

حكاية

مواطنون يشكون تعقيد الإجراءات في مديرية نقل السويداء

عبير صيموعة

اشتكى مواطنون لـ«الوطن» من التأخير في عملية نقل ضابري الأليات من مديريات النقل في المحافظات إلى السويداء وبالعكس، والتي يستغرق بعضها أشراً وقد يصل إلى سنوات، ومن عدم إعطاء أي بيانات لنقل الألية أو صورة عنها إلا بعد نقل الإسيارة من مديرية النقل التي تم نقل الألية منها إلى المديرية التي تم التسجيل ضمنها، على الرغم من أن هذه الإجراءات لا علاقة للمواطن صاحب الألية بها، وهي عمل مؤسستي من مهام المديرية.

ورغم صدور الوكالة الخاصة بالنقل أو الترسيم أو الفروع من القصر العدلي وإرسالها باليد إلى مديرية النقل إلا أن عقد الإجراءات تقوم المديرية بمطابقتها وإعادةها إلى القصر العدلي ليتم مطابقة الوكالات بين دمشق والسويداء أو بالعكس عن طريق الإسميلات الأمر الذي يؤدي إلى تأخير معاملات النقل يصل بعضها إلى شهر أو شهرين.

كما أشار كثير من المواطنين القامين من خارج المحافظة إلى التعقيدات والصعوبات التي تواجه عملية نقل ألياتهم ضمن مديرية نقل السويداء رغم تسليمهم أوراق ألياتهم التنظيمية في مكاتب تعقب الإسميلات والتي تعتبر وكلاً رسمياً للخدمات تنوب عنه، واشتكت المكاتب الروتين والبيروقراطية المتعبة من الإارة والتأخير في معاملات نقل ألياتهم وتحول معظم موظفي المديرية إلى معقبي معاملات.

واشكى البعض تعطل أعمال نقل ألياتهم في حال غياب مدير النقل وعدم قدرتهم على إنهاء معاملاتهم في يوم المهنة، التي بين رئيسها مدير المهاجر أن الجمعية استطاعت تخريج عدد كبير من مصممي الأزياء وصل الآن إلى أكثر من ٦٠٠ شخص من الجنبين.

وأوضح المهاجر أن المتدربين ليسوا فقط من الباحثين عن مهنة معينة بل من الذواقين للفن الراقي الجميل منوهاً بأن في الجمعية أطباء ومحامون وخريجو جامعات باختصاصات مختلفة من بين أعضائها وهم من المشهورين في مناهم ويعلمون كهواة في هذه المهنة وليس بدافع الاستفادة المادية وفهمهم إلى هذه المهنة لمسة الإبداع والفن التي يمتلكونها ولذلك توجهوا إلى الجمعية لتطوير مهاراتهم ومواهبهم، لافتاً إلى وجود أعضاء من

محمود الصالح

تعتبر مهنة تصميم الأزياء من المهن القديمة وتطورت عبر التاريخ وارتبطت بكل مرحلة من مراحل الحياة البشرية، وكان السوريين باع طويل في مهنة تصميم الأزياء، حتى إن ملكة بريطانيا كانت تصمم فساتينها الملكية في دمشق ومن الدامسكو السوري ومن بعدها نساء «الذوات» في العالم.

اليوم «الوطن» زارت الجمعية السورية لمصممي الأزياء للتعرف على واقع هذه المهنة، التي بين رئيسها مدير المهاجر أن الجمعية استطاعت تخريج عدد كبير من مصممي الأزياء وصل الآن إلى أكثر من ٦٠٠ شخص من الجنبين.

