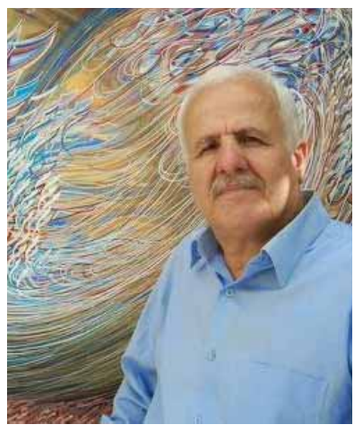
استقبال كبير للوحة الفنان محمد غنوم في لوكسمبورغ

| الوطن

أقام الفنان الدكتور محمد غنوم معرضه السبعين في لوكسمبورغ، ولم يكن حاضراً المعرض، وتدور لوحات المعرض حول «سورية والخط العربي» وخاصة في استلهام رموز سورية وثقافتها في أثناء الأزمة، فقد خصّ المناطق التي تعرضت للإرهاب والتدمير بلوحات كبيرة، جاءت إلى ريشته نتيجة انتماء فن وشخص، فكانت لوحاته: أوغاريت- معلولا- إيبلا- شام- دمشق وغيرها من اللوحات التي حملت سورية ومدنها ومناطقها في ثنايا الحرف المدهش لوناً وحركة وانحناءات وشموخاً، وفي معارضه خلال الحرب على سورية أرسل غنوم رسالة وألقاها بذاته، تتلخص بأن الحرب لن تنال من سورية وروحها وإبداعها، وأن سورية تغني وترسم وتلون وتبدع، وسورية لن تخضع للإرهاب والدمار. وقد استقطب المعرض السبعين نخبة المثقفين والمبدعين في لوكسمبورغ، وحضر حشد كبير لقراءة اللوحة وسورية كما يراها السوري المبدع الذي يحيا على أرض الوطن، ويخلص في إبداعه لوطنه.
الفنان غنوم خصّ الوطن بلقطات من أجواء المعرض.



ع الطالع والنازل!

المذيعات وتسبيع الكارات!

| يكتبها عين
«ريم معروف وجودي الخالدي»

آخر ما يصادفنا على الشاشة السورية بأقنيتها المعروفة هو ظهور المذيعة كممثلة في مسلسلات تلفزيونية، وهذا يعني، على صعيد العمل الإعلامي، أن هناك حباً للظهور والشهرة، أو ربما البحث عن المجد بين صناعة الدراما وصناعة التلفزيون، وفي هذه الحالة لا تفكر إحداهن بالأفضل والأنجح لها!

المذيعة ريم معروف، التي تقدم برنامج مسابقات قناة سورية دراما لها مشاركات درامية هذا العام، وهذه المسألة ليست جديدة عليها، فقد شاركت في أكثر من عمل درامي، لكنها تنقلت في عملها كمذيعة بين أكثر من محطة، فقد ظهرت في تلفزيون الدنيا، ثم في قناة سما، ثم تركت قناة سما والقطاع الخاص وانتقلت إلى قناة تلاقي في التلفزيون العربي السوري، وبعدها انتقلت لتقدم برامج في قناة سورية دراما، وهي تفضل دائماً حوارات الفنانين أو البرامج المنوعة.

النموذج الثاني هو المذيعة جودي الخالدي، وهي مذيعة في قناة سما، وتشارك في أعمال درامية منذ سنوات، وكانت مذيعة في برنامج نادي الأطفال، ثم في قناة عروبة التي لم تبث شيئاً من برامجها، ثم تلقفتها قناة سما، وراحت تصنع شهرتها وتستمر جودي بالبحث عن أدوار درامية، وقد تم تأجيل تصوير أحد أعمالها في لبنان هذا العام.

الفكرة التي راودتني، وأنا أهم بكتابة الموضوع طريفة، فقد علمت أن هناك فنانة سورية نجمة قدمت برنامجاً منوعاً وآخر للمسابقات وتقاضت ملايين الليرات على التقديم مستفيدة من نجوميتها في الدراما، وكذلك يتقاضى الفنانون عندما يقدمون برامج تلفزيونية على المحطات العربية.

