

## اقتصاد

## فوق الطاولاة

## لماذا الضريبة العامة خيار مهم؟

د. هشام ونوس

يعتمد تشريعنا الضريبي على الضرائب النوعية المباشرة وتبلغ نسبتها ٨١ بالمئة وهي الأكثر عدالة من الضرائب غير المباشرة التي لا تتجاوز نسبتها ١٩ بالمئة. فالضرائب النوعية تفرض على فروع الدخل المختلفة على أساس مصدر كل الدخل. فتنوع الأوعية الضريبية التي تفرض على أساسها، فالشخص الواحد من الممكن أن يقوم بعدة أنشطة ومن ثم تتعدّد الضرائب المفروضة عليه بحسب كل مصدر وتمتاز هذه الضرائب بتنوع أحكام الضريبة المطبقة بحسب كل مصدر دخل وطبيعته من حيث أسلوب تقديره وتحصيله أو معدل الضريبة عليه ويؤخذ عليها أنها تكلف الدولة الكثير من النفقات وحصيلتها عادة تكون قليلة.

تبلغ الضرائب المباشرة ٢٠ نوعاً تأخذ بالوعاء الضريبي أساساً لفرض الضريبة دون النظر لمقدرة المكلف ضريبياً، وبعض من هذه الضرائب يسهل التهرب منها ولكنها قد تتسبب بإشكالات قانونية أخرى مثل رسوم الانتقال على التركات والوصايا والهبات، حيث غالباً ما يلجأ الورثة لتنظيم اتفاقات غير مسجلة أصلاً (عقد يوثقه شهود) ما يربك لاحقاً حل أي خلافات بين الورثة، وبعض هذه الضرائب يصعب على الإدارة الضريبية تحصيلها.

كما تبلغ الضرائب غير المباشرة ٢٢ نوعاً بعضها أوقف العمل به لدمج برسم الإنفاق الاستهلاكي والمتابع حالياً ١٤ نوعاً. ولا تأخذ الضرائب غير المباشرة بالمقدرة المالية للمكلف وإنما تستحق على الواقعة المنشأة.

يشكل عائد ضريبة دخل المهن والحرف نسبة ٧٠ بالمئة من الضرائب المباشرة والرسوم الجمركية نسبة ٥٨ بالمئة من الضرائب غير المباشرة، ورغم لجوء التشريع الضريبي للاعتماد على التصاعد الضريبي في الاقتراب من العدالة الضريبية إلا أن صياغته للضرائب الضريبية تحتاج إلى مراجعة لتتناسب مع طاقة المكلف الضريبية.

ورغم أهمية نظام الاقتطاع من المصدر بالضرائب المباشرة في محاربة التهرب الضريبي إلا أن اقتصارها على بعض الدخل يؤثر في عدالته، كما أنه يشكل ضغطاً على سيولة المكلف.

تحقيق تشريع ضريبي أكثر عدالة يفضل اللجوء للضريبة العامة على الدخل حيث تفرض الضريبة الواحدة على مجموع دخول المكلف، وهي تتميز بالبساطة وقلة النفقات نظراً لعدم تعدد عمليات الربط والتحصيل، وإن كانت تتطلب من الإدارة الضريبية قدرًا كبيراً من الكفاءة الفنية والإدارية والمحاسبية، كما يمكنها مراعاة الوضع الاجتماعي للمكلف الذي يستوجب النظر إلى إجمالي الدخل الذي يحققه، ومن ثم تخفيض الحد الأدنى المعفى الذي يجب أن يتساوى مع الحد الأدنى للمعيشة ليتم التكليف على الجزء المتبقي وبشكل تصاعدي.

محمد راكان مصطفى  
فادي بك الشريف

عقد رئيس مجلس الوزراء عماد خميس اجتماعاً نوعياً مع القائمين على الواقع السياحي في مقر وزارة السياحة بحضور وزراء السياحة بشر يازجي والنقل على حمود والاقتصاد محمد سامر الخليل والإدارة المحلية والبيئة حسين مخلوف والثقافة محمد الأحمد والداخلية محمد الشعار والمالية مأمون حمدان ووزير الإعلام عماد سارة.

اجتمع المجلس الأعلى للسياحة الذي ترأسه خميس خرج بقرارات وتوصيات مهمة استكمالاً للاجتماعات السابقة، الأمر الذي يضع المعنيين على القطاع أمام تحد كبير والزام دوري بما اتفق عليه.

وخلال الاجتماع قال خميس: أنا مؤمن بالسياحة بلغة الصناعة لأن الصناعة بحاجة لاستثمارات ومبالغ ضخمة، ولكن بإمكاننا في السياحة البدء بمشروع سياحي صغير، ما يتطلب تطوير آلية العمل وضع قاعدة بيانات بكل مكونات السياحة من الصغيرة حتى أعظم منشأة سياحية تضمنت خلال الحرب، مضيفاً: يشرفنا أيضاً أن تقدم خدمة لأي مستثمر في مجال السياحة.

