاذ في العصر الحديث للأثقال السورية.. اهتمام الهيئات ودعمها لرياضة رفع الأثقال لم ولن ينفي جهد المحافظات الطامحة وفي مقدمتها حماة وحمص اللتان يمكن أن تكونا مصنعاً لإنتاج المواهب الواعدة بهذه اللعبة القوية، وبعدها يمكن أن يستمر الرباع في ناديه بمحافظته أو أن يكمل المشوار في الهيئات لأنها الأكثر مقدرة على تأمين متطلبات التطور وبلوغ المستوى الدولي من مختلف الجوانب المادية واللوجستية والغذائية والفنية والمعنوية.

رياضة رفع الأثقال لها خصوصيتها الفنية ومكانتها الخاصة بين الألعاب الرياضية لكونها من أهم مصادر الإنجازات للرياضة السورية، والتاريخ يشهد على الباقة الكبرى من الإنجازات التي حققتها على الصعيد الدولي، والاستمرار بدعمها يؤمن الحفاظ على واحد من أهم مصادر الإنجاز الدولي، لأنها رياضة الأثقال والآمال.

مالك حمود

كرة قدم الجزيرة في ورطة

الفريق بين اجتهاد التجريب ومصير التخريب!

الحسكة - دحام السلطان

من مباراة الجزيرة والطليعة (تصوير: طارق السعدوني)

خسارة الجزيرة الأخيرة أمام المتصدّر تشرين وضياع النقاط الثلاث كاملة من اللقاء الماضي، شكلت حالة امتعاض لدى المتابعين للفريق في الوسط الرياضي الجزراوي من خلال مسألة الحارس البديل اللاعب الناشئ نبيل كورو، الذي حل مكان الحارس الشاب حيان الأحمد بعد أن أخذ مكانه أساسياً في التشكيلة، نتيجة لاستنكاف الحارس الأول في الفريق عن اللعب يوسف البرو لأسباب تعود إليه!

مجازفة لا مسوّغ لها!

الجزراويون اعتبروا أن هذه المجازفة والتلاعب في المواقع لا مسوّغ له، وأن الوقت ليس للتجريب والفريق في خضم الدوري، معللين ذلك بأن هذا التجريب إن حصل مرة أو مرتين أو ثلاث مرات قد يقود إلى تبديل الجيم خاء ويتحوّل الأمر في النهاية ويؤدي إلى التخريب من أجل مصالح آنية ضيّقة لا تُحمد عقباها!

مفهومة التفاصيل والأبعاد والأهداف لدى معظم الجزراويين لأنها في المحصلة ليست لها علاقة بالرياضة لا من بعيد ولا من قريب إن صدقوا في ذلك! ولدى سؤالنا مدرّب الحرّاس في الفريق الكابتن وليد الدقر عن الموضوع، باعتباره كان أشد المراهنين على الحارس الشاب حيّان الأحمد ومستقبله الواعد في نادي الجزيرة.

وبوجود الحارس السابق يوسف البرو أيضاً، حين دخل يومها في خلاف حاد مع الجهاز الفني والتدريبي والإدارة أيضاً بمن فيها رئيس النادي السابق فيصل الأحمد والد اللاعب الحارس حيّان! لنجده اليوم في غير موضع ولا موقف من الكلام الذي كان قد ذكره وتمسّك به سابقاً! حيث أكد الدقر:

إن المباراة التي خسرها الفريق أمام الطليعة بالأربعة قد أثّرت في الحال العامة للفريق ومنهم حارس المرمى الذي دخلت شباكه أربعة أهداف.

وهذا ما دعانا، والكلام للدقر إلى النظر بشأن الحارس البديل الذي اتخذت القرار بشأنه وقمت بزجه في المباراة، وأنا لست نادماً على ذلك لأنني لمست فيه إمكانات متميّزة تجعله متمكّناً للوقوف بين الأخشاب في أحلك المباريات صعوبة رغم الخسارة أمام تشرين!

