



## ع الطالع والنازل!

«بقعة ضوء، وسباق الحمير»

يكتبها: «عين»

### كيف نعرضها على شاشاتنا؟

الجمعيات الخيرية، تُكشف وجوه الفقراء والمحتاجين، وهذا لا يلبق بكرامة المشاهد المفترض أن نحرض على تقديم المساعدة له، وقيل: أحسن عمل الخير، وأحسن منه ستره!

### حكاية مثل!

التلفزيون السوري يصّر بين فترة وأخرى على إطلاق برنامج: حكاية مثل. بسيطة، إن أول برنامج خرج للناس ع هذه الشاشة هو حكاية مثل.. له يا شباب، ع الأقل اشتغلوا على الفكرة!

### واشرح.. لها!

استخدام اسم الأغاني الكلاسيكية مقبول في البرامج والمسلسلات.. وهي خطوة طريفة قادرة على الترويج، لكن بشرط، والشروط ضروري، هو أن نكتب اسم الأغنية بشكل صحيح، والبرنامج على سورية دراما، وكتبته هكذا: وا، اشرح لها!

### سؤال تلفزيوني

هل تذكر التلفزيون الجرحى المصابين من العاملين فيه، الذين يجلسون في بيوتهم ينتظرون الفرج والذين تمنى لهم الشفاء العاجل: نرجو أن يكون هؤلاء في ذاكرتنا جميعاً!

### قيل وقال، والتجلى ع الجرار!

- قالت سوزان نجم الدين ع قناة سما: أرفع (الشابو) للفنانين الذين ظلوا في سورية رغم الحرب، وأشكر الفنانين الذين خرجوا وسامهوا في رفع مستوى الدراما في الخارج!
- قيل إن هناك مسلسلاً اسمه «سنة أولى غلاظة» لا علاقة له بالزواج!
- قال إن أسهل برنامج مسابقات هو أن تسأل سؤالاً سهلاً وتعطي كيساً فيه علبتا منظفات، وإذا لم تصدق فشاهد!
- قيل إن التلفزيون السوري اندلق على المشاهدين بالمسابقات دلق واحدة لأن كل الجوائز التي وزعها كانت تحتاج إلى خبطة وبرامجية غير ريبورتاجية، وتحتاج إلى هدية تليق بالموطن!
- قال أحد مديري الإذاعة والتلفزيون: المهم يمشي الحال، الظروف صعبة!
- صار عدد المذيعات في التلفزيون أكثر من عدد الذين يظهرون في الريبورتاجات في الطريق.. صدق أو لا تصدق!

### انتباه!

في التحقيقات التي يعرضها التلفزيون عن

# ما بين حب وحق ينمو جسر من «حب» ججاج لـ«الوطن»: حالة «حب» ٤٣ فناً يصنعون الجمال من قلب دمشق

سارة سلامة



من ذا يكافئ زهرة فواحة؟

أو من يثقب اللبلب المترنماً  
يا صاح جُد علم المحبة عنهما  
إني وجدت الحب علماً قيماً  
أحب فيغدو الكوخ قصراً نيراً  
وابض فيمسي الكون سجناً مظلماً

### لأجل سورية والسلام

وكانت صالة «ألف نون» للفنون والروحيات أطلقت مع بداية العام الحالي مشروعاً بعنوان «لوحة وجبة» بهدف دعم المجتمع الأهلي المحلي من خلال إصدار تقويم جملتنا السورية المُنتمسة بكميائه جوهراً تراثية مفرقة حبق التي تروح بمكوناتها السريسية فهمس لنا ما بين «حب وحق» وتختصر بذلك مفردات الجمال التي تربي عليها الشعب السوري وتحضري بعض الأبيات للشاعر الجليل ألياً أبو ماضي التي اعتبرها تراثاً على جسر الحياة:

كما أطلقت بالتعاون مع وزارة التربية مشروعاً ثقافياً بعنوان «الوان وأفكار من أجل السلام لسورية» بهدف نشر الطاقة الإيجابية للطالب في جميع المدارس من خلال رسم لوحات تعبر في مضمونها عن «التسامح» الذي يمثل شعار المشروع.