فلماذا، تركض المذيعتان ريم معروف وجودي الخالدي على تقديم البرامج ببلاش، ولماذا لا تشترطان في التقديم تلك المبالغ الضخمة؟!

القصة هي في حب الشهرة، ولكن أنصح هاتين المذيعتين أن تحسم كل منها خيارها، وأنا أقترح أن تعملا في عرض الأزياء، على الأقل لكيلا تفشلا في تقديم برامج عادية!

سد آخر نافذة!

في خطوة تضيف إلى النقاشات الكثيرة الدائرة في التلفزيون شيئاً جديداً، أقدمت إدارة التلفزيون على إلغاء البرامج التي تعمل بعقد منفرد مع الهيئة. ويبدأ هذا الإلغاء في ١٥ أيار ٢٠١٧..!

قيل وقال

- المخرج هو الذي يضع التصور الفني لأي برنامج يبثه التلفزيون، إلا في التلفزيون السوري، فهو الرجل الذي يأتي ليتأكد من وجود اسمه في الشارة!
- ظلت واحدة من السيارتين المعروضتين أمام الإذاعة والتلفزيون لأحد برامج المسابقات تدور طوال الليل وحتى الصباح، فسأل أحد المارة: ربما تكون داخت من الدوران.. أعطونا الكهرباء أحسن!
- كثير من المشاهدين لبرنامج «رامز تحت الأرض» يقولون إنه برنامج سيئ، ومع ذلك يتابعونه!
- مذيعة عرفت بأخطائها الفضائحية دخلت إلى منظومة أخبار، فلم تعجبها، فما كان من المعنيين إلا الأخذ برأيها وتم تغيير طريقة توزيع المنظومة!

حمدنا القط طبس باللبن!

مدحنا إحدى المذيعات التي تقدم برنامج نبض السوق، وبعد أيام جاءت مذيعة وسألت المارة في السوق ماذا سيطبخون لمائدة الإفطار، ووصلت إلى نتيجة مهمة أن هناك ظاهرة هي أن أغلب المواطنين يطبخون أكلات اللبن!

تغييرات إذاعية:

التغييرات التي حصلت في الإذاعة على مستوى رؤساء الدوائر طرحت سؤالاً مهماً: هل التغيير يجري من فوق أم إنه من تحت أو من المنتصف؟

فصام على قناة سما

بعد برنامج تشارك في تقديمه مذيعة ومذيع في جو تآلفي وحميمي بينهما ظهر حديث ديني كامل يهاجم الاختلاط ويتحدث عن مضاره وخاصة عندما ينفرد الذكر مع الأنثى!

أخطاء بقعة ضوء!

في حلقة من بقعة ضوء ١٣ تم التقطيع عدة مرات بين اللقطات بشكل غير متوافق، فمرة بربيش الأركيلة في فمه ومرة موجود على الطاولة، والفارق ثانية واحدة، وكذلك الحركات!.

برجك اليوم ٦/١٤

نجلاء قباني

الآخرون هم مصدر السعادة لك سواء على الصعيد الاجتماعي أم الشخصي أم العائلي، وقد تتعرف على أصدقاء جدد يسعدونك بمبادراتهم ومدحهم لك وإعجابهم بطريقة تصرفك.

ابتعد عن إحباط نفسك فأنت سريع التأثر بأي كلمة أو بأي تصرف حتى ممن لا يعنيك أمره ولا تحاول أن ترى الأشياء من حولك سوداء أو بيضاء فالأمور ليست هكذا.

استقرار عائلي وتشجيع وتعاطف وهذا ما يجب أن تعتمد عليه لتصل إلى التوازن، فاليوم إيجابي لتؤثر في محيطك ولتحاول التأثير في سلوك الآخرين ومواقفهم تجاهك.