المهم لقاء الجيش

تبقى العيون اليوم لدى الجزراويين تتسمّر نحو لقاء يوم غد أمام نسور الجيش، والفريق يعيش ظروفاً فنية على غير ما يرام نتيجة لغياب خمسة لاعبين من أساسييه أبرزهم لاعب الوسط المدافع سيبان محمد الذي غادر للعب في دوري الشمال العراقي، والمهاجم محمد عوض الذي ترك الفريق مغادراً أيضاً إلى الحسكة لارتباطه بالامتحانات الجامعية، وكذلك المدافع المخضرم كاوا خليل بسبب الإصابة التي تعرّض لها في لقاء الطليعة، إضافة إلى قائد الفريق المدافع شيخو أوسي بسبب الإصابة أيضاً التي تعرّض لها في اللقاء الأخير أمام تشرين وهو قيد العلاج الآن ومن المحتمل مشاركة رفاقه في لقاء الجيش، ولاعب الوسط المدافع عمر العمر بسبب تلقيه ٣ إنذارات.! وعن مباراة الجيش فإن الفريق سيغطي النقص بالبدلاء الشباب الذين لا يغطون جميع المراكز، ودون القناعة المرجوة وتلك هي مسألة كان قد أشار إليها رئيس النادي الحالي عليوي العليوي في أكثر من مناسبة، وقال: إن الفريق اليوم في حالة يُرثى لها، مستغرباً غياب التخطيط الفني في العمل لدى من سبقه، بدليل أنه ومن المستغرب أنه لا بدلاء يعتمد عليهم، ليكونوا بحجم الفريق الذي يلعب في دوري المحترفين اليوم! في الوقت الذي تُشير فيه الأنباء القادمة إلينا من دمشق إلى أن الفريق جيّد وهو لا يحتاج إلا إلى هوية داخل الملعب وقيادة فنية فاعلة، وجاء هذا الكلام من خلال لقاء تشرين بدليل أن الهدفين السابقين الذين أحرزهما تشرين في مرمى الكورو كانا من بعيد استغل البحارة حداثة خبرة الحارس في اللعب، إضافة إلى أن بعض لاعبينا يحصلون على البطاقات دون مسوّغ وهذه واحدة أيضاً تُسجّل على القائمين على الفريق، علماً أن الأنباء ذاتها تُشير إلى أن الجزيرة في صدد التوقيع للاعبين مدافعين للانضمام إلى الفريق بعد تجريبهما استعداداً لمباراة الجيش.

أمور لا تُصدّق

تفاصيل الخسارة مع تشرين شرحها مدرب فريق الجزيرة عضو الإدارة المؤقتة الكابتن لوسيان داوي، معتبراً أن النتيجة غير عادلة ولم تعكس أداء الفريق الذي كان يستحق الفوز، ولكن الأخطاء الدفاعية على رأي الداوي كان لها رأي آخر، إضافة إلى حارس المرمى الناشئ نبيل كورو الذي خذلته ضعف خبرته وارتباكه في المباراة وهو ما تسبب بدخول الهدفين مرمانا على طريقة أمور لا تُصدّق، وهي بالنتيجة أخطاء يتحمّلها الحارس وضياع النقاط كاملة، إضافة إلى أنها مسؤولية مدرّب الحراس الكابتن وليد الدقر الذي ارتأى لعب الحارس البديل في تلك المباراة بدلاً من الحارس الأساسي حيان الأحمد!

