صباح الوطن

كأس برتقالية باللون الأحمر

استحقّ فريق الوحدة لقب كأس الجمهورية لعام ٢٠١٧ بعد فوزه بالمباراة النهائية على الكرامة بهدفين مقابل هدف أمام جمهور رائع ملأ مدرجات ملعب تشرين في دمشق ولم يعب المباراة النهائية إلا فلتان الأعصاب في الدقائق الأخيرة من المباراة التي شهدت ثلاث حالات طرد وتوترات غير مبررة بين اللاعبين والحكام ما لوّن هذه الكأس باللون الأحمر وإن ذهبت إلى الخزائن البرتقالية!

قبل بداية المباراة كنتُ أتمنى فوز الكرامة لسببين وبالوقت ذاته أتمنى فوز الوحدة لسببين أيضاً، فقد تمنّيتها كرماوية لينهض هذا الفريق العريق من محنة الموسم الماضي الذي كاد يهبط فيه إلى الدرجة الأولى وليس من مصلحة الكرة الوطنية أن يبقى الكرامة في خانة الفرق الضعيفة فكلنا يعلم دوره في رفد المنتخبات الوطنية بأهمّ لاعبيها، والثاني أن ينفتح طوق الأزمة التي عصفت ببلدنا ورياضته فلا تبقى أندية العاصمة هي المتوّجة بهذه المرحلة وحدها وهذا يؤدي إلى النتيجة السابقة ذاتها، وكنتُ أتمنى فوز الوحدة لأنه الأجهز لتمثيل الكرة السورية آسيوياً حالياً ولأنه يستحق أن يعوّض لقب الدوري الذي خسره (من وجهة نظري) بسبب أخطاء تدريبية أكثر مما هي إمكانيات لاعبين.

على كلّ حال فرض المنطق نفسه وفاز الفريق الأقل سوءاً بين طرفي المباراة النهائية التي توقعنا مستواها أفضل بكثير، وخاصة من جانب الكرامة الذي عزّز صفوفه بلاعبين جدد هذا الموسم لكنه وقع بأخطاء ألا يجب يقع بها واستسلم لتفوّق الوحدة النسبي ولم يقدّم اللاعب صاحب الحلّ الفردي بالأوقات الصعبة ولو لم يسجل من ركلة جزاء لم يسجل ولو لعب عشر ساعات.

مبارك للوحدة كأس ٢٠١٧ وأدعو إدارته إلى مراجعة تصرّف بعض لاعبي الفريق، وحظ أوفر للكرامة فقياساً على الموسم الماضي فمجرّد وصوله للمباراة النهائية يرضي غرور جمهوره وكل عام وأنتم بخير فأخيراً انتهى موسم ٢٠١٦-٢٠١٧.

غانم محمد

في النهائي التاسع والأربعين... الوحدة بطل

مباراة عصيبة الحكم أفسدها والجمهور جمّلها

| ناصر النجار

لم ترق المباراة النهائية لكأس الجمهورية إلى المستوى المتوقع والمأمول، فبقي جمهورا الفريقين هما الأجمل في المباراة وقد أقاما مهرجاناً وكرنفالاً جميلين استحقا عليهما الإشادة والثناء، ما أضاف لهذا النهائي نكهة مميزة، كما أضاف للدوري النكهة ذاتها، وهذا يحمل الأندية مسؤولية كبيرة للارتقاء بالأداء ليواكب حماسة الجمهور على المدرجات.

المباراة انتهت برتقالية بهدفين لهدف واحد، فاز الوحدة واستحق لقبه السابع (وهو الثالث على التوالي) وحافظ بذلك على لقبه السابق وضمن مقعداً في مسابقة كأس الاتحاد الآسيوي، والكرامة خسر، لكنه استحق المديح والإطراء لأنه كان شريكاً صعباً ومنافساً قوياً في المباراة، لكن الخبرة قالت كلمتها.

