الدوري الممتاز في أسبوعه التاسع: وكأن شيئاً لم يكن!

صدارة حائرة وثقافة كروية غائبة.. سقوط الكبار ونتائج غريبة وعجيبة

| ناصر النجار

سقط الكبار في مباريات الأسبوع التاسع من الدوري الممتاز ما عدا الجيش الذي حقق فوزاً صعباً على الحرفيين فعاد إلى موقعه متصدراً نادي الكبار.

النتائج التي خرجت بها المباريات كانت غريبة وعجيبة فقربت البعيد وأبعدت القريب وصارت الفرق كلها قريبة بعضها من بعض في طموح مشروع للتنافس على لقب الدوري، على حين بقي الجهاد يغرد خارج السرب محتفظاً بمركزه الأخير.

النتائج التي أفرزتها مباريات الأسبوع ألغت منطقة الوسط تماماً، فالفرق باتت على مستوى واحد ما سيشعل صراعاً كبيراً مستمراً على منطقة الهبوط أكثر من الصراع على القمة.

الغرابة في المباريات والنتائج أن الفرق المغمورة والفرق التي لا تملك إمكانيات محدودة كسرت كل الحواجز مع الفرق الكبيرة فباتت نداً لها في كل شيء.

الطليعة على سبيل المثال تفوق على الوحدة بكل شيء، ولا عذر للوحدة بغياب لاعبيه المعاقبين لأن الوحدة يملك فريقاً مدججاً باللاعبين، فعقوبة مهاجميه المصطفى والبوطة لا تؤثر فيه كثيراً بوجود الحمدكو والأسعد والرافع والشلحة.

وفي الاتحاد كما يقولون الصف الاحتياطي أقوى من الأساسي وهناك لاعبون يقفون على الدور ينتظرون فرصة المشاركة، لذلك فتعادله أمام الوثبة غير مبرر لأنه جاء على فريق لا يملك ربع ما يملكه الاتحاد من لاعبين ومقومات وإمكانيات.

في تشرين الطامة كبيرة، فبعد خمسة انتصارات للفريق بات الفريق مطية للكبار والصغار، ولم يكن أحد يتوقع أن يعالج الكرامة اهتزاز نتائجه وضياعه بالصحوة المفاجئة على تشرين وسط دياره، فرفعت هذه الخسارة أكثر من إشارة استفهام، وكأننا أمام مشهد سوداوي لا يريد لتشرين أن يحقق حلمه ولا يريده كبيراً ومنافساً.

حتى الجيش الذي حقق فوزاً صعباً على الحرفيين وتصدر قائمة الدوري لم يقدم ما يقنع أو يمتع وخرج فرحاً بنجاته من فخ منصوب له بعناية، فهل هذا هو أكثر ما يتمناه فريق الجيش؟

وربما الشيء ذاته يمكننا أن نطلقه على الشرطة الذي خرج فرحاً بفوزه الصعب على الجهاد بهدف، وشتان ما بين الفريقين، فالجهاد الذي يعاني الكثير من الصعاب والترحال ومشقة السفر والعوز والحاجة وضعف الإمكانيات ومستوى اللاعبين كاد يقلب الطاولة على الشرطة لولا أن المباراة كان مقدراً لها أن تنتهي بهذا الفوز الضئيل والضعيف.

المحافظة بات أكثر الفرق التي لا تعرف له مستوى ولا يمكن أن تراهن عليه، فكل يوم بثوب جديد وأداء محير، فمن فريق يفوز على الجيش يعود ليخسر على أرضه مع الطليعة ثم النواعير وقبلها مع الحرفيين؟ أليست هذه مفارقة عجيبة، والدوري لم يعد يؤمن هذه الأيام بمقولة الفرص الضائعة، فما فائدة عشرات الفرص الضائعة إن لم تتمكن من استثمار واحدة، على حين يفوز منافسك بفعل هدف ملعوب وآخر من مرتدة؟

النتيجة الطبيعية التي انتهت كانت تعادل المجد مع حطين بهدف لمثله، والمباراة كانت طبيعية ومارس المجد هوايته بالتسجيل في الوقت المتأخر تداركاً لخسارة بغير أوانها.

