

«رجل الثورة» لنجدة أنزور في آذار المقبل

الوطن



تحت رعاية وزير الثقافة محمد الأحمد، تطلق المؤسسة العامة للسينما، فيلمها الجديد «رجل الثورة» سيناريو حسن م يوسف وإخراج نجدة إسماعيل أنزور في دار الأسد للثقافة والفنون يومي الثامن والتاسع من آذار المقبل. يتحدث الفيلم عن عوالم الصحافة العالمية وكيفية تدخلها في التأثير في الأحداث السورية، من خلال شخصية صحفي اجنبي يدخل سورية ويكون فيها علاقات مختلفة مع جهات مسلحة. الفيلم ناطق باللغة الإنكليزية ويلعب الأدوار الرئيسية فيه كل من سيف سبيعي وميرفا القاضي ورام يوسف وخلدون فاروط.

فصل توءم سيامي

في مشفى تشرين الجامعي

إكالات

نجح فريق طبي في مشفى تشرين الجامعي بفصل توءم سيامي ملتصق من جهة البطن في عمل جراحي هو الأول من نوعه على مستوى سورية. وعن التفاصيل أوضح المشرف على العمل الجراحي اختصاصي الجراحة الدكتور عمار عمران لوكالة «سانا» أن التوءم السيامي ملتصق من جهة البطن وهناك التحام بالأعضاء والكبد وجزء صغير من القفص وتشارك دوراني صغير بالأوعية الدموية.

وأشار إلى أنه ومع تحويل التوءم إلى العناية المشددة بقسم الحواضن اتخذ قرار الفصل حيث أجريت بعض الاستقصاءات الطبية المخبرية والشعاعية كصورة الطبقي المحوري متعدد الشرائح وإعادة التجسيم بتقنية الـ(ثري دي) لتجهز بعدها فرق التخدير والجراحة. وبين أنه تم فك الالتصاق وإجراء فصل للأعضاء والأوعية الدموية بين الطفلين وهما ذكران ثم إعادة خلق الجوف البطني لإعادة الاحشاء إلى داخله. وأكد أن التوءم بصحة مقبولة حيث يبلغ وزن أحدهما ١٨٠٠ غرام والثاني ٢٠٠٠ غرام ويتلقيان حالياً الدعم التنفسي على أجهزة التنفس الصناعي بوحدة العناية المشددة في قسم الحواضن.

وقال إن حالة التوءم السيامي نادرة ونسبتها واحد بالمليون عالمياً ونسبة نجاح الفصل نحو ٢٥ بالمئة وهي تجرى للمرة الأولى في سورية، مشيراً إلى صعوبة تشخيص الالتحام خلال فترة الحمل إلا بإجراء الرنين المغناطيسي في حالة الشك.

هدية تقتل العريس وتجرح العروس

إكالات

قُتل عريس وأصيب عروسته بجروح خطيرة، بسبب انفجار قنبلة كانت في إحدى علب الهدايا التي قدمت لهما بعد الزفاف في ولاية أوديشي الهندية، ووقع الانفجار بعد أيام قليلة من الاحتفال بالزفاف، عندما بدأ الزوجان بفتح علب الهدايا التي قدمها الضيوف.
وتقتل الزوجان إلى المستشفى في حالة خطيرة جداً، وما لبث الزوج أن توفي متأثراً بجراحه، ولا تزال العروس في غرفة العناية المشددة.
وخلال التفجير قتلت جدة الزوج أيضاً، ولا يزال التحقيق مستمراً وتحاول الشرطة تحديد الجاني وتقديمه للعدالة.

اعتقال اميركي

في حقيقته

رأس فتاة

إكالات

اعتقلت الشرطة اليابانية سائحاً أميركياً يدعى يفغيني فاسيليفيتش، عثر بحوزته على رأس سيدة يابانية داخل حقيبة في مسكن استأجره. ووفقاً لما نشرته صحيفة «يابان تايمز»، فإن كاميرات المراقبة، وثقت ظهور المرأة صاحبة الرأس المقطوع آخر مرة وهي تسير في الشارع مع المتهم. كما أفاد أصدقاء الضحية، بأنها أعلمتهم قبل اختفائها بأنها ستذهب للقاء رجل أميركي تعرفت إليه عبر الإنترنت.