من الجسور والتآلف بين كل أطراف المجتمع السوري واحد أهم أدوات الجسور التي تعمل عليها هو جسر الفنون «جسر الرسم وجسر الأدب وجسر الشعر والنحت» وغيرها، لتتبع بشكل من الأشكال وتبين دور الفن أمام فاعل هو الضمير الشاهد على الأنسنة.. وأضاف ججاج: «إنني كنتشكيلي أو إنسان له فلسفة خاصة يجعل ضمناً اكتشف أن الرويش الخاص بي يأخذ في يده اليمن طاقة ويثور أحياناً بأخذها بيده اليسار ويذرها في الأرض هذه المرحلة التي تثبت الحبق. والحق موجود بحالة التأمل التي أمارسها دائماً في حياتي الطبيعية ودفعني للملاحظة بأنه جزء من كلتين في غاية الأهمية هما «حب وحق» والحق هو عكس القبح ونرى اليوم عبر التأمل وإذا ما اعتبرنا أن نقطة الباء هي البنية فالنتاج التي تولده يكون حتماً الحب والطف والتسامح وكل شيء إنساني، والحق هو القيم الأخلاقية التي ربينا عليها..»

وأفاد ججاج أنه: قمتنا في «ألف نون» على استقطاب مجموعة من الفنانين في البداية وبسبب طاقة الحب ازداد عددهم جداً ولم نستطع أن نقول لا كما حالة العشق فاللحان الصغير يتسع دائماً للزيد من الحب، مبيناً

يقود ججاج عبر جدياته التي خبرناها في ألف نون وعبر دعمه لأقرانه من الفنانين هذا الوعي السوري، فأراً كما الطيور التي تهاجر بحثاً عن الحرية لكنه متمسك بهذا الوطن ويعمل واجتهاد المؤمن العارف واجتهاد المبدع التواقي ليأخذنا إلى ضفاف أكثر جدياً وأخر أملاً، ويدهشنا عبر ضفافه المرقيقة قائلاً جملة المعتادة «في مناح البهجة يصبح النمو ممكناً»، والحقيقة تكمن في قلب التجربة، وأي تجربة اليوم، فعندما ندخل ذلك المكان أو ذلك الفراغ وكأن تلك الحملات المترامية تصبغ غباراً إنه «حبق» هذا الجسر الجديد فما بين حب وحق ينمو جسر من «حبق»، وتختصر مفردات الجمال، وكما يقول ججاج «أعطني جملة تؤثر في وعي السوريين أو تؤثر في وعيك كوكك أصبحت جميلاً فأعطيك حبة».

يجمع ٤٣ فناً تشكيلياً من جميع أنحاء سورية بمعرض «حالة حبق ١» عند الساعة السادسة من مساء يوم السبت المقبل وذلك في صالة «ألف نون» للفنون والروحيات بدمشق.

هذا المريج ما بين ٤٣ مصوراً وتشكيلياً ونحاتاً من عمر السبعين عاماً و٢٥ عاماً يشكل طيفاً جميلاً من الفنانين السوريين ما بين الكبير والمترب والباحث عن التجارب عبر التقنيات المختلفة، ويمتاز المعرض بتنوع الأعمال الحرة المقيمة من لوحات تشكيلية ونحت وخط كلاسيكي وفن «ديجيتل آرت» الحديث، ويعد أن الطبيعة شريك أساسي عبر بثلات الحبق الخضراء التي نخبرنا بأن هذا الأخضر سيعم الوطن وتحصده قمحاً.

### حالة حبق في رحم «ألف نون»

وبين الفنان التشكيلي بديع ججاج مدير صالة ألف نون للفنون والروحيات في تصريح لـ«الوطن» أنه: «وكما اعتدنا في ألف نون كصالة عرض أو كرحم حقيقي ولد في هذه الأزمة، على مشاريع نوعية تخلق نوعاً

## كلمة السر

كلمة السر مؤلفة من سبعة حروف: مخرج سوري.

(كم هي بائسة تلك العصافير الصغيرة التي تحاول إيقافك صباحاً دون جدوى وكم هو حزين هذا الهاتف الذي يرن ليذكرك بموعد الامتحان بلا نتيجة تذكر والفشل الدراسي محتوم عليك كل مرة).

