

## نابولي يصعق روما في الدوري الإيطالي

نورس التجار

الوطن

ذاكر نابولي جيداً قبل استقبال ريال مدريد في الشامبيونز ليغ في توجيهه صفقة قوية لروما في سابع وعشرين الدوري الإيطالي يوم السبت عندما هزمه بعقر داره بهدفين مقابل هدف واحد وسجل هدفيه ميرتيز (٢٦ و٥٠) بينما سجل لروما ستروتمان ٨٩ وهذه النتيجة تصب في مصلحة يوفنتوس نظراً لتجمد رصيد روما عند ٥٩ نقطة مقابل ٦٦ لليوفي قبل مباراته أمس مع أودينيزي بينما رفع نابولي رصيده إلى ٥٧ نقطة.

وفي بقية مباريات السبت تفوق سامبدوريا على بيسكارا بثلاثة أهداف

لهوف وميلان على كييفو بالنتيجة ذاتها ورفع الروزينيري رصيده إلى خمسين نقطة.

أما توصلت المباريات فلعب في وقت متأخر بولونيا مع لاريو على حين سجلت النتائج التالية للمباريات التي جرت في وقت مبكر:

أتالنتا × فيورنتينا صفر/صفر، بوليو، ٢ × جنوا صفر/٢، تورينو × باليرمو ١/٣، أودينيزي × يوفنتوس ١/١، كالياري × إنتر ميلان ٥/١، كروتوني × ساوسولو صفر/صفر.

### بعثة الوحدة

غادرت صباح السبت بعثة الوحدة متوجهة

## في الجولة الثانية من بطولة الاتحاد الآسيوي

# الجيش والوحدة بمهمة صعبة أمام السويق والصفاء



من فوز الجيش افتتاحاً

لمشاركته الخارجية جعلته يصل لمرحلة جيدة من النضج، الأمر الذي يجعله من أبرز المرشحين لصدارة مجموعته، ومباراته أمام السويق العماني بوابة للتقدم ورفع الروح المعنوية لياقي المباريات وخصوصاً بعد فوزه في افتتاح المباريات على الأهلي الأردني وصدارته للمجموعة، وتعامل السويق العماني مع الزوراء العراقي، وقد غابرتنا بعثة الجيش إلى عمان وقد تألفت من: زكريا قنات مديراً للفريق، محمد أنس مخلوف مديراً فنياً، مساعد المدرب فراس خليل، مدرب الحراس أحمد نايف، مدرب اللياقة أحمد اياس، الإداري أصالنج كنجو، المعالج منصور الشحاف، ومن اللاعبين: أحمد مدنية، علي مريمة، زكريا قدور، حسين شعيب، حسام بودقجي، عبد الكريم فتوح، عبد الناصر حسن، عبد الملك عتيقز، بشار أبو خريش، أحمد اللحام، سمير بلال، عز الدين عوض، محمد العبادي، محمد حمدكو، يوسف قلفا، محمد عقاد، محمد سليم سيفجي، بهاء قاروم.

السويق العماني يختلف عن الأهلي الأردني بأنه بات يمتلك خبرة البطولة من خلال مشاركاته السابقة الأمر الذي جعله يعرف كيف يقود المباراة، والحال نفسه ينطبق على فريقنا الجيش، وعلى فريقنا في المباراة العمل على التسجيل المبكر الذي يترك الفريق الخصم والحفاظ على تركيزه الدفاعي، وكما هو معروف عن فريقنا قدرته الدفاعية الكبيرة، هدوء الأعصاب سيكون مطلباً لتحقيق الأهم والفوز بنقاط المباراة.

