

تدعم الأم الحضور والنجاح والمستقبل ببساطتها وحبها

هبة الله الغلاييني

لأمهات الأرض تحية: نقبل أيديهن ونقدر تضحياتهن الثمينة وهن يجندن الجسد والفكر والروح لراحة أولادهن، حتى أصبح لديهن رصيد هائل من الحب والاحترام، ودعوات خالصة من قلوب أبناء وبنات أوفياء أبدعوا في أعمالهم وتصدروا المراكز المشرفة وهم يحملون في القلب رغبة في تشريف أمهاتهم ورد القليل مما تعلموه منهن، فهينئاً لكل أم زرعت في أبنائها الخير على أنواعه وحصدت ثمار زرعها الطيب.

بمناصبها الرفيعة وشهادتها الأكاديمية العالية وخبراتها الكثيرة والمتشعبة، تحتفي الدكتورة (صفاء محمد) حياً واحتراماً أمام والدتها وتصرح: «تمتل أسي كل شيء في حياتي، الله يعطينا طول العمر والصحة والعافية» كان كافياً على صفاء أن تنطق بهذه الكلمات حتى يترسم التأثر على ملامحها، فنستجمع مشاعرنا تجاه والدتها وتكمل بالقول: (لا أستطيع أن أعبأ بالكلمات عما أشعر به تجاهها، أكتفي بالقول إنني أقبل قدميها وديديها فهي التي أنجبتني، وغرست في قلبي أسمى الفضائل وأجمل المعاني)، وتجد صفاء نفسها (عاجزة) عن التوقف عن مبدأ واحد أو قيمة بعينها لتعلمتها من والدتها، تصرح قائلة: حياتنا مع والدتي حافلة بالعبور والدروس التي يستحيل عددها أو التوقف عند أحدها فقط. لقد تعلمنا أنا وإخوتي الكثير من والدتنا، ربما يكون أهم ما تعلمته منها أن أكون إنسانية بتجرد، وطبيعية بتواضع، وأن أنظر إلى الناس من دون أن أتوقف عند أشكالهم أو ثقافتهم أو دينهم. لقد تعلمت من والدتي أن أكون خلوقة ومتسامحة، إلى فضائل أخرى كثيرة تسلسلت بها في مشوار حياتي ومسيرتي العملية، فعدت علي بنتائج طيبة، وما المراكز التي تبنيتها، والقول الذي ألقاه في قلوب الناس إلا دليل واضح صريح على نجاح الدور الذي لعبته والدتي في حياتي، وتختتم القول: (أضع أسي قوي رأسى، فهي قوتي ومثالي الجميل والخير، وأدعو الله أن أترجم بأفعالي ولو القليل مما تعلمته منها).

والدة الدكتور المهندس (سامر بريغلة)



أمهات الشهداء والأبطال عطاء سوري يعلم العالم معنى التضحية

تؤمن أشد الإيمان بضرورة تعليم أولادها، بل تجاوزت ذلك ببيت روح التحدي في أنفسنا لننجز وتنطق ويتميز ذلك لأن القاضي (أبو الشامات) يحمل الكثير من المشاعر لوالدته، تراه يسرح بأفكاره مستريحاً حضورها في حياته، ثم يعقب قائلاً: (أذكر تلك الليالي الطويلة حين كنت أنا وإخوتي نسهل لندرس، كانت هي، رحمها الله، تغالب النعاس، وتصبر على أن تسهر معنا لكي نلبي طلباتنا، فقد كان من المستحيل أن ننام واحد أبناؤها مستيقظ إلى أن ينهي واجباته المدرسية».

ويخوض الأستاذ محمد أكثر في ذكرياته: (كانت أسي مديرة المنزل تديره على الطراز الرفيع، تعرف كيف تحقق الكثير بأبسط الموارد المتوافرة لها، وبشخصيتها تلك نجت في مساعدة والدي في تربيتنا، فكان لا بد أن نتعلم منها هذه المهارات كلها).

