

روزنامة الوطن

«صخب» عرض تخرج المعهد العالي للفنون المسرحية

يفتح المعهد العالي للفنون المسرحية عند الخامسة من مساء الجمعة المقبل، ٩ آذار، عرضه المسرحي «صخب»، مشروع تخرج الفصل الأول، لدفعة السنة الرابعة / قسم التمثيل، عن نص الإيطالي: كارلو جولوني، بإشراف: عروة العربي، يساعده: يزن الداهاوك. يؤدي العرض «المكون من ٣ فصول، ومدته ١٠٠ دقيقة»، ١١ طالباً: بشار أبو عاصي، جوليت خوري، حسام سلامة، خالد شباط، رسل الحسين، ساندي نحاس، علياء سعيد، غيث بركة، نادر عبد الحي، نور علي، وليم العدون. السينوغرافيا: ولاء طرقي، هاني جبور، الموسيقا: رعد خلف، والمكياج: منور عقاد، الإضاءة: أوس رستم، يساعده: طاهر سلوم، والصوت: رامي الضللي، المتابعة: ل: رئيس قسم التمثيل: د. ميسون علي، والإشراف العام: ل: عميد المعهد العالي للفنون المسرحية جيانا عيد. يستمر عرض «صخب» يومياً حتى الـ ١٢ من الشهر الجاري، على مسرح «فواز الساجر» «الداثري»، في مقر المعهد العالي للفنون المسرحية.

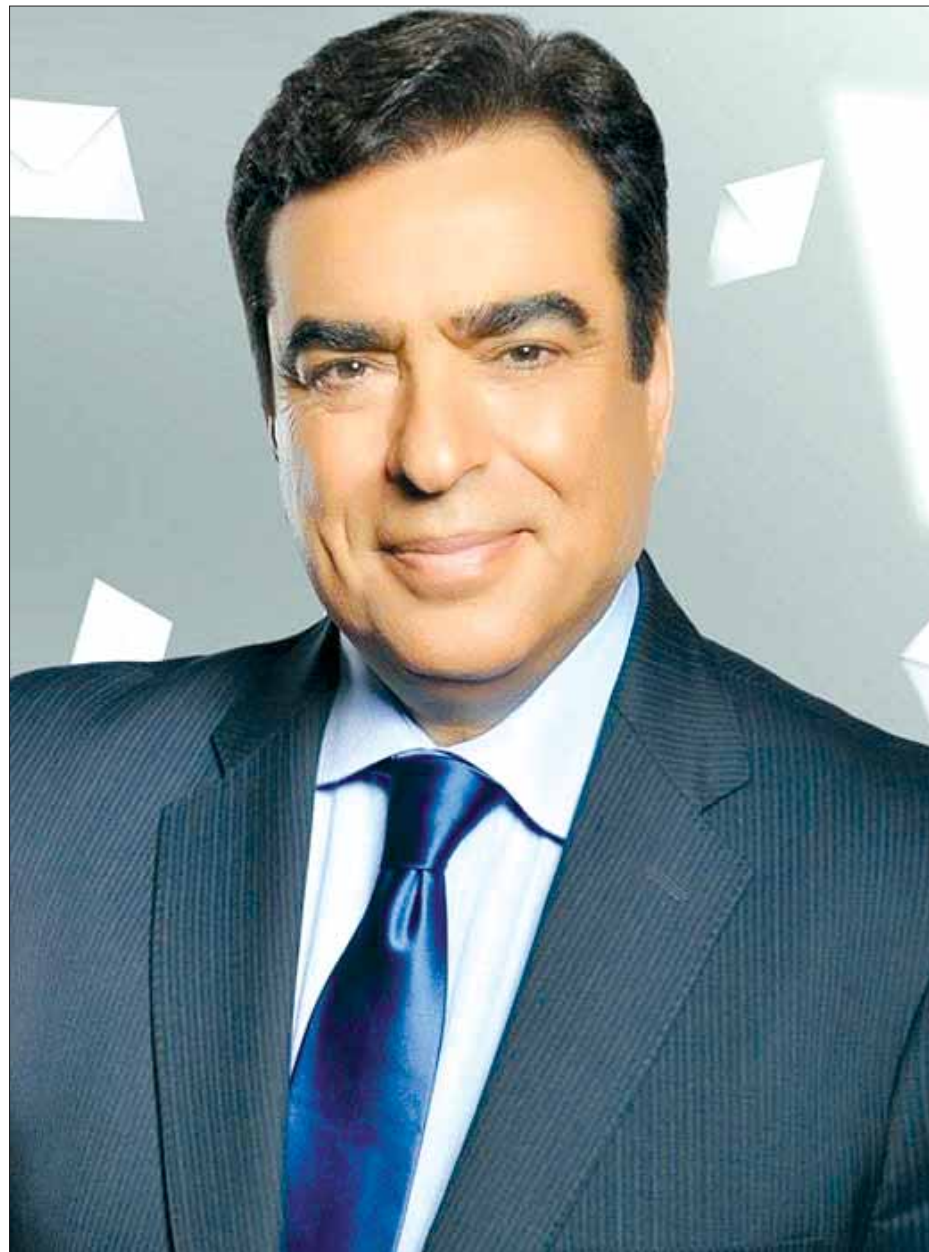
الملتقى الشعري الأول للمقاومة

يقوم اتحاد الكتاب العرب والمجمع العالمي للمقاومة عند الساعة الواحدة اليوم الأربعاء وغداً الخميس الملتقى الشعري الأول للمقاومة تحت شعار «المقاومة هي الدفاع المقدس عن الحق» في قاعة المحاضرات بمقر الاتحاد في دمشق. ويشترك في الملتقى عدد من الشعراء من سورية ودول عربية إضافة إلى إيران.