### المؤتمر الفني

حضور مراقب المباراة الهندي جوناك كار عقد المؤتمر الفني لمباراة الوحدة والصفاء اللبناني وتم اعتماد اللون البرتقالي للفريق الواحد واللون الأصفر الكامل للفريق الصفاء. وفي المؤتمر الصحفي أكد السيد مدرب الوحدة، أن اللقاء صعب ويوازي صعوبته مباراة القوة الجوية لأن الصفاء يمتلك لاعبين محترفين جيدين ولاعبين من عداد المنتخب اللبناني، وأشار إلى أن معنويات لاعبيه عالية وتقته بهم عالية وطموحه كبير لتحقيق نتيجة إيجابية، والنقطة السلبية في المباراة أرض الملعب السيئة.

إلى بيروت وضمت غياث دباس رئيساً ومديراً للفريق، الكابت حسام السيد مدرباً، وليد الشريف مساعداً مدرب، سامر ربحاني مدرب حراس، أنور كجيقي وبهاء مستو اداريين، مهند سعدياً معالجا، يونس المصري منسقاً إعلامياً، ومن اللاعبين: طه موسى، رضوان الأزهر، عمرو ميداني، هادي المصري، شعيب العلي، برهان صويدي، إبراهيم العبدالله، علي دياب، وائل عيان، علي رمال، محمد علي، رجا رافع، عبد الهادي شلحة، علي رمضان، محمد غياش، خالد المبيض، قصي حبيب، محمد فارس، أسامة أومري، ماجد الحاج. وفي تصريح مدرب الفريق حسام السيد أكد قوة فريق الصفاء وأن تتأهله في الدوري المحلي لا تعكس مستواه، والدليل تعاقده مع القوة الجوية الذي أثبت فيه قوته واستطاع الخروج بنقطة، ويمتلك الفريق عدداً من المحترفين الأفرقة إضافة للاعبين في المنتخب اللبناني.

فرقنا استعداداً جيداً للمباراة ويسعى للخروج بنتيجة إيجابية، وقد زكزنا في تدريباتنا على التواحي التكتيكية التي تتناسب مع أداء ومستوى الفريق اللبناني، لدينا إصابات لطفه موسى وقصي حبيب ومحمد علي ولكن تقفنا كبيرة بجمع لاعبين.

في سياق متصل فقد تم دفع جميع مستحقات اللاعبين وتم ودهم بمكافآت مالية في حال الفوز ما يرفع من روحهم المعنوية خلال المباراة للعودة بالنقاط الثلاث.

يقود المباراة الحكم العماني محمد سالم المجري للساحة ويساعده عبدالله علي وعبدالله مبروك وحكماً وإبعاً خالد سليمان ومراقب المباراة الهندي جوناك كار ومراقب الحكم الإيراني عسكري حسين، والمباراة تقام في الثانية والنصف عصراً.

**الجيش متأهب**  
أداء الجيش خلال الدوري المحلي إضافة

## صباح الوطن

### متعة دوري الأبطال

منذ انطلاقها قبل أكثر من ستة عقود استطاعت بطولة دوري أبطال أوروبا أو ما كانت تعرف بال كأس الأوروبية لأندية أبطال الدوري أن تفرض نفسها كأقوى البطولات وأكثرها متابعة ولاسيما مع انتشار البث التلفزيوني المباشر لأحداثها فأضحت المسابقة الأكثر جاذبية (جماميريا وإعلانياً) وماهي ندر الملايين سنوياً على الاتحاد الأوروبي وأندية التي باتت تقاس قوتها هذه الأيام بقيمتها المادية أو الشرائية.

أسباب تفوق بطولة الشامبيونزليغ وهو اسمها الرسمي حالياً كثيرة وعديدة وأحدما نظامها بخروج المغلوب بعد مباراتين أو مباراة فاصلة كما كان معمولاً به قبل أن يؤخذ بفارق الأهداف ثم ميزة التسجيل خارج الأرض في حال التعادل بالأهداف وكرلات الترجيح في حال التعادل بالأس (ذات الأذنين) وهذه الأندية غالباً في القارة العجوز للظفر بال كأس (ذات الأذنين) وهذه الأندية غالباً ما ضمت وما تزال نخبة اللاعبين في العالم وبالتالي فإن البضاعة التي يقدمها هؤلاء مطلوبة إعلانياً فتنافس الشركات الكبرى لرعاية هذه المسابقة فتدفع المئات من الملايين الدولارات والتي يعود القسم الأكبر منها إلى خزائن هذه الأندية.