الكرامة خلافاً للمواسم السابقة بدأ يستعيد قوته وعافيته واسمه وهيبته، وعلى ما يبدو أنه قادم هذا الموسم بقوة بعد موسم مضى عانى فيه من أذى الهبوط وخطره، ونجا فيه في الأسبوع الأخير.

الفريقان ضما نخبة من نجوم ومواهب الدوري أكثرهم في الوحدة، وبعضهم في الكرامة وينتظرهم مستقبل واعد.

برز الفريقان بأدائهما المنسجم، لكنهما غيّبا خط الوسط باعتمادهما على الكرات الطويلة أكثر الوقت، وربما أرضية الملعب السيئة أجبرت الفريقين على اتباع هذا الأسلوب، ومنا إلى الاتحاد الرياضي العام لوضع حدّ لمتاعب هذا الملعب المتهالك الذي لم يعد يصلح لتسريح الخيول، ونسأل هنا عن ملعب الجلاء الذي قيل إنه صار جاهزاً ولماذا لم يستقبل المباريات حتى الآن؟

صافرة مهزوزة

أما عن التحكيم فحدث ولا حرج، المباراة كانت أكبر من الحكم وقدراته، ومن الخطأ الزج مبكراً بهذا الحكم في مثل هذه المباراة الكبيرة والقوية وخصوصاً أنه لم يقم بالتحكيم في الموسم الماضي إلا في بضع مباريات خفيفة لم تكن على شاكلة هذا النهائي.

الحكم افترض أنه يمسك المباراة بكثرة البطاقات الحمراء والصفراء لكنه أفسدها، فالإنذار الأول لحارس الوحدة ليس له أي مبرر ليخرج بالحمراء في وقت استنفد الوحدة التبديل وركلة الجزاء التي منحها للكرامة كانت غير صحيحة برأي الكثير من خبراء التحكيم، وهناك الكثير من الحالات وسط الملعب أوقفها الحكم ولو أعطى إتاحة فرصة لكان أفضل بكثير.

من المباراة (سانا)

القرار التحكيمي في هذه المباراة وغيرها نضعه برسم لجنة الحكام التي عليها أن تعمل على وضع الحكم المناسب في المكان المناسب وإلا فسنقول سلامات للدوري.

في المباراة

بدأ البرتقالي المباراة كما يجب أن تبدأ وسجل هدفين في نصف الساعة الأولى من المباراة وانتهى دوره وكأنه اطمأن للنتيجة، وبغض النظر عن ضبابية الهدف الثاني الذي سبقته لمسة يد، فإن الفرص المتاحة للوحدة كانت قليلة جداً رغم أفضليته في المبادرة الهجومية فوقف حارس الكرامة أغلب الوقت متفرجاً لأن كل الكرات البرتقالية لم تصوب على المرمى إنما جاءت بعيدة عن الخشبات الثلاث، وغابت الحلول الأخرى فلم تجد تنفيذاً جيداً للركلات الثابتة، ولم نجد التسديدات البعيدة الخطرة ما عدا كرتين واحدة للحمدكو جميلة جاورت القائم الأيسر للكرامة، والثانية رأسية متقنة للمصطفى ردتها عارضة الكرامة، الشيء الأهم أننا سجلنا غياباً تاماً لوسط الوحدة، لكن علينا أن نذكر مهارة أسامة أومري أفضل لاعبي الفريقين وصانع الهدفين، وقد فتح (شوارع) بمرمى الكرامة، النقطة الأهم في الوحدة خط دفاعه الذي ليس على ما يرام، ولو امتلك مهاجمو الكرامة الخبرة والحيلة لكان للمباراة كلام آخر، خلاصة القول إن فريق الوحدة قد يكون قادراً على المنافسة بالدوري المحلي، لكنه لن يكون كذلك في البطولات الآسيوية، وعلى إدارة الفريق البحث عن الحلول وخصوصاً في الخط الخلفي.