كذلك وثقت كاميرات المراقبة حول منزل الرجل، دخول السيدة لمسكنه عدة مرات، قبل أن ترصد خروج الرجل بمفرده وهو يحمل حقيبة كبيرة، تبين أنه أخفى فيها رأس الفتاة، ولم تعثر الشرطة بعد على بقية الجثة.

وفى المتهم البالغ من العمر ٢٦ عاماً، أي صلة له بالجريمة، على الرغم من تأكيد شهود عيان رؤيتهم له وهو يحمل حقيبة كبيرة خارج المبنى الذي كان يقيم فيه، يشبه في أن بها باقي الجسد.

وأوضحت الشرطة اليابانية أن أسرة الفتاة ذات الـ٧٧ عاماً، أبلغت عن فقدانها منذ فترة.

مايا دياب تفاجئ الجمهور بهذا التصريح



إكالات

كشفت المغنية اللبنانية مايا دياب أنها من كارهي صور الـ«سيلفي» عبر موقع «إنستغرام».

وشاركت متابعيها بصورة «سيلفي» وكتبت بتعليقها عليها: «أكره صور السيلفي».

وتحصد دياب خلال الفترة الراهنة نجاح أغنياتها الجديدة «صديقة إلي» التي طرحتها بمناسبة عيد الحب من كلمات والحن فارس اسكندر.

حيل بسيطة لإطالة عمر

شحن بطارية هاتفك

إكالات

نشرت صحيفة «الباس» الإسبانية تقريراً عرضت فيه بعض الحيل التي تمكنك من الحفاظ على شحن بطارية الهاتف لمدة أطول، والتي قد تساعدك على توفير ٣٠ بالمئة إضافية من الشحن.

وقالت الصحيفة إن شاشة الهاتف تعد من أكثر عناصر الهاتف استهلاكاً للطاقة؛ لذلك سيكون من الأفضل خفض إضاءةها يدوياً؛ لأن الوضع التلقائي للإنارة يمكن أن يكون عديم الفائدة، وخاصة في وضع النهار. ويمكن أن نحتاج إلى إنارة عالية فقط عند مشاهدة فيديو أو فيلم.

من جهة أخرى، فإن مسألة خفض إضاءة الشاشة ليست مجرد طريقة للاقتصاد في الطاقة، بل لها تأثير كبير أيضاً على صحة البصر. وبالتالي، يستحسن وضع خلفية داكنة على شاشات الأجهزة الإلكترونية، وتجنب الخلفيات التي تحتوي تأثيرات متحركة.

وأضافت الصحيفة أن إلغاء تفعيل الواي فاي أو البلوتوث أو نظام تحديد المواقع في الهاتف يمكن أن يساعد على توفير مزيد من شحن البطارية. كما أن مجرد الدخول إلى قائمة الإعدادات لإلغاء أو تفعيل هذه الخدمات سيجعل الهاتف يستهلك مزيداً من الطاقة.

وذكرت الصحيفة أنه إذا كنت مسافراً، فلا بأس بوقف خاصية البحث عن شبكات واي فاي عديمة الفائدة.

وغالباً ما تستنزف الخدمات الكثيرة التي تشغل في الخلفية عمر البطارية، لذلك يجب أن يحرص المستخدم على تشغيل الخدمات الضرورية.

كما أن التطبيقات المثبتة على جوالك تمتص الطاقة باستمرار، وتستهلك بيانات الهاتف، ويستحسن إلغاء تفعيل التطبيقات في

الخلفية بطريقة عامة أو فردية. وأوردت الصحيفة أن تجربة التقليل من تشغيل الشاشة يمكن من توفير شحن البطارية. وفي هذا السياق، أثبتت إحدى الدراسات التي أجرتها شركة أوراكل، أن مستعملي الهواتف الجواله يقومون بتشغيل شاشة الهاتف نحو ١٥٠ مرة في اليوم، وخاصة إذا كان الشخص ملزماً بمعرفة الوقت.

وبينت الصحيفة أن إلغاء تفعيل خاصية الاهتزاز يعد من بين الإجراءات التي توصي بها الشركة عملاءه. أما إذا كنت في قضاء جماعي ولا تريد إزعاج الآخرين، فيإمكانك تفعيل الوضع الصامت؛ لأن وضع الاهتزاز يستهلك المزيد من شحن البطارية.