نسوق هذا الكلام وهو ليس بجديد بمناسبة قرب إياب دور الستة عشر فيها الذي ربما يشهد خروجاً مبكراً لأكثر من ناد وعلى رأسها برشلونة النادي المرشح في كل موسم من المواسم العشرة الأخيرة للتتويج بلقبها وقد نجح في ثلاث مناسبات فقط ويات النادي الكاتالوني بحاجة إلى ما يشبه المعجزة من أجل قلب الطاولة على ضيفه سان جيرمان الفائز زهاياً بالأربعة.

إذاً الترشيحات تصب في مصلحة الباريسي وكذلك بايرن ميونخ الفائز على الأرسنال ١/٥ وكذلك اليوفي المتقدم على بورتو خارج تورينو بهدفين ومثله أتلتيكو مدريد المتفوق على ليفركوزن بملعبه ٢/٤.

وعلى الطرف المقابل يبدو الريال أفضل حالاً من ضيفه نابولي الأقل خبرة على الرغم من أن سمراي الكاشيو قدم برفقة مخالفة بقهر روما في الأوليبيكو، وكذلك السيتي يتقدم على موناكو للسبب ذاته علماً أن الفريقين صاحبي الضيافة يتبعن لهما الفوز بهدفين، ويحتاج دورتوموند الحصاة ذاتها للتغلب على ضيفه بنفيكا، وتبقى مباراة ليستر وإشبيلية الأكثر إثارة والتي لا يمكن لأحد توقع التأهل منها فالأندلسي الذي أباد على قهر منافسيه في اليورباليغ يفترض أنه أكثر عراقة من تعالاب البريميرليغ إلا أن هؤلاء بدوا وكأنهم استردوا روح البطولة بعد رحيل عراهم رانيري.

المفاجآت واردة وربما نشهد بعضها على مدار الأيام التسعة القادمة والبطولة عودتنا بتاريخها الطويل حدوث الكثير منها لكن علينا الا نتوقع انقلاباً جزئياً بخريطة الكبار وإن كنا نأمل ذلك.

ولنا غداً ناطره قريب.

**خالد عرنوس**

## ناشئات صلخد بالكرة الطائرة

### يتصدرن ذهاب المجموعة الرابعة

#### عبد السلام الجباعي

روان الجوهرى، تيماء كمال، المدرب: سها الشموري، مساعد مدرب: شذا الشوفي.

مثل فريق العربي: سارة خداج، قمر غز الدين، صبا غز الدين، غرام أبو رافع، سارة جودية، نور الشاعري، ونس الخطيب، بلقيس عريج، ريم شعاع، غنوة العيسى، سارة حمد، زيان شجاع، المدرب: همد جربوع.

مثل فريق دير علي: حنين شاهين، كارلا زين الدين، سحر ريمان، هزارة أبو فرج، ريتا شرف، دانا ابومرة، كاترين الباشا، وفاء سكر، سران متى، شام بدقوق، مجد حلالوة، المدرب: عمار متى، مساعد مدرب: حسين أبو عاصي.

مثل فريق النعلة: ميثى القاسم، سجي شققان، سناء قطيش، ميساء طيفور، نيفين أبوخير، نيرمين القاسم، نور العبدالله، راشد العفيف، كندة الياسين، المدرب نواف منظومة، مساعد مدرب: ليلى الحلبي.

أقيمت في مدينة المزرعة الرياضية بالسويداء منافسات ذهاب دوري كرة الطائرة للناشئات للمجموعة الرابعة التي تضم فرق دير علي و صلخد والنعلة والعربي.

