الوطن

عينٌ على الوطن...

سورية يومية سياسية مستقلة

الثلاثاء ١٣ آذار ٢٠١٨ | الموافق ٢٥ جمادى الآخرة ١٤٣٩ هـ | العدد ٢٨٥٥ السنة الثانية عشرة | الناشر | الشركة العربية السورية للنشر والتوزيع www.alwatan.sy

Al-Watan | Daily Syrian Independent Political Newspaper | March 13, 2018 | No. 2855 | 12th year

الخميس «مهرجان طرطوس الثقافي»

| الوطن

برعاية وزير الثقافة محمد الأحمد، تقيم مديرية الثقافة في طرطوس«مهرجان طرطوس الثقافي»، يوم الخميس المقبل في الخامسة مساءً، ويستمر المهرجان حتى الثاني والعشرين من الشهر الجاري.

ويتضمن المهرجان تكريم كوكبة من مثقفي طرطوس، وافتتاح متحف طرطوس الجديد، إضافة إلى حفلات فنية ومعارض فن تشكيلي وآثار ومعرض للكتاب وحفلات توقيع كتب وندوات ثقافية وعروض مسرحية وسينمائية وورش عمل للأطفال.

أغلق هاتف والدته ٤٨ عاماً

| وكالات

تسبب طفل صيني في الثانية من عمره، بإقفال هاتف والدته لـ٤٨ عاماً، بعدما أدخل كلمة المرور بشكل خاطئ مرات عديدة.

وبحسب ما نقلت صحيفة «ديلي ميل» البريطانية، فإن السيدة الصينية تركت هاتف «آيفون»، في يد ابنها حتى يشاهد عدداً من الفيديوهات التربوية.

واكتشفت صاحبة الهاتف التي تسكن في شنغهاي، شرقي الصين، أن ابنها أقفل الهاتف لخمسة وعشرين مليون دقيقة، أي قرابة ثمانية وأربعين عاماً.

ويقوم هاتف «آيفون» بتمديد مدة القفل كلما جرى إدخال كلمة مرور خاطئة، ولا يعلم أحد عدد المرات التي حاول فيها الطفل إدخال كلمات مرور عشوائية.

وبوسع السيدة أن تستعيد جهازها، متى شاءت، لكنها تحتاج إلى القيام بعملية لحذف كل ما جرى حفظه في الجهاز، وإعادته إلى «حالة المصنع»، وإلا فإنها مطالبة بالانتظار لنحو نصف قرن، حتى تستعيد صورها، دون خسارة أي شيء.

مطعم يقدم الطعام مجاناً بشرط واحد

| وكالات

قام مطعم يقع في منطقة جينبوتشو في العاصمة اليابانية طوكيو بتقديم عرض مغر لزبائنه، ويتمثل العرض بتناول الطعام مجاناً بشرط واحد.

المطعم المعروف باسم «ميراي شوكودو» قام بالسماح للأشخاص الذين لا يملكون المال بتناول الطعام بشرط العمل في المطعم.

حيث استقبل المطعم ٥٠٠ شخص السبت الماضي للعمل لمرة واحدة فقط مقابل تسوية حساباتهم.

وبحسب قوانين المطعم فإنه يمكن للزبائن إما دفع ثمن طعامهم نقدا أو العمل لمدة ٥٠ دقيقة، حيث يتوزع العمل بين الليل والنهار ففي حال العمل خلال النهار فإنه يجب على الزائرين استلام الطلبات وتنظيف الأطباق، أما ليلاً فسيقومون بغسل الأطباق، بحسب ما نقلت «ديلي ميل» البريطانية.

يذكر أن صاحبة المطعم وهي سيكاي كوباياشي، قد عملت في وقت سابق في مجال البرمجة لتترك عملها وتتفرغ لمشروعها الجديد.

فراس إبراهيم يعود في «رائحة روح»

| الوطن

بعد سنوات من التوقف عن الظهور في الدراما يعود الممثل السوري النجم فراس إبراهيم مجدداً إلى الدراما السورية من خلال دور مميز في مسلسل «رائحة روح». ويعتمد دور إبراهيم على البطولة الجماعية. تفاصيل غيابه وعودته وأنشطته في عدد قادم من «الوطن».