وركز خميس على عدة محاور تتضمن إعادة إحياء الخطة الوطنية للسياحة عن طريق جمع مكونات الدولة بما يتوافق مع المخرجات الحديثة اليوم، مشيراً إلى ضرورة وجود فريق مختص يراجع جميع التشريعات المتعلقة بالقطاع السياحي.

منوهاً بأهمية وضع خطة كوارث بشرية تقود الخطة الوطنية للسياحة بشكل جيد عبر وجود مختصين وفريق شامل يتخصص بأعلى مؤشرات السياحة العالمية، مضيفاً: كل من يعتقد أنه بغنى عن أن يتعلم فهو لا يصلح للإدارة، ولابد من دعم الكوادر التي تقود الخطة الوطنية وتعمل على تنفيذها، مع وضع

## برنامج عمل زمني شهري بما تم إنجازه في الخطة الوطنية.

وأشار خميس إلى خطورة وجود قوى فردية تناهض وتعوق التغيير، مؤكداً على أن السياحة مكون كبير من مكونات التنمية.

كما لفت إلى ضرورة وجود خطة للتسويق، والالتزام بأعلى مؤشرات العالم بالمقدرة على التسويق السياحي، إضافة إلى تجهيز قانون الاستثمار السياحي، واعتماد خارطة سياحية حقيقية في كل محافظة، وآلية نافذة واحدة لمشاريع استثمارية سياحية.

وفيما يخص المجلس الأعلى للسياحة قال: كان هناك ترام للفشل بين الوزير المختص والمجلس الأعلى للسياحة سابقاً، وهو نتيجة ضعف بعض الوزراء السابقين القائمين على قطاع السياحة ممن لم يمتثلوا رؤية المبادرة الحقيقية لقيادة القطاع السياحي، وإن المجلس الأعلى للسياحة خصص ليكون في خدمة وزارة السياحة وتنفيذ خططها ولكن لم يستثمر ذلك في السابق.

أؤمن بالسياحة قبل الصناعة.. ويشرفنا تقديم خدمة لأي مستثمر  
خميس يدين عهداً جديداً للقطاع السياحي في سورية

## شام القابضة؛ ما سنأه من حرص حكومي يجعلنا أكثر إصراراً على استمرار تنفيذ مشاريعنا

تقديم مزاي وتسهيلات إدارية لمشاريع سياحية قائمة كالموافقة على إضافة طابق أو طابقين لبعض المنشآت السياحية من مستوى ٤ و ٥ نجوم. وأوضح يازجي أنه تم طرح موضوع استراتيجي يتعلق بتغيير الصيغة الاستثمارية لبعض المشاريع السياحية، وذلك على اعتبار أن عقود استثمار BOT تعتبر من العقود المناسبة للمشاريع الصغيرة والمتوسطة إلا أنها لم تعد مناسبة للمشاريع الاستثمارية الكبيرة والنوعية، كاشفاً عن اقتراح صيغة جديدة عبر إقامة شركة مشتركة بين القطاع العام والمستثمر وفق دراسة جدوى اقتصادية وخطوات تنفيذية واضحة كحل مناسب لإعادة إقلاع هذه المشاريع.

من جهتها أعربت شركة شام القابضة وهي أحد أهم المستثمرين عن شكرها وتقديرها الكبيرين لوزير رئيس مجلس الوزراء رئيس المجلس الأعلى للسياحة ولتأييده المباشرة لواقع المشاريع السياحية وحرصه على معالجة منعكسات الأزمة التي يمر بها بلدنا الحبيب وبما يثبت أن سورية كانت ومازالت موطناً لكل مستثمر جاد ضماناته الأولى والأساسية قرار سياسي حكومي حكيماً ولا سيما أن إعادة إطلاق المشاريع السياحية من منطلق شراكة حقيقية بين الحكومة والقطاع الخاص من خلال إيجاد حلول مناسبة بكل مسؤولية وشفافية وفق ما تقتضيه المصلحة الوطنية العليا.

وأضافت شركة شام القابضة المساهمة المنفردة الخاصة: إن ما سنأه خلال اجتماع المجلس الأعلى للسياحة من حرص على القطاع السياحي الهام جداً يجعلنا كما كنا دائماً أكثر إصراراً على ممارسة دورنا الوطني وتنفيذ مشاريعنا الاستثمارية والمباشرة بمشاريع جديدة بالتعاون مع الجهات الحكومية المعنية ممثلة بالسلطة أعضاء المجلس الأعلى للسياحة لإنجاز وإنجاح الفرص الاستثمارية في سورية.



