

## لينا كرم: من دون الحب لا تستمر الحياة



الوطن

قالت النجمة السورية لينا كرم: إن تجربة الزواج الأولى كانت فاشلة، لكن الشيء الإيجابي الوحيد كان ولدي العزيز. وأضافت: من الممكن أن يتكرر الزواج بوجود الشروط التي تناسبني، ومن دون الحب لا يمكن أن تستمر الحياة. كيف تتخيلين إلى دور الفنان بالجمعة؟ سؤال أجابت عنه: «دور الفنان في المجتمع مهم جداً، لأن الفنان يعتبر قائد رأي، وكل كلمة أو تصريح منه، من شأنه أن يحدث تغييراً في الواقع، لهذا نرى دائماً المشاهير يقومون بأعمال الإعلان لما لهم من شأن كبير في الرأي العام». وأشارت إلى أنها لم تتغير فيها أي شيء منذ بداية المسيرة حتى الآن، وبقيت لينا التي عرفها الجمهور، وستبقى كما عودت متابعتها.

## «صنع في سورية ٢٠١٧» في طرطوس

الوطن

تنظم غرفة صناعة دمشق وريفها، مهرجان التسوق العالمي «صنع في سورية ٢٠١٧» في الصالة المخلقة في المدينة الرياضية بطرطوس، بالفترة من ١ كانون الأول المقبل وحتى الثامن منه.

## طريقة جديدة لكشف عنف الشريك الحميمي

وكالات

قال باحثون من مستشفى برمنغهام: إن صور الأشعة التشخيصية قد تكشف دلائل محتملة عن تعرض السيدات لعنف الشريك الحميمي. وكشفت دراسة عن طرق جديدة يمكن أن يستخدمها مختصو الأشعة التصويرية لكشف ضحايا عنف الشريك الحميمي، حتى لو لم تعترف النساء بتعرضهن للعنف. ووجد الفريق البحثي أن مجموعة من الأنماط السريرية المشتركة بين ضحايا العنف، التي يمكن رصدها بسهولة من خلال التصوير الإشعاعي، ويقول الفريق: إن تلك الطريقة ستساعد الأطباء على تكوين فريق رعاية متعدد التخصصات لمساعدة النساء اللائي تعرضن لذلك النوع من العنف. وقالت إليزابيث جورج، الحاصلة على دكتوراه في الأشعة التشخيصية، والباحث الرئيسي للدراسة: إن المعلومات المتاحة في صور الأشعة التشخيصية تكشف العديد من الأنماط الخفية في الإصابات المتعلقة بالممارسات الجنسية بين الشركاء الحميمين، مشيرة إلى أن أطباء الإشعاع يجب عليهم العمل بشكل وثيق مع أطباء الإحالة لوضع توصيف دقيق لحالات العنف.

وجاء في الدراسة أن الصور لا تكذب، ويمكن أن تخبر الطبيب في بعض الأحيان الكثير من المعلومات التي يفضل المريض أن يبقيها سرية. وحذر الأطباء في الدراسة أن ضحايا العنف الحميمي يعانون في الأغلب أعراضاً جسدية ونفسية، تشمل احتمالية التسرب من التعليم وتعاطي المخدرات أو حتى الهروب والعيش بلا مأوى، ما يعزز الحاجة لبروتوكولات جديدة لفحص هؤلاء المرضى.

## زهير عبد الكريم «رجل أعمال فاسد»!



الوطن

الممثل السوري النجم زهير عبد الكريم في أحد مشاهد مسلسل «وهم» ويجسد فيه دور «سامي» وهو وزير سابق ورجل أعمال فاسد، ولد في عائلة فقيرة معدمة، لذا فإن حبه للمال وعشقه للمنصب جعلاه من رجلاً لا يهدأ.