أنت تشعر بأن المحيط يدعمك ويساعدك ويوفر لك الاهتمام والرعاية، والحقيقة أنك تصغي بتفهم وبصبر وتحاول التعرف على مقدرات الآخرين وتطلب المساعدات بلطف.

امنح المحيط الغفران لتتلقى المحبة بالمقابل واحذر من سوء الظن من دون مبرر، واغفر أخطاءنا لتستطيع أن تغفر لنفسك أخطاءها فكلنا معرضون لارتكاب الأخطاء.

يوم للتجارب وقد تدخل في متاهات من زحمة أعمال أو تفاصيل صغيرة تأخذ الكثير من جهدك، وهذا قد يحبطك أحياناً لأن من حولك إما في إجازة أو يتركون عبء العمل عليك وحدك.

الأجواء حولك مشجعة وتستطيع بسهولة رفع رصيدك عند المحيط فأنت تشرح وجهة نظرك، ومتحمس للقيام بأفضل ما تستطيع فعله لتحسن أمورك وتضحي بوقتك وطاقتك للمصلحة العامة.

لا تثر المشاكل التي قد تؤدي إلى نزاعات ولا تنسَ أنك من الأشخاص العصبيين الذين يردون بعفوية ولا تضخم الأمور وقلل من هفواتك التي ترتكبها من دون انتباه.

حاول ترميم علاقاتك وتصويب أخطائك واعمل على إنهاء وضع يضايقك، فأنت تترك انطباعاً جيداً في محيطك العائلي أو العاطفي وتكشف عن مشاعرك الحقيقية.

قد تجد نفسك أمام خيارات وأوضاع طارئة تضطرك لصرف إضافي قد تخص أموراً صحية، فاحذر الخلاف مع شركاء العمل أو المنزل على قضايا مالية واطلب تطمينات.

اليوم يعد بتغيير في طريقة حياتك أو أسلوبك أو عملك وصدقني ستحتاج للكثير من الجهود، ولتضع النقاط على الحروف في الكثير من أمورك العملية أو العائلية.

قد تكتشف بعض المؤامرات التي تحاك ضدك أو أصدقاء يسيئون لك من باب الغيرة أو الحسد أو تكتشف كذباً في وعود أو خيبة أمل تؤثر في أعصابك أو معنوياتك.

كلمات متقاطعة

أفقي:

١ – ممثل سوري راحل – من الأسماء الخمسة.
٢ – إخلاص – في وجهي.
٣ – حرف أبجدي – مراحل – اسم موصول.
٤ – للاستثناء – شف – لقب (م).
٥ – ممثل مصري – حرف ناصب (م).
٦ – استنشق – هواء (م) – طليق.
٧ – نوع موسيقي غربي – علم مؤنث – سكب (م).
٨ – يعتب – يلتف – للمساحة.
٩ – دق الباب – حضارة سورية.
١٠ – مادة صلبة – بحر (م).
١١ – مدينة إيطالية (م) – أسلو.
١٢ – سن – يسترجع (م).

عمودي:

١ – ممثل مصري – نصف أجوع.
٢ – ضياع – نقود – حلم (م).
٣ – حروف متشابهة – مزمار – نصف أرفع.
٤ – نافية – متشابهان – عبر.
٥ – أدافع عنه – رتبة عسكرية.
٦ – مادة كيميائية – طريقي – من أقاربي.
٧ – انتفاخ – من الطيور.
٨ – أصدقاؤك.
٩ – يعبر – يجل – أساس.
١٠ – سلامي.
١١ – هرم – عاصمة أوروبية.
١٢ – ممثلة سورية – والدة.

