# الوطن

عينٌ على الوطن...

سورية يومية سياسية مستقلة

الخميس ٤ كانون الثاني ٢٠١٨ | الموافق ١٧ ربيع الآخر ١٤٣٩ هـ | العدد ٢٨٠٧ السنة الثانية عشرة | **الناشر** | الشركة العربية السورية للنشر والتوزيع www.alwatan.sy

Al-Watan | Daily Syrian Independent Political Newspaper | January 4, 2018 | No. 2807 | 12th year


## «الأب» أفضل فيلم في مهرجان دلهي السينمائي

| الوطن

حقق الفيلم السوري «الأب» من إنتاج المؤسسة العامة للسينما، جائزة أفضل فيلم عن العرب في مهرجان دلهي السينمائي الدولي.

وضمن فعاليات مسابقة الأفلام العربية ووسط حضور عربي متنوع، فاز «الأب» سيناريو وإخراج الخطيب وباسل الخطيب وإخراج باسل الخطيب بجائزة أفضل فيلم عن العرب وهي الجائزة الرابعة لهذا الفيلم بعد جائزتي أفضل ممثل التي حازها الفنان أيمن زيدان في مهرجاني وهران والإسكندرية، وكذلك جائزة لجنة التحكيم الخاصة في الإسكندرية للمخرج باسل الخطيب.

تجري أحداث الفيلم عام ٢٠١٥ حيث يحاصر تنظيم «داعش» إحدى البلدات السورية ويحاول سكانها النجاة بحياتهم، ونشهد في الشريط صراع أب يلعب ويحاول إخراج عائلته من البلدة، وإنقاذها من الموت بأي ثمن.

الشريط من تمثيل: أيمن زيدان، علاء قاسم، وفاء موصللي، روبين عيسى، يحيى بيازي، رنا كرم، جمال شقير، جابر جوخدار، علي الإبراهيم، خلود عيسى، جانيار حسن، وفاء عبد الله، محمد زرزور، وائل شريفي، رشا رستم، سومر إبراهيم، أحمد رافع، رامز عطا الله.

## قريباً إطلاق فيلم «أفراح سوداء»

| الوطن

تستعد المؤسسة العامة للسينما لإطلاق فيلمها الروائي القصير «أفراح سوداء» سيناريو وإخراج كوثر معراوي بعد وضعها اللمسات الأخيرة عليه.

ويتحدث الفيلم عن الحرب التي نراها من خلال عيون ومفهوم الأطفال المدهش بغرابة أفكارهم وبراءتها حيث استخلصت معراوي نصها من مقابلات عديدة مع أطفال سوريين تضرروا من الحرب على وطنهم ومن إجاباتهم.

وكانت معراوي قدمت سابقاً فيلمين قصيرين هما «ضجيج الذاكرة» و«صمت الألوان» وقد حازا عدداً من الجوائز في مهرجانات سينمائية عربية، كما قدمت نص فيلم «فقط إنسان» إخراج ريم عبد العزيز.

## وداعاً للريموت كونترول

| وكالات

توصل علماء وباحثون من جامعة لانكستر البريطانية لابتكار جديد يسمح لك باستخدام يديك للتحكم في أجهزة التلفاز، وذلك من خلال التلويح فقط؛ ليقوم هذا النظام الجديد باستشعار الحركة والتفاعل معها، وتعمل هذه التقنية بآلية تُدعى بـ«الاقتران المكاني العفوي»، التي تتعرف على حركة الجسم، وتتيح لنا تغيير القناة وخفض أو رفع الصوت، ويتطلب العمل على هذا النظام وجود كاميرا ويب صغيرة وعادية، تعمل على عرض الأهداف المتحركة التي تدور على قطعة دائرية صغيرة على الشاشة، ثم يقوم الجالس أمام الشاشة بمزامنة اليد مع هذه القطعة الدائرية على الشاشة؛ ليتم الاتصال بينهما.

وذكر رئيس فريق الباحثين كريستوفر كلارك أن آلية «الاقتران المكاني العفوي» طريقة جديدة للسيطرة على الإيماءات التي تعمل عبر مطابقة الحركة؛ عوضاً عن طلب الحاسوب للتعرف على كائن معين، كما أن الأدوات اليومية في المنزل أصبح بالإمكان الآن تحويلها بسهولة إلى أجهزة تحكم عن بُعد.

