

«يلا سينما» مشروع مشترك بين مؤسسة السينما ومدارس أبناء وبنات الشهداء

الوطن

يقعد مدير المؤسسة العامة للسينما مراد شاهين، ومدير عام الهيئة العامة لمدارس أبناء وبنات الشهداء السيدة شهيرة فلوح، مؤتمراً صحفياً بحضور عدد من المهتمين بالشأن السينمائي والثقافي والإعلامي في الثانية عشرة من ظهر غد في مقر الهيئة العامة لمدارس أبناء وبنات الشهداء في المزة، للإعلان عن إطلاق مشروع «يلا سينما» السينمائي.

ويقيم المشروع على ثلاث مراحل، تبدأ بعروض سينمائية ذات قيمة ثقافية عالية، إضافة إلى تثقيف سينمائي من خلال المحاضرات، وإنشاء مكتبة سينمائية متكاملة. ويسعى المشروع إلى المساهمة في خلق ثقافة سينمائية وفنون بصرية مبدعة ومستقلة وجريئة ومتفاعلة بمجتمعاتنا ومنفتحة على المجتمعات الأخرى.

كما يطمح إلى بناء وتنمية قدرات الأطفال في هيئة مدارس أبناء وبنات الشهداء وتمكينهم من فهم واستيعاب فن السينما والواقع بشكل أفضل ثم تدريبهم على صناعة تجاربهم السينمائية الأولى، واستخدام السينما للتعبير عن أنفسهم في شتى المواضيع.

«الحلم السوري»

أوبريت غنائي بمشاركة نجوم الدراما

الوطن

يستعد المخرج الشاب فؤاد مختار لعمله الجديد الأوبريت الغنائي الاستعراضي «الحلم السوري» من إنتاج شركة المرصد السوري للإعلام والأعمال والإنتاج الفني.

ويشارك بالعمل نخبة من الفنانين السوريين الكبار منهم دريد لحام وأنطوانيت نجيب وحسام تحسين بيك وعارف الطويل وصباح الجزائري ووفاء موصلي وعبد الهادي الصباغ وناهد الحلبي وسعد مينه وجلال شموط.

وأكد مخرج العمل أن التصوير سيبدأ خلال الأسابيع القادمة والعمل عبارة عن أوبريت غنائي إنساني يشارك به نحو ١٢٠ سورياً من الفنانين والإعلاميين والرياضيين وأطفال من نجوم «ذا فويس كينز»، مشيراً إلى أن الدور الذي يهدف إليه في العمل هو نشر الفنون لكل فئات المجتمع، وإيماناً بأهمية مشاركتهم بأن تكفل لهم حق الاستمتاع بفنون جادة وهادفة.

وبين أن العمل موجه لكل سوري له حلم أن يعم السلام والأمان في سورية وتحديداً للأعمال الإرهابية التي تمارس على سورية، لافتاً إلى أن الحملة الإعلامية والإعلانية ستطلق في شوارع دمشق على مدى ثلاثة أيام ضمن برنامج محدد تم الاتفاق عليه ضمن خطة العمل من اختصاصيين.

الأوبريت الذي كتب نصه ولحنه الفنان رياض مرعشلي، بإشراف عدد من الموسيقيين المميزين يتضمن عدة لوحات غنائية استعراضية راقصة تحاكي تاريخ سورية وما تعرضت له من هجمات عدوانية وكيف قاوم الإنسان السوري كل الغزاة بكل شجاعة وكبرياء من حضارة أوغاريت مروراً بتدمير وصولاً لتاريخ سورية الحديث والواقع الراهن.

شكران مرتجى ضيفت «أولاد الشر»

الوطن



انتهت الممثلة السورية النجمة شكران مرتجى من تصوير مشاهدتها في مسلسل «أولاد الشر»، وخاصة أنها حلت ضيفة شرف فيه ولم تؤد دور البطولة كما اعتدنا عليها.

وتستعد للسفر إلى بيروت خلال هذا الأسبوع للمشاركة في بطولة المسلسل السوري اللبناني المشترك «ميادة وأولادها».

من دفتر الوطن

قلب واحد!

حسن م. يوسف



زَيْنُوا المرجة والمرجة لينا / ونادي يا شيخ رسلان يا جامي البر والشام / أنا من ارتدى الياسمين نثاراً / والغوطة فراشاً / وتحت أقدام قاسيون ولدت وعشت / عشت وأنجبت... / أنا من سلالة الحب والعشق.

من المعروف أن أمراض القلب والأوعية الدموية هي القاتل الأول في جميع أنحاء العالم. إذ يبلغ عدد من يعانون أمراض القلب والأوعية الدموية نحو مئة وأثنى عشر مليون شخص أي ما يعادل ١,٦ بالمئة من سكان كوكب الأرض، كما تبين الدراسات الحديثة أن هناك علاقة وثيقة بين القلق والاكتئاب النفسي وأمراض القلب والأوعية. وقد صرح مدير عام مشفى جراحة القلب الجامعي بدمشق، حسام خضر، مؤخراً «إن الأزمات القلبية أزدادت بمعدل ٥٠ بالمئة نتيجة تداعيات وظروف الحرب في سورية».

