الدوري الممتاز والإعلام.. الشراكة منقوصة والرعاية يجب ألا تكون عائقاً

وسائل الإعلام بكل ألوانها ساهمت في نجاح الدوري

| الوطن

حاز الإعلام الوطني بكل مفاصله درجة الامتياز بنقل مباريات الدوري الممتاز على كل وسائل الإعلام المتاحة فالتلفزيون السوري نقل العديد من المباريات بكل قنواته المتاحة وعبر استديو تحليلي، والإذاعة لم تقصر في واجبها بعملية النقل المباشر، ووسائل الإعلام المكتوبة كانت حاضرة في متابعة الدوري وتحليل تفاصيله الفنية والتحكيمية والرقمية وإن كانت متفاوتة بين صحيفة وأخرى، والجديد قنوات التواصل على مواقع التواصل الاجتماعي التي اجتهدت في النقل فأصاب بعضها وأخطأ بعضها الآخر والخطأ هنا في دقة نقل المعلومة وخصوصاً أن الدوري يعتمد على الرقم أساساً في أي مادة تخص الدوري.

من لم يعمل في المجال الإعلامي يحسبه عملاً سهلاً، وهو على العكس تماماً هو عمل بجهد وشاق يتطلب توافر عوامل ومقومات عديدة ليكون ناجحاً، منها توافر النت والكهرباء ليكون التواصل جيداً وممكناً بين الاستديو والملاعب وكذلك التقنيات ليكون البث ناجحاً، ويتطلب وجود فريق عمل متمكن فاهم لطبيعة عمله، بالمختصر الشديد فإن التحضير لمباريات الدوري يحتاج إلى أيام شاقة، فكلما انتهت جولة، بدأ التحضير لجولة أخرى.

بلا شك أن الإعلام أضاف إلى الدوري نكهة وجمالية وشعبية، وكان عنصراً مباشراً في جذب الجماهير إلى الملاعب، وتشكيل كل ما هو جميل في الملاعب والمباريات.

التعاون بين اتحاد كرة القدم ووسائل الإعلام لم يكن تعاوناً كاملاً، ورغم أن شراكة العمل كانت جيدة نوعاً ما، إلا أنها كانت منقوصة، لأن اتحاد الكرة كان يريد من كل وسائل الإعلام أن تكون مطبلة ومزمرة لعمله، وأن تتجنب النقد لعمله في برامجها وفي مواقعها وعلى صفحات الجرائد المختلفة.

وبرزت في الآونة الأخيرة دعوات من داخل قبة الفيحاء تتحدث عن الرعاية وحق اتحاد كرة القدم في نصيب من المال من القنوات الحكومية الناقلة للدوري، مع الحديث (وإن كان غير رسمي) عن منع أي قناة من نقل المباريات ولو إذاعياً من دون دفع تعويض مالي لاتحاد كرة القدم، وهذا الأمر فيه شيء من الإجحاف بحق مؤسساتنا الإعلامية الحكومية.

نحن مع الرعاية الحصرية (إن لم يتقدم لها أحد من خارج سورية) لهيئة الإذاعة والتلفزيون، لكن هذا لا يمنع مؤسساتها الإذاعية (على سبيل المثال) من النقل المباشر، واعتبارها مؤسسات مستقلة، من هنا نتحدث عن شراكة منقوصة، فالغاية أولاً وأخيراً هي نجاح الدوري بكل مفاصله، وليعلم القائمون على اتحادنا الكروي أن نجاحهم لن يتحقق دون وسائل الإعلام.

أيضاً نشير إلى ضرورة وجود لجنة تنسيق تضم مندوباً عن اتحاد كرة القدم وعن الجهات الناقلة للمباريات غايتها ترسيخ العمل الصحيح والمتابعة الأصولية لأهم محطات الدوري وقراراته ومناقشتها، واختيار المباريات الأهم للنقل، والتركيز على موضوعات مهمة من شأنها تعزيز وجود الدوري والتخفيف من الشغب الجماهيري، ومناقشة موضوعات مهمة في طليعتها الأداء التحكيمي وكيف يمكن تطويره؟ وكيف يمكن امتصاص غضب الجماهير على الأداء التحكيمي؟

