

حقق فريق الوحدة فوزاً متيناً وجدياً على فريق القوة الجوية العراقي في ذهاب نهائي بطولة الاتحاد الآسيوي عن غرب آسيا بهدفين لهدف.

## | الوطن

تواصل اليوم مباريات الجولة الأولى من مسابقة دوري أبطال أوروبا فتقام ثنائي مباريات لحساب المجموعات الخامسة والسادسة والسابعة والثامنة بداية من التاسعة وخمس وأربعين دقيقة وهو الموعد المقدس لهذه البطولة التي تعيش فعاليات نسختها الثالثة والستين.

وهذا الكلام يجب ألا يهبط من عزيمة البرتقالة الدمشقية السفير الكروي السوري في آسيا، وعلى العكس يجب أن يشد من أزره وأن يعمل من اللحظة هذه للظفر بالبطولة في المباراة الثانية التي ستجري في قطر بعد أسبوعين، فصحيح أننا قطعنا نصف المشوار بنجاح، إلا أن هذا الفوز كنتيجة رقمية لا يكفي لبنام الفريق على حريه.

ومع التجديد في بعض صفوف الوحدة، فإن التشكيلة التي لعبت في المباراة كانت منسجمة إلى حد ما، لكن من الممكن أن تصل إلى انسجام أكبر في مباراة الإياب.

ودوما الخوف في مباراة الإياب قائم، وهذا ما حدث مرتين مع الوحدة

والجيش في منافسات سابقة ومن الفريق ذاته، حيث يظهر القوة الجوية على ملاعب قطر بشكل أفضل وكأنه يلعب بأرضه وبين جمهوره.

المكسب الذي كسبه الوحدة بهماجه الجديد أنس بولة الذي افتتح شريط المباراة بهدف مبكر في الدقيقة الثانية، وهذا هو الهدف الأول لبطولة القادم من الكرامة برصيد عشرة أهداف (الموسم الماضي) لصحة فريقه الجديد، وهو هدفه الأول الذي على الصعيد الآسيوي وسجل الهدف الثاني المدافع هادي المصري ٦٢.

كلا الهدفين جاءا بتبريرتين محتمتين من الفتح أسامة الأرمزي، وقد استقرت بعض المراقبين خروجه (بمدلاً) في الشوط الثاني، ورأى البعض أن تبادلات رافقت الهجومية بعد التقدم مع صفر جاهد طمعاً لإحراز فوز أكبر.

لكن الرياح لم تجر كما تشتهي سفن المدرب فتنقى هدفاً من طعنة دفاعية غير مسبوقة في الدقيقة الأخيرة ترحو الألقاب أحلام سفيرا، وأن يعوضها الفريق بوقت آخر، أو تعادل على أقل تقدير، وهو ما ينتظره عشاق البرتقالي وعشاق الكرة السورية.

## محطة سهلة للملكي مدافعا عن لقب الشامبيونزليغ

## ليفربول ومهمة نفض غبار الخماسية المحلية



ليفربول وإشبيلية عندما تقابل في نهائي اليوروبالغ ٢٠١٦

عندما اكتفى بفوز وحيد في أربع مباريات، اللقاء الوحيد بين ريال مدريد وأبويل القبرصي كانا في دوري الأبطال ٢٠١٢/٢٠١١ وفاز الملكي بمجموع ٢/٨ والملاحظ أن الهدفين تلقاهما في إسبانيا، وبشارك أبويل للمرة الرابعة بدور المجموعات على حين ينشد الملكي اللقب الثالث توالياً وهذا لم يحققه إلا الملكي في النسخ الخمس الأولى وأياكس والبايرن ملغ السبعينات.

بشارك شاختر للمرة الثانية عشرة في دور المجموعات وسبق له الخسارة في ١٢ من ١٨ مباراة أمام الطليان، ومن الذكريات الحلوة لسماوي إيطاليا أنه افتتح مشوار دور المجموعات العام الماضي بالفوز على دينامو كييف الأوكراني بهدفين لهدف في دوري الأبطال

بشارك فينورد في دوري الأبطال للمرة الأولى منذ ١٥ عاماً على حين يحضر السيتي للمرة السادسة على التوالي، وسبق ليفنورد وهو أول بطل هولندي في المسابقة أن استضاف الإنكليز ١٢ مرة وحقق الفوز خمس مرات مقابل ست هزائم.