وعن حظوظ فريقه في مباراة يوم الغد أمام نسور الجيش بيّن الداوي أن واقع الجزيرة بات أمراً راهناً ولديه اليوم شواغر في بعض خطوط اللعب المؤثرة، ومن الممكن أن يُدعم الفريق بلاعب من لاعبي أندية الجيش على سبيل الإعارة وهو لاعب منتخبنا الشاب السابق محمد فارس أرناؤوط الذي يشغل مركز قلب الدفاع، وقد التزم مع الفريق في الحصص التدريبية الأخيرة، وأكد المدرّب أن فريق الجيش كبير ولا يُستهان به وله اسمه وكل لاعب فيه يُعد فريقاً بمفرده، لذلك سنعمل على تضييق مساحات اللعب والضغط على حامل الكرة ومراقبة بعض الأسماء المؤثرة فيه، ومدى توفيقنا في المباراة يتوقّف على جاهزية لاعبينا البدنية.. وبالمحصلة فإن لكل مباراة ظروفها ونحن سنتعامل مع معطيات الملعب وفق تلك الظروف.

نقطتان فقط

يُذكر أن الجزيرة خاض إلى الآن ٧ مباريات، تعادل في اثنتين مع الاتحاد بهدف لمثله ومع المجد من دون أهداف، وخسر أمام حطين والكرامة والشرطة وتشرين بهدف مقابل هدفين ومع الطليعة صفر/ أربعة.

أرضية الملاعب سبب تفاوت أداء لاعبي المحافظة

أفضل عروض المحافظة كانت أمام الوثبة

نورس النجار

دخل نادي المحافظة الدوري الممتاز من أوسع أبوابه بعد أن تأهل إليه من بوابة الأندية الستة الكبار، واستعد الفريق للدوري عبر تمارين يومية ومباريات محلية حاله كحال بقية الفرق الأخرى، وعلى صعيد اللاعبين فقد تعاقد الفريق مع عدد من اللاعبين الجدد وأبقى على بعض لاعبيه القدامى وخصوصاً من أبناء النادي، وحافظ النادي على مبدئه في التعاقد مع اللاعبين لأنه يعتقد أن الاحتراف ليس مالاً يصرف على اللاعبين وتنافست على صرفه الأندية الكبيرة القادرة على الدفع، فالاحتراف بنظر نادي المحافظة له قواعد وأسس وأنظمة مالية، فمن قبل بها من اللاعبين فأهلاً وسهلاً به.. الفريق قدم في الدوري حتى الآن أداء معقولاً وحقق نتائج تعتبر في حكم الجيدة، فتعثر مع جاره الشرطة بخسارة يمكن وصفها أنها جاءت بسبب عدم التوفيق، وخسر مع حطين لظلم تحكيمي وخصوصاً ركلة الجزاء التي تسببت بالخسارة، أما الخسارة الثالثة فكانت أمام الجيش وهي منطقية رغم أن فريق المحافظة ملك الشوط الثاني إلا أن الحظ عاكسه ولم يقف إلى جانبه.. في العموم فإن أداء الفريق يرتقي مباراة بعد أخرى، والسبب الأكبر الذي يقف عائقاً أمام الفريق هي أرضية الملاعب التي تختلف كلياً عن أرض ملعب المحافظة ذي العشب الصناعي، فيتأثر لاعبوه بسوء أرضية الملاعب ويخف عطاؤهم.

ملاحظات من لقاء الجيش

يمكننا الحديث عن عدة ملاحظات شاهدناها في فريق المحافظة عقب مباراته مع فريق الجيش التي خسرها ٣/١ ونبدأ من خلال أسلوب الفريق، في الشوط الأول وبعد الهدف المبكر من فريق الجيش ضاع فريق المحافظة على أرض الملعب وكان يطمح لتعديل النتيجة بشكل مبكر، الأمر الذي أدى إلى اختلال صفوف الفريق، ومنها صال وجال فريق الجيش فحقق هدفين استطاع بهما إنهاء الشوط الأول بثلاثية نظيفة.