الزميل إياد ولاعبنا الدولي السابق وليد أبو السل في الأستديو التحليلي

مهران خربوطلي

الاستديو التحليلي

عاد التلفزيون العربي السوري لمواكبة الدوري بشكل أكثر تميزاً عما كان عليه في السابق، فلاحظنا الأسلوب الجديد في التحليل والنقل بشكل يتوازى مع القنوات المتاحة، فارتفع عدد المباريات المنقولة وحرصت الدائرة الرياضية في الهيئة على تقديم ملخص لمباريات الدوري في برنامج مختصر معبر يفي بالغرض، وعن تجربة الهيئة العامة للإذاعة والتلفزيون يقول إياد ناصر رئيس الدائرة الرياضية في الهيئة: لأول مرة في تاريخ التلفزيون العربي السوري يتم التعامل إعلامياً مع نقل مباريات الدوري السوري بكرة القدم على مستوى الشكل والمضمون والمساحة الزمنية حيث تم نقل ٦٣ مباراة على مدى ثمانية أشهر أي بمعدل مباراتين أسبوعياً. الاستديو التحليلي الذي رافق المباريات تميز بوجود شاشات تلفزيونية كبيرة تساعد على تحليل أسلوب لعب الفرق إضافة لشرح الحالات التحكيمية مباشرة فور نهاية المباراة بوجود نخبة من المدربين والحكام السابقين المشهود لهم بالكفاءة. وهذا التعامل التلفزيوني ساهم بزيادة ثقافة اللعبة وقلل من الأخطاء وحتى الشكوك في المراحل الأخيرة من الدوري تجاه نتائج بعض المباريات خفّت كثيراً، حيث تم نقل ثلاث مباريات على ثلاث قنوات في الوقت نفسه، وهذا لم يحصل سابقاً محلياً أو عربياً على مستوى المحطات الحكومية الرسمية. والتعاون الكبير من إدارة الهيئة العامة للإذاعة والتلفزيون كان له الدور الفاعل في إنجاز هذا الشكل الإعلامي وزاده توسعاً النقل عبر القناة التربوية، حيث تم ولأول مرة نقل مباريات ضمن شهر رمضان المبارك واستمررنا بعدها في متابعة النقل وكل حجم العمل الكبير هذا، على الرغم من أن سورية لا تمتلك قناة رياضية متخصصة وهذا بحد ذاته يوضح حجم الإنجاز بل الإعجاز الإعلامي المرئي الذي يقف خلفه فريق إعلامي وطني يمتلك الرغبة والحماس والإرادة.

الأمر واجهته صعوبات عديدة أبرزها قلة عربات النقل التلفزيوني والكثير من المباريات خارج دمشق تم نقلها عبر وحدة نقل عبر ثلاث كاميرات فقط والإعادة تكون من الاستديو المركزي ونقلنا مباراتين بكاميرا واحدة!! (جبلة × الجيش) (حطين × الفتوة) وكان هناك تعاون كبير مع المركز التلفزيوني من اللاذقية عبر السفر إلى حلب وحماة وحمص لنقل المباريات عبر جهود كبيرة منهم.

دورينا

من المحطات المهمة التي ساهمت بنقل متميز للدوري إذاعة صوت الشباب عبر برنامجها المتميز (دورينا) معد ومقدم البرنامج مهران خربوطلي كانت له مساحة من الكلام ليدلي بدلوه حول الدوري وأهمية الإعلام والصعوبات التي تواجه العمل الإعلامي في إنجاز عمل ضخم على مدار ثمانية أشهر حاز رضا كل المتابعين، وعن هذه التجربة يقول الزميل مهران خربوطلي: هناك حقيقة يجب أن تقال إن الحضور الجماهيري والتغطية الإعلامية للدوري كانت أكبر بكثير من المستوى الفني للدوري بمفاصله كافة، الأمر الذي شكل مفاجأة للكثيرين وخاصة للقائمين على الدوري.

نقطة مهمة يجب الانتباه إليها هو الحضور الجماهيري الذي يرتبط ارتباطاً وثيقاً بالتغطية الإعلامية، فالإعلام هو عامل الجذب الأول للجماهير، الإعلام هو الذي نبه الجماهير بل شدها لحضور المباريات على المدرجات ولفت الأنظار إلى أن عجلة الحياة في سورية عامةً والرياضة خاصةً عادت للدوران إلى حد ما بشكلها الطبيعي، الأمر الذي حاول القائمون على الدوري نكرانه أو التقليل من أهميته.