وأوضح المهاجر أن المتدربين ليسوا فقط من الباحثين عن مهنة معينة بل من الذواقين للفن الراقي الجميل منوهاً بأن في الجمعية أطباء ومحامون وخريجو جامعات باختصاصات مختلفة من بين أعضائها وهم من المشهورين في مناهم ويعلمون كهواة في هذه المهنة وليس بدافع الاستفادة المادية وفهمهم إلى هذه المهنة لمسة الإبداع والفن التي يمتلكونها ولذلك توجهوا إلى الجمعية لتطوير مهاراتهم ومواهبهم، لافتاً إلى وجود أعضاء من

الجمعية أبدعوا في مجال تصميم الأزياء والبيض منهم اقرب من المستوى العالمي. وشهد المهاجر على حاجة مصمم الأزياء إلى تسلط الأضواء إعلامياً على أعماله ليصل إلى الشهرة، مشيراً إلى أن هناك من بين خريجي الجمعية الذين وصلوا إلى مستوى رفيع خارج البلاد ومنهم من يدرس تصميم الأزياء في ألمانيا، موضحاً أنه خلال الأزمنة



الكثير من الخبرات المهمة في تصميم الأزياء ولكن استطعنا أن نعوض كل من خسرتنا من خلال الوجوه الجديدة. وعن الواقع الاقتصادي لمصمم الأزياء بين رئيس الجمعية أن راتب مصمم الأزياء في شركات القطاع الخاص يصل إلى ٢٠٠ ألف ليرة سورية شهرياً وهناك حاجة كبيرة ومتزايدة لمصممي الأزياء والناظفة المفتوحة

خريطة لـ«الوطن»: مشروع قانون يسمح للبلديات بالدخول للملكيات الخاصة لترحيل الأناقض وتدويرها مجاناً لجنة لدراسة تنظيم داريا وإدخالها ضمن مدينة دمشق

محمد منار حميجو

أعلن معاون وزير الإدارة المحلية لؤي خريطة أن مشروع قانون تدوير الأناقض يدرس حالياً في مجلس الشعب في لجنة الإدارة المحلية، كاشفاً أن المشروع يسمح للوحدات الإدارية والبلديات بالدخول إلى الأملاك الخاصة لإزالة الأناقض.

وعقدت وزارة الإدارة المحلية بالتعاون مع نقابة المهندسين والمفوضية العليا للتدريب للمهندسين حول موضوع فرز الأبنية وتقييم الإنشاءات في خطوة لتوسيع البرنامج التدريبي ليشمل أكبر عدد من المهندسين. وفي تصريح خاص لـ«الوطن» أوضح خريطة أن هذا المشروع يأتي لصالح المواطن، وخصوصاً أن هناك أشخاص دمرت أبنيتهم بشكل جزئي أو كلي ليس لديهم إمكانية لإزالة الأناقض فكان المشروع المشار إليه لوضع الضوابط التي تسمح للبلديات بالدخول إلى الملكيات الخاصة، مضيفاً: المشروع يأتي في إطار

حفاظ الدولة على أملاك المواطنين حتى الغائبين. وأكد خريطة أنه سيكون هناك وفرة اقتصادية في إعادة استخدام هذه المواد بعد تدويرها بدلاً أن تكون سبباً في الضرر ولاسيما على التربة الزراعية باعتبار أنها ترمي في أمكنة تسبب ضرراً نتيجة طبيعة هذه المواد، معتبراً أن هذا من ضمن مسؤوليات الحكومة الاجتماعية تجاه مواطنيها في تقديم الخدمات لهم.

وكشف خريطة عن تأهيل ثلاثة آلاف منزل في محافظات دمشق وريفها وحلب والقنيطرة ودرعا واللاذقية في العام الحالي وأنه من المخطط أن يتم تأهيل أكثر من ذلك في العام القادم، موضحاً أن الوحدة الإدارية في المنطقة تخصص عدد المهجرين في المنطقة ليتم التسليم مع المحافظة المسؤولة عن المنطقة لتنفيذ التأهيل.

وأضاف خريطة: التأهيل للمنازل لا يعني أن يعيدها كما كانت من ألساعات مميزة بل ما يتم تأهيله في الأمور التي تساعد أصحابها على العودة، ضارباً مثلاً أن ما يتم تأهيله الأبواب والنوافذ والكهرباء وتمديدات صحية وغيرها من الأمور الضرورية.



ورأى خريطة أن تأهيل المنازل هو شق بسيط مما تقوم به الحكومة، مشيراً إلى أن العمل الأكبر هو الدور الذي تقوم به لجنة إعادة الأعمار في تعويض المتضررين من المواطن.