وبعد كل هذا يبقى السؤال مشروعاً: ماذا أفادت الملايين في الدوري؟ هل هو صرف بغير مكانه؟

إذا كان فريقاً مثل الاتحاد يتعادل مع الحرفيين وحطين والوثبة وكلها من فرق الظل، فماذا أفادته الملايين التي صرفها على شراء لاعبين مميزين من الدوري السوري ومن خارجه، ومثله فريق الوحدة والجيش وتشرين.

بعد تسع مباريات خسر الوحدة والاتحاد ١١ نقطة وتشرين ١٢ نقطة، والجيش سبع نقاط من أصل ٢٤ ممكنة، فكم ستخسر هذه الفرق حتى ينتهي الدوري؟

ما نعتقده في هذا الخصوص أن الثقافة الكروية الاحترافية غائبة عن فرقنا تماماً، المهم عندها السباق نحو شراء اللاعبين من دون أي تفكير بفائدة اللاعب من عدمه، وما حاجة الفريق للمراكز، فالوحدة على سبيل المثال كان همه خط الهجوم، فاشترى كل المهاجمين بالدوري ونسي أنه يحتاج لحارس متميز ومدافعين أو أكثر يغطون مركز الغائبين من مستوى الميداني والمصري، لذلك نرى خط هجومه هو الأقوى لكن دفاعه في خبر كان؟ فهل يعقل أن يكون دفاعه ثالث أسوأ خط دفاع في الدوري؟ وإذا كانت هذه هي حال الفريق في الدوري المحلي، فكيف سيكون حاله في بطولة الاتحاد الآسيوي؟

والحال نفسها تنطبق على بقية الفرق إنما بصور أخرى، فالجيش لا يملك مهاجمين هدافين بعد أن فرط بمن عنده ولم يستطع استقطاب هداف مميز، والحال في الاتحاد يشبه خريطة كروية غير معروفة المعالم، وفي تشرين داء مزمن لا يصلحه أمهر العطارين.

عكس الاتجاه مثلاً نجد أن النواعير انتعش لأن الداعمين هبوا إلى الفريق وباتوا يكرمون اللاعبين الذين أخلصوا للمال أكثر من ولائهم للقميص الذي يلعبون به، والمثال هذا نجده في أغلب فرقنا التي وجدت أن الاحتراف مال وبقية الأمور عليها السلام، والحلول المرشحة تدل على الثقافة الهابطة وهي ستتجه بعد حين إلى استبدال المدربين وكأن العلة بالمدربين وحدهم!

نتائج الدوري لم تأت من فراغ، بل كانت نتيجة حتمية للثقافة الكروية الهابطة التي يتمتع بها الدوري وفرقه بشكل عام.

من فوز الكرامة على تشرين

م	الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	الفارق	نقاط
١	الجيش	٨	٥	٢	١	١٣	٦	+٧	١٧
٢	الاتحاد	٩	٤	٤	١	١٣	٥	+٨	١٦
٣	الوحدة	٩	٥	١	٣	١٩	١٣	+٦	١٦
٤	الشرطة	٩	٤	٣	٢	١٣	١١	+٢	١٥
٥	تشرين	٩	٥	–	٤	٩	٧	+٢	١٥
٦	الحرفيون	٩	٤	٢	٣	٧	٦	+١	١٤
٧	الطليعة	٩	٤	٢	٣	١١	١٠	–	١٤
٨	الكرامة	٩	٣	٣	٣	٩	٨	+١	١٢
٩	المجد	٩	٣	٣	٣	١٠	١١	–١	١٢
١٠	الوثبة	٩	٢	٤	٣	٦	٧	–١	١٠
١١	المحافظة	٩	٣	١	٥	٨	١٢	–٤	١٠
١٢	النواعير	٩	٣	١	٥	٩	١٥	–٦	١٠
١٣	حطين	٩	٢	٣	٤	١٠	١٣	–٣	٩
١٤	الجهاد	٨	–	١	٧	٤	١٧	–١٣	١

الجيش تجاوز الحرفيين وتصدر

| حلب – فارس نجيب آغا

خطف الجيش فوز صعباً من مستضيفه الحرفيين بهدف مكّنه من اعتلاء صدارة الدوري ولم يقدم الجيش نفسه كما كنا نتوقع، إذ بحث عن نفسه طوال الشوطين ولم يجدها عطفاً على الأداء الذي كان باهتاً وفاتراً في أغلب المراحل عكس الحرفيين الذي احترم خصمه ولعب بواقعية وعرف مقدرته فلم يغامر كثيراً وضبط إيقاعه على مدار الجولتين وكاد يخرج بنقطة التعادل لو لم يخطئ مدافعوه بكرة الهدف الذي منح خصمه ثلاث نقاط غالية جداً.