إرضاء الناس غاية لا تدرك، هذه المقولة تنطبق على عمل الإعلام هذا الموسم، من تجربة شخصية عشناها هذا الموسم في برنامج (دورينا) على إذاعة صوت الشباب، عندما تصدينا مع مجموعة من الشباب الطموح لتغطية الدوري بشكل مباشر ومن الملاعب، ولله الحمد قدمنا ما استطعنا ونلنا من الاستحسان الكثير على الرغم من المعوقات التي واجهناها، ما لا يعلمه الكثيرون أننا كنا ننقل ساعتين على الهواء ولكن ومن دون مبالغة كنا نمضي تقريباً كل الأسبوع في نقاشات متواصلة كفريق عمل للظهور بالصورة المثلى. الأمانة والمصداقية والشفافية والنقد البناء هو ما عملنا عليه في البرنامج، رغم أنه لم يرق للكثيرين (وخاصة المقصرين في عملهم) هذا النجاح في التغطية في رحلة الذهاب دفع شركة الاتصالات (MTN) لرعاية البرنامج في رحلة الإياب لما لاقته من متابعة جماهيرية، وطبعاً هذا التعاون لم يعجب البعض، بل إن اتحاد كرة القدم ظن واهماً أن باستطاعته تسويق الدوري إعلامياً في الموسم القادم من خلال طرح عقود نقل حصرية إذاعياً وتلفزيونياً ناسياً أو متناسياً أننا كإعلام حكومي رسمي لنا الحق في التغطية الإعلامية وأننا شركاء في العمل لما فيه مصلحة الرياضة السورية بشكل عام.

أقول لهم نحن قمنا بعملنا على أكمل وجه وأكثر وأعدنا الحياة للدوري، نرجوكم قوموا بعملكم فقط لا أكثر من أجل مصلحة الدوري.

منتخبنا الأول يواصل تحضيراته لمواجهة قطر

| الوطن

تابع منتخبنا الوطني لكرة القدم تحضيراته للقاء المصيري المرتقب أمام منتخب قطر غداً الخميس ضمن الجولة قبل الأخيرة من الدور الآسيوي الحاسم المؤهل لكأس العالم في روسيا ٢٠١٨ كما وافانا المنسق الإعلامي للمنتخب الزميل بشار محمد.

التحضيرات استكملت صباح أمس الأول عبر مران خاص في صالة الجيم بالتزام تام من اللاعبين ومساءً أشرف المدير الفني للمنتخب أيمن الحكيم على الحصة التدريبية في ملعب هانج تاه في ملاكا بالتزام من ٢٦ لاعباً بعد التحاق كل من فهد اليوسف وعمر خريبين.

الحكيم ركز خلال التمرين على النواحي التكتيكية عبر تمارين خاصة تتناسب مع قراءته للخصم، وتخلل المران «تقسيمة» تنافسية بين مجموعتين الأولى بقيادة فراس الخطيب وتضم السومة وخريبين والثانية بقيادة المواس وسط أجواء إيجابية ومعنويات عالية، وأشرف بعدها المعالج الفيزيائي عزت شقالو على الفترة الخاصة بمغاطس الثلج للاعبين.

وفي السياق ذاته ركز الحكيم خلال الدرس النظري على عرض أبرز نقاط قوة وضعف المنتخب القطري وعرض لمقاطع من مبارياته الأخيرة وذلك بعد مشاهدة وتحليل المباريات بعناية منه مع مساعده طارق جبان.

وفي شأن متصل وصل إلى مقر إقامة المنتخب نائب رئيس اتحاد الكرة – مدير المنتخب فادي الدباس وسبقه منسق العلاقات الخارجية بالمنتخب مازن دقوري برفقة عمر خريبين وكان فهد اليوسف التحق بصفوف المنتخب ظهر أمس الأول.

ويستكمل المنتخب تدريباته بواقع حصتين الأولى صباحية في الصالة والمسائية بالملعب التدريبي هانج تاه.

الجدير ذكره أن وجود المنتخب في ملاكا ونتائجه حتى هذه المرحلة قبل لقاء قطر يحظيان باهتمام إعلامي كبير من قنوات تلفزيونية عالمية حيث تصور قناة «SRF» السويسرية فلماً وثائقياً عن المنتخب ونتائجه يتخلله لقاءات مع أبرز اللاعبين ابراهيم عالمة وفراس الخطيب وعمر السومة ومع مدير المنتخب والمدير الفني ومساعده، وستبدأ قناة «RT English» بتصوير وثائقي عن المنتخب يتخلله لقاءات مع اللاعبين وتغطية لتمارين المنتخب وزيارة لمقر إقامة المنتخب بأوقات تم تحديدها من إدارة المنتخب.

