

اليوم.. «تحية إلى نزار»



الوطن

تكريماً للشاعر الكبير نزار قباني، تقيم وزارة الثقافة احتفالية بعنوان «تحية إلى نزار»، في السادسة من مساء اليوم بدار الأسد للثقافة والفنون. ويتضمن برنامج الاحتفالية معرض لوحات فن تشكيلي من وحي قصائد قباني، وفيلمًا قصيراً عنه، وتقديم درع تكريمي لعائلته، وستتم إذاعة الستار عن تمثال نصفي «بورتريه» له للنحات وسام قطريز، إضافة إلى أغان من قصائده من أداء الأوركسترا الوطنية للموسيقا العربية بقيادة المايسترو عدنان فتح الله، وغناء ليندا بيطار وميس حرب وسيلفي سليمان وعبير البطل وريان جريرة.

حسم ٦٠ بالمئة في معرض «شهر الكتاب السوري»

الوطن

احتفاءً بيوم الكتاب السوري، تقيم الهيئة العامة السورية للكتاب بوزارة الثقافة بالتعاون مع جامعة دمشق عند الثانية عشرة من ظهر اليوم، معرض «شهر الكتاب السوري» بحجم ٦٠ بالمئة على جميع الإصدارات في كلية الحقوق. ويضم المعرض نحو ١٢٠٠ عنوان من إصدارات الهيئة الحديثة، إضافة إلى إصدارات قديمة تعود لعام ٢٠٠٩. ويبدأ دوام المعرض من التاسعة صباحاً ولغاية الثالثة ظهراً من كل يوم ولغاية شهر كامل.

توقف ساعة «بيغ بن» عن العمل لأول مرة منذ قرن ونصف القرن

إكالات

ذكرت شبكة «بي بي سي» البريطانية أنه لأول مرة منذ ١٥٨ عاماً، ستتوقف ساعة «بيغ بن»، أحد أشهر معالم لندن السياحية والترافية عن العمل، مشيرة إلى أن «أعمال الصيانة ستوقف جرس الساعة عن مواصلة دقاته». وأجريت آخر عملية إصلاح كبيرة للساعة الشهيرة، بين عامي ١٩٨٣ و١٩٨٥، على حين تحتاج الساعة وبرجها الذي يبلغ طوله ٩٦ متراً لصيانة عاجلة. وقرر البرلمان البريطاني إيقاف الساعة عن قرق أجراسها، لمدة ٣ أعوام، اعتباراً من ٢٠١٧، وذلك بهدف إجراء إصلاحات ضرورية في إطار مشروع صيانة تصل تكلفته إلى ٢٩ مليون جنيه إسترليني. ولم تتعطل أجراس الساعة عن العمل طوال ١٥٨ عاماً، وحتى خلال الحرب العالمية الثانية حينما طالت الغارات الألمانية مبنى البرلمان البريطاني الذي تعتليه، ولم تتأثر «بيغ بن»، وظلت أجراسها تقرر على رأس كل ساعة.

عارف الطويل «باشا الانكشارية»



الوطن

الفنان السوري عارف الطويل في مسلسل «قناديل العشاق»، ويجسد فيه شخصية «عز الدين»، وهو باشا الانكشارية في الشام.



من دفتر الوطن

مهنة الحياة!

عبد الفتاح العوض

يقال إن النجار يرى كل الناس كرووس مسامير تحتاج للثق، والمغزى أن المهنة تسرق عقل صاحبها. ثمة مهنة يعيشها أصحابها كجزء من حياتهم.. أسلوب معيشة.. مصدر دخل.. بوابة لجني المال ليس أكثر ولا أقل. مثل هذه المهنة يستطيع فيها الإنسان أن يغادرها مجرد التوقف عنها، وهي مهنة متنوعة جداً تكاد تكون أغلب المهنة بهذه الشاكلة. البعض يعيش هذه الحالة إراديًا، فهو يقرر بعد ساعات العمل أن يغلق أبواب عقله عن العمل، ويأخذ نفسه إلى مجالات براهها أحلى وأجمل، مثل الطبيب الذي ما إن يخرج من مشغاه فلا يقبل حديثاً في المهنة، إلى أن يعاود من جديد. ثمة مهنة هي نفسها لا تحمل أكثر من وقت الدوام، تماماً مثل الحارس، أو موظف الاستقبال وغيرها، بالمقابل ثمة أشخاص ليس لديهم مسافة فاصلة بين الحياة والمهنة، وتصنع حياتهم هي مهنتهم ومهمتهم هي حياتهم. هذا عادة ما يكون قراراً شخصياً يجد فيه المرء نفسه منغمساً في المهنة أكثر مما هو منغمس في الحياة.