البداية جاءت متوازنة مع ندية فرضها الحرفيون ففوجئ الجيش بقوة خصمه وعدم تمكنه من التقاط أنفاسه وتعذب كثيراً في بناء هجماته التي ضربت معظمها على مشارف منطقة الجزاء وافتقدت الخطورة المطلوبة مع تطبيق الضغط على حامل الكرة والدفاع المتقدم الذي فرضه أصحاب الأرض على ضيفهم وهو ما أفقد الجيش بريقه ووحده خط وسطه بقيادة الأشقر والعوض كانا بالمستوى مع غياب البقية عن الظهور ولم يختبر حارسه شاهر الشاكر إلا بكرة وحيدة من حرة على مشارف الجزاء سددها محمد العبدو التقطها من المقص الأيمن قبل أن تعبر نحو الشباك، الجيش رغم سيطرته عابه سوء التصرف وبطء الإيقاع ولم يقنع كثيراً وكانت أبرز فرصه تسديدة للأسدي بيد النجار وأخرى للحموي تصدى لها الحارس لركنية وأخطرها رأسية الأشقر أبعدها البودقة من على خط المرمى.

الجيش وجد نفسه بموقف حرج وكان لا بد له من تغيير أسلوبه فدخل مؤمن ناجي الذي نشط الفريق مع تحركات قادها ياسر ابراهيم بمساعدة الترك والبهاءين الأسدي وقاروط ومعها بدأت العجلة بالدوران مع تراجع للحرفيين وترك الكلزي يناوش دون فائدة، ففرض الجيش حصاراً واضحاً مع فعالية لأطرافه الذين شكلوا خطورة وسط تحمل ضغط كبير وتمشيط من البودقة والمصطفى وزخم بالوسط لإيقاف تمدد الجيش أكثر نحو مرمى النجار لكن العوض والأشقر كانت لهم الكلمة في جل الالتحامات، وتمثلت فرص الجيش بعرضية لياسر ابراهيم تابعها العوض لتعلو العارضة وتدخل النجار بالتصدي لقوية الأسدي وحملت الدقيقة ٧٠ فك الاحتباس حين لعب العنيزان كرة من منتصف الملعب داخل الجزاء حولها زكريا قدور عن يمين النجار هدف المباراة، تبديلات الصاري مكنت الحرفيين من التفوق وشهدت الدقائق الأخيرة هجوماً مكثفاً بعد دخول الناصر والمحمد وتراجع كبير للجيش بمعظم لاعبيه بغية الحفاظ على تقدمه وكادت كرة الشعبان تدرك التعادل لكنها لامست الشباك من الخارج ومع دفاع مستميت بكامل لاعبي الجيش وتشتيت الكرات كيفما كان أطلق العسافين صافرة النهاية وسط اعتراض شديد بعد منح الحرفيين ضربة زاوية ثم رفض تنفيذها بحجة نهاية الوقت الإضافي.

الشرطة فوز بلا أداء والنواعير انتصار بلا عناء

| نورس النجار

كاد الشرطة يدفع ضريبة استهتاره بضيفه الجهاد (آخر القائمة) ثمناً باهظاً بعد أن قدم أسوأ أداء في عالم كرة القدم ولولا الهدف المبكر الذي سجله محمد عوض مستفيداً من كرة عرضية بينية لكان للمباراة نتيجة أخرى.

الشرطة سجل هدفاً ونام عليه رغم أن دفاع الجهاد كان يوحي للمهاجمين بالتسجيل بسبب انطلاق الفريق للتعديل إلا أن مهاجمي الشرطة أصروا على التسديد خارج المرمى أو بمكان وقوف الحارس، ولم يكن خط الوسط بوضعه، فالكرات العالية التي أرسلها للمهاجمين وجدت دفاع الجهاد وحارسه بالانتظار فاستقبلوها شاكرين.