الأمر الثاني كان بأسلوب المحافظة في شوط المباراة الثاني الذي قلب أداء المباراة، وما ساعده كان تراخي فريق الجيش، فوجدنا فريقاً منظماً داخل أرض الملعب استطاع التركيز بالناحية الدفاعية والعودة للهجوم وصنع الفرص الخطرة على مرمى الجيش فسجل هدفاً قلص به الفارق، لكنه لم يستطع تسجيل أكثر من هدف وذلك بسبب خيارات الكادر الفنية بالفريق، فما يملكه الفريق من لاعبين بالصف الاحتياطي هو الأفضل، ودخول البوارشي في الشوط الثاني، حيث يعتبر اللاعب إحدى أوراق الفريق الرابحة لم يستطع تغيير شيء بالنتيجة، وهذا يعود للأسلوب الاحترافي الذي اعتمده فريق المحافظة من خلال وضعه شروطاً خاصة للاحتراف داخل الفريق، والاعتماد على أبناء النادي، وصنع اللاعب من القواعد من دون العمل على إحضار اللاعب الجاهز.

أخيراً فإن أرضية الملعب لها تأثير كبير على نتائج الفريق، فلاعبو الفريق اعتادوا اللعب على أرض ملعبهم الصناعية، الأمر الذي جعل الفريق يتفوق في مبارياته على أرضه، على حين إنه يتعثر بمبارياته خارج الأرض.

تصريح خاص

من شاهد فريق المحافظة يجد أنه بصورة مختلفة عما كان عليه خلال الموسم الماضي وتحديداً خلال الدور التصنيفي، وهذا السؤال الذي أجابنا عنه عدنان دحلة مساعد مدرب الفريق قبل مباراة فريقه مع الجيش وقال: نوعية اللاعبين مختلفة عن الموسم السابق وكذلك فكرهم وثقافتهم الكروية فكان هناك عمل كبير على الجانب المعنوي، ومن جهة ثانية فإن تدريبات الفريق جاءت بشكل علمي وبطرق حديثة، وأضاف: هناك متابعة من الإدارة على كل صغيرة وكبيرة بشؤون فريقنا الكروي، كما نعمل على متابعة الفرق جميعها والتأكيد على نقاط القوة والضعف في الفرق، كما أن عودة الدوري إلى أسلوبه السابق من خلال مباريات الذهاب والإياب والفترة الزمنية التي تفصل بين كل مباراة ساعدتنا على معالجة أخطاء المباراة التي سبقتها وكذلك أصبح الوقت مناسباً لاستشفاء اللاعبين من إصاباتهم.

هادي منون صمام أمان الحوت الأزرق:

أحلم بتمثيل المنتخب الوطني

اللاذقية- الوطن

من فوز حطين على الوحدة

يواصل حطين مسلسل عروضه الإيجابية في دوري المحترفين ويحتل اليوم مركز الوصيف برصيد ١٦ نقطة من سبع مباريات كان فيها حارسه هادي منون أحد عناصر الفوز بأكثر من مناسبة ومنها مباراة الوحدة التي تحمل فيها المنون الكثير ليحافظ فريقه على تفوقه وفوزه بالمباراة والنقاط الثلاث، المنون وعلى مدار سنوات كان صمام أمان للحوت الأزرق خلال مشاركته بالدوري ونجح بأن ينال ثقة الكادر الفني للفريق وإدارة النادي ومحبة جماهير ولاعبي حطين.

«الوطن» التقت المنون لإلقاء الضوء على ما قدمه مع حطين فقال: سأبدأ بالحديث عن حطين بيتنا جميعاً كلاعبين حيث يسير الفريق بخطا ثابتة ويقدم مستويات جيدة من مباراة لأخرى ويحقق نتائج لافتة بشهادة جميع المراقبين والمتابعين للشأن الكروي، وقد حققنا نتائج كانت ترجمة لمشوار من العمل الجماعي والجاد حيث تكاتفت جميع الجهود بالنادي ليعود حطين فريقاً معافى ومنافساً قوياً بدورينا هذا الموسم.

أتحمل المسؤولية

اعترف المنون بتحمله مسؤولية دخول هدفين بمرمى فريقه الأول جاء بمباراة فريقه مع الحرية والثاني بمباراة فريقه مع الطليعة في حماة وكان حطين متقدما بهدف نظيف، وتابع المنون: من يعمل فلا بد أن يخطئ ولن أسوّغ ما حدث لكن هذه هي الرياضة وكرة القدم وكل شيء فيها وارد وأنا أسعى دائماً لتقديم الأفضل ويبقى التوفيق من الله، لمت نفسي كثيراً بسبب الهدفين لكن في النهاية علينا التعلم من كل درس وإن شاء الله فسيكون القادم أفضل.