من دفتر الوطن

عشاق الحياة!

عصام داري

مع ولادة كل صباح من رحم الليل والظلمة، ومع بزوغ الشمس وانتشار النور في أرجاء نصف كوكبنا الأرضي، نتمنى إشراقات الروح والنفس لتواكب مسيرة الكون نحو الغد الآتي والذي لا يمكن إلا أن يكون مبهراً وسعيداً ومورقاً كما رسمناه في مخيلتنا وأحلامنا، فنحن وحدنا القادرون على تحويل الأحلام إلى حقائق.

ليست معجزة ولا أحجية عصية على الحل، بل هي إرادة عشاق الحياة ورغبتهم في التنقيب عن السعادة التي يغمرها النور في كهوف الظلام التي تحاول حبسنا وخنق أرواحنا في العتمة.

في هذه الأجواء، وما بين المعجزات والواقع، نحاول زرع ابتسامة على الشفاه التي أغرقها الزمن والغدر في محيط الأحزان، كل ما نطمح إليه هو مداواة القلوب الجريحة والنفوس المتعبة والأرواح الكليلة، وكل أمانينا أن يكون حصاد زرعنا بلسماً يداوي من جراحنا ويعيد الطمأنينة لكل من افتقد الحنان والأمان، ويعاني من ظلم الزمان والإجحاف والنكران.

هي مهمة صعبة في زمن أصبح أرخص شيء فيه هو الإنسان، لكننا نطمع في أن يخفف الكلام من وطأة الأحزان وغدر الخلان، وأن تشفي القصيدة جراحاً غائرة في الروح والنفس، وأن تنعش الموسيقا الإنسان الذي شارفت مراكبه على نهاية السفر.

مع كل إشراقة شمس وولادة يوم جديد يكون قد كتب لنا عمر جديد، فنحن نعود من موت مؤقت اسمه النوم الذي لا يقصر الأعمار ولا يطيلها، تشرق الشمس مبتسمة كما يرسمها الفنانون، وكما نراها نحن، والشمس لا تعرف العبوس، ويولد القمر باسماً أيضاً فابتسموا رجاء، من فضلكم كي نستطيع مواصلة مشوار الحياة.

بسمة الصباح جواز سفر ليوم طويل، فلا تبخلوا على أنفسكم في تمهيد دروب سفركم في هذه الحياة بالابتسام، فالعمر أقصر من أن يضيع في لحظات عبوس، ولا تصرفوا من بنوك أعماركم سنوات في معاشرة ومساكنة الهموم والحزن، اصنعوا الفرح وافتحوا نوافذكم للشمس والنور والضياء والهواء، دعوا نسيمات الصباح تداعب وجناتكم قبل أن تصبح رياحاً عاتية تقتلع كل الآمال واقتراب الآجال.

عندما يبقى في عمرك ثلاثة شوارع وفنجان قهوة وزاوية في مقهى عتيق مكانه خلف الزمن العتيق، وشبه ابتسامة تنتظر الصباح الذي يأتي، أو قد لا يأتي، تكون السفينة وصلت إلى نهاية المشوار، ويكون الركاب في القطار الذي اخترت أرقامه وألوانه وسككه ومحطاته قد بدأ رحلة العودة إلى البداية والنهاية، هنا في نقطة الصفر فقط تستطيع النهايات أن تصطدم بالبدايات وتتكون حكاية شارفت على الرحيل، وعليك أن تلملم أفكارك وتضعها في وصية وترسلها لمن يصارع من أجل رغيف خبز إضافي أو من أجل مليون إضافي، وأنت بلا خبز ولا ملايين لأنك اخترت الحزن الذي أوصى به الرسل والأنبياء.

ليس تشاؤماً ما خط قلمي، بل هو دعوة للحياة والفرح والحب في هذا الزمن الذي يحاولون مصادرة الحب واغتيال المشاعر، فأنا من أنصار بيت الشعر الذي يقول:

غد بظهر الغيب واليوم لي
وكم يخيب الظن في المقبل

لعشاق الحياة فرصة لصنع الفرح لهم ولغيرهم، وفي عالمنا الذي لا يعرف المستحيل.