وينتهي (محمد أبو الشامات) حديثه بالقول: (ينطبق على أسي بيت الشعر الذي ينطبق على جميع الأمهات المثاليات وهو (الأم مدرسة إذا أعددتها أعدت شعباً طيب الأعراق) تلك كانت أسي وتلك مبادئها التي لا تموت مثل روح المثابرة التي ترافقني دائماً وأبداً.

(كيف يمكن للكلمات أن تعبر عن الدور الذي لعبته والدتها في حياتها؟) تساؤل يدور

بالتسوية له هي حياته: «دور الوالدة هو دور الحياة، لا بل هي الحياة، ولا شيء بالمقابل يوازى دورها، سواء أكنت صغيراً أم كبيراً أو عجوزاً، فأرجل يحتاج إلى أمه مهما كبر وعلا شأنه، هذا ما أشعر به على الصعيد الشخصي، لأن والدتي أولاً وأخيراً تدعم حضورتي ونجاحي ومستقبلي، ويكفي أن أنظر إلى ابتسامتها لتزول همومي وتختفي غريب كيف يمكن لهذه السيدة أن تزيل غمي بابتسامة ومن دون أن أسر لها بمشكلاتي؟ ويتابع الدكتور سامر فيقول: «تعلمت من أسي الكثير مثل الصبر والأمانة ورفض الأمور السلبية في الحياة، وتبني الفضيلة والبعد عن الخطأ وكل ما يغضب الله، لطالما كانت هذه الإنسانية هي دافعي في الحياة وبوصلتي للوصول إلى شاطئ الأمان في كل مرة أضيع فيها بوصلتي، ويختم قائلاً: (لأسي أرفع القبة وأرسل القبائل والشكر من الدور الذي لعبته والدتك في حياتك؟ سؤال طرحته على المسترجع على الشاب المغرب (هانى الكسلي)، الذي هاجر إلى هولندا بعيداً عن وطنه وأمه وإخوته، يقول: «والدتي هي إنسان بسيطة جداً، تعلمت منها البساطة،

بالتسوية له هي حياته: «دور الوالدة هو دور الحياة، لا بل هي الحياة، ولا شيء بالمقابل يوازى دورها، سواء أكنت صغيراً أم كبيراً أو عجوزاً، فأرجل يحتاج إلى أمه مهما كبر وعلا شأنه، هذا ما أشعر به على الصعيد الشخصي، لأن والدتي أولاً وأخيراً تدعم حضورتي ونجاحي ومستقبلي، ويكفي أن أنظر إلى ابتسامتها لتزول همومي وتختفي غريب كيف يمكن لهذه السيدة أن تزيل غمي بابتسامة ومن دون أن أسر لها بمشكلاتي؟ ويتابع الدكتور سامر فيقول: «تعلمت من أسي الكثير مثل الصبر والأمانة ورفض الأمور السلبية في الحياة، وتبني الفضيلة والبعد عن الخطأ وكل ما يغضب الله، لطالما كانت هذه الإنسانية هي دافعي في الحياة وبوصلتي للوصول إلى شاطئ الأمان في كل مرة أضيع فيها بوصلتي، ويختم قائلاً: (لأسي أرفع القبة وأرسل القبائل والشكر من الدور الذي لعبته والدتك في حياتك؟ سؤال طرحته على المسترجع على الشاب المغرب (هانى الكسلي)، الذي هاجر إلى هولندا بعيداً عن وطنه وأمه وإخوته، يقول: «والدتي هي إنسان بسيطة جداً، تعلمت منها البساطة،