اللقاء الوحيد بين ليفربول وإشبيلية

نفسياً حسب تصريحاته في وقت حاول فيه المدرب كلوب تغيير الصورة أمام الإعلام.

## برنامج المباريات

يتقابل ضمن المجموعة الخامسة لليفربول الإنكليزي مع إشبيلية الإسباني وماريبور السلوفاكي مع سبارتاك موسكو الروسي، وضمن المجموعة السادسة يلتقي فينورد الهولندي مع مانشستر سيتي الإنكليزي وشاختر الأوكراني مع نابولي الإيطالي، وضمن المجموعة السابعة يتبارى بورتو البرتغالي مع بيشكناك التركي ولايبزيغ الألماني مع موناكو الفرنسي، وضمن المجموعة الثامنة ريال مدريد الإسباني مع أبويل نيقوسيا القبرصي وتوتنهام الإنكليزي مع دورتمند الألماني.

## قبل الصافرة

• اللقاء الوحيد بين توتنهام ودورتمند كانا في مسابقة اليوروبالغ ٢٠١٥/٢٠١٦ والخليفة كانت للألمان بمجموع ١/٥ ويبدو توتنهام ليس على ما يرام في ملعب ويمبلي سواء محلياً هذا الموسم أم أوروبياً في الموسم الماضي

## في سلة الوحدة الحسينو مدير فني والدرويش مدرب

| مهند الحسني

لا تطوير من دون تغيير، هذه الكلمات وضعتها إدارة نادي الوحدة شعاراً لها للمرحلة المقبلة من أجل التأسيس لانطلاقة قوية لسلتها الموسم المقبل تكون كغاية بإعادة الألقاب لخزائن النادي من جديد، ويبدو أن سلة الوحدة تعيش أحلى أيامها هذا الموسم من حيث الاستقرار الفني والإداري والمالي، وأكثر ما يميز الفريق أنه اعتمد على أبناء النادي، حيث تضم تشكيلته مجموعة من اللاعبين ممن تدرجوا بين فرق القواعد لديه، بعدما وجدت الإدارة ضرورة الاعتماد على كوادرها بعيداً عن موضوع التعاقدات الكثيرة الذي لم يؤت ثمارها مطلقاً، وبات واضحاً وجلياً للقائمين على اللعبة أن إعادة الألق لها باتت بحاجة لصبر ومصابرة على أبناء النادي حتى يكون الحصاد ثمرراً في المواسم المقبلة القريبة.

## تغييرات جديدة

وجدت الإدارة بعد دراسة متأنية لواقع اللعبة، والنتائج المسجلة لجميع الفرق الموسم المنصرم، أنه لا بد من إعادة ترتيب أوراق البيت البرتقالي، وقد شكلت لجنة من أجل المساعدة في تقييم النتائج وتقديم الحلول، وبعد مضي أيام قليلة توصلت اللجنة لنتائج جيدة تفيد بضرورة التغيير في مفاصل فرق اللعبة، وقد بدأت بفريق السيدات حيث تم تعيين مدرب سلة رجال الجيش السابق خالد أبو طوق مدرباً لفريق السيدات خلفاً للمدرب عبد كونة، الذي تم تكليفه بقيادة فريق الشباب خلفاً للمدرب إيباد عبد الحي، أما بالنسبة لفريق الرجال فقد تأخرت اللجنة في إصدار قراراتها خاصة بعد إشاعة تعاقدتها مع المدرب الصربي نيناد خلفاً للمدرب هادي درويش، لكن اللجنة وحسب بعض المصادر قررت الإبقاء على المدرب هادي درويش على رأس الجهاز الفني للفريق، وقامت بتكليف السيد عمر حسينو مهمة مدير فني للفريق، والسيد بسام الصياغ مهمة إداري عام، أما بالنسبة للسيد رياض القحف، فإن اللجنة لم تبت بأمر بقائه مع الفريق من عدمه، وتركت الأمور إلى بعد اجتماعها مجدداً مع رئيس النادي أحمد قوطرش الذي عاد مؤخراً للبلاد، وأفادت المصادر نفسها أن المدرب عدي خناز تنجحه من الإدارة تعيينه مساعد مدرب للفريق الأول في الموسم المقبل.