لكن ثمة مهنة وهنا بيت القصيد لا يصح فيها الحديث عن المهنة إلا بوصفها حياة. رئيس تحرير «واشنطن بوست» عندما كتب مذكراته كانت بعنوان: «حياة جديدة» ولم يقل «مهنة جديدة»، ذلك أن مهنة الإعلام مهنة حياة، وليست مهنة مصدر الرزق، والذين يعيشونها مصدر رزق، بالتأكيد سيحصلون على خيبات أمل كبيرة، فهي غير قادرة على أن تقدم أكثر من «العادي» جداً، لكن في مهنة الصحفي ثمة شيء آخر هو «الشغف» الذي يحول الإنسان في لحظة من يومياته إلى إنسان يمارس مهنته كما لو كانت كل حياته. لست هنا في حالة تقييم أن هذا صواب أم خطأ؟ وإن كان هذا يؤثر في حياته بشكل شخصي أم يؤثر أيضاً فيمن حوله، وإن كان يمتلك الحق في ذلك بأن يعيش في بيته ومجتمعه بعقل الصحفي الذي غالباً ما يكون ناقداً ومنتقداً. ولديه ملاحظات وتحليل وربط أشياء، وكذلك تحويل الحالة الخاصة إلى قضية عامة.

لست هنا في وارد مثل هذا التقييم لأنني على قناعة باختلاف الآراء حول ذلك، فعلى الأقل ثمة من يعتقد أن هذا النوع من المزج بين المهنة والحياة يفسدهما معاً.

لكن مشكلة مهنة الإعلام أنه لا يملك فصل الحياة عن المهنة، والآن، في الأزمنة، أصبح كثير من السوريين مهنتهم القتال، وبلا شك فإن قسماً منهم تحولوا إلى مرتزقة، يقاتلون بالأجرة بلا مبدأ ولا حق، فكيف يمكن لهذه المهنة أن تؤثر في حياة هؤلاء، وبالتالي في حياة من حولهم. ربما علينا أن نجد جمعيات نفسية للعمل على إعادة تأهيل نفسي لهؤلاء حتى لا يفسدوا ما تبقى من حياتهم ولا يفسدوا حياة غيرهم. برأيي الشخصي، المهنة ليست مجرد عمل، إنها حياة، والشخصيات المركبة تستطيع أن تجد طريقة للتوازن والتأقلم بين الأدوار المختلفة في حياتها، على حين البقية سيكونون ضحية مهنتهم.

أقوال:

- أنا أؤمن بشدة بالخط، وأرى أنني كلما اجتهدت في عملي نلت مقداراً وفيراً منه. **توماس جيفرسون**
- يضع معظم الناس الفرص لأنها ترتدي زي العمال وتبدو كالممل. **أديسون**
- النجاح هو أفضل العطور. **اليزابيث تايلور**

حجم جسم الفتاة

من عوامل إصابتها

بأمراض القلب

إكالات

ذكرت أبحاث جديدة أن الحجم الكبير لجسم الفتاة يضاعف خطر إصابتها بعدم انتظام ضربات القلب ٣ مرات إذا تم إهمال الأمر وعدم اتخاذ الإجراءات الوقائية والعلاجية. وتعاين «الرجفان الأذيني» نحو ٣٣ مليون امرأة حول العالم، ويحدث ذلك نتيجة عدم انقباض وانقباض عضلة القلب بشكل منتظم. ويسبب عدم انتظام ضربات القلب سكتة دماغية وحطاط في الشرايين إذا ترك الأمر دون شفاء، وقد يتطور الأمر إلى إحقاق القلب والوفاة. وبحسب الدراسة التي أجريت في السويد بشكل موسع وضمت بياناتها ١,٥ مليون امرأة متوسط أعمارهن ٢٨ عاماً، تبين أن الفتيات الطويلات والبيدنيات أكثر عرضة للإصابة بعدم انتظام ضربات القلب إذا بدأن اكتسابهن للوزن الزائد في سن الـ ٢٠ وحتى منتصف العمر. ويلعب طول الفتاة ووزنها وسنّها دوراً كبيراً في احتمالات إصابة قلبها بهذه المشكلة. ولتقت الدراسة الانتباه إلى أن التغيرات الأيضية المسببة للبدانة تزيد احتمالات الإصابة بالرجفان الأذيني إلى جانب كبر حجم الأذنين في القلب. ولا تصيب المشكلة السيدات صغيرات السن، وتزداد احتمالات الإصابة بالمشكلة مع التقدم في العمر وزيادة حجم الجسم.

ما الذي يشغل نيللي كريم؟



إكالات

تتابع الممثلة المصرية النجمة نيللي كريم تصوير مسلسلها الجديد «أعلى سعر» في العديد من المناطق المصرية وذلك للانتقاء من جميع تقاصيله في الوقت المحدد، وبشاركتها في العمل أحمد فهمي ونيل الحلفاوي وسلوى محمد. وينتهي العمل إلى فئة المسلسلات الرومانسية وهو بعيد عن أجواء الأعمال التي قدمتها خلال السنوات الأخيرة الماضية، وهو من كتابة السيناريست مدحت العدل وإخراج محمد العدل.