بالتسوية له هي حياته: «دور الوالدة هو دور الحياة، لا بل هي الحياة، ولا شيء بالمقابل يوازى دورها، سواء أكنت صغيراً أم كبيراً أو عجوزاً، فأرجل يحتاج إلى أمه مهما كبر وعلا شأنه، هذا ما أشعر به على الصعيد الشخصي، لأن والدتي أولاً وأخيراً تدعم حضورتي ونجاحي ومستقبلي، ويكفي أن أنظر إلى ابتسامتها لتزول همومي وتختفي غريب كيف يمكن لهذه السيدة أن تزيل غمي بابتسامة ومن دون أن أسر لها بمشكلاتي؟ ويتابع الدكتور سامر فيقول: «تعلمت من أسي الكثير مثل الصبر والأمانة ورفض الأمور السلبية في الحياة، وتبني الفضيلة والبعد عن الخطأ وكل ما يغضب الله، لطالما كانت هذه الإنسانية هي دافعي في الحياة وبوصلتي للوصول إلى شاطئ الأمان في كل مرة أضيع فيها بوصلتي، ويختم قائلاً: (لأسي أرفع القبة وأرسل القبائل والشكر من الدور الذي لعبته والدتك في حياتك؟ سؤال طرحته على المسترجع على الشاب المغرب (هانى الكسلي)، الذي هاجر إلى هولندا بعيداً عن وطنه وأمه وإخوته، يقول: «والدتي هي إنسان بسيطة جداً، تعلمت منها البساطة،

حبر على ورق..

د. اسكندر لوقا

في جلسة للنظر في المسائل المطروحة للمناقشة في مجلس عصبة الأمم المتحدة بتاريخ السابع عشر من شهر آذار عام ١٩٢٦، قال مقرر العصبة بالحرف: إن الأحرف الأولى لاتفاقية دو جوفنيل- آراس، بين الحكومتين الفرنسية والتركية، وكذلك مضمون المادة الرابعة من صك الانتداب، لا تجيز للدولة المنتدبة التنازل عن أي جزء أو تأجيرها من البلاد الخاضعة لاتنتداب.

هذا على حين كانت الأنباء قد ترددت في أروقة مجلس عصبة الأمم عن عزم فرنسا على التخلي عن بعض الأراضي الواقعة على الحدود الشمالية الشرقية لتركيا، وبالفعل فقد أعلنت الحكومة الفرنسية موافقتها في الثلاثين من الشهر عينه على التنازل لتركيا عن محطة سكة حديد باباس وبعض قرى مدينة كلس والمناطق المجاورة لها.

وقد أدت التنازلات المتتالية من فرنسا، إلى سلخ لواء إسكندرون عن وطنه الأم سورية في نهاية المطاف كما هو معروف. وبهذا تكون فرنسا قد خالفت ما أقر في اتفاقية دو جوفنيل- آراس من جهة ومضمون المادة الرابعة من صك الانتداب من جهة ثانية، وبهذا الفعل أيضاً بات وعد الحلفاء للعرب خلال الحرب العالمية الأولى، فيما يتعلق بحقوقهم في تقرير مصيرهم بعد خلاصهم من المستعمر العثماني، مجرد حبر على ورق.

إن العودة إلى مثل هذه الوقائع التي واجهت سورية في القرن الماضي، وقراءتها وتحليلها من جديد، تبين طبيعة العقيلة تسيرها أحلامها لاسترداد خسارتها في مواجهة مصيرها أمام إرادة شعب سورية بعد سنوات من الاحتلال وممارسة أشكال العنف الذي لا يوصف بحق الوطنيين الذين قرروا الدفاع عن حقوقهم. إن فرنسا اليوم، التي ترواها أحلام اليقظة، وتصور لنفسها إمكانية عودة عقارب الساعة إلى الوراء، يجب مقاضاتها بحكم القوانين الدولية لما ارتكبتها من جرائم حرب في سورية زمن احتلالها، لا بل مطالباتها بالتعويض عما سببت من أضرار مادية ومعنوية، في بلد لا يزال يقطف رديء ثمار الاستعمار على أيدي المستعمر الفرنسي الذي لا يزال يغالي بقدرته على إيقاع الأذى بسورية التي طهرت أرضها من رجسها، كما هي تطهر أرضها في الزمن الراهن مجدداً من رجس الغزاة الذين وفدوا إليها من شتى دول العالم.

كلمة السر

كلمة السر مؤلفة من ١٣ حرفاً: روائية عربية.

(حقيقة، لقد أحببتك وعشقت تفاصيل حياتك كلها.. وما زلت أظارك في الشوارع مثل ظلك.. حينما تعبرين بوجهك الجميل أصير نجماً.. وأفتش في كل أنحاء المدينة القديمة عن عطر يناسبك..)