الكرامة أضاع اللعب واتجه إلى الخشونة الواضحة غير المبررة، ربما للتأثير في لاعبي الوحدة وإيقافهم، الواضح في فريق الكرامة الاندفاع وعدم الخوف من المباراة وهو أمر إيجابي، لكن الخلل كبير في الخط الدفاعي، والهدفان اللذان دخلا مرماه كانا من أخطاء ساذجة، فضلاً عن فرص عديدة جاءت لأخطاء دفاعية لم يستغلها الوحدة، وعانى الكرامة سوء التنظيم في المواقع الأمامية، فلم نر الهجمات التي تتصف بالجمل التكتيكية، وكانت ارتجالية ويحتاج إلى الكثير من العمل والصقل والتدريب وبرز منه بشكل لافت المدافع عامر تركاوي والمهاجم عبيدة السقي ولاعبه المخضرم بلال المصري.

من المباراة

- أشرك الفريقان لأول مرة قصي حبيب (الوحدة) ومهند إبراهيم (الكرامة)، الأول عائد من رحلة احترافية في العراق والثاني من الأردن.

- أصيب حارس الكرامة حسين رحال بالدقيقة السابعة واستبدل بالحارس محمد مارديني القادم من الحرية، كما خرج مصاباً من الوحدة محمد حمدكو.

- أضاف الحكم أربع دقائق بعد نهاية كل شوط وأنهى المباراة بعد أن منح حارس الوحدة البطاقة الحمراء مباشرة.

- توج فريق الوحدة اللواء موفق جمعة رئيس الاتحاد الرياضي العام ونائبه الدكتور ماهر خياطة، وصلاح رمضان رئيس اتحاد كرة القدم ونائبه فادي الدباس، وحضر حفل التتويج الدكتور إبراهيم أبا زيد عضو المكتب التنفيذي ومهند طه رئيس اللجنة التنفيذية بدمشق.

- على طريقة البطولات الكبرى أقام اتحاد كرة القدم منصة جميلة لتتويج الفريقين وكانت بالفعل صورة حضارية رائعة.

- احتفل جمهور الوحدة بفريقه على طريقتهم الكرنفالية الجميلة.

بطاقة المباراة

- المناسبة: نهائي كأس الجمهورية - الموسم ٢٠١٦/٢٠١٧.
- التاريخ: الجمعة ٢٧/١٠ الساعة الرابعة.
- المكان: ملعب تشرين بدمشق.
- الفريقان: الوحدة × الكرامة: ٢/١
- سجل للوحدة: أنس بوطة د١٥ ومحمد حمدكو د٣٠، وللكرامة عبيدة والسقي من جزاء د٤٥+٣.
- خرج بالحمراء: شعيب العلي ورضوان الأزهر من الوحدة ومهدي الحاج من الكرامة.
- الحكام: وسام ربيع- حسام فريح- عبد الله كنعان- أيمن العسافين.
- مراقب إداري: غزوان المرعي - مقيّم الحكام: خضر الحاج خضر.
- تشكيلة الوحدة: رضوان الأزهر- علي دياب- صلاح شحرور- شعيب العلي- برهان صهيوني- محمد غباش- سليمان سليمان- أسامة أومري- محمد حمدكو (محمد الحسن)- أنس بوطة (أحمد كلاسي)- باسل مصطفى (قصي حبيب).
- تشكيلة الكرامة: حسين رحال (محمد مارديني)- شاهر كاخي- عامر تركاوي- جهاد بسمار- محمود اليونس- بلال المصري (مهند إبراهيم)- محمد قدور- عبيدة السقي- علي خليل- ريفا عبد الرحمن- مهدي الحاج.