## سر النجاح

لم يعد خافياً على أحد أن سر نجاح سلة الوحدة بكل فرقها يعود لوجود إدارة جيدة، ومتابعة حثيثة منها لأدق التفاصيل المتعلقة باللعبة، فجمع الفرق تعيش استقراراً مادياً وإدارياً تحلم به معظم الأندية، فرواتب اللاعبين تسد في أوقاتها من دون أي تأخير الأمر الذي ينعكس على سير التدريبات بشكل إيجابي، تاهيك عن الاهتمام الذي توليه الإدارة بفرق القواعد لديها ضمن خطة مرسومة بشكل علمي يتناسب مع واقع كل فريق، ومن الطبيعي أن تثمر هذه الجهود عن نتائج إيجابية في المستقبل القريب.

## براعم بانتظار الرعاية

## صغار النادي العربي

## مشروع حلم على

## طريق المستقبل

| عبد السلام الجباعي

ليسوا أول من لعب الكرة ولا أكثر من أيدع بها لكنهم أصغر من لعبها.. نعم إنهم براعم النادي العربي مواليد ٢٠٠٨ - ٢٠١١ في عمر خمس وست سنوات تابعوها بشغف واهتمام بها وكونوا مجموعة متحاببة جمعتهم الكرة وأصبحوا يلتقون شهرياً في بيت أحدهم لتعزيز الألفة، في إطار النادي وضمن كوكبة من يلعب الكرة وبدعم من الأهالي كخبرهم من الفئات العمرية الأخرى يسيرون على خطا فئة الأشبال التي تالتقت وأصبحت تحصد الفشار، والبراعم هم: أبي جواد رضوان ٢٠٠٨، أمير علاء فياض ٢٠٠٩، أمير نورس نصر ٢٠١٠، أمير وجيه بويحيى ٢٠٠٩، أيس عبد السلام الجباعي ٢٠١١، أيهم مسيح بشناق ٢٠٠٩، باسل شادي عصفور ٢٠١٠، بهاء خالد حميدان ٢٠٠٨، جاد علاء الأياظة ٢٠١١، جاد معن النبواني ٢٠٠٨، حاتم محمد أبو محمود ٢٠٠٩، حمزة جهاد بلان ٢٠٠٩، خالد علاء الأياظة ٢٠٠٩، دانيال بشار نصر ٢٠٠٩، دانيال حاتم أبو عاصي ٢٠٠٩، رامع علاء نصر الدين ٢٠٠٩، رجا نبيل حمزة ٢٠٠٩، فهد علاء السنيح ٢٠١٠، كريم أسامة القاسم ٢٠١١، كريم كميل جويدي ٢٠٠٩، كريم وهيب صميعة ٢٠٠٩، مجد نضال البربرو ٢٠٠٨، نضال وسيم مرشد ٢٠٠٩، وضاح مروان البربرو ٢٠٠٩، المدرب: بشار نصر، مساعد المدرب: أسامة القاسم، الإداري: وجيه بويحيى.

هذه الكوكبة من البراعم مثل من سبقها ومثل من سيأتي بعدها إن لم تحظ بالرعاية فسندهم خارج إطار كرة القدم رغم بوادر التفوق الدراسي لدى الأغلبية منهم، لذا علينا عدم هذه الفئة وغيرها من الفئات الصاعدة لتمتلك من الوصول إلى فريق قديم يمثل طموحات جماهير النادي.