و	و	ت	ف	ا	ص	ي	ل	ا	ص	ي	ر	ر
ع	م	ت	ع	ب	ر	ر	ي	ن	ا	ح	ح	ح
ش	ا	و	ا	ف	ت	ت	ش	ل	ا	ق	ي	ي
ق	ز	ة	ن	ي	د	د	م	ل	ا	ي	ن	ا
ت	ل	ا	ن	ح	ا	ع	م	م	ق	ا	ت	ت
س	س	ت	ع	ط	ر	ت	غ	ة	س	ك	ك	ك
ف	ي	ا	ل	ش	و	ا	ر	ع	ا	ب	ن	ن
ظ	ب	و	ج	هـ	ك	ف	ي	ك	ك	ك	ج	ج
ل	ل	ن	ل	ك	م	ج	ل	ل	ق	د	م	م
ك	ا	ل	ق	د	ي	م	ة	م	ث	ل	ا	ا
م	ا	ط	ا	ر	د	ك	ح	ي	ن	م	ا	ا
ا	ح	ب	ب	ت	ك	ي	ك	ل	هـ	ا	ي	ي

كلمات متقاطعة

- أفقي:**
- ١- ممثل لبناني شهير.
 - ٢- جواهر - نصف أعرف - سنة.
 - ٣- ممثل سوري.
 - ٤- لا نبوح به (م) - دول (م) - كرم أخلاق.
 - ٥- طليق - ذل - من المواد الكيميائية.
 - ٦- ينسى ويهمل (م) - حرف أبجدي - خاصتي.
 - ٧- اسم موصل - شهم - أتكلم بصوت منخفض.
 - ٨- يحسب - سكب - حروف متشابهة.
 - ٩- يقرض - قطع.
 - ١٠- عملة آسيوية - ذهب - اكتمل.
 - ١١- جرح - أفوز (م).
 - ١٢- ممثلة مصرية - خصم.
- عمودي:**
- ١- ممثل مصري - متشابهان.
 - ٢- حرف ناصب (م) - صدقائي - إله.
 - ٣- تحلق في السماء - يشعر.
 - ٤- ممثل سينمائي مصري.
 - ٥- حروف متشابهة - خاصته.
 - ٦- نعرفه - يصبح.
 - ٧- علم مذكر (م) - لماع.
 - ٨- دولة أوروبية.
 - ٩- نحاف - حاجز.
 - ١٠- أتالم - توفي - نصف أجبو.
 - ١١- فيلسوف فرنسي.
 - ١٢- يرشد (م) - عابر.

برجك اليوم ٣/٢٢

قد تتضيق ممن حولك فهم يتعدون عن الواقعية وقد تسنأ من تصرفات صغيرة فقد تظن أنك تبدو متفعل في أعين بعض ممن حولك لكني أؤكد لك أن شعورك عابر.

استمتع بجديد يعجبك أو قطف لجهود وتحسن علاقاتك بالحيط وقد تفكر بسفر لأن فترة الخلال الحقيقية نتم على حياتك فحاول أن تستفيد من حظوظك الحسنة.

أنت تنصح الآخرين وتدعمهم وتشاركهم في أمورهم تخطط لتحسن وضعك المهني فقلبك بذلك على الصواب والمساعدات حولك كثيرة فمن حولك يقدرون جهودك.

بالمعموم ابتعد عن النزاعات مع شركائك في العمل ولا تتحسس من أمور صغيرة ولا تترك عصبيتك من تعبك المائي أو العائلي يؤثر على من حولك ومن تحب.

قد تضطر للدوام أكثر مما يجب أو تكلف بساعات إضافية لغياب بعض العناصر في العمل فحاول تنظيم وقتك وقلل من شوكك وحاول أن تتعاون مع المحيط وبلطف.

تكسر قيودك النفسية التي قد تسببها كلمات أو اتهامات وتذافع عن نفسك فأنت مؤثر وذئاف عن إنجازاتك بإيجابياتك المنطقية التي تقنع الجميع بها فأموك جيدة.