في الشوط الثاني ضبط جومرد موسى إيقاع فريقه فظهر بشكل أفضل وتفوق في بعض مراحل المباراة على مستضيفه وكاد يسجل أكثر من مرة لولا الحارس شفان أوسي الذي تألق في مشاركته الأولى مع الفريق هذا الموسم.

الشرطة انشغل في ضبط إيقاعه الدفاعي للحفاظ على هدفه أكثر من تعزيز الهدف، فجاءت محاولات الهجوم فقيرة رغم أن بعضها لاح منها رائحة الخطورة فأضاع العوض فرصتين والشيخ يوسف مثلهما وكذلك الكواية ولم يسلم من إهدار الفرص القادم الجديد إلى الفريق من الوثبة شعلان بيطار، لتكون النتيجة المفرحة بفوز الشرطة بهدف أعاده إلى رابع الترتيب بـ(١٥) نقطة متأخراً عن المتصدر بفارق نقطتين، على حين خرج الجهاد يجر أذيال الخيبة بخسارة جديدة أبقته آخر الترتيب بنقطة واحدة.

وفي ملعب المحافظة لم يكن يوم الجمعة سعيداً على أصحاب الأرض فخرجوا مهزومين أمام ضيفهم النواعير بهدفين نظيفين، وعلى ما يبدو أن المحافظة تأثر بغياب ثلاثة من لاعبيه للبطاقات الملونة ولم يكن البدلاء على قدر المسؤولية وخصوصاً بالخط الخلفي الذي ما زال يقع ضحية الأخطاء الدفاعية الفادحة.

صحوة النواعير استمرت أسبوعاً آخر، واستطاع الضيف أن يضبط دفاعه ويقوم بمرتدات مؤثرة كان لها مفعول الخطر على مرمى المحافظة ومع تألق الحارس برد عدة كرات كان لهداف الفريق علاء الدين دالي كلمة الفصل بترجمة إحدى الفرص لهدف جعل فريق المحافظة يهب للتعديل من دون أي جدوى لأن كل الهجمات افتقدت التركيز واتصفت بالاستعجال والرعونة حتى استطاع الدالي نفسه إطلاق رصاصة الرحمة على المباراة بتسجيله هدفاً آخر من مرتدة لتنتهي المباراة بفرح نواعيري بهدفين نظيفين.

الاتحاد ينجو من هزيمة مؤكدة في الوقت القاتل

| حمص- هاني سكر

أضاع الوثبة انتصاراً بالمتناول بعد أن أهدر تقدمه باللحظات الأخيرة من اللقاء الذي جمعه بضيفه الاتحاد لتنتهي المباراة بالتعادل الإيجابي بهدفين لمثلهما بمباراة شهدت افتقاد الفريقين العديد من الركائز الأساسية.

الوثبة دخل المباراة بنفس هجومي وأهدر مهاجمه بستاني أول فرص اللقاء ليأتي العقاب سريعاً من عبد الناصر حسن الذي وضع رأسية ممتازة بالزاوية البعيدة خدعت الحارس وأعلنت عن افتتاح التسجيل للضيوف «د١٤» لكن الرد لم يتأخر كثيراً فبعد ٧ دقائق فقط أطلق بستاني تسديدة يسارية بغاية الروعة من خارج المنطقة مدركاً التعادل لأصحاب الأرض قبل أن يصدم الشاب الآخر محمد علي الضيوف أكثر حين انفرد بالعالمة مستغلاً خطأ دفاعياً لينجح بالتوقيع على الهدف الثاني «د٢٣».

الوثبة حافظ على ثباته بباقي مراحل الشوط الأول وكاد يعزز النتيجة من خلال تسديدة ليوسف أوقفها الحارس في حين حاول الاتحاد بخجل من حرة لبابولي لم تأت بأي فائدة.