ب	ل	ا	ت	ذ	ك	ر	ا	ح	ا	ب	ص
ك	م	ا	ل	ا	م	ت	ح	ا	ن	ا	ي
هـ	ج	هـ	ن	ت	ي	ج	ة	و	م	ل	ر
و	د	ي	و	ا	ل	ف	ش	ل	ع	ن	ن
ا	ل	ص	غ	ي	ر	ة	س	م	ت	ص	ع
و	ت	ا	ي	ق	ا	ظ	ك	ر	و	ا	ل
ك	ح	ج	ح	ز	ي	ن	ع	ة	م	ف	ي
م	ا	د	ل	ي	ذ	ك	ر	ك	ي	ي	ك
ك	و	و	ا	ل	د	ر	ا	س	ي	ر	ا
ل	ل	ى	ك	ل	ف	ت	ا	هـ	ل	ا	ذ
ت	ب	م	و	ع	د	د	ي	ذ	ل	ا	ذ
ب	ا	ء	س	ة	د	و	ن	ي	ت	ل	ا

## الطقس

اليوم	غداً	دمشق
٢١/٤٢	٢١/٤١	دمشق
٢١/٣٦	٢٠/٣٤	حمص
٢٥/٣٩	٢٤/٣٨	حلب
٢٦/٣١	٢٦/٣٠	اللاذقية
٢٠/٣٤	١٨/٣٢	السويداء
٣٢/٤٤	٣١/٤٥	الحسكة

## من هو؟

فنانة سورية، إذا جمعت الأحرف:

٢ + ٣ = ٥ مدخل.

١ + ٨ + ٩ = ١٨: طائر حسن الصوت.

٦ + ٧ = ١٣ حرف جر.

٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١

الجل السابق: ربا الجمال

## SUDOKU

		9		2		3		7
8	1							
	6			9	4			
	9					5		
		2		6			3	
		6	4				1	
		3	2				9	
		7					2	5
			5		8			1

تتألف اللعبة من تسعة مربعات كبيرة داخل كل منها تسعة مربعات صغيرة، يجب ملء المربعات الصغيرة بالأرقام على ألا يتكرر الرقم أكثر من مرة في كل مربع كبير وفي كل خط عمودي وأفقي.

### الجل السابق:

7	1	6	3	2	9	4	8	5
8	2	9	1	4	5	3	7	6
3	5	4	8	6	7	9	1	2
9	7	1	5	3	4	6	2	8
6	8	3	2	7	1	5	9	4
2	4	5	9	8	6	7	3	1
5	6	2	7	9	8	1	4	3
1	9	8	4	5	3	2	6	7
4	3	7	6	1	2	8	5	9

## كلمات متقاطعة

أفقي:	عمودي:
١ - قاص جزائري راحل.	١ - ممثل سوري - تساعد.
٢ - يشرح - مدينة عراقية.	٢ - ذكي - فنان تشكيلي - سهل
٣ - ردي (م) - يداهو (مبعثرة).	٣ - الكسر (م).
٤ - قهوة (م) - في الخيمة - اختلافات.	٤ - عملية حسابية - أبناء
٥ - صاحب احتياج خاص - جدما في متجاوران.	٥ - أشتم - نصف رواج - أعرف.
٦ - أعمى - رسم على الجلد (م) - أشتم.	٦ - ضمير منفصل - اكتمل - عابر (م).
٧ - توضع في المعصم - نصف بطير - بكى.	٧ - مساندة - من أطوار القمر.
٨ - للتعريف - يعطي الكرة لزميله (م).	٨ - حرف أبجدي - أدل - ظهر.
٩ - اسم موصول (م) - حلم - من الأغشاب.	٩ - لاعب سلة سوري - طقس.
١٠ - من الأقارب (م) - والد - من الأبناء.	١٠ - منابع النفط - حروف متشابهة.
١١ - يحرق - تنقل (م) - متشابهان.	١١ - مدينة في أميركا اللاتينية.
١٢ - يبالي - معركة خالدة في سورية (م).	١٢ - أترك عملي (م) - لقبى.
	١٢ - فاز - دول.