## يازجي لـ«الوطن»: مشاريع سياحية كبيرة بصيغ استثمارية جديدة

هذا وقدم المجلس الأعلى للسياحة مزاي وتسهيلات نوعية للمستثمرين الراغبين في إقامة المشاريع السياحية، ووافق على طلب السياحة بمنحها صلاحيات الإشراف على المشاريع السياحية الاستثمارية التابعة للوزارات وعادتها

وجرد ومسح وتقييم إدارة واستثمار وتشغيل هذه المنشآت، كما منح المجلس عدداً من الشركات الموافقة المشروطة لتقديم المخطط التنفيذي خلال مدة أقصاها ثلاثة أشهر لإنشاء واستثمار مشروع تفريغ في منطقة الحقة لربط بلدة ميسلون بقلعة صلاح الدين، وإنشاء

مشاركة من شركات للتعاقد بالتراضي على مشاريع إستراتيجية ومهمة من ضمنها تفريغ في منطقة الحقة وقرية سياحية في منطقة السمرة يتضمن مشروع إنشاء تفريغ، لافتاً إلى أنه تمت دراسة المسارات بشكل عام وتمت الموافقة المبدئية لتقديم دراسة الجدوى الاقتصادية والخطوات التنفيذية لاصار عرضها على المجلس وإبرام العقود والبدء بالتنفيذ خلال مدة لا تتجاوز ٣ أشهر.

والمحور الثاني في الاجتماع كان حول الكهربائبة والميكانيكية من الرسوم الجمركية وتمماتها بما لا يتجاوز قيمة ٢٠٠ ألف دولار.

وضمن الطروحات التي جاءت من وزارة السياحة أن تكون المطارات والمعابر الحدودية تحت إشراف وزارة السياحة من حيث الشكل البصري لهذه الموانئ والمعابر والخدمات السياحية المقدمة للمسافرين، لأهمية الخدمات المقدمة لما تتركه من انطباع أوي لدى الزائر.

من جانبه وزير السياحة بين لـ«الوطن» أن المجلس الأعلى للسياحة درس طلبات مقدمة من شركات للتعاقد بالتراضي على مشاريع إستراتيجية ومهمة من ضمنها تفريغ في منطقة الحقة وقرية سياحية في منطقة السمرة يتضمن مشروع إنشاء تفريغ، لافتاً إلى أنه تمت دراسة المسارات بشكل عام وتمت الموافقة المبدئية لتقديم دراسة الجدوى الاقتصادية والخطوات التنفيذية لاصار عرضها على المجلس وإبرام العقود والبدء بالتنفيذ خلال مدة لا تتجاوز ٣ أشهر.

والمحور الثاني في الاجتماع كان حول الكهربائبة والميكانيكية من الرسوم الجمركية وتمماتها بما لا يتجاوز قيمة ٢٠٠ ألف دولار.

## الدفع الإلكتروني ضمن خطة عمل الحكومة ولا تراجع عنها

المصرفي في سورية من وضع الضوابط الناظمة لها، إنشاء المحافظ الإلكترونية من المصارف، إدارة هذه المحافظ من شركات الدفع الإلكتروني وفق ضوابط

المصرف المركزي» وفي السياق ذاته أكد حمدان أهمية الدفع الإلكتروني في النظام الضريبي الجديد الذي تعمل وزارة المالية على إعداده حالياً، إذ سيلخظ بشكل أساسي عمليات الدفع الإلكتروني، مبيّناً ما يمكن أن تحققه هذه المنظومة من خدمات أهمها الوصول إلى أرقام العمل الحقيقية للمكلفين ما سيسهم إلى حد كبير في مكافحة

من جهته أشار الظفير إلى الدعم اللا محدود الذي تقدمه وزارته لهذا المشروع، مؤكداً أن الحكومة الإلكترونية قبل الانتهاء من إنمامه وبشكل كامل، متوقفاً أن يتم إنجاز هذه المنظومة خلال الربع الأخير من العام الحالي، مبيّناً أن شركات متخصصة بالدفع الإلكتروني قد أتمت تراخيصها وأن شركات أخرى على وشك الانتهاء من ذلك.

## الوطن

أكد وزير المالية مأمون حمدان ووزير الاتصالات والتقانة علي الظفير دعمهما الكامل لمشروع الدفع الإلكتروني، مبينين أن المشروع يندرج ضمن خطة عمل اعتمدها الحكومة ولا تراجع عنه وأنه يجري التنسيق بين الجهات العامة كافة للضبي قسماً في إنجازها بالسرعة القصوى.

كلام الوزيرين جاء خلال جلسة عمل عقدت في وزارة المالية ضمت أيضاً المعنيين في وزارتي المالية والاتصالات يوم أمس، حيث أستمع الحضور إلى عرض قدمته شركة PANAMAX الهندية المتخصصة في صناعة البرمجيات ومنظومات الدفع الإلكتروني ووكلائها في سورية.