عقوبات كروية

| الوطن

عقدت لجنة الإشراف على الدوري نهاية الأسبوع الماضي اجتماعاً لمناقشة واقع مباريات الجولة الأولى من مرحلة الذهاب فقد تقرر مايلي:

على خلفية مباراة الطليعة وتشرين فقد تم تغريم «حكم البارودي» مدرب حراس الطليعة بمبلغ ٢٥ ألف ليرة سورية لشتمه حكم الساحة و٢٥ ألف ليرة سورية أخرى لدخوله أرض الملعب أثناء سير المباراة وفق المادتين (٢-٣) و(٣-٤) من لائحة العقوبات وإيقاف المدرب المذكور أربع مباريات رسمية ومنع حضوره على أرض الملعب مع فريقه أو مع أي فريق آخر وفي حال حضوره يخسر الفريق قانوناً صفر/٣، كذلك تم التأكيد أن على اللجنة الفرعية بمحافظة اللاذقية وإدارة نادي تشرين التقيد بالتعليمات وعدم وضع لافتات على أرض الملعب باللغة الأجنبية.

في مباراة الوحدة والجيش التي انتهت بفوز الجيش ٢/صفر تم تغريم لاعب الوحدة باسل مصطفى بمبلغ ١٠ آلاف ليرة سورية لعدم مصافحته حكام المباراة ولاعبي فريق الجيش بعد نهاية المباراة وفقاً للمادة (٣-٧) من لائحة العقوبات واتخاذ العقوبة الأشد في حال تكرار المخالفة، كما تم توجيه إنذار نهائي على لاعب الجيش عبد اللطيف سلقيني لعدم تقيده بالتعليمات الصادرة عن اتحاد كرة القدم.

في مباراة الجهاد مع الكرامة فقد لوحظ عدم وجود سيارة في أرض الملعب وعدم وجود مياه داخل مشالح اللاعبين، وتم التأكيد على اللجنة الفنية الفرعية بدمشق لاتخاذ الإجراءات اللازمة وتأمين كل ما يلزم لإنجاح المباريات على ملاعب دمشق.

استكمالاً لمباريات الأسبوع الثاني من الدوري الممتاز

«الحرفيون» والطليعة يفوزان على الجهاد والشرطة

تواصلت أمس مباريات المرحلة الثانية من الدوري الممتاز بلقاءين حملا البسمة للمضيفين، فنادي حرفيي حلب الذي فجر المفاجأة في الجولة الأولى عندما فرض التعادل على الاتحاد أحسن التعامل مع ضيفه الجهاد وغلبه بهدفين لهدف واصلاً إلى النقطة الرابعة، وفي حماة تغلب الطليعة على ضيفه الشرطة بهدفين لهدف بعد مباراة ندية، ليبدأ الطليعة حصد النقاط في الدوري بعد خيبة الجولة الافتتاحية، وغداً يتجدد اللقاء بين الكرامة والوحدة في ختام المرحلة الثانية وإليكم تقرير مباراتي الجمعة:

الحرفيون يصل للنقطة الرابعة

| حلب - فارس نجيب آغا

ثلاث نقاط تعتبر مضاعفة خطفها «الحرفيون» من ضيفه الجهاد لكون الناديين حديثي العهد في الدوري والمباراة بشكلها العام جاءت متوسطة المستوى الفني وقد مالت الكفة لأصحاب الأرض بالشوط الأول وتميز الضيف بالثاني وكاد يقلب الطاولة على الحرفيين، فالهدفان المبكران للأزرق كان لهما مفعول في بعثرة أوراق الجهاد الذي تاه ولم يستطع أن يجد نفسه وبقي الخبير جومرد موسى وحيداً ولم يتمكن بمفرده من حمل هم فريقه الذي لم يترك أي انطباع جيد مقابل تفكك خطوطه وغياب الانسجام وافتقار لاعبيه للخبرة اللازمة على حين بحث «الحرفيون» عن ضالته وتمكن من الوصل إليها عبر هدافه الكلزي وحاول الجهاد التعديل لكن عابه غياب الكثافة الهجومية في ظل تشييد جدار دفاعي متين من الأزرق.