## من دفتر الوطن

### السفر في عالم مسحور!

عصام داري



أنا رومانسي، هكذا أدعي، هكذا أدعي، أو من الزمن الرومانسي المشرف على الانقراض، يعاكسني على صفحتي في الفيسبوك، وفي مكان عملي أصدقاء وزملاء أكثر، يسخرون من هذه الرومانسية في زمن العولة وال«عولبة»! والغرب وال«حب الحديث» الذي يستمر من ساعة إلى عدة أيام.. وكفى الله العاشقين شر الوفاء الدائم.. أو لسنوات!.

الغريب أن أحد أصدقائي الساخرين هو أكبر مني في العمر، لكن أفكاره لا تعرف الحب والرومانسي، قد تستمر علاقته بضعة أشهر على أبعد تقدير، شكراً له على وفائه لي بعد كل هذه السنوات فمزال صديقي وسيبقى.

لكنني سأظل ذلك الرومانسي الذي يغني للحياة والحب وسأكون نصير العشاق والمحبين الذين مازالوا على عهد الزمن الرومانسي الجميل. سأظل أسمع أغاني فيروز وحليم العاطفية وفريد عبد الوهاب وأم كلثوم وليلى مراد ومحمد فوزي ومحمد قنديل ورفيق شكري، لكن ذلك لن يمنعي من الاستماع لبعض الأغاني لبعض المغنين والمؤدين: ألباسا.. نجوى.. وشيرين ولطيفة والكبيرين لمحم بركات وكاظم الساهر وغيرهم، وسأشاهد هيفاء وهبي ونانسي عجرم (مجرد مشاهدة) شريطة أن تكون صورة من دون صوت!.. ولكنني لست من عشاق مطرب واحد.

من يرفض أفكاره فهو حر، لكنني لن أسمح بأن تصبح حريتي وخياراتي وكتاباتاتي مثار سخريه حتى من أقرب الأصدقاء، في الوقت نفسه أشفق على هؤلاء الذين لم يعيشوا إحساس لحظة إنسانية فيها كل العواطف والمشاعر الراقية، والحب الخالص، وروعة التحليق في سموات من السحر والخيال.

في هذا العالم الزاهي والمسروق سنزعم مستقبلنا بزرع كاشات جمال مشغولة بقلوب عاشقة، ونزين أيامنا القادمت بلوحات حب لا تعرف الكراهية والأحقاد، ونعزف سيمفونية فرح رائحة الأبحان، فالفرح هو القادر وحده على هزيمة الأحزان والهموم، ونحن شعب يعشق الحياة والحرية والفرح.

كم نحتاج إلى جرعة أمل وتفائل وسط هذا الهشيم الذي صار عنوان مرحلة هي الأسوأ في تاريخنا أفراداً وجماعات. وصلنا في أحيان كثيرة إلى حافة اليأس، وكنا نسقط في هونها العميقة التي لا خلاص منها، لكن بارقة لمعت في الأفق وفي العقل أرجأت السقوط الكبير، وفتحت بوابة مواربة قد تنقلنا من أعماق اليأس إلى شواطئ الخلاص.

الحياة تحتاج إلى فارس لا يخشى الخوض في أشرس المعارك في سبيل الرغيف والحرية وكلمة الغزل المنوعة في مجتمع وأد البنات واغتيل العصفائر وسحق الفراشات والأزهار. وكل واحد منا في روحه ونفسه وقلبه فارس متوثب ينتظر الفرصة كي ينتصر للحياة والحب والحرية. في نهاية درب التفكير الذي قادنا إلى العديد من التماهات والأسئلة التي يصعب حلها، لا بد من الاعتراف بأن من لا يملك نعمة الأمل، لا يملك فرصة للحياة، أو على الأقل، يسجل حياته جحيماً مستمراً، ومن لم يرتكب معصية الحب فلن يحصل على وسام العشاق، ومن لم يخض تجربة الرومانسية فلن يتمتع بصحة العصفائر والفراشات ويغوص في بحار الشعر والزجل والمطرب والغناء.