وأسفرت النتائج عن تصدر صلخد فريق المجموعة في حين احتل العربي المرتبة الثانية وفيما يلي النتائج المسجلة: صلخد × دير علي ٣/٣ صفر، العربي × النعلة ٣/٣ صفر، صلخد × النعلة ١، ٣/٣ العربي × دير علي ٣/٣ صفر، صلخد × العربي ٣/٣ صفر، النعلة × دير علي ٣/٣ صفر.

### التشكيلات

مثل فريق صلخد: يارا كمال، شام غنام، كنده الشوفي، شام هسنا، أسيل شلوبيط، مرام دويعر، أسيل الشوفي، حنين يقطان، ربا عزيز.

## نادي عمال السويداء بحاجة للدمج

#### السويداء - الوطن

وتقدم ما عليها مع اختلاف هذا الحضور بين عضو وآخر. خسر الفريق لقاءاته كافة باستثناء لقاء الغارية وكانت النتائج جيدة رغم خسارة العهد بعد غياب طويل وقد اعتدنا على وجوده منافساً قوياً داخل المحافظة وخارجها.

نادي عمال السويداء انتقى لاعبيه في أشقائه في الأندية الأخرى ولكنونه فريقاً جيداً بكوادر بسيطة لكنها فاعلة قدمت الكثير ليكون الفريق حاضراً بين أشقائه أندية المحافظة وليوسع قاعدة النشاط الكروي.

يعاني الفريق قلة الدعم وعدم الاهتمام به من المنظمة الأم «اتحاد عمال السويداء». إدارة النادي العمالي حاضرة

#### مهند الحسني

أسدلت الستارة على منافسات الأدوار النهائية من مسابقة كأس الجمهورية لسلة الرجال، وتمكن الوحدة من إعادة اللقب لخزائنه عن جدارة بعدما ظهر بصورة قوية وبدأت ثابت ومتوازن، لكن المستوى الفني للفريق الثلاثة الباقية لم يكن واضحاً أبداً، وبدأ متفاوتاً. ورغم ذلك كانت مباريات هذا الدور ملأى بالإثارة والندية والمحاث الفنية الجميلة.

وما بين الرضا عن النتائج الرقمية الموضوعة في إطارها النظري لهذه الفرق، والحالة التي نفضلها لأنديتنا بشكل عام، أنهت الفرق منافساتها بعد رحلة من الإثارة والندية والقوة، وإن كانت بالنهاية على حساب المستوى الفني الذي كنا نرغب فيه.

لذا كان لا بد لنا بعد هذه الجولة المثيرة من وضع هذه الفرق أمام المرأة لمواجهة حقيقية مع مستواها الفني، وما قدمته من المستويات التي تباينت بين فرق محضرة وفرق تلعب رفح عتب لا أكثر.

### الوحدة (حماسة وقوة)

بمعايير كرة السلة الفنية بدأ فريق الوحدة الذي اعتمد هذا الموسم على مجموعة من اللاعبين الشباب أكثر الفرق جاهزية وأفضلها أداءً، وأقواها دفاعاً، وقد نجح في تقديم نفسه بكل أناقة أمام جمهوره، وقدم مستوى أكثر من جيد، وأدء من خلال مستواه أمام الجيش في اللقاء النهائي، أنه من طيبة الكبار، وظهرت للمسات الواضحة لمدرّب الفريق هادي درويش على أدائه عبر توفيقه منسجمة بين لاعبي الخبرة والشباب، وإذا كانت نقطة ضعف الفريق الوحيدة الموسم الماضي، هي في عدم توافر لاعبي الارتكاز، فإن الجهاز الفني قد حل هذه المشكلة، وتحول إلى مركز قوة بعد عودة اللاعب الشاب هادي درويش الذي تألق خلال رحلة الفريق في الشق الدفاعي والهجومي، إضافة إلى وجود العملاق جميل صدير ومناز حمد، وامتاز الفريق بالرغم السريع، والدفاع الضابط، والتنوع بطرق اللعب من خلال انضباطه التكتيكي العالي، والتزام اللاعبين شبه الكامل بتعليمات المدرّب، وظهرت ميزة الفريق في اللعب الجماعي بأفضل صورة في المباراة النهائية بعدما خطا خطوة مهمة على الصعيد الفني بشكل واثق ومتوازن.