شهدنا في البداية دقائق جس نبض مع سيطرة نسبية للجهاد على الكرة ولكن من دون أن يقدم الفريقان شيئاً يستحق الذكر وقص خليل إبراهيم الشريط برأسية من موزونة جومرد علت العارضة وهو ما حرك «الحرفيين» الذي اعتمد العبور عبر خاصرة الجهاد اليسرى من خلال تفوق واضح لعمار شعبان الذي ساق الكرة في رحلة صيفية من دون أي مقاومة ودخل الجزاء ولعب كرة موزونة على رأس الكلزي الذي عالجها بشباك العيسى ومعها بسط المضيف سيطرته على وسط الميدان وتحكم بسير المباراة وبقي الشعبان مصدر الخطورة المطلق على الجهاديين من خلال الكرات المعكوسة داخل الجزاء مع تراجع للضيف الذي بقي مشتتاً ولم يستفق إلا بعد تلقيه الهدف الثاني إثر عرقلة الصالح لطالب عبد الواحد أعلن عنها صفوان عثمان ركلة جزاء وسط اعتراض الجهاديين بداعي التسلل نفذها الكلزي عن يمين العيسى هدفاً وسع به الفارق لكن الرد جاء بصورة عاجلة من كرة طويلة خرج لها حارس الحرفيين أمير نجار فردها لمنتصف الملعب ليعيدها ماهر دندح في الشباك.

الجهاد تحسن بنسبة كبيرة وحاصر خصمه ببعض المراحل من الحصة الثانية وأجبره على التراجع مع انخفاض المعدل البدني للحرفيين بصورة واضحة ما ترك أفضلية وسط الميدان لجومرد ورشو والإبراهيم مع صمود دفاع الأزرق حيث قطع البودقة بينية جومرد قبل انفراد جفان الأحمد ورد الكلزي بتسديدة انحرفت عن القائم الأيمن وبقيت كرات الجهاد تحوم حول مناطق الحرفيين وجرب جومرد والخشمان بكرتين تصدى لهما النجار ونابت العارضة في رد رأسية خليل ابراهيم وهي أخطر فرص هذا الشوط، وبقي المضيف معتمداً المرتدات الخاطفة وترك الكلزي في المقدمة نتيجة التبديلات التي أجراها الحمصي حيث لم تشكل أي فارق بل حدث العكس ودانت الأفضلية للجهاد ومع الدقائق الأخيرة كاد جومرد يدرك التعادل بتسديدة من على مشارف الجزاء نجح النجار في التقاطها.

من لقاء الشرطة والطليعة في الموسم الماضي

فوز صعب للطليعة

| حماة- عمار شربعي

قبض لاعبو الطليعة على ثلاث نقاط مهمة في اللقاء الذي جمعهم وضيفهم الشرطة أمس الأول في مدينة الباسل الرياضية بحضور جماهيري تجاوز ١٠ آلاف متفرج بصافرة فراس الطويل.

من دون مقدمات حاول لاعبو الفريقين الامتداد للمرمى وبنيات هجومية واضحة تسارع الأداء وارتفع مؤشر الخطر عند الطرفين وكاد عويد الشرطة يفتتح التسجيل إلا أن كرته اتجهت بسوء الطالع خارج الخشبات وبكرة الصلال المماثلة جاء الرد الأحمر الفوري قبل أن ينجح بلال التتان بكسر مصيدة التسلل والارتقاء برأسه للكرة الخلفية ووضعها في شباك خياري الشرطة المتقدم، ما دفع لاعبي الشرطة للانطلاق بكرات خطرة فكثّفوا دورياتهم الهجومية وحاصروا مرمى الداوود ومن جميع المحاور عن طريق العويّد والسليمان والدمراني وبمؤازرة متينة من البرّو والقلفاط والعبادي ولكن التحركات الشرطاويّة الخطرة لم ترق لأصحاب الأرض فسارعوا للامتداد المفاجئ لدفع الخطر عن مرماهم فارتفعت وتيرة المجريات لدرجة الغليان من خلال محاولات الصلال وتحركات العدي والحداد الذي كاد يعزز تقدم فريقه بصاروخ بعيد المدى وكذلك فعل الفاخوري قبل أن يوقف دمراني الضيوف أنفاس الطلعاويين بكرتين خطرتين أمام مرمى الداوود الذي تعذّب في دفع الأذى عن مرماه مع الدقائق الأخيرة للحصة الأولى.