وأكد معالج المنتخب عزت شقالو لـ«الوطن» أن جميع اللاعبين بخير ولا إصابات.

كاراتيه العربي ثاني الجمهورية

| عبد السلام الجباعي

أحرز فريق النادي العربي المركز الثاني في بطولة الأندية الأولى المفتوحة بالكاراتيه للفئات العمرية تحت ١٢ عاما وتحت ١٤ عاما وتحت ١٦ عاما التي اختتمت في مدينة تشرين الرياضية بدمشق الأسبوع الماضي.

وحقق لاعبو ولاعبات العربي ست ميداليات ذهبية وأربع فضيات وعشر برونزيات خلف تشرين الذي توج باللقب بعد أن حصد ست ذهبيات وخمس فضيات وسبع برونزيات.

• **الميداليات الذهبية:**

خالد أبوعلوان كاتا – فئة ١٤ سنة / لين أبوعلوان كاتا – فئة ١٢ سنة / لين أبو علوان قتال + ٤٠كغ/ ياسمين محمود قتال –٤٢ فئة ١٤ سنة/ صبا أبوعاصي قتال + ٥٥ كغ فئة ١٦ سنة/ كاتا – فئة ١٤ سنة.

• **الميداليات الفضية:**

هالة أبوعلوان قتال –٤٠كغ فئة ١٢ سنة/ ريم أبودرغم قتال – ٤٨ كغ – فئة ١٤ سنة/ نتالي عزام قتال + ٤٨ كغ فئة ١٤ سنة/ مهند عثمان قتال + ٦٣ كغ فئة ١٤ سنة.

• **الميداليات البرونزية:**

بهاء رشيد قتال – ٣٥ كغ فئة ١٢ سنة/ أمير زين الدين قتال + ٥٠كغ – فئة ١٢ سنة/ ريان صيموعة قتال – ٤٥ كغ فئة ١٤ سنة/ وسام أبومحمود قتال + ٥٠كغ فئة ١٤/ سيف صياغة قتال + ٦٣ كغ فئة ١٤/ أحمد رضوان قتال –٥٧ كغ فئة ١٦ سنة/ ليلى المغوش كاتا فئة ١٦/ آية عريج قتال –٥٤ كغ فئة ١٦ سنة/هديل أبورسلان قتال –٤٨ كغ فئة ١٤ سنة/ هالة أبوعلوان كاتا فئة ١٢ سنة.

عضو إدارة النادي مسؤول ألعاب القوة علاء أبو مغضب قال:

إن هذه النتيجة تعكس الاهتمام باللعبة في النادي وفي محافظة السويداء وتدل على وجود قاعدة كبيرة لممارستها وتأتي حصيلة لعمل المدربين المتواصل والتزام اللاعبين ومتابعة النادي ودعم اللجنة الفنية الواضح مشيرا إلى أن النادي العربي شارك في البطولة بثلاثين لاعبا ولاعبة ممن تم اعتمادهم وفق أسس ومعايير صحيحة من المدربين.

فوز تشرين نتيجة طبيعية لجهد متواصل

واصل نادي تشرين تفوقه في رياضة الكاراتية ونجح بالفوز بلقب بطولة الأندية الأولى المفتوحة بالكاراتيه للفئات العمرية عن جدارة واستحقاق بنيله المركز الأول وحصد ٦ ميداليات ذهبية و٤ فضيات و٧ برونزيات، كما نال مدرب الفريق الكابتن ياسر بغداد لقب أفضل مدرب وتم تكريمه من رئيس الاتحاد الرياضي العام ورئيس اتحاد الكاراتية.

الكابتن ياسر بغداد صاحب الإنجاز بتخريج العديد من الأبطال والبطلات ورفدهم للمنتخبات الوطنية قال عن فوزه بلقب أفضل مدرب: اللقب أهديه للاعبي ولاعبات تشرين الذين كانوا على قدر المسؤولية ونجحوا بتنفيذ تعليماتي وترجمتها بالبطولة واللقب سيشكل حافزاً قوياً لي لمواصلة عشقي للعبة وتخريج أبطال جدد حيث أشعر بمتعة لا توصف وأنا أرى نتيجة تعبي باعتلاء لاعبينا منصات التتويج والأروع هو انضمامهم للمنتخبات الوطنية ورفع علم سورية بالمحافل الدولية.