في الثاني تحرك الاتحاد أكثر وبدأ بالسيطرة على مجريات اللعب لكن الفرص كانت قليلة وانحصرت بالتسديد من خارج المنطقة عدا محاولة واحدة لمهتدي أخطأ بها الشباك، وفي الدقائق الأخيرة أظهر الوثبة تحسناً جيداً حين نجح بإخراج الكرة من مناطقه مستغلاً دخول النشيط علي الصارم، لكن بالدقيقة الرابعة من الوقت بدل الضائع حدث ما لم يتخيله أحد حين أرسل حارس المضيف الكرة بغرابة وسهولة للبديل طه دياب الذي سيطر عليها من على بعد أكثر من ٣٠ متراً من المرمى ليعاقب الرزج على خطئه مطلقاً تسديدة قوية لم ينجح الحارس باللحاق بها لتسكن شباكه معلنة عن تفادي الاتحاد للهزيمة رافعاً رصيده إلى ١٦ نقطة بالمركز الثاني على حين تراجع الوثبة للمركز الثالث عشر برصيد ١٠ نقاط.

تصريحات المدربين

حسان إبراهيم (الوثبة): أنا راضٍ عن أداء الفريق لقد لعبنا مباراة جيدة وكنا قريبين من الفوز ولو أني فوجئت باحتساب ٥ دقائق كوقت بدل ضائع في الشوط الثاني.

مهند البوشي (الاتحاد): عانينا من سوء التمركز بالشوط الأول لكننا لعبنا مباراة جميلة وجيدة بالشوط الثاني، نادي الاتحاد قوي وبحاجة لزيادة الانسجام.

تعادل قاتل للمجد

| دمشق- يزن قطان

تناوب المجد وضيفه حطين على تقديم وجبة كروية ساخنة غنية بالفرص الضائعة وبعضها على مبدأ أمور لا تصدق من الجانبين، مع الأخذ بالحسبان أن السيطرة النسبية للمجد في الشوط الأول ولكن الفرص الأخطر كانت للحوت الأزرق، بينما انقلبت صورة السيطرة في الشوط الثاني لمصلحة حطين.

الشوط الأول تأخر فيه الضيف كثيراً حتى صحا ولكن صحوته أثمرت ثلاث فرص سهلة واستحق لاعبه حسن أبو كف تسمية رجل الفرص الضائعة عندما لم يستثمر كرات مقشرة من العكيل، وبالمقابل ظلم العويد والقضماني نفسيهما بإهدار فرصتين سانحتين لطرق المرمى، ورغم التعادل السلبي إلا أن الحاضرين استمتعوا بمحاولات جادة لطرق المرمى في النصف الأول.

في الثاني امتلك حطين الكرة أكثر فجرب العكيل من ركلة حرة وأهدر اللاعب ذاته فرصة هدف ليعوض أبو كف بهدف من تسديدة بعيدة هيأها لنفسه في الدقيقة الخامسة والسبعين، وبدد العكيل فرصة قتل المباراة بهدف ثان، فأحسّ المستضيف بحرج شديد فانطلق للتعديل وهو المعروف باللعب حتى صافرة النهاية فأضاع البديل رامي عامر برأسه وانفرجت الأسارير المجداوية بسرقة هدف التعادل في الوقت بدل الضائع عن طريق المدافع المتقدم بريجاوي فكان التعادل سيد الأحكام.

والمزعج في نهاية المباراة أعمال الشغب من جماهير حطين وتحطيم عدد من مقاعد الجلوس ورميها على أرضية الملعب احتجاجاً على التعادل الصادم لها من حيث توقيت هدف المجد في سيناريو مشابه لما حدث الأسبوع الماضي بين الوحدة والاتحاد.