١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١

### الجل السابق:

١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
ا	ج	و	ا	د	ا	ل	س	د	ي	ا	ج
ا	و	ع	ي	د	ا	ط	ا	ب	و	ر	ا
ا	ر	د	ي	ف	ا	ج	ل	ب	ا	ج	ل
ا	ج	ل	ا	ا	ر	ا	ا	ا	هـ	ا	هـ
ا	و	س	ن	س	ب	ع	هـ	م	هـ	ا	هـ
ا	س	ر	ي	ا	ض	ي	ا	ت	م	ا	م
ا	و	ر	ق	ن	ا	ن	و	د	ا	و	د
ا	ف	ر	د	م	ا	هـ	م	ت	م	ر	ر
ا	ب	ا	ا	ا	ي	ج	ر	و	ا	ر	و
ا	ف	ن	ج	ا	ن	م	ر	ح	م	ر	و
ا	ا	و	ل	ي	د	ل	ي	ب	ب	ي	ا
ا	ك	ا	ر	و	ل	س	م	ا	ح	هـ	هـ

## برجك اليوم ٧/٥



قد تفاوض على عمل جديد على الصعيد العملي أو المالي سيكون حجر أساس لحياة قادمة وتحاول استعادة علاقات قديمة أو يبادر الحبيب إلى اعتذارات تقبلها بعد فهم الأسباب.

إن في تبادل المودة والمساعدات معاني كبيرة للسعادة فالأخذ والعطاء ميزة إيجابية وأنت تحصل على الدعم اللازم من الأصدقاء أو الحلفاء لكي تطور مشاريعك.

كن حذراً من تصعيد خلافات لا تحتاجها ولا تدع التشويش أو القلق يؤثر في المحيط والحقيقة أنك تبدو غير مهتم بأمورك العائلية وقد تبدو مزاجياً في اتصالاتك بأصدقائك.

إصهارك الكامل في عملك يمنحك من السماح للتعجب بأن يجتاحك أو يوقف عملة الحظ من حولك فلا ترفض أي عمل تكلف به وحاول أن تضغط على نفسك صحياً لتكتمل الأعمال المطلوبة منك.

أنت تحتاج لمرأة من أصدقاء أنت تتق بهم لتتكلم عما يضايقك وتشرح ماذا يجري داخلك ومهمات جديدة وقد تحدث هذا الشهر تغييراً في خط سيرك نحو هدف جديد أو عقد جديد.

انتبه من مشاكل عائلية ولا تسعى إلى تغير الآخرين ولا حظ كم مرة ستقول أف من دون قصد فأحم نفسك من عناد مفاجئ أو عصبية مفاجئة تأخذك إلى مواقف خاطئة.

أعط كل ذي حق حقه ولا تستعجل في أحكامك وامتح عائلتك الاهتمام والرعاية، وقد تناقش مسائل لتزويج أحد الأشقاء أو الشقيقات وتساهم معنوياً ومادياً في أمور أسرية.

إن دخلك جيد هذه الأيام إلا أن هذا ليس مبرراً للتذير، الأمور المالية جيدة وتكون كريماً على من حولك، فانتبه إلى مصروفك ولا تتحمس كثيراً وقلل من إسرافك.

حان وقت القفاز العملي والشخصي فأنت تمر بمرحلة تصاعديّة تحمل لك الوعد بالفتره للتغيرات إلى الأفضل وغالباً سيجمل لك الاستقرار والأموال تأخذ طابع السعادة.

تتشعر أنك غير مرغوب أو مهمل وقد يكون هذا بسبب حساسية أو وهم يتناكب وإذا كنت تعتقد أنك على صواب فابتعد عن سماع الأقاويل غير الموثقة واتبع قلبك.

تستطيع أن تطير كالفراشة من زهرة إلى زهرة وتتلقى وتختار فالعروض كثيرة والتعارف جيد فأنت في اليوم الأفضل للسفر والتجارة والتعارف العابر وقد تقوم برحلة تستعدك.

قد يكون إزعاجك من أحد الأصدقاء بسبب كلمة أو خلاف على وجهة نظر فحاول أن تتقبل الآخرين بعيونهم واغفر لهم أخطاءهم حتى لو أعجوك بكلمة جارحة وغير مقصودة.