عن التعاقد مع فريق طبي على قدر المسؤولية؟ ثم لماذا لا يقوم اتحاد الطب الرياضي بدوره في هذا الأمر؟ والطب من الشارع الرياضي عدم التسرع بالحكم على البطل الرياضي قبل معرفة أدق التفاصيل، وليلعلم الجميع بأن أي رياضي سوري يبذل الغالي والنفس في بلوغ ذرا المجد وتحقيق المراد ويرفع اسم الوطن عالماً وهذا ينسحب على كل المجالات ولنا في فريق كرة القدم مؤخراً خير مثال.

ولإعلام أقول: بiddم كل شيء لدعم الأبطال ومنحهم الروح المعنوية العالية للاستمرارية والبعد عن التشكيك الذي أؤكذ عليه، وأوراق مكشوفة ولهذا حرصت على عقد مؤتمر صحفي والإجابة بكل شفافية عن أي تساؤل.

• فكرة «الوطن» بعرض كرنفال هي أنت مستعد لها؟ تناولت صحيفة «الوطن» في زاوية سابقة بقلم الزميل مالك حمود تحدث فيها عن ضرورة مشاهدة الجمهور بأم العين لأحد أبطال الوطن خلال كرنفالات معينة ولكن نهائي كأس الجمهورية بكره القدم مثلاً، حيث يكون الجمهور حاضراً بخلفية وخاصة أن مشاركات مجد غزال خارجية، فأكد الغزال أنه على استعداد لتنفيذ هذه الخطوة إيماناً منه بحق الجمهور عليه الذي يستحق رسم البسملة على شفاهه في كل وقت وحين.



فقرت أقل في حال تم تأمين جميع طلباتي التي وضعتها بين يدي المعنيين وأعظمها توفير طاقم طبي؛ خلال شهر أيلول ٢٠١٤ وتب معزز برشم بطل الأولمبياد ٢٤٣ اسم وبعد ثلاثة أعوام وب ٢٤٠ اسم وكلنا يعلم حجم العناية والاهتمام والطواقم الطبية التي تتابعه على مدار الساعة وليس اليوم فهل هذا يعني أن البرشم متراجع؟ بالطبع لا وأنا أذهب في كبرى البطولات دون أدنى مقومات والبقية عندهم كأعلام وأسأل: لماذا الكيل بمكياكين عند الحديث عن لعبة وأخرى؟ وهل من المعقول أن يسافر منتخب كرة القدم أو السلة من دون طبيب؟

• ماذا يطلب مجد من القيادة الرياضية والشارع الرياضي والإعلام؟

لا أبحث عن المال وأخاطب القيادة الرياضية مذكراً بإيها بأن بطل العالم موجود والكرة بلعبها بتقديم ما يحتاجه كي يصبح بطلاً أولمبياً وأنتم الذين أطلقتم مشروع البطل الأولمبي يوماً ما. لا اطلب لين العصفور أو أمورا تعجيزية بقدر ما اطلب أيسط مقومات الرعاية التدريبية والطبية، فهل الوصول إلى الميدالية الأولمبية سيأتي من فراغ؟ وهل القيادة الرياضية عاجزة عن إيجاد شركة راعية لبطل يستحق الرهان عليه؟ وهل هي عاجزة

مرضية خضت العديد من التحديات وحصدت عشر ميداليات وفق التالي: ذهبيتا الجائزة الكبرى الآسيوية في الصين خلال شهر نيسان، وذهبية التضامن الإسلامي بأذربيجان خلال شهر أيار، وفضية الدوري التحدي العالمي بسلوفانكا في حزيران، وبرونزية الدوري التحدي العالمي بتشيكيا، وبرونزية الدوري الماسي في باريس بيمون، وبرونزية بطولة آسيا في الهند في تموز أيضاً، وبرونزية بطولة العالم في لندن خلال الشهر الماضي التي حصلت فيه أيضاً على فضية الدوري الماسي في برمنغهام وفضية نهائي الدوري الماسي في زيورخ.

• حبذا لو توضح ماهية الدوري الماسي لمن لا يعرف؟ هذه بطولة يجتمع بها الأبطال العشرة الأوائل في اللعبة سواء الأبطال دون سواهم.

