

في دورة الصداقة الدولية مذاكرة جيدة لمنتخبنا أمام قطر

الوطن

أنهى منتخبنا الوطني الأول مبارياته الأولى بدورة الصداقة الدولية التي يستضيفها العراق على ملعب البصرة بالتعادل مع منتخب قطر بهدفين لثقلهما بعد مباراة ساخنة متفاداة الأداء، قدم فيها منتخبنا أداء مقبولاً عموماً.

وهذا هي المباراة الأولى لمنتخبنا بقيادة مدربه الألماني الجديد ستانغ، وحاولنا قراءة أفكار المدرب الجديد عبر هذه المباراة وأبرز ما وجدناه هو الهدوء ونقل الكرة على الأرض، لكننا بالقليل وجدنا خللاً دفاعياً لم يعمل المدرب على إصلاحه، مع إضاعة الكثير من الفرص سجلت ضد

مجهول. الملاحظة الأهم بالمستوى الذي ظهر به السومة، وقد يكون بسبب الإصابة العائد منها حديثاً، والثانية هيوط مستوى خط الوسط بعد خروج فراس الخطيب أفضل لاعب في المباراة والملاحظة الأهم الأداء التحكيمي الذي لم ينصف منتخبنا، وهذا أمر يجب أن يعتاد عليه لاعبونا.

المدرّب لا يلام في هذه المذاكرة الجيدة لأن معرفته بالللاعبين قصيرة، ولا بد أن تكون المباراة قد فتحت له الكثير من الإشارات الإيجابية والسلبية ليعمل عليها. الشوط الأول من المباراة تميّز منتخبنا ودانت له السيطرة والأفضلية وضاعت من منتخبنا ثلاث فرص ذهبية، فتولى الحارس القطري التصدي لتسديديتي فراس الخطيب والقويتين، بينما أضع المواس فرصة جيدة عندما ذهب كرتة بجوار القائم.

ربع ساعة كانت ساخنة سجل فيها الفريقان أربعة أهداف وأضع فيها منتخبنا أكثر من فرصة للتعزيز، الهدف الأول كان من نصيب عمر السومة الذي استفاد من كرة أخطأ الدفاع القطري بإيادتها للحارس فسجلها بحرفنة بعد أن تجاوز الحارس ٤٨، بعدها تسديدة للسومة بجوار القائم، وكرة مقشرة لم يستفد منها المواس، وتصدى بعدها العمالة في أول اختبار له لتسديدة خطيرة.

هدف التعادل القطري سجله عبد العزيز حاتم مستقيماً من كرة عرضية وسط دفاعنا (الشارد) ٥٨، وأضاف أكرم حسن سفيف هدف التقدم لقطر من كرة بينية بين الدفاع فواجه الحارس وسجل ٧٠.

فرحة القطريين لم تدم أكثر من دقيقتين عندما أدرك زاهر

ميداني المتقدم هدف التعادل بعد جمل كروية جميلة داخل

الربع القطري.

محاولة الفريقين لكسر التعادل بقيت قائمة، لكن المستوى

هبط من الفريقين بشكل عام، ليكون التعادل سيد الأحكام.

الدورة بدأت يوم الأربعاء بمباراة العراق وقطر التي انتهت

قطرية ٣ / ٢ وقادها طاقم تحكيم سوري، ومواجهتنا

القائمة ستكون في السادسة من مساء الثلاثاء على الملعب

نفسه مع المنتخب العراقي.

أفارس النجار

الحديث عن كرة الوحدة هذا الموسم مملوء بالشجون الكثيرة، تبدأ بالتقلبات الفنية التي كلفت الفريق الكثير على صعود البطولة الآسيوية السابقة وانطلاق الدوري ولا تنتهي عند الفشل الآسيوي في هذا الموسم، فالفريق مهدد بالخروج من مولد الدوري والكأس هذا الموسم بل محصراً؛ والأسباب كثيرة ومتعددة.

السبب الرئيس في تراجع كرة الوحدة هذا الموسم يتمثل بالعمل الفني بالدرجة الأولى، فالمدرب السابق حسام السيد ترك الفريق في وقت يصعب فيه البحث عن مدرب يتناسب مع الفريق ولاعبيه، فما كان إلا أن استجارت الإدارة بمدربها السابق وأقت محمد لبتابع المهمة الآسيوية، ثم استعانت بأحمد الشاعر كمدرب جديد للفريق دخل الموسم مباشرة من دون تحضير أو استعداد، تعرف تماماً أن الفريق جاهز، لكن لكل

مدرب أسلوبه وطريقته، على العموم فاز الشاعر ببطولة الكأس على الكرامة ١/٢، ثم خسر مباراته الأوليين أمام الجيش والكرامة بنتيجة ذاتها ٢/٢، مشوار الوحدة بالدوري كان متواكباً مع إمكانياته الكبيرة فتفوق على أغلب الفرق لكنه وقع في المحذور في مباريات عدة جعلته على صف متوازي مع فرقي الجيش والاتحاد، فتعادل مع الاتحاد بهدف قاتل وخسر أمام الطليعة ٣/٢ ثم خسر أمام تشرين ٢/١ وتعادل مع النواعمير ١/١، هذه النتائج القاسمة للظهر قابلتها نتائج مماثلة عند الجيش والاتحاد فبقي الوحدة على المسافة ذاتها مع منافسيه وصارت المباريات القادمة فيصليّة فالخطأ فيها ممنوع وهدر النقاط غير مسموح به لمن أراد الفوز بالدوري

والانقراض بالصدارة.