في الثانية ومع الدقائق الأولى انحصر اللعب وسط الميدان وكثرت التمريرات الخاطئة وانعدمت الرؤية الهجومية وإن كان الشرطة الأكثر استحواذاً على الكرة والأفضل نسبياً إلا أن تحركاته اتسمت بالسلبية وقد تكون الكرة التي أهدرها خميس الطليعة بعد مرور ربع ساعة من المجريات حركت بدرجة كبيرة وتيرة الأحداث فكاد الدمراني يعادل للشرطة بعد دقيقة ومع أول ظهور للعبادي يهرب من الرقابة ويدخل منطقة الطليعة وبحرفنة يودع كرة ماكرة بين لاعبي الطليعة باتجاه مرمى الداوود مررها السليمان بين قدميه قبل تجاوزها خط مرمى الطليعة.

الغليان الأحمر لم يهدأ إلا بكرة صلاح خميس عندما استقبل كرة من الجانب الأيسر وحولها بثقة داخل شباك الخياري وكاد البديل أبو عمشة يعزز للطليعة إلا أن كرته اعتلت العارضة وسط ذهول الجميع وللأمانة لولا سوء الطالع والتسرع الذي لازم عبادي لتغيرت نتيجة اللقاء سواء بتسديداته الموزونة أم بتمريراته الخطرة لزملائه على الرغم من توتر الأجواء على أرض الملعب والخشونة التي ظهرت من دون مبرر من الطرفين وخاصة الشرطة إلا أن حكم اللقاء عالج الأمر بحزم وخرج باللقاء لبر الأمان.

لقطات

حصلت بين محمود رحّال رئيس مكتب الألعاب الجماعية في فرع رياضة حماة و حسن الطرن عضو مجلس إدارة الطليعة مشادة قبل اللقاء بسبب رفض الرحال المظاهر الفوضوية، على السدّة الرئيسية.

في بادرة تحسب لغازي اليوسف رئيس رابطة مشجعي الطليعة قام أعضاء الرابطة بتنظيم الصفوف على المدرجات والخروج بمظهر مميز ورائع أشاد به الحضور.

قبل نهاية اللقاء بدقيقتين قام حكم اللقاء باستبعاد مدرب الطليعة إلى المدرجات وذلك لعصبيته واعتراضه في إحدى الحالات.

معسكر جديد لشبابنا في مصر

رأفت: نضع نصب أعيننا الفوز والتأهل

| نورس النجار

خاض ليل أمس منتخبنا الوطني للشباب أولى مبارياته الاستعدادية أمام نظيره المصري في إطار استعداده لتصفيات آسيا للشباب التي تستضيفها الأردن بدءاً من الرابع من الشهر القادم، وسيلعب منتخبنا غداً بالإسكندرية مع منتخب شبابها قبل أن يغادر إلى الأردن للتصفيات.

وخص رأفت محمد مدرب منتخب الشباب «الوطن» بكلمات قبل سفر المنتخب يوم الخميس أعرب فيها عن ثقته بالمنتخب الذي تجاوز الكثير من الأخطاء والعثرات، وقال: معسكر المنتخب في مصر سيكون محطة مهمة لمنتخبنا قبل دخول التصفيات، ومباراتانا في مصر القويتان ستزيدان لاعبينا خبرة في مواجهة المنتخبات القوية.