نال الذهب كل من أحمد خليل وزن ناقص ٣٥ كغ، محمد أبو الشملات ورولا جعبري وزينب بغداد وحمادة زين الدين وسالم يوسف، وحصد الميداليات الفضية كل من أيوب خليل وكرم محمد ومحمد بليدة ويزن داوود وحسن قاضون، والميداليات البرونزية كل من سائر الصرن ومحمد أبو الشملات وراما جعبري وبتول بغداد والليث شحرر ورغد عنيزة ومحمد ياسمين وختم ياسر بغداد بتوجيه الشكر إلى صحيفة «الوطن» لمتابعتها الحثيثة لمختلف الألعاب.

جولتان حاسمتان للألبسيليستي في الطريق نحو المونديال

ديربي دي لا بلاتا نار تحت الجليد الروسي

| خالد عرنوس

بعد ضمان تأهل البرازيل إلى مونديال روسيا ٢٠١٨ بقيت ثلاثة مقاعد ونصف المقعد هي بقية حصة اتحاد الكونيمبول من النهائيات العالمية، وتتنافس ٧ منتخبات على المقاعد المتبقية، وعليه فإن الجولتين القادمتين ستحملان الكثير على هذا الصعيد وخاصة لمنتخب التانغو الأرجنتيني وصيف بطل مونديال ٢٠١٤ المهدد بالغياب. ويخوض رفاق ميسي امتحاناً صعباً بمواجهة السيليستي الأورغوياني بما يعرف بديربي لابلاتا، ويخوض الكوفيتيروس الكولومبي مباراة سهلة ضد العنابي الفنزويلي قبل أن يستضيف السليساو البرازيلي، أما اللاروخا التشيلياني رابع الترتيب فيحل ضيفاً على البيروفي في مباراة حاسمة للأخيرة.

من يسقط الآخر .. التانغو أم السيليستي؟

مفصلية للتانغو

قد لا تتعدى مباراة الأورغواي والأرجنتين في حسابات كرة القدم أكثر من ثلاث نقاط ولاسيما أنها تأتي ضمن التصفيات المونديالية، إلا أنها في عرف عشاق كرة القدم في البلدين أكبر من مجرد هذه الحسابات الضيقة فالديربي الأقدم في أميركا الجنوبية يحمل في طياته منافسة أزلية من أجل زعامة الكونيمبول، حيث سبق للمنتخبين أن تقابلا على زعامة العالم ٣ مرات قبل الحرب العالمية الثانية وفاز السيليستي بها جميعاً هذا عدا تنافسهما المباشر على لقب كوبا أميركا في ١٢ مناسبة كانت الغلبة للأورغواي في ١٠ منها.

وبعيداً عن النظرة التاريخية فإن لقاء الغد يحمل في طياته الكثير من الإثار، ذلك أن أي خسارة للتانغو تعني وضعه تحت طائلة الغياب عن المونديال، على حين يسعى السيليستي الذي يفتقد سواريز ودييغو رولان وأبيل هيرنانديز للإصابة لاستعادة نغمة الانتصارات الغائبة في آخر ٣ جولات والاحتفاظ بمركزه الثالث على الأقل وكذلك الثأر من هزيمتي الذهاب وكوبا أميركا ٢٠١٥ بنتيجة صفر/١، ويعول المدرب الأرجنتيني سامباولي في أول لقاء رسمي يخوضه مع الألبيسيليستي على مثلث الرعب (ميسي – ديبالا – إيكاردي) إضافة إلى النجوم الآخرين أمثال دي ماريا وأغويرو وباستوري وسواهم، يذكر أن الفوز الأخير للأرجنتين في مونتفيديو يعود إلى تصفيات مونديال ٢٠١٠ بهدف.