هذا التوصيف يقوينا إلى المدرب بالذات

الذي عزبنا مطلع الدوري واليوم لا عذر

له، فالمفترض أن يكون قد وصل إلى مرحلة

الانسجام الكامل مع فريقه وأن يكون

قرأاً لفريقه بشكل متميز فعرف التشكيلة

المناسبة للمباراة المناسبة والخطة

المفترضة لكل مباراة قائمة على حدة.

التزييف المؤثر

تعرض الوحدة لتزييف من اللاعبين من

الفرسان الثلاثة والتنافس على صدارة الدوري الممتاز

عقبات متعددة تعترض الوحدة يمكن تجاوزها



من فوز الوحدة على الجيش «ت: طارق السعودي»

مباراة قمة

وتفرقا تريد البحث عن نقاط الأمان كالمجد والوثية وحطين وقرقا تحاول الهروب من الهبوط كالمحافظة والحرفيين، وهاتان المبارتان ستكونان من أصعب المباريات لأنهما في الأسبوعين الأخيرين من الدوري وخصوصاً إذا كان موضوع حسم الهبوط لم ينته بعد، أما إذا كانت مسألة الهبوط قد حسمت قبل هذا الموعد فسفكون هاتان المبارتان من أسهل المباريات.

المباراة الأولى التي سيخوضها الوحدة ستكون مع حطين وهي المباراة المؤجلة من الأسبوع الرابع إياباً وستقام نهاية هذا الشهر، حطين اليوم ليس كالأمس، ورغم أن حالة التفوق بين الفريقين فرضها الوحدة في السنوات الماضية إلا أننا نشعر أن حطين في تحسن مطرد وتعادله مع الاتحاد حبلب يشير إلى هذا التطور رغم الأسلوب الدفاعي القلبي الذي استخدمه حطين للحد من التفوق الاتحادي، الوحدة سيعاني قبل تحقيق الفوز، والوحدة فاز ذهاباً ٢/٤.

وخصوصاً أنها (كما قلنا) سيلعبها كلها على أرضه. ميزان المباريات مباريات فريق الوحدة تصنف تحت مقولة السهل الممتنع، فهو سيقاتل فرقاً تريد إجابات وجودها أمام الكبار كالتليعة والشرطة،

الصعب تعويضه، فحسر في الدفاع عمرو ميداني وهادي المصري، وحسر دينامو الفريق أسامة أومري، وحسر بعده يعقود احتراماً خارجية، وبكل الأحوال فإن خطوط الفريق الخلفية اهتزت لأن عقود الفريق اتجهت نحو المهاجمين أكثر من غيرهم من اللاعبين فاضطر المدرب إلى إشراك بعض المهاجمين بخط الوسط لتغطية الفراغ والنقص الحاصل في هذا الخط، أيضاً لم يجد المدرب اللاعب الذي يعوض غياب الأومري فقد الفريق ورقة مؤثرة في المسابقات المحلية والآسيوية، وجاءت النتائج لتؤكد هذا الخلل بالفريق.

ضغط آسيا

فريق الوحدة يعيش اليوم ضغط البطولة الآسيوية، والمطلوب من الفريق الفوز في مباراته المقبلة على ظفار العماني والفصلي الأردني لترتفع رصيده إلى ١١ نقطة ويدخل قائمة المتحوظ في التأهل، هذا الأمر سيولد ضغطاً كبيراً على الفريق

ويخشى أن يؤثر ذلك في مباريات الفريق في مسابقتي الدوري والكأس، لذلك يجب أن تكون إدارة الفريق واعية وأن تحدد أهدافها حتى لا تخسر البطولات الثلاث دفعة واحدة.

اختراق الحصون الدفاعية التي سيواجهها ليس بمباراة حطين والوثية فقط بل في كل المباريات القادمة، ذهاباً فاز الوحدة بهدف

تقليف.

الأسبوع ٢١ سيقاتل الوحدة فريق الاتحاد

الأسبوع ٢٢ سيواجه الوحدة ضيفه

الطلعية بدمشق والمباراة تأريية يريد

الوحدة رد اعتباره من خسارته ذهاباً وهي

مباراة تكتيكية تحتاج إلى تفوق خططي

بأسلوب اللعب وخصوصاً أن الطليعة

يملك من اللاعبين المهاريين القادرين على

صنع الفارق، والطليعة بطبيعة الحال لن

يلعب مدافعا كغيره من الفرق لأنه يبحث

عن تثبيت موقعه بالمركز الرابع.