وعن رأيه بالتصفيات قال: كل مدرب يضع نصب عينيه الفوز، وأنا ذاهب إلى الأردن لتحقيق ذلك، والتأهل إن شاء الله، مبارياتنا قوية وصعبة، والمنتخبات التي سنواجهها معروفة بقوتها وعراقتها كالمنتخب الإيراني والمنتخب الأردني الصعب على أرضه إضافة للمنتخب الفلسطيني المجتهد الذي يرينا أنه يملك كرة قدم فتية ورائعة.

دعوة

وجهت الدعوة لاثنين وعشرين لاعباً: عبد الهادي شلحة، لؤي شريف، محمد كنعان، أحمد الخصي، عماد الحموي، نور أصيل، محمد الحلاق، الليث علي، أيمن عكيل، إبراهيم بغدادي، مصطفى جنيد، طه بصيص، محمد خوجه، علي بشماني، هيثم اللوز، عبد الرزاق بستاني، سليم خلف، يوسف محمد، ضياء الحقال محمد، نبيل كورو، أيمن أسعد، عقبة الصالح، وسيلتحق بالبعثة المهاجم عمار رمضان المحترف بنادي جوفنتوس الإيطالي بعد أن تم توجيه الدعوة له.

يفتتح منتخبنا مبارياته في التصفيات في الرابع من الشهر القادم أمام المنتخب الإيراني على ملعب الأمير محمد (المعشب صناعياً) في مدينة الزرقاء، وفي السادس من الشهر نفسه ستكون مباراة منتخبنا مع نظيره الفلسطيني وفي الثامن مع المستضيف المنتخب الأردني.

ويتأهل للنهائيات الآسيوية أبطال المجموعات العشر، إضافة لأفضل خمسة منتخبات تحتل المركز الثاني ومستضيف النهائيات الآسيوية، وتعتبر حظوظنا وافرة في تحقيق أفضل ثان إن لم نستطع أن ننال الصدارة بسبب وجود المنتخب الإيراني الصعب والقوي إضافة لمستضيف المباريات الأردن حيث إن مجموعتنا تضم أربعة منتخبات فقط على حين هناك ثلاث مجموعات تضم خمسة منتخبات ومن ثم ستحذف النقاط مع صاحب المركز الأخير لذلك سيكون الفوز ضرورياً والأهداف كذلك ضرورية في البطولة.

وكانت آخر مشاركات منتخبنا بنهائيات كأس آسيا للشباب عام ٢٠١٢ التي وصلنا فيها لربع النهائي وخسرنا بالترجيح أمام أوزبكستان صفر/٣ بعد التعادل ٢/٢، ويومها حققنا نتائج إيجابية بالفوز على السعودية ٥/١ وعلى قطر ٢/١ والتعادل مع استراليا ١/١.

ووصلنا للنهائي ثلاث مرات ففزنا عام ١٩٩٤ بالنهائي على اليابان ٢/١ وتأهلنا إلى كأس العالم للشباب وخسرنا عام ١٩٨٨ النهائي أمام العراق بالترجيح ٤/٥ بعد التعادل ١/١ وعام ٢٠٠٤ بالترجيح أمام اليابان ٣/٤ بعد التعادل ١/١، وعام ١٩٩٠ حققنا المركز الثالث بالفوز على قطر ١/صفر وعام ٢٠٠٢ خرجنا من ربع النهائي أمام أوزبكستان بعد الخسارة صفر/٤ وخرجنا من الدور الأول سنوات ٢٠١٠ و١٩٩٦ و٢٠٠٨.

ووصلنا لكأس العالم للشباب ثلاث مرات بنسخ ١٩٩٥ و١٩٩١ و١٩٨٩.