## ديمة قندلفت نجمة مسرحية

| الوطن - تصوير: طارق السعدوني

الممثلة السورية النجمة ديمة قندلفت خلال مشاركتها في مسرحية «كأنو مسرح» التي تعرض حالياً على خشبة مسرح الحمراء بدمشق.

## بعض القبلات تؤدي إلى الوفاة

| وكالات

إذا كان هناك عدوى في الغشاء المخاطي أو أي التهاب في اللثة فإن نتائج التقبيل قد تصبح مرضاً مزعجاً.

ويشير الأطباء إلى أنه في بعض الحالات قد تؤدي القبلات إلى الوفاة، فمثلاً فيروس الهربس المزعج الذي ينتقل عبر التقبيل ويظهر على شكل فقاعات وتقرحات على الشفاه، قد ينتقل إلى الأعضاء التناسلية أيضاً وإلى أصابع اليدين. وإن إهمال علاجه تكون عواقبه وخيمة قد تنتهي بالوفاة.

المرض الخطير الآخر الذي ينتقل عبر التقبيل هو مرض كريات الدم البيضاء المعدية، الذي يظهر على شكل حمى والتهاب اللوزتين والتهاب الغدد الليمفاوية الذي يبدو كأنه التهاب الحنجرة. هذا المرض سببه فيروس ايبشتاين-بار، الذي ينتشر بسرعة مع الدم ويصيب الأعضاء الداخلية. من مضاعفات المرض التهاب الدماغ، تشنجات، اضطرابات مختلفة من الجهاز العصبي، التهاب السحايا واضطرابات سلوكية، وتمزق الطحال بسبب حمولة صغيرة.

علاوة على ذلك، بحسب الأطباء، يمكن أن ينتقل عبر التقبيل الفيروس المسبب لتضخم الخلايا. هذا المرض عندما تكون مناعة الجسم عالية لا يشكل أي خطر، ولكن عندما يكون الشخص مصاباً بمرض ما ومناعة الجسم دون المستوى المطلوب فإنه يصبح خطراً، وخاصة للحوامل والرضع، حيث يدمر خلايا الأوعية الدموية. إنه عدو مميت.

كما يشير الأطباء إلى أنه عبر التقبيل يمكن أن تنتقل البكتيريا العنقودية المسببة لتسوس الأسنان، والمسببة للتقرحات والتهاب المعدة والسحايا، وهذه تكون خطورتها كبيرة للأجسام التي مناعتها ضعيفة.

## اكتشف جريمة قتل نجله بعد دفنه بـ١٨شهراً

| وكالات

اكتشف أب جريمة مقتل نجله بعد دفن جثته بـ١٨ شهراً، وذلك بعد أن تسلم جثته عقب استخراجها من نهر النيل ولم تظهر عليها أي آثار ضرب أو تعذيب، ما أدى إلى إغلاق القضية باعتبار ما حصل ليس جريمة وإن الحادثة قضاء وقدر.

ولكن بعد سنة ونصف تذكر الوالد أن نجله كان يحمل هاتفاً محمولاً ويقود دراجته النارية فتقدم ببلاغ جديد إلى نيابة شمال القاهرة الكلية طالب فيها بمعرفة مكان الدراجة النارية والهاتف المحمول، ليتبين من التحريات أن ٣ شبان عاطلين عن العمل يقفون وراء واقعة سرقة المجني عليه، بينهم صديقه.

وتمكنت المباحث من تحديد المتهمين وضبطهم وتم التوصل إلى أن الهاتف المحمول كان بحيازة أحد أصدقاء المجني عليه وبعد توقيفه اعترف بأنه نظراً لمروره بضائقه مالية وارتباطه بعلاقة صداقة بالمجني عليه خطط لسرقته، وفي سبيل ذلك استعان بعاطلين عن العمل واستدرجوا المجني عليه أعلى كوبري قصر النيل واستولوا منه على هاتفه المحمول و٥٠٠ جنيه وحين حاول مقاومتهم دفعه أحدهم ما أدى إلى سقوطه بنهر النيل وفروا هاربين مستقلين الدراجة النارية.

وكانت الشرطة عثرت على جثة المجني عليه، وبعد فحصها تبين أن الجثة لشاب في العقد الثالث من العمر يرتدي ملابسه كاملة والجثة في حالة تعفن وتم تحديد شخصيته وباستدعاء والد المجني عليه تعرف على الجثة واستبعد أن تكون جريمة وراء مقتله وقررت تسليم جثة المتوفى إلى أهله ودفنه وحفظ القضية لكنها فتحت من جديد وظهرت المفاجأة بأن الشاب تعرض للقتل والسرقة على يد صديقه وشابين آخرين.