وأوضح خريطة أن اللجنة تعوض المواطنين المتضررين بعدما ينظم ضبط شرطة ويرسل مع بعض الوثائق إلى المحافظة والتي هي بدورها تفرز الطلبات حسب حجم الأضرار والمنطقة ومن ثم يتم رفعها بجداول للوزارة ليتم الحصول على الموافقة لتعويض أصحابها.

وفيما يتعلق بتنظيم بعض المناطق التي عاد إليها الأمان مثل داريا بريف دمشق كشف خريطة أنه يمكن أن تدخل هذه المناطق ضمن المناطق التنظيمية والمتعلقة بتنظيم محيطاً حولياً لمدينة دمشق وداريا لا تبعده كثيراً عن منطقة خلف الرازي والذي طبق عليها المرسوم ٦٦، مؤكداً أن هناك لجنة مشكلة من محافظتي دمشق وريفها لدراسة هذا الموضوع.

وأشار خريطة إلى أنه يمكن تطبيق المرسوم ٦٦ على

باقي المحافظات مثل حمص إلا أنه لا يمكن إجبارها على تطبيقه، مؤكداً أن المشروع ناجح جداً وسيكون سيناريو إضافياً في يد البلديات وذلك في إطار اختيار البيئية التشريعية المناسبة لتحقيق مصالح المواطنين.

وفيما يتعلق بتأهيل وتدريب المهندسين قال خريطة: الدورة تأتي في إطار تأهيل العاملين في الوحدات الإدارية وخصوصاً المهندسين حول فرز المباني، معتبراً أن هذا الفرز يساعد في إعادة الأعمار.

وأشار خريطة إلى المرسوم المتعلق بموضوع إعادة ترميم الصكاف العقارية، مؤكداً أنه ما تم إنزاله من تلك الصكاف نسبتها قليل وهناك صور ضوئية للصكاف التي ظلت محفوظة.

وأضاف خريطة: مشهود للدولة أنها حافظت على تلك الصكاف ولو كان هناك تزوير بين الغيبة والأخرى وهذا موجود في كل مكان.

من جهته أكد رئيس فرع مهندسي دمشق نسيم حديد أن نقابة المهندسين وضعت خطة ليكون دورها في

منشأتان صناعيتان

جديدتان برأس مال ٦٠ مليوناً في درعا

درعا - الوطن

أكد مدير صناعة درعا المهندس عبد الوحيد العوض لـ«الوطن»، دخول منشأتين صناعيتين جديدتين إلى سوق العمل في المحافظة.

وبين العوض أن رأس مال المنشأتين ٦٠ مليون ليرة سورية، الأولى تعمل بصناعة صحن الكرتون وأكياس الورق الخاصة بالمطاعم بطاقة إنتاج تبلغ في اليوم الواحد ٥ طنان وعلى مدار العام ١٥٠٠ طن خلال ورديّة عمل واحدة، لافتاً إلى تأمين هذه المنشأة التي بلغ رأسمالها ٤٠ مليون ليرة والموجودة في مدينة الصنمين لـ«فرص عمل، وإلى أنها تسهم في تأمين حاجة المطاعم والفعاليات الغذائية الجاهزة من صحن الكرتون والورق التي عليها ضغط مزايد.

حيث إن المنشأة الثانية البالغ رأسمالها ٢٠ مليون ليرة سورية تعمل في صناعة تدوير البلاستيك وإنتاج الحبيبات التي تدخل في الصناعات البلاستيكية على اختلافها من خراطيم وصناديق وغيرها بطاقة إنتاجية سنوية تصل إلى ١٥٠ طن حبيبات، وتسهم هذه المنشأة القائمة في الصنمين أيضاً في الحفاظ على سلامة البيئة من خلال التخلص الآمن من المخلفات البلاستيكية الناتجة عن مختلف الاستعمالات، ولفت العوض إلى أن ترخيص وتنفيذ المنشآت في درعا في تحسن مستمر ويتوقع بما يتلاءم وواقع المحافظة واحتياجات السوق.