أضيفوا الملح إلى قهوتكم

إكالات

كشفت مجموعة من الخبراء البريطانيين أن إضافة كلوريد الصوديوم «الملح» إلى القهوة لن يجعل مذاقها أفضل فحسب، بل سيخفف كذلك من مزايتها. ويقول الخبراء وفقاً لصحيفة «ديلي ميل» البريطانية، إن إضافة رشّة من الملح هو أسهل الطرق لتعديل مذاق القهوة إذا كانت شديدة المرارة، فنثر القليل من الملح على فنجان القهوة «يمكن أن يصنع العجائب»، على حد قولهم. وأضاف الخبراء، إن الأبحاث أثبتت أن أيونات الصوديوم تخفف مرارة القهوة وتعزز مذاقها، والأفضل من ذلك هو أن الملح لن يضيف المزيد من السرعات الحرارية إلى فنجان قهوتك الصباحي مثلما يحدث عند إضافة الحليب أو السكر.

«علماء» السودان

يفتون بتعدد الزوجات

إكالات

دعت هيئة علماء السودان إلى تعدد الزوجات للحد من ارتفاع معدلات العنوسة والطلاق في البلاد، وفقاً لوكالة الأبحاث السودانية «سونان». وقال رئيس الهيئة محمد عثمان صالح: إن هناك أمة شرعية أجازت التعدد في الزواج بوجود شرطين، مشيراً إلى أن الشرط الأول هو العدل والشرط الثاني الحاجة لهذا الزواج. واستشهد بالآية الكريمة في سورة النساء: «فانكحوا ما طاب لكم من النساء مثنى وثلاث ورباع فإن خفتم ألا تعدلوا فواحدة». وبين أن بعض العلماء بناء على هذه الآية أفتوا بأن الأصل في الزواج التعدد، مشيراً إلى رأي علماء غيرهم يرون أن الأصل في الزواج عدم التعدد. أما بالنسبة للشرط الثاني، فهناك حاجة ماسة في السودان لتعدد الزوجات، بسبب الضرورات والمشكلات الاجتماعية مثل زيادة معدلات العنوسة والطلاق. وأضاف: إن النساء المطلقات بحاجة إلى العودة لعش الزوجية، طلباً للراحة والسكن والاستقرار، وبعضهن يتخوفن من الفتنة لجمالهن أو صغر أعمارهن.

الأعلام الأميركية

على سطح القمر فقدت ألوانها

إكالات

أعلنت وكالة «ناسا» الفضائية أن الأعلام الأميركية، الموضوعة على القمر خلال الفترة من ١٩٦٩ إلى ١٩٧٢، فقدت ألوانها وأصبحت بيضاء تماماً. وتظهر الصور التي التقطتها مركبة الاستطلاع القمرية في عام ٢٠١٢ خمسة من أصل ستة أعلام أميركية لا تزال في أماكنها، ومع ذلك، يعتقد العلماء أن الأعلام أصبحت بيضاء تماماً. وكشف العلماء أن الأعلام التي أرسلت إلى سطح القمر، عادية، ولم تتم معالجتها وتصنعها بشكل يتناسب مع خصائص الفضاء الخارجي، كما أن القمر لا يملك غلافًا جويًا خاصاً به لامتصاص أشعة الشمس، ما يجعل الأعلام عرضة لضوء الشمس والإشعاعات بشكل مستمر، الأمر الذي يتسبب في تلاشي ألوانها.

ماري كاري تنفصل عن حبيبها



ملكة

بريطانيا

تثير غضب

حفيدها

إكالات

تعرض ملكة بريطانيا مجموعة من القطع الفنية المصنوعة من العاج في معرض جديد يقام بفنر سانديرنغهام (شرفي إنكلترا) المناسبة بالذكرى الـ ٧٠ لاستقلال الهند، ويشمل مجموعة من القطع الفنية البيدعة المنقوشة على العاج. ويتوقع البعض أن تثير هذه الخطوة غضب حفيد الملكة الأمير وليام دوق كامبريدج الذي يشن حملات للدفاع عن الحياة البرية. وذكرت صحيفة «ديلي ميل» البريطانية، أن نبلاء الهند قدموا معظم هذه القطع كهدايا للعائلة الملكية البريطانية في القرنين الـ ١٩، والـ ٢٠ قبل أن يتم تجريم تجارة العاج لأنها تهدد بانقراض الفيلة. وسبق أن ترددت أنباء عن رغبة دوق كامبريدج في تدمير جميع القطع العاجية الموجودة بحوزة العائلة الملكية والتي يقدر عددها بألف و٢٠٠ قطعة، رغم اعتبار الكثير منها بمنزلة أعمال فنية مهمة وتاريخية، كما دعا الأمير إلى فرض حظر تام على أي بيع لمنتج عاجي، حتى إذا كان تاريخياً.

كشفت موقع TMZ أن النجمة ماريا كاري انفصلت عن حبيبها الراقص براين تاناكا، بسبب غيرته الشديدة من طريقة تعاملها مع زوجها السابق الملياردير كانون. وذكر الموقع أن براين لم يستطع تحمل تعامل كاري بلطف مع زوجها السابق، حتى ولو كان السبب وجود أطفال بينهما. وأشار الموقع إلى أن كانون يصطحب كاري في بعض الأوقات للخروج والتمتزه من دون طفليهما، وهو ما أشعل غيرة في قلب براين، البالغ من العمر ٣٣ عاماً.