## كارثة قضت على ١٣ قرداً

| وكالات

اندلع حريق في حديقة «وبورن سفاري» في بريطانيا، قضى على ١٣ قرداً.

وحسب المتحدث باسم الحديقة، أن حريقاً اندلع في منزل باتاسي للقردة ولم يتمكن فريق الحديقة من إنقاذ أي من هذه الحيوانات. وأصدرت الحديقة بياناً جاء فيه: «حضر طاقم العمل ورجال المطافئ على عجل إلا أنهم لم يتمكنوا من إنقاذ القردة الـ١٣». وتابع: «المعلومات الأولية أشارت إلى أن الحيوانات الأخرى لم تتأثر، والتحقيق جار في الحادث، بينما ستبقى أبواب الحديقة مفتوحة».

## تفانيها في العمل أودى بحياتها

| وكالات

أفادت صحيفة «آسيا واحد» البريطانية أن طبيبة صينية فارقت الحياة أثناء مواصلتها العمل لمدة ١٨ ساعة، لكن دماغها لم يتحمل هذا الإرهاق، فقضت نحبها بالسكتة الدماغية بعد عمل متواصل طوال الليل ونصف النهار، موضحةً أن الطبيبة تشاو بيانكسيانغ، البالغة من العمر ٤٣ عاماً، من مقاطعة شانشي، انهارت أمام جناح مريضها ظهر يوم ٢٩ كانون الأول الماضي، مشيرةً إلى أنه تم نقلها فوراً إلى قسم الطوارئ.

على الفور تم إنعاش الطبيبة التي كانت قبل لحظات تنعش مرضاها، ولكنها توفيت في اليوم التالي. وكشف تشريح الجثة أن بيانكسيانغ ماتت من نزيف تحت العنكبوتية – واحدة من أشكال الحوادث الدماغية الوعائية الحادة.

وطبقاً للصحفي ما زياوما، فإن الطبيبة تشاو فقدت الوعي أثناء فحصها مريضاً مع أمه بعدما انتهت من فحص مرضى خارجيين. وكان آخر كلماتها حسب شهود عيان وهي تسأل المريض: «كيف أمك؟».

## منى زكي تعود مع عادل إمام

| وكالات

قررت الفنانة المصرية منى زكي، العودة لدراما رمضان القادم كضيفة شرف في مسلسل الفنان المصري الكبير عادل إمام المنتظر «عوالم خفية».

ووافقت على المشاركة في العمل وظهورها في إحدى الحلقات وذلك بعد تأجيل مسلسلها الخاص إلى عام ٢٠١٩ بسبب كثرة تحضيراته وميزانيته الضخمة.

## تناول الوجبات السريعة يصيب الأطفال بأزمات

| وكالات

كشف باحثون في دورية أمراض الطفولة عن دراسة بريطانية جديدة، أثبتت أن الأطفال الذين يتناولون الوجبات السريعة مرة في الأسبوع أو أكثر يعانون من تراكم الدهون على الكلى، وتزيد عوامل الخطر لديهم للإصابة بأمراض القلب.

وطبقاً للدراسة، فإن الأطفال الذين يتناولون الوجبات السريعة عادة يستهلكون سعرات حرارية أكثر، وفيتامينات أقل من أقرانهم الذين لا يتناولون الوجبات السريعة على الإطلاق، حيث قالت أنجيلا دونين المعدة الرئيسة للدراسة والباحثة في جامعة سان جورج في لندن: إن الاستهلاك المتكرر للوجبات السريعة يزيد مخاطر تعرض الأطفال في المستقبل لأمراض القلب والسكر من الدرجة الثانية؛ بسبب زيادة الكولسترول والدهون في الجسم.

وأضافت: خطر الوجبات السريعة على البالغين يتمثل في السمنة وأمراض القلب والسكر من الدرجة الثانية، لكن لا يعرف الكثيرون عن الخطر الذي يمكن أن تسببه هذه الوجبات على صحة الأطفال شيئاً، لذا كان هدف الدراسة هو معرفة الخطر الذي تسببه هذه الوجبات على الأطفال.