وتضمن العرض وضع الحلول والمقترحات المناسبة لعمليات الدفع الإلكتروني المستقبلية في سورية، حيث اتفق الجميع على أن هذه العملية تحتاج إلى عناصر ثلاثة لإتمامها «انتهاء المصرف المركزي باعتبارها الجهة الناظمة للعمل

## وزير الصناعة لجلس اتحاد غرف الصناعة؛

## لا حلول وسط لاستعادة العمل والإنتاج

## هنا غانم

ناقش اجتماع وزير الصناعة محمد مازن يوسف مع مجلس إدارة اتحاد غرف الصناعة السورية سبل حل العديد من القضايا والمشكلات التي تواجه الصناعة الوطنية، واليات دعوماً وتوفير مستلزمات ومتطلبات عودة المنشآت المتوقفة وزيادة استثمار طاقات المنشآت العاملة بما يسهم في زيادة مساهمة القطاع الصناعي في الاقتصاد الوطني.

وفي تصريح لـ«الوطن» أشار رئيس الاتحاد فارس الشهابي إلى دعوته إلى تشكيل هيئة عليا للاستثمار لحماية المنتج الوطني، ولتوفير المحولات الكهربائية للمنشآت الصناعية وتأكيد ضرورة حل المشكلات التي تعترض الصناعة النسيجية ومنح صناعة الغزول القطنية دعماً حفاظاً على سمعة الصناعة الوطنية وتحسين جودة المنتج من الغزول النسيجية بما يعكس إيجاباً على المستهلك المباشر وتحقيق النمو الاقتصادي والتدقيق في عدد المعامل والمصانع قيد الإقلاع والمعامل والمصانع العاملة.

وأشار موضحاً أن المصدرين يستفيدون من القرار رقم ٤٠٥ الصادر عن وزارة المالية الذي يرض على أن تعاد جزئياً أو كلياً جميع الرسوم والضرائب التي تدفع على مخدلات الإنتاج المستوردة عند إعادة تصديرها بعد إجراء العمليات الصناعية عليها، مشيراً إلى اقتراحات الصناعيين بضرورة إعادة النظر في الأسعار الاسترشادية لأقمشة من خلال رفعها بما ينسجم مع الأسعار العالمية المعمول بها واستثناء البرادي والمفروشات والسائز والمطرزات من التعليمات التنفيذية للرسوم المرسوم لعام ٢٠١٧ وترشيدها لحماية للإنتاج المحلي واستثناء الأقمشة المسفرة والمزوجة والمنسوجة من التعليمات التنفيذية للرسوم المرسوم ١٧٢ حماية للإنتاج المحلي، والتأكيد على الجمارك بتدقيق المسودات كافة من المنتجات النسيجية المسجود استيرادها.

وبدوره نائب رئيس الاتحاد سامر الدبس أكد



## الشهابي يقترح هيئة عليا لحماية المنتج الوطني

منوهاً بالعمل بأسرع وقت ممكن لتنفيذ أحد السيناريوهات المتفق عليها بين الصناعيين ووزارتي الصناعة والاقتصاد بما يخص القطاع النسيجي، مبيّناً أن تخفيض أسعار الغزول القطنية التي قامت بها المؤسسة العامة للصناعات النسيجية هي أول بوادر الاستجابة لمطالب الصناعيين خلال زيارة الوفد الحكومي إلى محافظة حلب على أن تتم دراسة المذكرة المرفوعة من صناعي القطاع النسيجي والعمل على إقرارها وما يساعد هذا القطاع على استثمار ما يمكن من طاقات منشآته.

مشدداً على أنه لا تكون هناك حلول وسط لتنفيذ خطة وزارة الصناعة التي تركز على استعادة العمل والإنتاج في كل المنشآت الصناعية التي يمكنها العمل باعتبار أن عملية الإنتاج هي البداية لتعافي الاقتصاد الوطني.

أهمية توفير الحماية لعدد من منتجات المنشآت الصناعية القادرة على تلبية احتياجات السوق المحلية وتأمين متطلبات عمل المنشآت من المواد الأولية اللازمة كالداهانات.

من جانبه أشار وزير الصناعة إلى أهمية المقترحات المقدمة من اتحاد غرف الصناعة التي تهدف إلى إصلاح الخلل في الإجراءات من بعض الجهات، مؤكداً التكامل والتعاون بين الاتحاد والوزارة من أجل النهوض بالصناعة الوطنية. لافتاً إلى أن وزارة الصناعة ستقدم كل المساعدات لدعم الصناعيين التي تقع ضمن صلاحياتها كما أنها ستسعى للتنسيق عبر الحكومة مع الوزارات والجهات الأخرى من أجل تذليل الصعوبات التي تعترض العمل الصناعي وتقديم التسهيلات والمساعدات الممكنة.