ولعلمي بما سبق، سمحت لنفسني أن أقول: إن قلب الكاتب الكبير شمس الدين العجلاني قد ذبح يوم ارتقى ابنه ثائر شهيداً.

في حمص، وقيل وفاته بضعة أشهر، سألت الشاعر الكبير محمود درويش، في آخر لقاء لنا، عن صحته، فأجابني بالفصحى قائلًا بمرح: «إذا بلغت الستين، واستيقظت دون أن يوجع شي»، فهذا يعني أنك قد مت». وبعد ذلك راح الشاعر الكبير يتحدث عن غرابه وفردة ولا معقولة تكوين جسم الإنسان، فالشعر ينمو في كل مكان من جسد الإنسان ما عدا راحتي يديه وباطن قدميه وشفتيه، ويبلغ مجموع الشعر في جسم الإنسان نحو خمسة ملايين شعرة منها مئة ألف شعرة في فروة رأسه فقط! لكنه يملك قلباً واحداً فقط لا غير!

كل إنسان يملك الملايين من الشعرات التي لا تؤثر في حياته. لكنه لا يملك سوى قلب واحد تتوقف حياته بتوقفه! يا له من لغز محير!

«الكاتب الكبير شمس الدين العجلاني، يلحق بفلذة كبدته الشهيد الإعلامي الشجاع ثائر شمس الدين العجلاني. قالوا: السبب نجحة قلبية، والحق أن قلب الكاتب الكبير ذبح يوم ارتقى ابنه ثائر شهيداً. فليكن ذكر الأب وابنه مؤبداً».

ذلك ما كتبه على صفحتي في الفيسبوك عندما صدمني نبأ رحيل الباحث والإعلامي الزميل شمس الدين العجلاني إثر نوبة قلبية حادة على باب الهيئة العامة للإذاعة والتلفزيون بدمشق.

كنت أشتري الخبز الأسمر من فرن الشعلان عندما حملت يده على كتفي لآخر مرة، وما إن التقت عيناي عينيه حتى استيقظت فينا تلك الغصة التي لم تقتر يوماً. غصة استشهاده ولده البكر المراسل الحربي الشجاع البهي، ثائر شمس الدين العجلاني في ٢٧ تموز عام ٢٠١٥.

ألح علي كثيراً أن أذهب معه إلى بيته القريب، إذ شئ أشياء كثيرة يريد قولها لي، اعترفت منه لأنني أوقفت سيارتي في مكان ممنوع، ولم يظلمني إلا بعد أن قطعت له عهداً بأن أتصل به في أول مرة أجي فيها إلى دمشق، غير أن الأقدار شاءت ألا أتسكن من الوفاء بعهدي.

قليلون يعرفون أن الباحث شمس الدين العجلاني بدأ حياته الأدبية كشاعر وقد شجعه الشاعر الكبير محمد الحريري على نشر ديوانه الأول (الجنون)، ونظراً لأن الأدب لا يعيل الأديب في بلادنا وفي كثير من بلدان العالم فقد انتقل شمس الدين للعمل في الصحافة، وقد قيم تجربته هذه بقوله إن الصحافة: «أبعدتني عن الشعر حتى أكلتني». لكن جنوة الشعر لم تنطفئ في قلب العجلاني إذ أطلق قبل عام وبضعة أشهر ديوانه الثاني «تفريده دمشقية من أفيانا». وقد قدم نفسه من خلال إحدى قصائده: «أنا من تعدد بيمياه بردي / وخرج بالعراضة الشامية / أنا من غنى

جديد يانصيب معرض دمشق الدولي

اختر أرقامك لتحقيق أحلامك

جرّب حظك.. ممكن تريح

مبروك لرابحي الإصدار الثالث من خدمة اليانصيب على موبايلك

رقم البطاقة	الجائزة	رقم البطاقة	الجائزة
88763	25.000 ليرة سورية	80631	100.000 ليرة سورية
46108	25.000 ليرة سورية	65487	50.000 ليرة سورية
84316	100.000 ليرة سورية	75995	25.000 ليرة سورية
3690	50.000 ليرة سورية	1195	100.000 ليرة سورية
88853	1.000.000 ليرة سورية	87222	100.000 ليرة سورية
54270	50.000 ليرة سورية	79248	50.000 ليرة سورية
28580	25.000 ليرة سورية	86526	25.000 ليرة سورية
45159	50.000 ليرة سورية	80515	100.000 ليرة سورية
54852	25.000 ليرة سورية	26457	100.000 ليرة سورية
82747	100.000 ليرة سورية	23531	100.000 ليرة سورية
25651	100.000 ليرة سورية		

وما زالت الفرصة أمامك لتحقيق أحلامك.. أرسل رقم حظك المؤلف من خمس خانات لـ 1440 أو اطلب الرمز #144*
كلفة البطاقة 100 ل.س

اليانصيب على موبايلك