ابتعد عن بعض الشكوك لأنك قد تسير أوضاعاً طارئة فلا تقدم على خطوة من دون تحضير فالفترة باردة قليلاً في العواطف فكن متحفظاً ولا ترتكب حماقات خاصة صحياً.

أنت تستعيد محبتك وطاقاتك الإيجابية للأسرة ولن تحب وتسيطر على عواطفك لأنك تخفض نسبة الصدامات بتناول ومحببة وتحاول لم الشمل من حولك مع من تحب.

تحسن أمورك المادية وهذا يجعلك تقلل من أعبائك المالية وتفرح لتقدير الآخرين لك وكأنك تقبض مستحقات سابقة أو كانت مؤجلة سابقاً لذلك لا أتمني أن تأخذ قرارات بالصراف.

أنت تتمتع بروح معنوية عالية وثقة بالنفس كبيرة وقد يتناوب الحماس للبدء من جديد فالأمور تمشي باتجاه الاستقرار وهذا بعد ذاته يجعلك متفائلاً وسعيداً وهذا جيد.

أنت في مفترق طرق بين أن تبذل الجهود وتصبر لتحفظ بحظوظك وبين أن تعاند فتفقد تعاطف المحيط وأنا أنصحك ألا تجعل نفسك لكمة سائفة للإحباط على الصعيد الشخصي.

أنت تشرع أبوابك للحب وتحضر المناسبات الجميلة والعروض التي تستعدك وربما تتصل وتبادر وتقبل الدعوات أو تسعد لسفر تمنتها فالיום للتحفظ تأتيك من غرباء.

الطقس

اليوم	غداً
دمشق ٠٧/١٩	٠٨/١٨
حمص ٠٨/١٨	٠١١/٢٢
حلب ٠٨/١٩	٠١١/٢٢
اللاذقية ٠١٢/١٩	٠١٤/٢١
السويداء ٠٨/١٥	٠٥/١٨
الحسكة ٠٦/١٩	٠٩/٢٠

SUDOKU

7		9	8	6	3			
1	3		2		9			
5		7			4			
4		3	2		1			
9	6		7		2	8		
	2		5		6			
	8			6		7		
	3			4	1	8		
	9	6	2	8		5		

تتألف اللعبة من تسعة مربعات كبيرة داخل كل منها تسعة مربعات صغيرة، يجب ملء المربعات الصغيرة بالأرقام على ألا يتكرر الرقم أكثر من مرة في كل مربع كبير وفي كل خط عمودي وأفقي.

الحل السابق:

9	3	4	1	2	7	6	5	8
1	5	8	6	4	9	3	7	2
7	6	2	3	8	5	4	9	1
2	8	5	4	1	6	9	3	7
3	1	6	9	7	8	2	4	5
4	7	9	2	5	3	1	8	6
5	9	1	7	3	2	8	6	4
6	4	7	8	9	1	5	2	3
8	2	3	5	6	4	7	1	9

الحل السابق:

١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١	م	ي	ك	ل	ح	ا	ب	ج	د	هـ	ز
٢	ا	ل	ي	ر	م	ي	م	ا	ي	هـ	هـ
٣	م	ا	ي	و	ل	ا	م	ل	ا	ب	ب
٤	ر	ا	م	ي	ح	ن	ا	م	هـ	هـ	هـ
٥	ح	س	ر	ي	س	م	م	ر	ي	ن	ن
٦	س	م	ر	ي	م	ا	ر	ق	ب	و	و
٧	ن	ب	ض	ل	ع	ر	ق	ي	ف	ر	ر
٨	ي	ا	ا	د	م	ي	هـ	ر	ر	ر	ر
٩	ر	ي	ق	هـ	م	هـ	م	ت	ن	ا	ا
١٠	ل	ك	ب	ر	م	س	ح	غ	غ	غ	غ
١١	ا	ل	و	ل	ح	ج	ب	س	ي	ي	ي
١٢	ن	ز	ا	ر	ق	ب	ا	ن	ي	ل	ب

من هو؟

فنانة سورية؛ إذا جمعت الأحرف:

٤+٣: شرع
١+٢+٥: قبيلة عربية
٩+٧+٦+٨: يدل

٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١

الحل السابق: ربا الجمال.