المعرض الاستعادي لفنانات من سورية

برعاية وزير الثقافة محمد الأحمد، تقيم مديرية الفنون الجميلة المعرض الاستعادي لفنانات من سورية ٢٠١٨. ويضم المعرض لوحات لأربعين فنانة من سورية من مقتنيات وزارة الثقافة، في الثانية عشرة من ظهر اليوم في صالة المعارض في مكتبة الأسد الوطنية بدمشق.

جورج قرداحي يخوض أولى تجاربه الدرامية



وكالات

تعاقد الإعلامي اللبناني جورج قرداحي، على أولى بطولاته كممثل بسلسل «حكم علينا الهوى» المقرر عرضه ضمن سباق دراما رمضان لعام ٢٠١٩. وتدور أحداث العمل حول المشكلات الأسرية من واقع ما يحدث في عدد من البلدان العربية وهو من تأليف الكاتب مصطفى محرم وإنتاج أحمد غيث.

من دفتر الوطن

سورية بعد عشرة أعوام

عبد الفتاح العوض



واحدة من سنن التاريخ وقصص الجغرافيا، ولا يمكن بأي حال من الأحوال تجاوز هذه الحالة في أي منطقة من العالم وفي أي عصر من العصور. سابقاً كانت محركات القوة العربية بيد كل من مصر وسورية والعراق، ثم لأسباب كثيرة ضعف العراق وأصبحت مصر وسورية والسعودية. لكن السعودية لم تستطع أن تكون عاملاً مهماً في القضايا العربية وهي الآن تسير باتجاه عكسي مع المصالح العربية وارتباطها في هذا المجال لا يقبل التشكيك. أما مصر فلديها من الأوجاع والآلام ما يمنعها من التفكير خارج الحدود وهي مكبلة بما يرهقها ويمنعها من ممارسة أدوار عربية مهمة في قادم الأيام. بالنسبة لسورية فإن قدرتها على مواجهة هذا الكم الهائل من العداوات وخروجها من هذه الحرب على قيد الأمل والنصر، فإنها مؤهلة لقيادة الدول العربية باقتدار، ما يمنحها فرصة لترويج أسلوبها ومعتقداتها في العمل السياسي، هذا الأمر يستند إلى مبادئ صادقة وإن باتت «قديمة» وأصل الأشياء أن تكون المبادئ قديمة وراسخة وإلا لم تكن مبادئ. لهذا.. عشر سنوات وأقل، وستكون سورية ليس قلب العروبة النابض بل أيضاً رأس العروبة القائد. وستكون قد داوت أوجاعها ونظفت جروحها وأشرقت من جديد.

أقوال:

القائد هو تاجر الأمل. قم بواجبك وأكثر قليلاً، وسيأتي المستقبل من تلقاء نفسه. إنني أهتم بالمستقبل لأنني سأقضي فيه بقية حياتي.

عادة ما تضع الدول رؤية عامة لنفسها بعد عشرة أو عشرين عاماً.. وقد حاولت عدة جهات في سورية أن ترسم ملامح كثير من السنوات القادمة. أهم شيء لم نخطط له ولم نتوقعه أن تكون سورية في عام ٢٠١٨. وأن إسرائيل عليها سنوات صعبة أعادتها إلى الوراء. ومع أننا نعلم جيداً أننا في منطقة العواصف وأن الأحداث هادرة حولنا، وأن إسرائيل فوهة حقد لا تتوقف، فإن أياً كانت التوقعات لم تكن لتأخذنا إلى سبع سنوات حرب دامية. لكن كل هذا يجب ألا يمنعنا من رسم صورة لسورية بعد الأزمة، هذه الصورة ليست أحادية اللون وليست كتاباً لا يأتيه الباطل أبداً، بل هي سيناريوهات متعددة في أي منها يجب أن تضع مصلحة سورية أولاً. رغم سوء سمعة شعار «أولاً» إلا أنه في النهاية تعتبر المصلحة الوطنية هي أقدس أنواع المصالح وأفضلها وأكثرها إلحاحاً. الآن وفي المستقبل وبموقع سورية «العربي» الخريطة السياسية في المنطقة تحدها قوة النفوذ. الآن ثمة صراع على النفوذ في المنطقة تنقسمه في الأقليم إيران- تركيا- الكيان الصهيوني- العرب، هذا غير دول ما خارج الإقليم وهي كثيرة ومؤثرة، وعلى رأسها الولايات المتحدة والغرب عموماً وكذلك روسيا والصين كقوى كبرى. كل منها لديها ما يكفي من الطامع والمطامح للسيطرة على المنطقة، لكل منها مشروعها الخاص ما عدا الدول العربية فإنها في حالة يرثى لها، وحاصل القوة فيها سلبي على اعتبار أن الصراع بينها يفقدها قيمتها ولوجود معظمها في محاور لصلحة قوى أخرى خارجية فإنها بالحصول تصل إلى اندعام القوة أو حتى القوة السالبة. فكرة أن لكل منها مشروعها الخاص هي

SAMSUNG



Galaxy S9 | S9+

احجز هاتف S9 | S9+ في الفترة ما بين 27 شباط وحتى 22 آذار لتحصل على "TAB E 10" مجاناً

احجزه الآن



T561

* الكمية محدودة

9448
08008000

ALBORAQ
TELECOM

للحجز إلكترونياً: www.samsung.com/levant