تطور المستوى

قال المنون: أسعى دائماً بإشراف مدربي الحراس الذين يتولون تدريبي للاستفادة من خبراتهم وإضافة المزيد لأرتقي بمستواي لأن الحارس جزء مهم من الفريق لكن عملي لا يكتمل إلا بتكاتف جهود كل الفريق ونجاحي يكون جزءاً من نجاح الفريق كله، بالنسبة لي أنا راض عما قدمته مع فريقنا هذا الموسم وهو تتويج لمشوار طويل خاصة بالموسمين الماضيين حيث قدمت مستويات جيدة كانت لافتة بكل المقاييس رغم المصاعب التي كنا نواجهها من عدم الاستقرار الإداري والمادي لكننا هذا الموسم والحمد لله فريقنا في أروع صوره حيث نرى الاستقرار بكل نواحي النادي ومفاصله سواء الإدارية أو الفنية والجميع مصمم على أن يكون نادينا بأفضل حلة خاصة بكرة القدم حيث تولي الإدارة الفريق كل الدعم والرعاية.

القادم أفضل

رفض المنون ما يقال إن الحظ كان إلى جانب فرقه ببعض المباريات وتابع: فريقنا يقدم مباريات جيدة وخطوطه كافة بصورة جيدة ونحن نخوض كل مباراة على أنها نهائي كأس ولكل مباراة أوراقها وفقاً لتعليمات وتوجيهات الجهاز الفني وعليه نقدم ما لدينا ويبقى التوفيق من الله، وقد قدمنا مباريات وحصدنا نقاطها وكنا فيها متميزين بدليل تصاعد الأداء وترافقها مع النتائج في ظل ارتفاع مستويات المنافسة ولا أبالغ إن قلت إن القادم بالنسبة لحطين سيكون أفضل والبداية ستكون مع جارنا تشرين حيث سنقدم مباراة تؤكد أننا منافس قوي على اللقب وهدفنا سيكون الفوز في ديربي المحافظة مع احترامنا لجارنا وشقيقنا تشرين.

بعيد عن المنتخبات

أبدى حارس حطين هادي منون أسفه لعدم تلقيه أي دعوة لتمثيل المنتخبات الوطنية وقال: حلمي كأي لاعب أن أمثل منتخبنا الوطني ورفع علم الوطن بالمحافل الإقليمية والدولية وقد قدمت مستويات جيدة بشهادة المراقبين وأتمنى أن أتلقى الدعوة وأنا أعتز بأن أمثل منتخب الوطن كما أتمنى ألا تبقى الدعوة حكراً على بعض الحراس مع تقديري للجميع.

المنون في سطور

هادي منون – ٢٩ سنة بدأ مشواره الكروي منذ الصغر في نادي حطين على يد والده الكابتن خالد منون الحارس السابق لحطين في سبعينيات وثمانينيات القرن الماضي وتدرج بفرق النادي ولعب لكل الفئات وانتقل موسماً واحداً إلى نادي القرداحة وعاد وأكمل مشواره مع فريقه حطين وبقي فيه رغم تلقيه عقوداً من عدة أندية محلية مفضلاً الدفاع عن الفريق الذي تربى فيه.