• حقيقة الرقم ٣٦٦ لماذا لم تتكرر؟ حققت هذا الرقم بدوري التحدي العالمي في بكين يوم ٢٠١٦/٥/١٨ وعدم تكرار الرقم أمر طبيعي، فما دمت أفقر ٣٣٠ سم كحد أدنى فهذا يعني أني محافظ على الفورما الطبيعية لألعاب الوثب العالي وأنا جاهز للمساهلة من الآن فصاعداً إذا

## لسنا المجد والحسرة في عينيه بأن معاً

## غزال في حديثه لـ«الوطن»: لا أطلب لبن العصفور والميداليات هدفي

| محمود قرقورا

تصوير طارق السعدوني

لاعب الوثب العالي مجد الدين غزال لم يعد خافياً على أحد فهو الرياضي الأشهر في سورية خلال الألفية الثالثة واختير غير مرة أفضل رياضي في استفتاء لجنة الصحفيين الرياضيين.

كان جمهورنا يعني النفس بأن يكون رابع سوري بدون اسمه بين الفائزين بإحدى الميداليات الأولمبية بعد جوزيف عطية وغادة شعاع وناصر الشامي ولكن الرياح جرت عكس ما تشتهي سفن جمهورنا ومجد الدين غزال نفسه بسبب آفة المرض التي آلت به أثناء الأولمبياد فكان الخروج من الباب الخلفي والتقد الظالم من وجهة نظر غزال نفسه مؤكداً أن الفوز بالميداليات هاجسه في كل البطولات التي يشارك بها ولو أنه يتمنى الترشيد في اختيار البطولات التي يرى ضرورة المشاركة بها لأن المشاركة الدائمة تستنفذ مخزونه البدني وتؤثر في عطائه ولا يأخذ القسط الكافي من الراحة مقارنة مع غيره من المنافسين العرب والآسيويين وخاصة أنه يعاني جملة من الصعوبات ومنها تبدأ حوارنا الذي جرى بمبنى الصحيفة:

• ما معاناتك مع اللعبة بشكل عام؟ الأمر الأهم الذي أصابني في الصميم وأثر في نفسيته وضعي في خاتمة الإهتمام على الأولمبياد الماضي فرغم وضعي الصحي المتردي حينها طلبت سابعاً وأجزم لم كنت يكامل جازميتي لحصدت ميدالية وهذا حلمي المؤجل للأولمبياد القادم. كما قلت أعالي الإرهاق من السفر الدائم وعدم ترشيد مشاركاتي، والمؤلم في لا أتجرأ على الاعتذار عن أي بطولة أراها ضعيفة للوقت خوفاً من انهامي بالحياتة الوطنية وتضييع ميدالية على بلدي الغالي سورية، فعلى سبيل المثال سافرت يوم ٧/٢ من باريس إلى اسطنبول ثم إلى بيروت فدمشق ثم بيروت فديبي ثم دبي فأوديشا وارتحت يوماً ثم لعبت في التصفيات وفي اليوم التالي النهائيات وكل ذلك من دون مدرب ويؤلمني عدم وجود طبيب مختص في وقت أشاهد خصومي يصطحبون طواقم كاملة بمجالات عدة.

• هل تعتبر عام ٢٠١٧ الأكثر أهمية في مسيرتك؟ بكل تأكيد فبعد خيبة أملي في أولمبياد ريو دي جانيرو لأسباب