الطليعة غلب الوحدة بشطارة

| حماة- عمار شربعي

حصد الطليعة ثلاث نقاط من ضيفه الوحدة في مباراة ممتعة من الجانبين نجح فيها اللاعبون بطرق المرمى خمس مرات، وفي تفاصيلها حاول لاعبو الفريقين الوصول من دون فواصل للمرمى الآخر ونجح عبد القادر عدي بالوصول لشباك الإبراهيم عند الدقيقة الخامسة عندما تجاوز مدافعي الوحدة بثقة كبيرة وأرسل كرته بقوة عن يمين الحارس داخل الشباك. لاعبو الوحدة من جهتهم سارعوا للامتداد الهجومي المنظم بالتزامن مع تأمين الجانب الدفاعي وتشكيل الكثافة الهجومية ومحاصرة منطقة الطليعة من جميع المحاور بمهارات الحمدكو والسليمان والأومري الذي نجح بإدراك التعادل عند الدقيقة ١٧ بعد أن خطف كرة على حدود قوس الجزاء وسددها بقوة عن يمين داوود الطليعة قبل أن يرد عليه مؤنس أبوعمشة بعد دقيقتين فقط بهدف التقدم بعد أن نجح بتحويل كرة الدالي المرفوعة برأسه داخل شباك الإبراهيم، لترتفع بعدها وتيرة المباراة لدرجة عالية من الإثارة والمتعة الكروية وبتسديدتين للأومري والشلحة من الجانب البرتقالي ورأسية الفاخوري من الجانب الطلعاوي يرتفع مؤشر الخطر على الحارسين إبراهيم وداوود الذي لم يحسن التعامل مع رأسية عبد الهادي شلحة التي استقرت في شباكه مع الدقيقة ٣٦، ومع استمرار تسارع الهجمات بين الطرفين يحول أبوعمشة كرة غاية في الخطورة أمام مرمى الضيوف لم يتابعها أحد مع دقائق الشوط الأخيرة.

الشوط الثاني واصل الطليعة طلعاته الهجومية في وقت انخفض فيه مستوى أداء لاعبي الوحدة وإن كان الطليعة الأميز هجومياً والأكثر استحواذاً على الكرة والأفضل انتشاراً إلا أن مجمل كراته الأمامية التي قادها الدالي والتتان والفاخوري لم تلق النهايات الإيجابية وافتقدت التركيز، الأمر الذي دفع المدربين لإجراء تبديلات إسعافية الشعار لمعاودة الاتصال الهجومي والحوايني لتعبئة لاعبيه لإيجاد حلول للخواتيم ومع دخول رافع والخالد تغيرت ملامح الأداء الذي عاود من خلاله الوحدة نشاطه والطليعة زيادة ألقه الذي أكده المخضرم الخالد عندما أعلن عن تقدم فريقه برأسية هزت شباك الإبراهيم مع الدقيقة ٦٧، وكاد أحمد العلي أن يضيف الرابع إلاّ أن نيابة القائم الأيسر عن الإبراهيم في التصدي لتسديدته القوية حال دون ذلك. ومع مرور الوقت يحاول لاعبو الوحدة زيارة مرمى الداوود من خلال محاولات هجومية افتقدت التركيز وعابها التسرع والتباطؤ عند بعض اللاعبين في إيصال الكرة للمهاجمين الرافع والشلحة ومع محاولة الاستفادة من الكرات الثابتة لتعديل النتيجة كاد بلال الوحدة أن يفعلها إلا أن الداوود تعملق في إبعادها قبل أن يحاصر الضيوف مرمى أصحاب الأرض بشكل واضح مقابل انحسار وقوقعة واضحة عند مرمى الداوود الذي ختمها ببراعة عندما منع الرافع من تحقيق مبتغاه وأبدع في احتضان كرته على دفعتين مع عزوف دقائق المباراة.

لقطات

- قامت رابطة مشجعي الطليعة بذبح خروفين قبل اللقاء بيوم وذلك لفك العين عن فريقهم كما قالوا.
- حضر اللقاء لاعب منتخبنا الوطني يوسف قلفا والمحترف في صفوف النصر الكويتي وتفاعل مع هجمات ناديه الأم الطليعة.
- لم تحسن مجموعة من عناصر حفظ النظام التصرف مع بعض مشجعي الطليعة بعد نهاية اللقاء ومع تدخل العقلاء انتهت المشادة.
- ثلة من جمهور الوحدة حضرت اللقاء وساندت فريقها بحرارة قدّر عددها بـ٥٠٠ شخص.

أهداف بالتخصص

يعتبر فريق الاتحاد أكثر فرق الدوري تسجيلاً بالدقائق الأخيرة وبات اختصاصياً في التسجيل المتأخر، فمن أصل ١٣ هدفاً سجلها بالدوري جاء خمسة أهداف في الدقيقة الأخيرة منها ما كسب منها نقاطاً بعد أن غيرت هذا الأهداف نتيجة المباراة كهدف التعادل على الوحدة د٩٤ وسجله عبد الله النجار وهدف التعادل على الوثبة وسجله طه دياب.