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١										■		
٢					■		■				■	
٣				■						■		
٤				■		■			■			
٥		■								■		
٦			■				■	■			■	
٧				■				■				
٨					■					■		
٩	■					■						
١٠	■			■	■				■			■
١١							■	■				
١٢				■							■	

الحل السابق:

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	ا	ل	ي	ا	س	ف	ر	ح	ا	ت		م
٢	س	ي	ا	ر	هـ		ي	س	م	و		ح
٣	ر	م		ت	م	ا	م		ا	ت	هـ	م
٤	ي	ا	ر	ق		م	ح	ا	ل		م	و
٥	ا		ب	ا		ن	ن		ا	ر		د
٦	س	ا		ا	ا		ا	ف	و	ز		ج
٧	ي	ب			ع	م		ع		م	ح	ب
٨	ن	ص	ي	ر	ش	م	هـ		ق	ي	ح	ر
٩			ي	ر	ق	م		ب	و	ر	ح	
١٠	ا	م		ر			ت	ت	ت			ا
١١	ا	ت	م	ر	ن				ي	و	س	ف
١٢	ا	هـ		ر	ف	ي	ق			ل	ل	ل

كلمة السر

ك	ا	س	ت	ط	ي	ع	ا	ب	ي	ن	ل
ي	ت	ع	ذ	ر	ح	ي	ث	و	ا	ف	ك
م	ح	ا	ض	ر	ت	ي	ن	د	ل	ي	ي
ع	ت	ر	ي	د	ي	ن	م	ا	ج	ا	ا
ل	م	ن	ا	ت	ظ	ل	ك	ع	ا	ي	ل
ي	ل	ا	ت	ق	ي	ذ	ا	ا	م	ص	ي
هـ	ذ	ا	م	ب	ر	ا	ل	م	ع	ا	و
ا	و	ل	ك	ل	ذ	ا	م	ل	ة	ل	م
د	ق	ن	ن	ي	ع	س	ت	ا	هـ	ك	م
غ	د	ل	ي	ل	ا	ر	ك	ى	ل	ا	ن
و	ا	هـ	ر	ى	ا	ح	ا	ب	ص	ن	ل
ا	ن	ا	ل	ق	ا	ك	ل	م	ع	ل	ا

كلمة السر مؤلفة من عشرة حروف: مطرب عراقي.

(يتعذر علي هذا اليوم أن أهرب من العمل لكي ألقاك بين محاضرتين في الجامعة... وغداً لن أستطيع إيصالك صباحاً إلى حيث تريدين... وقد لا أتمكن من مكالمتك ليلاً... لن تقبلي عذري لذا وداعاً...)

SUDOKU

9			3				8	
3	2		8				9	
	1			6		7		
		5					4	
7	3			8			2	1
	8		7			5		
		9		7			1	
	4				8		7	2
	7				5			8

تتألف اللعبة من تسعة مربعات كبيرة داخل كل منها تسعة مربعات صغيرة، يجب ملء المربعات الصغيرة بالأرقام على ألا يتكرر الرقم أكثر من مرة في كل مربع كبير وفي كل خط عمودي وأفقي.

الحل السابق:

3	1	6	7	5	4	9	2	8
8	4	5	2	3	9	6	1	7
7	2	9	8	1	6	3	4	5
5	7	2	9	4	3	1	8	6
6	9	3	1	8	5	4	7	2
1	8	4	6	7	2	5	9	3
2	5	1	4	6	7	8	3	9
9	3	8	5	2	1	7	6	4
4	6	7	3	9	8	2	5	1

الطقس

	اليوم	غداً
دمشق	١٧°/٣٧°	١٨°/٣٦°
حمص	١٩°/٣٣°	١٧°/٣٠°
حلب	٢١°/٣٥°	٢٠°/٣٣°
اللاذقية	٢٢°/٢٨°	٢٣°/٢٩°
السويداء	١٧°/٣١°	١٤°/٢٧°
الحسكة	٢٦°/٣٩°	٢٦°/٤٠°

من هو؟

فنانة سورية: إذا جمعت الأحرف:

١ + ٢: سكب
٤ + ٥ + ٦: مداد
٧ + ٨ + ٩ + ٣: من فنون رياضة الكاراتيه

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩

الحل السابق: سليم بركات