# فرق كأس الجمهورية لسلة الرجال في ميزان النقد والتحليل

## تكريم لانق متوقع

الوطن

اعتلت سلة رجال الوحدة منصّة التتويج عن جدارة واستحقاق، وتمكنت من التفوق على أقوى الفرق وأعرقها، وجاء هذا الإنجاز بفضل جهود أبناء النادي الذين قدموا الغالي والنفيس من أجل ملأه كأس الكأس، وإعادته لخزائن النادي، وعلى ضوء هذا اللقب تسربت معلومات مؤكدة من أروقة النادي، بأن نية الإدارة تتجه لإقامة حفل تكريم لائق للفريق في الأيام القليلة القادمة، وسوف تقدم مكافآت مالية مجزية لأفراد الفريق يشعل عام، وتنتظر الإدارة عودة رئيس النادي أحمد قورطش من سفره لتحديد موعد لحفل التكريم تقديراً للجهود المبذولة من اللاعبين خلال مسيرة الفريق في مسابقة كأس الجمهورية، في خطوة وصفها الكثيرون بالإيجابية كونها ستكون دافعاً قوياً للاعبين لتقديم المزيد من الجهود في بطولة الدوري التي ستنطلق في بحر الأسبوع المقبل.

## كرة الساحل تنشط

طرطوس - ممدوح علي

تستمر كرة رجال الساحل في استعداداتها لدوري الدرجة الأولى تحت إشراف الكابت باسم الشيخ يوسف وبالتزام كامل من جميع اللاعبين وبشكل يوازي تجرّي العملية التدريبية ويقوم محمد قفاحة بمهمة الأساسي للفريق، وسيلعب الفريق مباراة ودية غداً الثلاثاء مع شباب الكرامة ويلتقي قلبها الفريقان بفعّة الناشئين، وكان رجال الساحل قد فازوا الأسبوع الماضي على شباب الوثبة بهدفين وفاز الناشئون بهدف

ويوم السبت تعادل ناشئو الساحل مع شباب جبلة بثلاثة أهداف لكل منهما في اللقاء الذي جرى على ملعب نادي الساحل وكانت المباراة قوية أنهى الشوط الأول الساحل بهدف ومع بداية الشوط الثاني يسجل جبلة ثلاثة أهداف متتالية، وفي آخر ٢٣ دقائق يسجل الساحل هدفين لتنتهي المباراة بالتعادل ٣/٣.

الدوري، لكون أصوات البعض في الإدارة الجيشاوية بدأت تتعالى ساخطة وناثرة بعد هذه الصورة المتواضعة للفريق. أبرز لاعبيه، رامي مرجانة، حكم عبدالله، أنس شعبان، وسام يعقوب، عمر الشيخ علي، طارق الجابي. يدرسه الكوتش خالد أبو طوق.

### الاتحاد (نقص الخبرة)

قدم فريق الاتحاد أداءً جيداً، وكان قاب قوسين أو أدنى من التأهل للمباراة النهائية، بعدما تمكن من سحب فريق الجيش إلى لقاء فاصل، ولم يتمكن خلاله من المحافظة على أدائه، وخرج خاسراً وموعداً للمنافسة، رغم وجود كوكبة من اللاعبين المتميزين، وتكامل مراكزه، غير أن الفريق بات بحاجة إلى فترة استعداد أطول من أجل أن يصل اللاعبين من خلالها إلى حالة من التناغم والانسجام، ورغم خروجه من المسابقة غير أن الفريق لم يكن سيئاً، وتمكن من الفوز على فريق الجيش المذبح بالنجوم، لكن النهايات السعيدة لم تكن حليفه، ويبدو أن مباريات الكأس ستكون عبارة عن محطة مهمة للدوري، وسيكون الفريق بصورة مغايرة في المراحل القادمة، لكونه يضم مزيجاً من لاعبي الخبرة والشباب، يأتي في مقدمتهم