مازال في العمر بقية لتجارب جديدة في عالم المغامرة والتحليق من دون أجنحة، والسفر في فضاءات مشغولة من خيال وسحر وخرافة.

## أم تباع رضيعها بـ ٢٠٠ دولار

وكالات

أثارت قضية سيدة هندية تدعى جيوتي، جدلاً واسعاً وصدمت كبيرة في البلاد، بعد أن أجبرت على بيع رضيعها بمبلغ زهيد وصل إلى ٣٢٤ دولاراً وذلك من أجل دفع قوائير إيمان زوجها على الكحول. وفي تفاصيل الحادثة، فإن جيوتي باعت رضيعها إلى ممرضة متقاعدت لعبت دور الوسيط من أجل بيع رضيعها إلى سيدة عقيم، وذلك حسب صحيفة «تايمز أوف إنديا» فإن رسالة مجهولة المصدر وصلت إلى منظمة حماية الأطفال، تؤكد قيام سيدة ببيع رضيعها، فكتشفت أمرها، وتم تبليغ الشرطة التي بدورها فتحت تحقيقاً معها، لتتأكد لديها أطفالاً، قبل أن تعترف ببيع رضيعها، لتتأكد من دفع فاتورة زوجها الكسيري. وفي تفاصيل التحقيق معها، قالت إن زوجها كان على وشك قتلها وقتل رضيعها إذا لم توفر له المال لدفع فاتورة الكحول. وأضافت إن زوجها كان سيتعرض للقتل من تاجر الكحول في حال عدم دفع القوائير.

## تأجيل الحكم في قضية غادة عبد الرزق

وكالات



## شراء لوحة لهنتر بـ ٧٥ سنناً

وكالات

اشترى رجل بمحض المصادفة في هولندا، لوحة رسمها بالوان المائية أولوف هنتر. وتحمل اللوحة اسم «قاعة البلدة القديمة»، واشتراها الرجل بقيمة ٧٥ سنناً فقط. وعند عودته إلى بيته لاحظ وجود توقيع هنتر الشهير أسفل اللوحة. ولم ترغب ابنة مالك اللوحة الجديد أن تحتفظ بمثل هذا العمل الفني في المنزل وحاولت بيعها، لكن دور المزادات العلنية رفضت عرضها للبيع. وفي نهاية المطاف قامت المرأة بإهداء اللوحة للمعهد الهولندي للتوثيق العسكري.

