الوطن

عينٌ على الوطن...

سورية يومية سياسية مستقلة

الإثنين ٢٥ كانون الأول ٢٠١٧ | الموافق ٧ ربيع الآخر ١٤٣٩ هـ | العدد ٢٨٠١ السنة الثانية عشرة **الناشر** | الشركة العربية السورية للنشر والتوزيع www.alwatan.sy

Al-Watan | Daily Syrian Independent Political Newspaper | December 25, 2017 | No. 2801 | 12th year

روزنامة الوطن

جوائز الدولة التشجيعية لعام ٢٠١٧

تقيم وزارة الثقافة، حفل تسليم جوائز الدولة التشجيعية لعام ٢٠١٧ للفائزين، الناقد هايل الطالب والأديب محمد حسن الحفري والمخرج السينمائي جود سعيد، وذلك يوم الخميس المقبل في تمام الساعة ١٢ ظهراً في مكتبة الأسد الوطنية بدمشق.

١٤ دولة عربية تشارك في اجتماع اتحاد الأدباء والكتّاب العرب بدمشق

ثبتت أربع عشرة دولة عربية إلى الآن مشاركتها في الاجتماع الدوري للمكتب الدائم للاتحاد العام للأدباء والكتاب العرب الذي سيعقد في دمشق من ١٣ إلى ١٥ من كانون الثاني القادم.

وتشارك اتحادات وروابط وجمعيات وأسر أدبية عربية من كل من لبنان وفلسطين والأردن والعراق والإمارات ومصر وسلطنة عمان والسودان والمغرب وتونس والجزائر وموريتانيا واليمن في الاجتماع، فضلاً عن سورية، إضافة لمشاركة الأمين العام للاتحاد العام لكتاب آسيا وإفريقيا وأميركا اللاتينية محمد سلماوي حسب رئيس اتحاد الكتّاب العرب في سورية نضال الصالح.

مسرحية «هن» في مهرجان المسرح العربي بتونس

تقيم الكاتبة والمخرجة آنا عكاش ورشة عمل دؤوبة هذه الأيام تحضيراً لمشاركة عرضها المسرحي النسائي بعنوان «هن» في الدورة العاشرة لمهرجان المسرح العربي بتونس الذي تقيمه الهيئة العربية للمسرح بين العاشر والسادس عشر من الشهر القادم.

وتشارك «هن» التي أنتجتها المديرية العامة للمسارح والموسيقا المسرح القومي في المهرجان ضمن العروض المتنافسة على النسخة السابعة من جائزة الشيخ سلطان بن محمد القاسمي لأفضل عرض مسرحي العام ٢٠١٧.

العرض من تأليف وإخراج آنا عكاش وموسيقا ومؤثرات محمد عزاوي وتصميم إضاءة ريم محمد وسينوغرافيا نزار البلال وتصميم المادة الفلمية والغرافيكس سيمون صفية.

إطلاق جائزة يوسف الخطيب للشعر العربي المعاصر

أعلنت دار فلسطين (مؤسسة يوسف الخطيب للثقافة والإعلام والفنون) في دمشق عن إطلاق جائزة يوسف الخطيب السنوية للشعر العربي المعاصر، وتهدف الجائزة إلى تكريم الأعمال الشعرية الملتزمة فكرياً بالقضايا الوطنية والقومية وذلك تعبيراً عن روح الشعر العربي المعاصر ودوره وفق ما آمن به الشاعر الفلسطيني الراحل يوسف الخطيب، وتقدم الجائزة مبلغ ٥٠٠ ألف ليرة سورية أو ما يعادلها وصك الجائزة ودرعها، ويبدأ تقديم الطلبات في آذار المقبل على أن يتم الإعلان عنها في حزيران.

ويشترط في الأعمال المرشحة أن تكون أصيلة وغير منشورة سابقاً طباعياً وإلكترونياً ورقمياً وأن تكون باللغة العربية الفصحى وترسل على البريد الإلكتروني للمؤسسة.

عباس النوري في ظهور أنيق

| الوطن- «ت: طارق السعدوني»

الممثل السوري النجم عباس النوري خلال حضوره حفل افتتاح فيلم «رجل وثلاثة أيام» في صالة سينما سيتي في دمشق.