المهاجر: نعمل على تأهيل المواهب وتوفير فرص العمل لهم في القطاع الخاص

٦٠٠ مصمم للأزياء في سورية.. بينهم أطباء ومحامون مشهورون

الآن هي معامل القطاع الخاص أما في القطاع العام فلا يوجد مصممو أزياء فيها.

منوهاً بأن هناك شركات عالمية عملاقة تعمل في تصميم الأزياء هي التي تضع الموضة وفق خطوط محددة ترتبط بشكل كبير بالأحوال العالمية، حيث نجد في السنوات الأخيرة تناقض كبير في الموضة ناتجاً عن الصراع بين دول العالم حيث نجد الجاكيت العريض مع البنطال الضيق وهذا يعطي صورة عن التناقض.

وتابع: إن مصمم الأزياء ينساق بشكل كبير وراء حاجة السوق وما يتطلبه ذلك، ونحن سورية نعتمد التصاميم المتوازنة لذلك نجد إقبالاً كبيراً على التصاميم السورية التي تجمع بين الموضة والروح الشرقية ما يمنحها حيوية كبيرة، اليوم هناك سيطرة كبيرة للموضة الغربية على كل الأسواق وفي بلادنا نعتمد صناعة الألبسة على ٧٥ بالمئة من التصاميم الأجنبية المقولة عن التت أو القطع المسورة وهناك ٢٥ بالمئة من إنتاج الألبسة المحلي يأخذ التصاميم من مصممين محليين.

وبين المهاجر أنه في عالم الأزياء يوجد موضة وهناك «صرعة» الموضة هي الحاجة التي يتداولها أغلب الناس وتستمر لفترة طويلة

وعود الحكومة لتسويق الحمضيات ما زالت من دون تنفيذ!

الفلاح تحت رحمة التجار.. البيع بأسعار متدنية والتصدير ما زال وهماً!

لمكافحة ذبابة فاكهة البحر الأبيض المتوسط من خلال تعليق المصائد واستخدام الفرمونات الحديثة والأساليب المتطورة المعروفة علمياً، فذبابة الفاكهة تعد من أهم الآفات الحجرية على مستوى العالم والتي قد تعيق عملية تصدير الحمضيات إلى الأسواق العالمية مستقبلاً. وتأمين الأسمدة اللازمة N-P-K وبالكميات الكافية والفاضة عن الحاجة منعاً لتحكم السوق السوداء والأسعار كما يحصل حالياً.

وأتمت أعمال سوق الهال لتقوم بدورها كوسيط فقط وليس كمشترِك أو تاجر يتحكم بالمنتج والمستهلك وبالتالي تخفيض فرق الأسعار بين سعر الجملة من المنتج وسعر المخرق لدى المستهلك والذي يتجاوز ١٠٠ بالمئة أحياناً، والتواصل مع الجهات المعنية لتشجيع إقامة مشاريع استثمارية لمراكز فرز وتوضيب مؤهلة حسب الشروط المتعارف عليها عالمياً بهدف تأمين منتج موجب وجاهز للتصدير حسب شروط الأسواق الخارجية ما يحقق قيمة مضافة كبيرة جداً تعود بالفائدة على جميع العاملين في هذا المجال من الإنتاج حتى التصدير، وأيضاً التواصل مع وزارة الصناعة لمعرفة واقع عمل العصارا المقترح إقامته في اللاذقية والذي وضع حجر الأساس له من أكثر من عام ونصف العام، حيث الدراسة الفنية منتهية وموافق عليها وجميع المؤشرات الاقتصادية فيها جيدة.

وختم حمدان بالقول: إن تكاليف زراعة وخدمة الحمضيات حتى باب المزرعة تتغير من أخفض التكاليف مقارنة ببقية أشجار الحمضيات المزروعة في سورية، وحتى على المستوى العالمي فإن تكاليف إنتاج الحمضيات لدينا لا تتجاوز ٠,٧ دولار للكيلو غرام على حين متوسط سعر الحمضيات العالمي حسب أسواق الجملة العالمية هو دولار للكيلو غرام وبمقارنة بسيطة يمكننا تقدير المبالغ الضخمة التي لم نستطع الاستفادة منها حتى تاريخه وتضيع علينا في كل موسم.