## ماليزيا خيارنا

استمرت مكالمات وتواصل القيادة الرياضية مع القيادات في مختلف البلاد القريبة والشقيقة من بلادنا لاستضافة مباراة منتخبنا مع استراليا، وأردى الجانب الإماراتي تجاوباً كبيراً بخصوص استضافة المباراة ولكن اتحاد الكرة الإماراتي اعترض على الاستضافة بسبب صعوبة تأمين تأشيرات الدخول لمنتخبنا وللمنتخب الأسترالي خلال الفترة الوجيزة قبل المباراة، الأمر الذي جعل اتحاد الكرة يبحث عن أرض أخرى للاستضافة، مع العلم أن مصر عرضت استقبال منتخبنا لكن حسب قرارات الاتحاد الدولي لكرة القدم لا يجوز لعب مباريات التصفيات خارج القارة، وعرضت الأردن الاستضافة أيضاً وكذلك قطر، وفي اتصال هاتفي لإذاعة دمشق مع رئيس اتحاد كرة القدم صلاح رمضان أمس أكد أن ماليزيا ستبقى أرضنا لخوض مباراة الذهاب يوم الخامس الشهر القادم.

## الخميس مؤتمر اتحاد الكرة

يعقد اتحاد كرة القدم مؤتمره السنوي في الساعة الثانية عشرة من ظهر غد الخميس بقاعة المؤتمرات بمقره في مدينة الفيحاء. وينتظر المؤتمر قضايا مهمة تحتاج إلى البت والإقرار أو التغيير والتعديل في طليعتها موضوع الهبوط الذي يحاول البعض أن يثني اتحاد الكرة ومؤتمره عن قرار الهبوط لأسباب مختلفة بعضها متعلق بالأزمة وبعضها متعلق بأمور شخصية. والأنتظار تنجّه أيضاً إلى موضوع مشاركة اللاعبين في نصف نهائي كأس الجمهورية، فالأمور تنجّه إلى السماح للاعبين الجدد بالمشاركة فيما تبقى من مباريات في حالة استثنائية تقرضها ظروف تأخر الموسم الكروي الحالي. والمؤتمر سيحظى بمناقشات واسعة حول المنتخب الوطني واستعداده للملح وموضوع اختيار ملعبنا لمباراة الذهاب، ودعم المنتخب بلاعبين جدد يدعم خطوط الفريق وخصوصاً

بالدفاع والوسط وستكون روزنامة النشاط المحلي الشغل الشاغل لأعضاء المؤتمر، وسيشككي البعض من طول الموسم وما سيبسيبه من إرهاق بدني ونفسي ومالي على الأندية واللاعبين. واتحاد الكرة بدوره أعد العدة الكاملة لاستقبال المؤتمر بطريقة حضارية وتمونجية، فأعد كتيباً استعرض فيه نشاطه المحلي والخارجي خلال موسم كامل، والجديد في المؤتمر أنه سيتم الإعلان عن تشكيل لجنة لصياغة وإعادة اللوائح الانضباطية ولائحة المسابقات، وهو مطلب مهم جداً، لأن الكثير من هذه البنود باتت بالية وتتطلب تغييراً جذرياً عليها. المؤتمر سيبدأ بكلمة لرئيس اتحاد كرة القدم صلاح رمضان، ثم كلمة للواء موفق جمعة رئيس الاتحاد الرياضي العام، بعدها يدخل المؤتمر في نقاشاته وحواراته.

## الولاء لتشرين

جدد حسن أبو زينب ولاءه لتشرين ووقع معه موسم آخر بعدما قدم موسماً استثنائياً مع فريقه واعتبر أحد أفضل المدافعين بالدوري السوري وطالب الجمهور بضمه لصقوف المنتخب، وكان أبو زينب عن وشك أن يرحل إلى سلطنة عمان ليلاعب مع أحد فرقها قبل أن يقنعه التشريينون بالتجديد، وسبقه في التوقيع معتز كيلوني الذي لعب الموسم الماضي لحطين وعلي رمضان مهاجم الوحدة والقوة السابق، ويأمل جمهور تشرين أن يتم التعاقد مع مهاجم آخر على مستوى كبير ليعوض غياب باسل مصطفى بالإضافة إلى حارس مرمرى لتكتمل الجوقة التشريينية ويستطيع الفريق تكرار إنجاز الموسم الماضي وربما أكثر بعد أن ضاع منه اللقب هذا الموسم، وتجري التعاقدات جميعها إدارة النادي التي لم يصدر حتى الآن قرار رسمي بتشكيلها.