من دفتر الوطن

معايدة

زياد حيدر

في تجربة فريدة قام بها خبراء من أجل فيلم وثائقي جديد تعده هيئة الإذاعة البريطانية، جرت محاولة لتسجيل صوت أحد أكبر المخلوقات التي عاشت وانقرضت عن سطح الأرض، وهو حيوان التيرانوصور ريكس، من فئة الديناصورات طبعاً.

وصف الخبراء الصوت الذي نتج عن التجربة بكونه ربما «الصوت الأكثر رعباً في التاريخ»، والحديث هنا عن الطبيعة لا الصناعات البشرية.

وقام العلماء بالاعتماد على توسيع صوت طائر الواق، ليتناسب مع حجم التيرانوصور، ليصبح «بمنزلة طنين منخفض، مزعج ومرعب جداً».

وفي معرض شرح إحدى الخبيرات لفكرة أن صوت هذا الحيوان كان منخفضاً لدرجة أنه كان يمكن «أن نشعر به قبل أن نسمعه»، علقت بأن هذا يفسر (ربما) «خوفنا من الضوضاء المنخفضة التردد، التي تشبه بعض الموسيقا التصويرية في فيلم رعب، (والتي) قد تنبع من ذاكرة تحمل في ثناياها عوامل من أصوات الحيوانات المفترسة الخطرة منذ آلاف السنين».

أنا شخصياً مؤمن بأن فينا ما هو عالق منذ تكوين البشرية، من مخاوف وأوهام، إضافة إلى ما هو عكس ذلك. وربما نحن كجنس بشري، ينتمي للبذرة العربية، وما مر عبر تاريخ نشأتها، سنشهد يوماً من يقوم بتحليل هذه التركيبة التي نمتلكها.

إحدى الصفات العامة التي لاحظتها، كانت في ميلنا للتشاؤم، بشكل عام. ورغم التباهي بالسعادة، والنظر للأمام، من باب «تفاؤلوا بالخير» ثمة زاوية فينا دوماً قادرة على إطلاق الدخان الأسود.

في لقاء صباحي في معهد السينما الذي تعلمت فيه، طلب منا مدير المعهد أن نتقمص شعوره اليومي كل صباح، والمتمثل بالتطلع للنهار، وكأنه على وشك ربح ورقة يانصيب، أو التقاء صديق قديم.

فشلت بالتجربة أنا، على عكس الجنسيات الأخرى، لأن العبارات الصباحية التي كانت تأتي ذهني، كانت جميعها من نمط «الله أبعد السوء عنا» و«الله يجيرنا». استخلص المدير أن الموضوع ربما نابع من ثقافة عامة، موجودة لدينا، وهي كذلك أعتقد، وليست غريبة، بالنظر إلى تاريخ المآسي الذي عاشته قوميتنا على مدى مئات السنين التي مضت، ولاسيما حين أصبحت الذاكرة أكثر حيوية منذ مئة عام.

والذي زاد على ذلك، فجعلنا استثناء هو استمرارية هذه الحقبة، إذ لم يشهد الشرق الأوسط أياما سعيدة ربما منذ ما يزيد على ألف عام. وحتى بالنظر للأمام الآن، يمكن وضع عوامل عديدة للتشاؤم المفرط، بمزيد من صيغة «الله يجيرنا».

رغم ذلك، حين يأتي عامٍ جديد، من الصعب ألا نتفاءل. انطلاقا من الأبراج (التي لا تعنيني) وصولاً إلى محاولة قراءة المستقبل من وجهة نظر إيجابية.

مرة وخلال زيارة لمشفى أوروبي أثري تحول إلى صرح ثقافي، استوقفتني صورة قديمة، لصالة كبيرة تضم مرضى من مختلف الأعمار، خلال وباء الإنفلونزا القاتلة في أوروبا القرن الماضي.

كانت المرضات يقمن بعملهن، والأطباء يفحصون مرضاهم، بوجود أقرباء المرضى وأهلهم. صورة للضحية، والمنقذ (والجلاد المتخفي في الدم) أيضاً.

كل هؤلاء رحلوا، قلت في نفسي، وبقي من ينظر إلى تجربتهم المأساوية.