العقل المفكر للفريق، إضافة إلى أجنحته الطائرة والقوية المتمثلة باللاعبين أطوني بكر، ووائل جليلاتي، وعلاقه تحت السلة فراس المصري، عموماً فريق الاتحاد سيكون من أقوى المنافسين على لقب بطولة الدوري، خاصة بعد الأخبار التي تؤكد تعاقد في الفايثال فور مع اللاعب ميشيل معدلت.

### الحرية (أخضر الشهباء)

لم يتمكن الحرية من تحقيق نتيجة إيجابية في هذا الدور، وبدأ واضحاً بأن مشاركته لم تنتدح حدود تسجيل المشاركة لا أكثر، وقدم الفريق أداءً متواضعاً أمام الوحدة، ولم ينجح مدربه في إعادة التوازن لفريقه الذي ظهر عليه بالأدوار التمهيدية في المسابقة، وفاز حينها على الاتحاد، الفريق يتنقصه الكثير ليكون بين الأربعة الكبار. أبرز لاعبيه أديب مكتبي، محمد الشامي، بكرى ملحو، رامي العسلي، محمد موسى، فيليب ظريف، يدرّب الفريق المدرب عماد شيارة.



من المباراة النهائية

عموماً كان الوحدة نادياً قوياً، ولدى الفريق الكثير ليقدمه في المراحل المهمة من عمر الدوري، أبرز لاعبيه مجد عريشة، علاء إلهي، شرف العلي، هادي دريبي، يوسف مناع، خالد الحلبي، يدرّب الفريق هادي درويش.

### الجيش (تذبذب المستوى)

لم يكن أشدّ المشائمين بسلة رجال الجيش بطل النسخة الماضية يتوقع أن يظهر بهذه الصورة المتواضعة في مباريات هذا الدور، فكل من شاهد فريق الجيش بهذا الأداء والشقات الفكرية والفني فوجئ بانحدار المستوى، فالفريق لا يتنقصه من التواحي المالية إلا لين الصوفور، والشاكل التي تعصف بمناقصه هو يبنأى عنها، فعلاقة اللاعبين بإدارتهم واضحة ومنضبطة، والصالات متوافرة وجيش من الكادر الإداري، ومع ذلك ما زالت صورة الفريق ضبابية، وأداؤه غير مقنع، ويعاني الأمرين لتحقيق الفوز على فرق لا تجاربه فنياً ولا مادياً، أما على صعيد اللاعبين فالفريق يضم نخبة النخبة، فأين المشكلة إذا، حيث قدم أسوأ مستوى له منذ سنوات، وبنت هناك مشكلة واضحة والحلول السريعة لها قبل دخوله المراحل المهمة والحساسة من عمر مسابقة

## القمة ليفربولية

حسم ليفربول قمة المرحلة السابعة والعشرين من الدوري الإنجليزي الممتاز بفوزه على ضيفه أرسنال بثلاثة أهداف لهدف، سجل للريدز فيرمينو وماني وفينالدوم (٩ و٤ و٩٠) ولأرسنال ويلياك (٥٧) ليرفع ليفربول رصيده إلى ٥٢ نقطة على حين تجمد رصيده أرسنال عند ٥٠ نقطة مع مباراة مؤجلة.