وحلل الباحثون بيانات الدراسة التي أجريت على ألفي طفل في التاسعة والعاشرة من أعمارهم من ٨٥ مدرسة ابتدائية في ثلاث مدن، هي: لندن، وبرمنجهام، وليستر، حيث أجاب الأطفال عن أسئلة عن طعامهم المعتاد بما في ذلك ترددهم على مطاعم الوجبات السريعة، وقال ربع الأطفال المشاركين: إنهم نادراً ما يتناولون الوجبات السريعة، أو لا يتناولونها على الإطلاق، وقال نحو نصفهم: إنهم يأكلون الوجبات السريعة أقل من مرة في الأسبوع، وقال أكثر قليلاً من الربع: إنهم يأكلون الوجبات السريعة مرة على الأقل في الأسبوع، وكان الصبية أكثر تردداً على مطاعم الوجبات السريعة من الفتيات ومن الأطفال من مستويات اجتماعية أدنى.

## زواج شيماء هلالي

| وكالات

احتفلت الفنانة التونسية شيماء هلالي بزواجها من رجل ألماني الجنسية يدعى تميم، في أحد الفنادق الكبرى في تونس في سرية تامة بحضور عائلتيهما وأصدقائهما المقربين.

وفي أول تعليق لها على الموضوع، شاركت جمهورها صورة لها برفقة زوجها من حفل الزفاف، وعلّقت عليها: «الحب ليس كم مرة تقول أنا أحبك، ولكن هو كم مرة أثبت أنه حقيقي.. أتمنى للجميع أن يعثروا على حب حياتهم».

## انشغالها بهاتفها تسبب في بتر ساقها

| وكالات

فقدت سيدة صينية ساقها؛ بسبب انشغالها بتصفح هاتفها المحمول أثناء دخولها لمصعد كهربائي في أحد المباني.

ووفقاً للفيديو الذي نشرته صحيفة «ديلي ميل»، تم بتر ساق السيدة عند دخولها للمصعد الكهربائي وهي تنظر في هاتفها المحمول، حيث أدى ذلك لعدم انتباهها لخطوتها، وإغلاق الأبواب عليها.

كما وقعت السيدة على أرضية المصعد الكهربائي، وعلقت ساقها بين الأبواب قبل أن ينطلق المصعد بصورة مفاجئة.

ونجت السيدة من هذا الحادث المروع رغم مرور المصعد بـ٣ طوابق قبل توقفه، وتم بتر ساق السيدة من أسفل الركبة بالكامل.

## لماذا يسيل الأنف أثناء البرد؟

| وكالات

هل تساءلت يوماً لماذا يسيل أنفك عندما يكون الطقس بارداً؟ إنه أمر شائع للغاية، إذ يحدث لحوالي ٥٠-٩٠ بالمئة من الناس.

وقال كبير المحاضرين في جامعة كوينزلاند، ديفيد كينغ، إن درجة الحرارة المنخفضة تؤدي إلى رد فعل تلقائي في الأنف، وذلك لجعل الهواء الذي نستنشقه دافئاً ورطباً، بحيث لا يسبب تهيج الخلايا عندما يصل إلى الرئتين.

وأضاف: «عند استنشاق الهواء من خلال الأنف في درجات الحرارة الشديدة البرودة، عادة ما يكون الهواء في الجزء الخلفي من الأنف نحو ٢٦ درجة مئوية، ولكن يمكن أن تصل إلى ٣٠ درجة مئوية.

وعادة ما تكون رطوبة الهواء في الجزء الخلفي نحو ١٠٠ بالمئة، بغض النظر عن مدى برودة الهواء، وهذا يدل على أن الأنف فعال جدا في التأكد من أن الهواء يصبح دافئاً ورطباً قبل أن يصل إلى الرئتين».

ويذكر أن الهواء البارد والجاف يحفز الأعصاب داخل الأنف، لإرسال تنبيه إلى الدماغ الذي يستجيب عن طريق زيادة تدفق الدم إلى الأنف، وبذلك تقوم الأوعية الدموية المتوسعة بتسخين الهواء.

كما يتم تشغيل الأنف لإنتاج المزيد من الإفرازات عن طريق الغدد المخاطية، من أجل توفير الرطوبة اللازمة للهواء القادم من خارج الجسم.

ويحفز الهواء البارد والجاف خلايا الجهاز المناعي (الخلايا البدينة) في الأنف، حيث تنتج المزيد من السائل فيه، لجعل الهواء أكثر رطوبة.

ويُقدر أنه يمكن أن يفقد الإنسان ما يصل إلى ٣٠٠-٤٠٠ ميللي من السوائل يوميا، من خلال الأنف أثناء تأدية هذه الوظيفة.