السجل الذهبي

أربع مباريات متبقية للسيليساو البرازيلي بالتصفيات سيحاول خلالها المدرب تيتي الحفاظ على سجله الرائع (٨ انتصارات متتالية) وهو رقم قياسي في تاريخ تصفيات أميركا، وبالطبع لن يفوت فرصة الوقوف على مستوى كل اللاعبين الذين سيصطحبهم إلى روسيا الصيف القادم بعدما ضمن وصوله إلى هناك منذ الجولة الماضية، وعليه فإن مواجهة الإكوادور ستكون فرصة مناسبة للتجريب لكن من دون المخاطرة لأن الجماهير تنتظر المزيد من الانتصارات، ويتوقع أن تكون المواجهة صعبة ذلك أن الضيف الإكوادوري يسعى لدخول مربع الكبار وخسارته أي نقطة تعني فقدانه فرصة مواتية لذلك، ولم يسبق للإكوادور أن فازت في أرض البرازيل وهي التي خسرت ذهاباً في كويتو بثلاثية نظيفة.

ولا يختلف الأمر كثيراً في مباراة تشيلي والبارغواي فاللاروخا يواجه البيروخا بحظوظ أفضل لكن الخسارة تعني لبطل أميركا في آخر نسختين خسارة مقعده كرابع الترتيب، بينما ضيفه تعني وداع المونديال تقريباً وقد استدعى المدرب بيزي ١٨ محترفاً تحت قيادة فيدال الذي وعد جماهير بلاده بالنقاط الست في الجولتين القادمتين، يذكر أن البيروخا نجح بالفوز على أرض تشيلي في تصفيات مونديالي ٢٠٠٦ و٢٠١٠.

ويحاول الكوفيتيروس الكولومبي الحفاظ على الوصافة عندما يحل ضيفاً على نظيره الفنزويلي فاقد الأمل، ولن يكون بوسع أولاد المدرب بيكرمان التفريط بأي نقطة علماً أن المنتخب الكولومبي لم يحقق الفوز في لاباز منذ تصفيات ١٩٩٨.

مواجهات سابقة

• ١٩٢ مرة التقت الأرجنتين والأورغواي والغلبة للأولى بواقع ٨٩ فوزاً مقابل ٥٩ وتعادلتا ٤٤ مرة والأهداف ٣٠٨/ ٢٣٣، ومنها ١١ مرة بالتصفيات المونديالية ففازت الأورغواي ٦ مرات مقابل مرتين للأرجنتين و٣ تعادلات والأهداف ١٦/٩.

• ٣٠ مباراة جمعت البرازيل بالإكوادور ففازت الأولى ٢٥ مرة مقابل مرتين للثانية و٣ تعادلات والأهداف ٢٢/٩٢ وتواجهتا ٨ مرات بالتصفيات العالمية وانتهت منها ٥ للبرازيل و٣ للإكوادور والأهداف ١٥/٥.

• تقابلت تشيلي مع البارغواي ٦٠ مرة والتفوق للأخيرة بفارق فوز واحد ٢٧/٢٦ و٧ تعادلات والأهداف ٨٦/٨٥، ومنها ١٧ مرة بالتصفيات ففازت البارغواي ٩ مرات وتشيلي ٧ وتعادلتا في مباراة والأهداف ٢٦/٢١.

• ٣٨ مباراة جمعت كولومبيا بفنزويلا ففازت الأولى بـ١٨ مقابل ٧ للثانية وساد التعادل ١٣ مباراة والأهداف ٥٨/٢٦، والتقتا ١٥ مرة بالتصفيات والغلبة لكولومبيا بـ٧ انتصارات مقابل ٣ لفنزويلا والأهداف ٢٠/١٠.

الترتيب بعد ١٤ مباراة

البرازيل ٣٣ نقطة، كولومبيا ٢٤ نقطة، الأورغواي وتشيلي ٢٣ نقطة، الأرجنتين ٢٢، الإكوادور ٢٠ نقطة، البيرو والبارغواي ٢٠ نقطة، بوليفيا ١٠ نقاط، فنزويلا ٦ نقاط.

مباريات الجولة ١٥

فنزويلا × كولومبيا (١٢،٠٠ منتصف ليلة الجمعة)، تشيلي × البارغواي (١،٣٠ فجر الجمعة)، الأورغواي × الأرجنتين (٢،٠٠)، البرازيل × الإكوادور (٣،٤٥)، البيرو× بوليفيا (٥،١٥ صباح الجمعة).

مباريات الجولة ١٦

بوليفيا × تشيلي (١١،٠٠ مساء الثلاثاء)، كولومبيا × البرازيل (١١،٣٠)، الإكوادور × البيرو (١٢،٠٠)، الأرجنتين × فنزويلا (٢،٣٠ فجر الأربعاء)، البارغواي × الأورغواي (٣،٠٠).