اليوم تختمت المباريات فيلعب ويستهام مع ضيفه تشلسي بداية من العاشرة في أحد مديريات لندن وهي من المحطات الصعبة لتشلسي المرتاح بالصدارة نظرياً، وكان الفريقان تقابلا في الدوري وفاز البلوز بهدفين لهدف وجاء هدف الفوز قبل دقيقة من النهاية بتوقيع كوستا ولكن المطارق ردوا بالأس الرابطة بالنتيجة ذاتها. أمس لعب توتنهام مع إيفرتون وانتهت ٢/٢ لمصلحة توتنهام، على حين تقابل في وقت متأخر سندرلاند مع مانشستر سيتي.

## كافاني المنفذ

أفقد الأورغوياني أنيسون كافاني فريقه باريس سان جيرمان من السقوط في فخ التعادل مع ضيفه نانسي عندما سجل هدف القنطال الثلاث من ركلة جزاء في الدقيقة الثمانين ليرفع الباريسي رصيده إلى ٦٢ نقطة وبلغ الرصيد ذاته نيس الذي هزم مضيضه ديغون بالنتيجة ذاتها. في بقية مواجهات السبت تعادل باسيتيا مع سانت إتيان صفر/صفر ومونثلييه مع غانغان ١/١ وميتز مع رين ١/١ وخسر كان أمام أمجيه بهدفين مقابل ثلاثة، وكانت المرحلة الثامنة والعشرون انطلقت الجمعة بتعادل بوردو مع ليون بهدف لهدف.

أمس تواصلت المباريات فلعب في وقت متأخر المتصدر موناكو ب٦٢ مع ضيفه نانت، كما لعب تولوز مع ليل على حين انتهت المباراة التي جرت مبكراً بين لوريان ومرسيليا ١/٤.

## إبداعات ميسي

قدم ليونيل ميسي فاصلاً من الإبداع بتسجيله هدفين جميلين مع ترميريتين حاسمتين في فوز برشلونة على سيلتا فيغو بخمسة أهداف نظيفة يوم السبت ضمن سادس وعشرين الليغا رافعاً رصيده إلى ٦٠ نقطة مقابل ٥٩ للريال الفائز على مضيضه إيبار بأربعة أهداف لهدف، كما رفع ميسي رصيده إلى ٢٣ هدفاً بأعلى لأحة الأهدافين. في بقية مباريات السبت فاز ليغانيس على غرناطة ١/٠ صفر وفياريال على إسبانيول ٢/٠ صفر واليوم تختمت المباريات فيلعب الأقيس مع إشبيلية عند العاشرة إلا ربعا وأمس لعب في وقت متأخر بلباو مع ملقة ولاس بالماس مع أوساسونا وفي وقت مبكر سجلت النتيجتان التاليتان: خيخون × بيبورتيغو صفر/١، وأتلتيكو مدريد × فالنسيا ٢/صفر، وكانت المرحلة انطلقت الجمعة بفوز سوسيداد على مضيضه بيتيس ٢/٣.

## غزارة تهديفية

شهدت المباريات السبع الأولى في الدوري الألماني بأسبوعه الثالث والعشرين تسجيل ٣٢ هدفاً، فبعد تعادل أوغسبورغ مع لايبزيغ ٢/٢ يوم الجمعة، جرت السبت ست مباريات ففاز دورتمند على ليفركوزن ٢/٦ سجل اثنين منها أوباميانغ رافعاً رصيده إلى ٢٦ هدفاً بأعلى لائحة الهدافين وتغلب البايرن على مضيضه كولن بثلاثة نظيفة، على حين تعادل ماينز مع فولفسبورغ بهدف لثلاثة، وتغلب هوفنهام على أنفولشتات ٥/٢، وغلادباخ على شالكه بأربعة أهداف لاثنين، ليتوغل البايرن في الصدارة أكثر برصيد ٥٦ نقطة مقابل ٤٩ لبايبزيغ، وأمس اختتمت المباريات فلعب في وقت متأخر هامبورغ مع هيرتا برلين، بينما انتهت المباراة المبكرة بين فرانكفورت وضيفه فرايبورغ ٢/١.