خسارة لكرة الساحل

| طرطوس- ممدوح علي

في آخر مبارياته التجريبية قبل انطلاق مباريات دوري الدرجة الأولى خسر الساحل أمام التضامن في اللاذقية بهدف وحيد وكان الفريق قد تعادل سابقا بأرضه مع الفتوة بهدف لهدف ومع المحافظة سلبا... وهذا يدل على الضعف الهجومي وعدم امتلاك الفريق للهداف علما أنه في لقاء التضامن سنحت للفريق عدة فرص للتسجيل أضاعها لاعبوه وعلى الطرف الآخر فاز مصفاة بانياس على شباب تشرين بخمسة أهداف مقابل هدفين في المباراة التي جرت أيضاً في اللاذقية وكان الفريق قد خسر مباراته التجريبية السابقة مع التضامن بثلاثة أهداف مقابل هدفين.

تنظيم الدوري

بعض الجدالات والأحاديث حصلت مع نهاية الجولة الأولى من الدوري الممتاز بنسخته الثانية وهي علاقة الإعلاميين مع الإداريين في أرض الملعب، والتسهيلات المقدمة للإعلاميين في المباريات إضافة لمنعهم من أخذ سكور المباريات أثناء وقت المباراة وكان هذا معمماً منذ الموسم الماضي. نحن نقف مع اتحاد كرة القدم بخصوص تنظيم الدوري ومنع الإعلاميين من دخول أرض الملعب أثناء المباريات وهذا حق مقدس، لكن يجب أن يرافق ذلك قرار يسهل عمل الإعلاميين كما هو متبع في كل دول العالم، والتسهيل يقتضي بطباعة سكور المباراة وتوزيعه على الإعلام وهذا الأمر يمنع (حيص بيص) البحث والتنقيب لمعرفة اسم اللاعب والحكم والمعلومات الضرورية، الطباعة توفر على الزملاء الإعلاميين معرفة لفظ اسم اللاعب الصحيح بسؤال الإداري أو المراقب عن الاسم الصحيح.

رعاية المباريات

عادت رعاية مباريات الدوري بمزادات علنية وضع شروطها الاتحاد الرياضي العام حيث تم الإعلان عن رعاية مباراة نهائي كأس الجمهورية بين فريقي الكرامة والوحدة يوم الجمعة الماضي، وسيعود ريع المباراة لاتحاد كرة القدم الذي سينفق هذا الريع على تنظيم وإدارة المباراة التي سعى اتحاد كرة القدم لتكون بصورة وحلة رائعة تليق بنهائي كأس الجمهورية، وسبق أن نظم اتحاد كرة القدم نهائي كأس الجمهورية بالموسمين الفائتين تنظيماً رائعاً من خلال تأمين غرفة للإعلاميين وغرفة للضيوف وتجهيز كل ما يلزم لجعل المباراة بصورة رائعة، ولن تكون هذه المباراة الأولى التي تم وضعها في الرعاية فسبقها في الجولة الأولى رعاية مباراة تشرين والوثبة وتمت رعاية مباراة حطين وتشرين في الأسبوع الثاني برقم كبير.

تكريم معلا

تقديراً لإنجاز سباحنا العالمي فراس معلا باحتلاله المركز الثالث في بطولة العالم الماسترز (الأساتذة) التي أقيمت في بودابست العاصمة الهنغارية قبل ثلاثة أشهر من الآن.

يعتزم اتحاد اللجان الأولمبية الوطنية (Ancoj) تكريم المعلا بتقديم شهادة دبلوم ودبوس وسيقام حفل التكريم في الثاني من الشهر القادم في براغ العاصمة التشيكية.

وجاء في خطاب رئيس اللجنة الأولمبية الدولية إلى فراس معلا: سنقوم بتكريمكم من أجل إنجازاتكم ليس فقط بصفتكم أمين عام اللجنة الأولمبية السورية، لكن أيضاً من أجل متابعة حياتكم الرياضية كلاعب والفوز بالميدالية البرونزية في بطولة العالم للسباحة التي أقيمت في بودابست- هنغاريا.

ألف مبارك لبطلنا المعلا، عقبال المزيد من البطولات والنجاحات.