خسارة ثقيلة

يلتقي في الساعة السادسة مساء اليوم منتخبنا الوطني للناشئين تحت ١٦سنة بكرة السلة في ثالث مبارياته في بطولة غرب آسيا المقامة في طهران نظيره اللبناني في لقاء يتوقع أن تصل سخونته لدرجة الغليان نظراً لتقارب مستوى المنتخبين وأهمية النقاط لكلا المنتخبين، لذلك سيكون اللقاء هجومياً، وسيسعى منتخبنا للخروج بنقاط اللقاء على أمل ضمان مركز متقدم في هذه المرحلة من التصفيات، وكان منتخبنا قد مني بخسارة ثقيلة في أولى مبارياته بالبطولة أمام المنتخب الإيراني بفارق كبير وصل إلى (٦٥) نقطة وبواقع (١١٤–٤٩) بعد مباراة كانت السيطرة فيها للإيرانيين من بابها لمحرابها، ويختتم يوم غد الخميس منتخبنا مبارياته بلقاء المنتخب العراقي، وكان منتخبنا قد واجه نظيره الأردني مساء أمس الثلاثاء.

كرة الاتحاد باشرت استعداداتها

| حلب – فارس نجيب آغا

انقشعت الغيمة الداكنة التي كانت تخيم على الأجواء في نادي الاتحاد خلال الأسابيع الماضية وأشرقت الشمس بأشعتها وحرارتها الساخنة، وعلى وقعها باشرت كرة الأهلي التحضير لمواجهة المحافظة في ربع نهائي كأس الجمهورية من خلال التزام جميع اللاعبين بعد تعيين الكادر الفني والإداري والطبي للفريق الأول، حيث ينتظر الإفصاح عنه من إدارة النادي خلال الساعات القلية القادمة وقد سمت كلاً من:

أنس صاري مدرباً وأسامة حداد ومعاذ قباني مساعدين وهشام قسطلي مدرباً لحراس المرمى بشكل مؤقت وبكري سنو إدارياً وأمير كيال مديراً للفريق ومهند أسد معالجاً، الجميع كما أشرنا باشر عمله منذ أيام مع غياب للمهاجم عبد اللطيف سلقيني الذي لم يحسم أمره بعد وكذلك الحال بالنسبة للمدافع حازم المحيميد فيما غادر بشكل رسمي المدافع أحمد كلاسي نحو نادي الوحدة مع عدة عقود خارجية وداخلية وصلت لعدد من اللاعبين وهي بطور الدراسة من إدارة النادي.

وبما يخص موضوع الميركاتو الجديد لكرة الاتحاد فقد تأكد التوقيع مع إبراهيم سواس قادماً من الفتوة وهو بالأصل ابن النادي كما تم انتداب عبد القادر بودقة من تشرين ، فيما لا تزال الأمور غامضة حول ما يتردد عن نية التعاقد مع لاعبي الحرية نور علوش وأحمد أشقر وكذلك الحال بالنسبة لمدافع حطين إسماعيل الحافظ مع تكتم شديد حتى الآن حول ما يطبخ على نار هادئة من مشرف اللعبة الكابتن وائل عقيل الذي أكد أن الأمور تسير بشكل جيد من خلال قنوات الحوار المفتوحة مع بعض اللاعبين مفضلاً عدم الإفصاح عن شيء في الوقت الراهن.

تكريم أبطال الأولمبياد

بحضور كل من هيثم عاصي عضو قيادة فرع الحزب في طرطوس وسمير خضر وهالة خوندة ومحمد عيسى رئيس اللجنة التنفيذية بالمحافظة وأعضاء قيادة التنفيذية تم تكريم أبطال وبطلات طرطوس الذين نالوا أحد المراكز الثلاثة الأولى في الأولمبياد الوطني الثالث للناشئين وبدأ الحفل بالوقوف دقيقة صمت لأرواح الشهداء.

ثم عزف النشيد العربي السوري وألقى محمد سوادي عيسى كلمة ترحيبية بالضيوف ثم شكر اللاعبين واللاعبات والمدربين على رعايتهم واهتمامهم بهذه المواهب وبدوره هيثم عاصي شكرهم وشكر أهاليهم وقال: نحن سنكون خلفكم داعمين وسنحاول قدر الإمكان العمل على تذليل الصعوبات التي تعترض طريق تطوركم وتقدمكم ثم وزعت المكافآت المادية على الأبطال والبطلات.