وكلنا سنذهب وسيكون هنالك من ينظر إلى صورنا، سعداء، وحزانى. في الشباب وفي الكهولة. وسيقول (ربما) كانت أياماً جميلة.. أو كانت صعبة ومضت.

لذا من أكثر الأشخاص الذين قابلتهم في حياتي تشاؤماً، أنا. «كل عام وأنتم وسورية بخير».

التعافي من السرطان يقرب الأجل

| وكالات

كشفت دراسة أجراها العلماء الأميركيون بولاية مينيسوتا الأميركية عن ارتفاع نسبة الوفيات بين المرضى الذين هزموا الأورام الخبيثة.

وأظهرت الدراسة أن متوسط عمر الذين أصابهم مرض السرطان في الطفولة أقصر بنسبة ٣٠ بالمئة من عمر بقية السكان. ويعني ذلك أن عدد الوفيات بين هؤلاء الناس يرتفع، عند بلوغهم الـ ٥٠ من عمرهم.

وبصورة عامة، فإن الذين تعافوا من السرطان يعانون أكثر مشاكل متعلقة بالقلب وأمراض مزمنة وأخرى متعلقة بالشيخوخة وإصابات متكررة بأورام خبيثة.

وتوصل العلماء إلى أن سبب ذلك هو تقلص طول التلومترات (نهايات الكروموسومات) التي تعد مؤشراً لسرعة الشيخوخة.

ويرى بعض الباحثين أن سبل العلاج القاسية مثل العلاجين الكيميائي والإشعاعي تؤدي إلى الشيخوخة السريعة الناجمة عن تقلص طول نهايات الكروموسومات.

وقال الأطباء في مستشفى مايو الأميركي إن الشيخوخة السريعة هي بالطبع أمر أفضل من الموت السريع. لكن إدراك أسباب تلك العملية سيساعد العلماء في إيجاد سبل فعالة للتأثير فيها.

شطب الدعوى ضد شيرين عبد الوهاب

| وكالات

قررت المحكمة شطب دعوى اتهام النجمة المصرية شيرين عبد الوهاب بالتهكم على الدولة المصرية ما يضر بالمصلحة العامة. وتم تحديد جلسة ٣٠ كانون الثاني المقبل للنظر فيها.

وكان المحامي هاني جاد، قد أقام دعوى قضائية اختصم فيها عبد الوهاب بسبب تصريحاتها في حفلها في الإمارات، حين طلبت إحدى الحاضرات سماع أغنية «ماشربتش من نيلها»، فردّت عليها قائلة: «هيجيلك بلهارسيا».

الخضراوات تمنح الدماغ ١١ عاماً من الشباب

| وكالات

يمكن أن يؤدي تناول الكثير من الخضراوات الورقية الخضراء يومياً إلى الحد من خطر الإصابة بالخرف في وقت لاحق من الحياة، وفقا للأبحاث الجديدة.

ووجدت دراسة أجريت على المسنين الذين تناولوا الخضراوات المورقة يومياً، أن عقولهم تبدو أصغر بنحو ١١ عاماً من أولئك الذين لم يتناولوا الخضراوات على الإطلاق.

وتبلغ كمية الخضراوات المطلوبة نحو ١٠٠ غرام من السبانخ المطبوخة، أو الملفوف، أو نحو ٢٠٠ غرام من سلطة الخس. وتناول أولئك الذين أبدوا أداء أفضل في اختبارات الذاكرة، نحو ١,٣ حصة يومية في المتوسط.

وقالت الدكتورة مارثا موريس التي قادت الدراسة المنشورة في مجلة علم الأعصاب أن إضافة وجبة يومية من الخضراوات الورقية الخضراء إلى النظام الغذائي، قد يكون وسيلة بسيطة لتعزيز وتطوير صحة الدماغ.

وقام فريق الدراسة بتحليل العادات الغذائية لـ ٩٦٠ شخصاً (متوسط أعمارهم ٨١ عاماً)، لم يعانوا من الخرف، وتم تتبعهم لمدة ٤,٧ سنوات في المتوسط.