والأهداف الثلاثة الأخرى سجل منها رأفت مهتدي هدفين بالدقيقة ٨٨ واحد على المجد والثاني على الكرامة وسجل الخامس يوسف أصيل بالدقيقة ٩٤ وكان على الكرامة.

وسجل الاتحاد ستة أهداف في الشوط الأول وسبعة في الثاني، وسجل أهدافه الـ ١٣ عشرة لاعبين ما يشير إلى أن فريق الاتحاد يفتقر إلى اللاعب الهداف وهي مشكلة ستبقى تؤرق الفريق طوال هذا الموسم.

جديد الهدافين

مثل الأسبوع الماضي كان حصة هذا الأسبوع من الأهداف سبعة عشر هدفاً تناوب على تسجيلها عشرة فرق ووحدها فرق تشرين والجهاد والحرفيين والمحافظة لم يكن لها نصيب في هز الشباك هذا الأسبوع، وتناوب على التسجيل ١٦ لاعباً عشرة منهم يدخلون قائمة الهدافين للمرة الأولى هذا الموسم.

ورفع هداف الدوري السابق أسامة أومري رصيده إلى ستة أهداف متساوياً مع باسل مصطفى الغائب لعقوبة اتحادية وكلاهما من فريق الوحدة، وفي المركز الثاني برصيد أربعة أهداف كل من: محمد العقاد من حطين ومحمود البحر من تشرين وأحمد كلزي من الحرفيين، ودخل على قائمة الأهداف الثلاثة مهاجم الشرطة محمد عوض ليتساوى مع زميله محمد العبادي، كما دخلها هداف نادي النواعير علاء الدين دالي بعد تسجيله هدفي فريقه بمرمى المحافظة، وتضم القائمة أيضاً رجا رافع من الوحدة وعلي غصن من الوثبة وأحمد قضماني من المجد وعلي خليل من الكرامة.

ومازالت بصمة المدافعين واضحة ومؤثرة في المباريات فسجل الجيش هدف الفوز على الحرفيين مدافعه زكريا قدور وهو الهدف الثاني على التوالي للقدور وسبق أن سجل الأسبوع الماضي هدف الفوز على الطليعة.

وبدأ الاتحاد مباراته مع الوثبة بهدف المدافع عبد الناصر حسن وختمها بهدف المدافع طه دياب.

واللاعبون الجدد الذين دخلوا قائمة الهدافين لأول مرة هذا الموسم هم: خالد بريجاوي (المجد) وعبد الرزاق بستاني ومحمد العلي (الوثبة) وعبد الناصر حسن وطه دياب (الاتحاد) ومحمد قدور وفهد عودة (الكرامة) ومؤنس أبو عمشة وأيمن الخالد (الطليعة) وعبد الهادي شلحة من الوحدة.

دوري الشباب

حدد اتحاد كرة القدم يوم الجمعة ١٢ كانون الثاني ٢٠١٨ موعداً لانطلاق أول دوري للشباب للدرجة الممتازة بعد غياب لأكثر من سبعة مواسم، وألزم اتحاد كرة القدم أندية الدرجة الممتازة بدوري الشباب باستثناء فريقي الجهاد والحرفيين، على حين جعلها اختيارية في بقية الدرجات، ووزع اتحاد كرة القدم الفرق المشاركة على مجموعتين، فضمت الأولى فرق: الاتحاد وحطين والنواعير والكرامة والمحافظة والمجد، على حين ضمت الثانية فرق: الوحدة والجيش والشرطة وتشرين والطليعة والوثبة، وسيتأهل من كل مجموعة الفرق التي تحتل المراكز الثلاثة الأولى من كل مجموعة وستحمل معها نقاط تمايز، فينال الأول ثلاث نقاط والثاني نقطتين والثالث نقطة واحدة لتحديد بطل الدوري وأصحاب المراكز حتى السادس، على حين تلعب الفرق الأخرى فيما بينها، فيلعب الرابع مع الرابع من المجموعتين وهكذا لتحديد بقية الترتيب.