نجمة سلة قاسيون: فريقنا سينافس وتجربتي التدريبية ناجحة

مهند الحسني

تتحضر سلة سيدات نادي قاسيون للقاء مهم ومنتظر في المربع الذهبي من مسابقة كأس الجمهورية أمام فريق الوحدة في لقاء قمة بكل المقدمات، ويسعى الفريق لتحقيق نتيجة إيجابية أمام بطل النسخة الماضية، ويضم الفريق كوكبة من اللاعبات المتميزات اللواتي نجحن في تغيير الصورة الباهتة لسلة قاسيون منذ عدة مواسم، ويأتي في مقدمتهن اللاعبة هلا محمود التي تعد أحد أهم الخيارات الهجومية لمدرب الفريق، ولم يتوقف طموحها عند هذه الحدود بل دخلت منذ فترة قصيرة عالم التدريب في مشروع بكرا إلنا، ويبدو أن هذه التجربة فتحت أمامها آفاقاً كثيرة ستكون مفعمة بالتألق في المرحلة المقبلة.

«الوطن» التقتها وأجرت معها الحوار التالي:

- كيف تسير تحضيرات الفريق لمسابقة الكأس والدوري؟

استغل الجهاز الفني فترة الاستراحة وقام بإعادة ترتيب أوراق الفريق وتحضيراتنا جيدة عبر التمارين المكثفة، وقد وصل الفريق إلى جاهزية فنية جيدة، وسوف نسجل حضوراً طيباً، وأتمنى أن نحصل على نتيجة توازي طموحنا بعد كل هذا التعب.

- هل من جديد للاعبات الفريق بعد فترة التوقف؟

لا أبداً لا يوجد أي لاعبة جديدة ضمن صفوف الفريق نظراً لتكامل مراكزه، ونحن جاهزات بكل قوة لتقديم المستوى المطلوب والدخول بقوة للدوري والتأهل للنهائي.

- ماذا تتوقعين من نتائج في كأس الجمهورية أمام الوحدة؟

المربع الذهبي لكأس الجمهورية سيكون فيه تحديات قوية بين الفرق المتأهلة، والكفة ستميل للفريق الأقوى والأميز، وهذا اللقاء مصيري بالنسبة لنا لأنه بوابة اللقاء النهائي، لذلك سنبذل كل ما بوسعنا من طاقات وإمكانات بدنية على أمل تحقيق الفوز وضمان التأهل للمباراة النهائية، ولا مستحيل أمام الاجتهاد.

- بعد هذه الغربة الطويلة أين منتخب السيدات هل الفترة؟

نأمل أن يعود المنتخب عن قريب، ونحن بانتظار ذلك، لكن الظروف الحالية التي تشهدها البلاد عصفت بكل طموحات الاتحاد بعودة المشاركات للسلة الأنثوية، لكونها محرومة من المشاركات العربية بالمرحلة الراهنة والمشاركات القارية باهظة التكاليف، ومع ذلك أتمنى أن تشهد الفترة القادمة إمكانية إعادة تشكيل منتخب للسيدات.

- ماذا عن تجربتك كمدربة في مشروع بكرا إلنا؟

بصراحة التجربة رائعة جداً ومن خلال العمل المتواصل حصلنا على نتائج جيدة، وطورنا عدة فئات والقادم سيكون الأفضل للمواهب الجديدة، وهذا الشيء يسعدني كثيراً، وأعتقد أن هذه التجربة التدريبية كانت ناجحة، وسوف أسعى للتأسيس عليها لفضاءات أوسع وأشمل في عالم التدريب في المستقبل القريب، إضافة إلى أن مشروع بكرا إلنا يعد من أهم وأفضل المشاريع لكونه يشمل جميع التفاصيل التنموية للأطفال، وستكون نتائجه في المرحلة المقبلة ناجحة ومثمرة.

نحو الهاوية

يخشى البعض من أنصار ومحبي نادي المجد أن تزل أقدام فريقهم الكروي نحو هاوية الدرجة الثانية، رغم أن الحديث عن هذا الأمر مبكر، إلا أن المقدمات توحي بسوء الخاتمة، فبعد ثماني مباريات في الدوري لم يحقق الفريق أكثر من ثماني نقاط من فوز وحيد على النواعير وخمسة تعادلات وخسارتين والمشكلة التي تواجه الفريق أنه سيخوض نزالاته القادمة مع فرق النخبة وكلها من العيار الثقيل.