في المقابل، يستحسن تفعيل وضع الطائرة عند الخلود إلى النوم؛ للحفاظ على طاقة البطارية عن طريق إلغاء الاتصال بشبكة الإنترنت وشبكات الهاتف.

وأشارت الصحيفة إلى ضرورة تفعيل وضع الاستهلاك المنخفض؛ بهدف ترشيد استهلاك شحن البطارية وضمان ديمومتها. وفي الختام، أشارت الصحيفة إلى ضرورة إطفاء الهاتف عندما تكون في منطقة ذات إشارة سيئة أو معدومة، لأن هاتفك عند البحث بشكل مستمر عن اتصال سيستهلك مزيداً من طاقة شحن البطارية. إضافة إلى ذلك، هناك بعض التطبيقات التي تسمح للمستخدم بإرسال رسالة أخيرة دون الحاجة إلى شحن الهاتف من جديد.

إكالات

يبدو أن المغنية

الأميركية ماريا

كاري تحضر

لمشروع فني

جديد تتكتم عن

تفاصيله حتى

اللحظة.

وقد نشرت

صورة لها

من استوديو

التسجيل عبر

صفحاتها

الرسمية على

مواقع التواصل

الاجتماعي

مشيرة بتعليقها

عليها إلى أنها

تكتب أغنية

جديدة.

ويعود آخر

ظهور رسمي

لكاري إلى حفل

توزيع جوائز

«غولدن غلوب»

في كانون الثاني

الماضي.

ماريا كاري تحضر لأغنية جديدة



ابتكار عين صناعية تحاكي البشرية

إكالات

نجح باحثون من جامعة هارفارد الأميركية، في ابتكار عين صناعية مرنة يمكن التحكم بها، لضبط درجة ضبابية الصورة والتركيز على الصورة والاستيعفامتيزم وتغيير مجال الرؤية. وقال الآن شي أحد المشاركين في البحث المتعلق بالعين الاصطناعية: «يتضمن هذا البحث نقلة نوعية في مجال تكنولوجيا العضلات الصناعية، حيث تم ابتكار العين من معدن قابل للضغط، بحيث يغير درجة تركيزه على الصورة تماماً ممثلاً بفعل العين البشرية، ما يشكل خطوة مهمة على طريق تصحيح انحرافات الإبصار التي قد تعجز العين البشرية عن القيام به».

ولتصنيع العين الصناعية اختار الباحثون مطاطاً عازلاً ذا سمك رقيق للغاية وشفاف يسمح للضوء بالانتقال عبره مع نسبة تشتت بسيطة، ويسعى الباحثون حالياً إلى مواصلة تحسين الوظائف التي تقوم بها عدسة تلك العين الاصطناعية وتقلق الجهد المطلوب للتحكم بها.

من دفتر الوطن

جلسة طرب!

عصام داري



بعيداً عن السياسة وهمومها، وعن الحرب والسلام، والموت المتنقل والحياة الصاخبة، وبعيداً عن الأحزان التي تليها أفراح، بعيداً عن كل ذلك، وعن «وجع القلب» ودمع العين، دعوني أصطحبكم في رحلة طرب على الورق، أو جلسة طرب تلامس بعض الأغاني ولا تدخل في عمقها.

خطرت لي الفكرة وأنا أستمع لبعض الأغاني، خاصة تلك القصائد التي نظمها شاعرنا الكبير نزار قباني وتحولت إلى أغاني بأصوات مطربين في مصر والعراق وسورية وغيرها.

تصورت نفسي في جلسة من الجلسات التي جمعت شاعرنا الكبير مع بعض المطربين الذين غنوا قصائده، عبد الحليم حافظ أو كاظم الساهر أو نجاة الصغيرة أو أم كلثوم، فوجدت أن حوارات جرت بهدف الوصول

بالأغنية إلى ما يشبه الكمال.

على سبيل المثال، ماذا طلب عبد الحليم من نزار كتعديلات على قصيدة «رسالة من تحت الماء» وهل كانت هذه التعديلات ضرورية كي تنجح

الأغنية؟

تقول القصيدة: «علمني كيف تموت الدمعة في الأحداق علمني كيف يموت

القلب وينتحر الأشواق» لكن نزار استبدل بكلمة القلب الحب، فصارت:

علمني كيف يموت الحب، وإن كان هذا التغيير لم يؤثر في «السرد الغنائي»

لكن التغيير الذي شطب أكثر من «مقطع» من القصيدة يقول: «إن كنت

نبيا خلصني من هذا السحر. من هذا الكفر جبك كالكفر، فطهرني من هذا

الكفر» ومن الواضح لماذا تم شطب هذا الجزء من القصيدة في مجتمعتنا

الشرقي «المحافظ»!