وبعد إجراء اختبارات سنوية على مهارات التفكير والذاكرة، قام الباحثون بتقسيمهم إلى ٥ مجموعات على أساس عدد المرات التي تناولوا فيها الخضراوات الورقية الخضراء.

وتناولت المجموعة الموجودة في أعلى القائمة، نحو ١,٣ حصة يومية من الخضروات، على حين تناولت آخر مجموعة حصة يومية لا تتجاوز ٠,١ من الخضراوات في المتوسط.

وعموماً، انخفض أداؤهم في اختبارات التفكير والذاكرة بمرور الوقت بمعدل ٠,٠٨ وحدة قياسية في السنة.

وعلى مدى ١٠ سنوات، كان معدل الانخفاض في الأداء بالنسبة لأولئك الذين تناولوا الخضار الورقية بشكل أكبر، أبطأ بمعدل ٠,٠٥ وحدة معيارية في السنة، عن معدل أولئك الذين أكلوا حصصاً أقل من الخضراوات.

وأشارت الدكتورة موريس إلى أنه على حين أظهرت الدراسة وجود ارتباط بين تناول الخضار الورقية وتحسين وظيفة الدماغ، إلا أنها لم تثبت أن تناول الكثير من السبانخ واللفت والخضراوات الأخرى هو السبب المباشر.

نادين نجيم: هذا الأمر لا يزعجني

| وكالات

كشفت الممثلة اللبنانية نادين نسيب نجيم أنها لا تنزعج من تداول فيديوهات قديمة لها.

وقالت: «لا يزعجني هذا الموضوع إطلاقاً، لأنني لا أقوم بأي فعل خاطئ، ولا أتأثر بما يُنشر.. فالناس يحبّون الأحاديث والفيديوهات والتعرف إلى تفاصيل حياة الآخرين، ويبحبوا يحكوا... ولا تنسَ أنهم يتابعونك من خلف الشاشة، فلا تعرف من هو الحقيقي ومن هو الكاذب أو المدسوس أو الذي يريد الكتابة بدافع شخصي».

سقط من مركبه فافترسه التمساح

| وكالات

افترس تمساح رجلاً أثناء قيادته مركباً خلال عاصفة استوائية اندلعت في الفلبين أثناء عودته للمنزل، وذلك بحسب ما ذكره تقرير الشرطة.

وأفاد تقرير الشرطة أن عبد السلام بينانغ البالغ من العمر ٥٣ عاماً توجه إلى نهر خلال سقوط الأمطار الغزيرة لربط قاربه في جزيرة بالاوان الغربية، حيث ارتفعت المياه بسبب العاصفة الاستوائية.

ووفقاً لتقرير الشرطة، بحث السكان المحليون على عبد السلام في النهر حتى اكتشفوا أن جثته ممزقة بشدة بسبب تمساح التهمه بعد سقوطه في مياه النهر خلال العاصفة المدمرة.

البدناء هم الأكثر سعادة

| وكالات

أفاد فريق بحثي بأنه على الرغم مما يعانيه البدناء من مشاكل صحية متعددة، فإنهم يعيشون سلاماً داخلياً بشكل يفوق نظراءهم من أصحاب الأوزان المعتدلة.

وقالت صحيفة «ديلي ميل» البريطانية، إن مجموعة من العلماء استنتجوا من خلال دراساتهم على أكبر قاعدة بيانات جينية في بريطانيا أن من يعانون السمنة وما يتبعها من مخاطر صحية مثل مرض السكري والسرطان وارتفاع ضغط الدم، أقل إصابة التوتر والعصبية من غيرهم.

وقال علماء من جامعة بريستول البريطانية: إن النتائج التي توصلوا إليها لم تكن قاطعة، على الرغم من أنها كانت مقبولة بين الخبراء، وخاصة أنه لوحظ على أصحاب معدل الحرق العالي أنهم أكثر عرضة للقلق والاكتئاب.

وأضافت على ذلك داشا نيكولس، من الكلية الملكية للأطباء النفسيين: إن الأشخاص الذين يعانون سوء التغذية يجدون صعوبة في احتواء مشاعرهم، مشيرة إلى أن ما جاءت به الدراسة التي تفيد بأن البدناء أكثر سعادة لم يدهشها.