## ارتفاع التلوث الضوئي يؤثر على

وكالات

يشهد العالم زيادة ملحوظة في التلوث الضوئي في الليل، وقد وجدت دراسة حديثة أن هذه المتغيرات قد تؤدي إلى الفوضى في أنماط النوم لدينا وقد تمنع رؤيتنا للنجوم. وقد فوجئ العلماء بأن اعتماد المصابيح الموفرة للطاقة عبر العالم المتقدم، تزامن مع زيادة التلوث الضوئي، وقد يسبب في الواقع مشاكل كبيرة. وفي الفترة بين عامي ٢٠١٢ و٢٠١٦، ازدادت درجة سطوع الأضواء الصناعية في المناطق المكشوفة والمساحة التي تغطيها هذه الأضواء ليلاً بنحو ٢ بالمئة سنوياً، ما من شأنه أن يضر بصحتنا ورفاهيتنا، من ذلك نمط النوم. كما أن هناك مخاوف تتعلق بتعرض النظام البيئي للخطر، حيث إن التلوث الضوئي يؤثر في أنماط الهجرة والإنجاب لدى الطيور والأسماك والبرمائيات والحشرات والخفافيش. وإذا استمر هذا التأثير، فإن رؤية درب التبانة أو النجوم في السماء من المدن التي تنتشر فيها الأضواء الساطعة ليلاً، قد تصبح قريباً شيئاً من الماضي. وتم التوصل إلى هذه النتائج في مركز الأبحاث الألماني للعلوم الجيولوجية باستخدام البيانات المرسلة من الأقمار الاصطناعية التابعة لوكالة ناسا. وخلص الباحثون إلى أن التلوث الضوئي أخذ في الارتفاع، وقد تم رصد الزيادة في الإضاءة الليلية المنعفة من الأرض في أرجاء أميركا الجنوبية وإفريقيا وآسيا، وأوضح الباحثون أن مستويات الضوء ظلت ثابتة في عدد قليل من الدول بينما بعض من أكثر الدول سطوعاً مثل إيطاليا وهولندا وإسبانيا والولايات المتحدة. وقال كبير الباحثين في الدراسة كريستوفر كايا، من معهد «جي. إف. زي» الألماني لأبحاث علوم الأرض: «يزداد سطوع الضوء في الأرض أثناء الليل، ولم أتوقع فعلاً أن يكون هذا حقيقة وبهذه الوتيرة المنتظمة لزيادة السطوع في كثير من الدول». وأوضح العالم البيئي فرانس هولكر من معهد لايبنتس لإيكولوجيا المياه العذبة وأحواض الأسماك الداخلية أن هناك عواقب بيئية للتلوث الضوئي، حيث تشتت الأضواء الاصطناعية الإضاءة الطبيعية المتوافرة في البيئة الليلية. وأضاف إن زيادة الوهج في السماء قد يؤثر في نوم الإنسان، ويؤثر أيضاً في النباتات والكائنات الدقيقة ويهدد التنوع الحيوي بتغيير العادات الليلية مثل التكاثر أو أنماط الهجرة لكثير من الكائنات المختلفة من الحشرات والبرمائيات والأسماك والطيور والخفافيش وحيوانات أخرى. ويوضح الباحثون بتجنب المصابيح ذات الإضاءة القوية كلما أمكن الأمر، واختيار المصابيح ذات الإضاءة البيضاء حيث إن الأضواء الخافتة والمتعادلة تساعد على توفير رؤية أفضل من الأضواء الساطعة التي تنتشر بشكل أكبر.

## إلهام شاهين: زواج القاصرات دعارة مقبولة



وكالات

أكدت النجمة المصرية إلهام شاهين أن الأب المغتصب لابنته لا بد أن يكون هناك قانون لإعدامه، وأشارت إلى أن الإعلام يستضيف شيوخاً يقدمون آراء بعيدة عن الدين، وقالت إن زواج القاصرات دعارة مقبولة. وشددت على أن الأب الذي يبيع ابنته لمدة زمنية تحت مسمى زواج لا بد من إعدامه.

## خطر «كويكب» يوم القيامة على الأرض!

وكالات

اكتشف علماء وكالة «ناسا» كويكب «أبوفيس» عام ٢٠٠٤، وعنده أحد الأخطار التي تهدد كوكب الأرض، وكشف الباحث في معهد شترينبيرغ للعلوم الفلكية، فلاديمير سوردين، أن كويكب أبوفيس يقترب من الأرض بعد ١٢ عاماً، لذلك فإن الحديث عن خطره أمر سابق لأوانه، مؤكداً أنه سيقرب من كوكبنا عام ٢٠٢٩، لذلك لا معنى للحديث عنه حالياً. أما هذا الاهتمام الواسع به من وسائل الإعلام، فيمكن تفسيره بقرب أعياد رأس السنة. وبحسب سوردين، تشير المعلومات عن مساره إلى أنه قد يشكل خطراً بسيطاً على كوكبنا، موضحاً أنه عندما درست حركته تبين أن مستوى خطورته يعادل الصفر. ويذكر أن علماء وكالة ناسا اكتشفوا هذا الكويكب (طوله ٣٢٥ متراً) عام ٢٠٠٤، وحلّق في العام ٢٠١٣، بالقرب من الأرض على مسافة ٤٦.١٤ مليون كيلومتر، وكان العلماء في البداية يعتقدون أنه سيخبر مساره عام ٢٠٣٦، ويصطدم بكوكب الأرض، مسبباً تسونامي ضخماً ودماراً كبيراً.