وفي أغنية كاظم الساهر «زبديني عشقاً زبديني» وللشاعر القباني جاء

التغيير لتجاوز كلمات «صادمة» تميز أسلوب نزار، فبدلاً من عبارة

«وجعي يمتد كبقعة زيت من بيروت إلى الصين» صارت الجملة كالآتي:

«وجعي يمتد كسرب حمام من بغداد إلى الصين» فأرضى غرور كاظم

عندما استبدل ببيروت بغداد، وكسر قسوة عبارة «بقعة زيت» بعبارة

رومانسية «سرب حمام».

وفي مطلق الأحوال لم يتغير الذوق العام للقارئ والمستمع، لكن هناك من

يرى أن الإبقاء على النص الأصلي للقصيدة كان سيُعطي الأغنية ألفاً

أكثر، ولو كانت هناك بعض العبارات الصادمة.

وبما أنني وصلت إلى كلمة صادمة، فدعوني أعترف بأن بعض الأصوات

الصادمة، بالمعنى الإيجابي للكلمة، لفتت انتباهي في الآونة الأخيرة،

ومنها ما حملني إلى عالم سحري خيالي، وأعني هنا تحديداً المطربة المتألقة

الواعدة ميس حرب التي سمعتها تغني بعض أغاني فيروز بتقنية صوتية

عالية، بل يمكن اعتبار صوتها من النوع السهل الممتنع، فهي تطربنا ببذل

أقل مجهود، ما يعني أنها قادرة على أخذنا إلى أماكن بعيدة جداً تليق

بوسع مساحة هذا الصوت من القرار إلى الجواب.

وأظن أنها ستدع في أغان خاصة بها إذا توافر لها شعراء وملحنون

وموزعون على مستوى راقٍ، كما توافر لفيروز وأم كلثوم وعبد الحليم

وغيرهم من عظماء الأغنية العربية.

بالمعيار نفسه نطالب بأن تهتم وزارتا الثقافة والإعلام بالأصوات السورية

الشابة بعد أن تمت تصفية الواهب السورية في برنامج أحلى صوت للأطفال

في قناة إم بي سي الملوكية لنظام آل سعود بعد اعتقال صاحب القناة.

أعرف أنني لم ألم بكل جوانب الموضوع فهو طويل ومتعدد الأوجه

ويحتاج إلى مساحة أوسع ووقت أطول، لكن المهم ألا أكون قد أطلت على

أصحاب النفس القصير والأغنية السريعة.

ضرورة غسل

الملابس

الجديدة قبل

ارتداؤها

إكالات

يمكن أن يكون من الصعب مقاومة ارتداء الثياب الجديدة بعد شرائها، ولكن طبيياً في الأمراض الجلدية كشف عن مخاطر هذه العادة.

وقال دونالد بيليسيتو، أستاذ

الأمراض الجلدية في المركز

الطبي لجامعة كولومبيا: إن

ارتداء الملابس الجديدة قبل

غسلها، يمكن أن يؤدي إلى تهيج

الجلد أو الجرب أو القمل أو

الإصابة بالفطريات.

وأوضح بيليسيتو أن الثياب

التي تشتريها من المتجر

معرضة للكثير من التلوث،

نتيجة ارتداؤها وتجربتها من

شخص آخر ربما أراد شراءها

في وقت سابق، ويمكن أن يكون

مصاباً بالجرب أو القمل.

وتقول طبيبة الأمراض

الجلدية، ليندسي برون،

من المركز الطبي في جامعة

كولومبيا، إن غسل الملابس

الجديدة قبل ارتداؤها، أمر بالغ

الأهمية.

ويمكن للمتاجر أن تستضيف

مجموعة متنوعة من المواد

الكيميائية التي يمكن أن تنتقل

إلى بشرتك وتلحق بها الضرر.

وتتضمن المواد الكيميائية

مركب الفورمالدهيد، الشائع

استخدامه في الملابس لمنع

العفن، والحفاظ على الملابس

خالية من التجاعيد. ويمكن أن

تسبب هذه المواد ردود فعل

شديدة، مثل الأكزيما الجلدية.