ويعتقد البعض هنا أن المشكلة ليست فنية بالدرجة الأولى، بقدر ما هي مشكلة إدارة، فإدارة النادي تبخل على لاعبيها بالكثير من الأمور ما يجعل الملل يتسرب إلى نفوس اللاعبين، فضلاً عن أنها قصرت في مسألة التعاقدات فأهملت الكثير من المراكز التي يحتاجها الفريق.. الوقت قد لا يسعف الفريق فيما تبقى من مباريات، والإسعاف اللازم يجب أن تقوم به إدارة النادي.

رياح التغيير في نادي الاتحاد

باشرت اللجنة المشكلة من فرع حلب للاتحاد الرياضي العام عملها للنظر بالواقع التنظيمي والإداري نتيجة الفتور الذي أصاب مجلس إدارة نادي الاتحاد ما أفضى لاستقالة رئيس النادي المهندس عبد الغني كبة، وتشكلت اللجنة من ثلاثة أعضاء هم السادة (أحمد مازن بيرم، منى حيداري، نور تفنكجي) مهمتها الاطلاع على واقع العمل ومتابعة الأمور التنظيمية والبحث في مضمون بعض القضايا نتيجة الإهمال من بعض أعضاء المجلس وعدم الجدية في تنفيذ المهام الموكلة إليهم ما يرشح عن تغيير حتمي قد يحضر في الأسابيع القادمة بحسب بعض التسريبات التي وصلتنا في ظل واقع بات من الصعب استمراره من رئيس النادي الذي فضل ترك مجال لدماء جديدة بناء على ما جاء في حاشية كتابه، علماً أن الكبة قد أنجز عدة ملفات شائكة ومن أهمها قضية مشروع الفراغات الخمسة حين تمكن من إخلاء المستثمر بعد أن عجزت جميع الإدارات المتعاقبة قبله فضلاً عن إعادة إعمار الصالة الرياضية المتعددة الأغراض التي آلت للسقوط عام (٢٠١٠) بفضل متابعته وتعاون المكتب التنفيذي وتجاوب القيادة الرياضية وهو شيء أشبه بحلم قد بدأ بالتحقق ناهيك عن نجاح منقطع النظير في بقية الاستثمارات.

استقالة رئيس النادي لم ينظر في أمرها حتى الآن بانتظار ما ستخرج به اللجنة المشكلة على أن يتم تقديم تقرير مفصل عن واقع النادي للقيادة في دمشق ومن ثم يتم اقتراح الحل المناسب، هذا ومن المتوقع حدوث استقالات خلال الأيام القادمة لبعض أعضاء الإدارة كون الأمور باتت واضحة واستمرار المجلس ذاته بات ضرباً من الخيال وهو ما يعجل برياح التغيير عبر تشكيل مجلس جديد لإدارة نادي الاتحاد.

استقالة مرفوضة

رفضت إدارة نادي الكرامة الاستقالة التي تقدم بها مدرب الفريق عبد النافع حموية مؤكدة ثقتها بالمدرب رغم عدم تمكن الفريق من تحقيق أكثر من انتصار واحد بالدوري حتى الآن. الحموية تقدم بطلب خطي للإدارة من أجل فسخ عقده بعد السقوط أمام حطين لكن بعد اجتماع لجنة كرة القدم المؤلفة من ملاذ السباعي وعبد القادر الرفاعي وحسان عباس تم رفع مطلب للإدارة بعدم الموافقة على الاستقالة لتستجيب إدارة النسور للمطلب وتعلن دعمها للجنرال الذي تولى تدريب الفريق مطلع هذا الموسم، علماً أن حموية حصل على دعم جماهيري كبير للاستمرار بمنصبه وهو ما قد يسهّل حل المشكلة ويضمن عودة المدرب الخبير لتدريب الفريق علماً أن الكرامة يستعد لخوض مواجهة صعبة أمام الطليعة نهاية الأسبوع الحالي في حماة.