نشير أخيراً إلى أن إنتاج الحمضيات في سورية يصل هذا العام إلى أكثر من ١,١ مليون طن منها /٢٥٠/ ألف طن في محافظة طرطوس والباقي في محافظة اللاذقية وبعض المحافظات.

طرطوس - الوطن

بدأت أصوات مزارعي الحمضيات في الساحل السوري ترتفع مطالبة بسرعة التدخل من الحكومة والفعاليات الاقتصادية لتسويق موسم هذا العام الذي يوشك بقطافه منذ فترة وبيعاً في أسواق الهال بأسعار لا تغطي التكلفة.

ومن خلال التواصل مع عدد من المزارعين المنتجين تساءلوا عن الإجراءات والخطوات التي وعدت الحكومة القيام بها في هذا الموسم بعد أن فشلت باتخاذها الموسم الماضي تحت حجج مختلفة، وأكدوا أن التحضيرات للتسويق ما زالت دون المستوى المطلوب بكثير.. ما يؤكد أن عملية التسويق الداخلي أو الخارجي ستكون شبيهة معدومة إلا إذا تم فتح خط العراق من الجيبين السوري والعراقي والذي يتطلع إليه وينتظره الجميع.

رئيس اتحاد فلاحي طرطوس مضر أسعد أوضح للوطن أن الاتحاد تابع الأمر مع المحافظ والاتحاد العام للفلاحين منذ فترة، وأنه سوف يتم قريباً عقد اجتماع بالمحافظة لتحديد الأسعار التأشيرية ولجان التسويق للبدء بالتسويق من المؤسسة السورية للتجارة علماً أن صفك (المابر) انتهت تقريباً والظاف بدأ منذ نحو الشهر لأصناف الفرنسي وأبو صرة والساستوما.

الخ وتم ويتم البيع بأسعار متدنية. بدوره أكد مدير مكتب الحمضيات المركزي التابع لوزارة الزراعة سعد حمدان أن ما وصل إليه وضع الحمضيات حالياً وخاصة بعد صعوبة الوصول للأسواق العراقية وتراكم الإنتاج في الأسواق المحلية والانخفاض الكبير في أسعاره جعل المزارعين يجذبون بإهمال هذه الشجرة المعطاءة، لكن وصول منتج الحمضيات السورية إلى الأسواق الخارجية بمواصفات مقبولة عالمياً ليس بالأمر الصعب في حال وجود تجار مصميين يسعون بحرفية لفتح أسواق خارجية للحمضيات السورية لأنها تتمتع بجميع المواصفات المطلوبة ويمكننا القول: إن زراعة الحمضيات حالياً تحتاج إلى دعم يصل إلى شجرة الحمضيات مباشرة وليس دعم المزارع بمبالغ مادية أو تخفيض أسعار مستلزمات الإنتاج

٠,٧ كلفة إنتاج كغ الحمضيات في سورية وعالمياً دولار واحد

المطلوبة. ويضيف حمدان قائلًا: لا بد من وضع رؤية إستراتيجية وخطط واضحة بمشاركة فعالة للجهات المعنية الحكومية والخاصة كافة توصف الواقع والحلول اللازمة من الناحية الزراعية والتسويقية والتصنيعية للحمضيات وتكون هذه الرؤية ملزمة لجميع المشاركين فور الانتهاء منها.. وتجميع مبالغ الدعم أو التعويض المادية التي توزع للمزارعين لتعود بالفائدة على الزراعة بشكل مباشر من خلال تقديم الدعم على شكل عيني وليس ماديًا «تنفيذ شبكات ري متطورة - تأمين مستلزمات الإنتاج بكميات كافية وفائضة عن الحاجة من أسمدة ومحروقات وطاقة...».

وإضافة لما تقدم لابد من تنفيذ حملات سنوية مجانية ضخمة