الأسبوع ٢٣ مباراة ثقيلة أخرى يواجه

فيها الوحدة جاره الشرطة الذي يريد

الثأر من خسارته الثقيلة ذهاباً بثلاثية

تقليف، الشرطة لا يملك الدفاع القوي لكته

يملك العزيمة لرد الصاع صاعين، إن كان

الشرطة في يومه فحتماً سيزعج الوحدة من

اللقاء.

بعد مباراة الشرطة سيواجه الجار الثاني

المجد في مباراة مماثلة لا اعتقد أنها ستكون

بصعوبة المباريات السابقة رغم أنها تحمل

في طياتها لفة المنافسة الصعبة، في الذهاب

فاز الوحدة ١/٨.

والحرفيين تحمّلان كل الاحتمالات، فقد

لأنهما في الأسبوعين الأخيرين من الدوري

وخصوصاً إذا كان موضوع حسم الهبوط

لم ينته بعد، أما إذا كانت مسألة الهبوط

قد حسمت قبل هذا الموعد فسفكون هاتان

المبارتان من أسهل المباريات.

المباراة الأولى التي سيخوضها الوحدة

ستكون مع حطين وهي المباراة المؤجلة

من الأسبوع الرابع إياباً وستقام نهاية هذا

الشهر، حطين اليوم ليس كالأمس، ورغم أن

حالة التفوق بين الفريقين فرضها الوحدة

في السنوات الماضية إلا أننا نشعر أن

حطين في تحسن مطرد وتعادله مع الاتحاد

حبلب يشير إلى هذا التطور رغم الأسلوب

الدفاعي القلبي الذي استخدمه حطين للحد

من التفوق الاتحادي، الوحدة سيعاني قبل

تحقيق الفوز، والوحدة فاز ذهاباً ٢/٤.

وخصوصاً أنها (كما قلنا) سيلعبها كلها

على أرضه. ميزان المباريات مباريات فريق

الوحدة تصنف تحت مقولة السهل الممتنع،

فهو سيقاتل فرقاً تريد إجابات وجودها أمام

الكبار كالتليعة والشرطة،

الصعب تعويضه، فحسر في الدفاع عمرو

ميداني وهادي المصري، وحسر دينامو

الفريق أسامة أومري، وحسر بعده يعقود

احتراماً خارجية، وبكل الأحوال فإن خطوط

الفريق الخلفية اهتزت لأن عقود الفريق

اتجهت نحو المهاجمين أكثر من غيرهم من

اللاعبين فاضطر المدرب إلى إشراك بعض

المهاجمين بخط الوسط لتغطية الفراغ والنقص

الحاصل في هذا الخط، أيضاً لم يجد المدرب

اللاعب الذي يعوض غياب الأومري فقد الفريق

ورقة مؤثرة في المسابقات المحلية والآسيوية،

وجاءت النتائج لتؤكد هذا الخلل بالفريق.

الصعب تعويضه، فحسر في الدفاع عمرو

ميداني وهادي المصري، وحسر دينامو

الفريق أسامة أومري، وحسر بعده يعقود

احتراماً خارجية، وبكل الأحوال فإن خطوط

الفريق الخلفية اهتزت لأن عقود الفريق

اتجهت نحو المهاجمين أكثر من غيرهم من

اللاعبين فاضطر المدرب إلى إشراك بعض

المهاجمين بخط الوسط لتغطية الفراغ والنقص

الحاصل في هذا الخط، أيضاً لم يجد المدرب

اللاعب الذي يعوض غياب الأومري فقد الفريق

ورقة مؤثرة في المسابقات المحلية والآسيوية،

وجاءت النتائج لتؤكد هذا الخلل بالفريق.

الصعب تعويضه، فحسر في الدفاع عمرو

ميداني وهادي المصري، وحسر دينامو

الفريق أسامة أومري، وحسر بعده يعقود

احتراماً خارجية، وبكل الأحوال فإن خطوط

الفريق الخلفية اهتزت لأن عقود الفريق

اتجهت نحو المهاجمين أكثر من غيرهم من

اللاعبين فاضطر المدرب إلى إشراك بعض

المهاجمين بخط الوسط لتغطية الفراغ والنقص

الحاصل في هذا الخط، أيضاً لم يجد المدرب

اللاعب الذي يعوض غياب الأومري فقد الفريق

ورقة مؤثرة في المسابقات المحلية والآسيوية،

وجاءت النتائج لتؤكد هذا الخلل بالفريق.

الصعب تعويضه، فحسر في الدفاع عمرو

ميداني وهادي المصري، وحسر دينامو

الفريق أسامة أومري، وحسر بعده يعقود

احتراماً خارجية، وبكل الأحوال فإن خطوط

الفريق الخلفية اهتزت لأن عقود الفريق

اتجهت نحو المهاجمين أكثر من غيرهم من

اللاعبين فاضطر المدرب إلى إشراك بعض

المهاجمين بخط الوسط لتغطية الفراغ والنقص

الحاصل في هذا الخط، أيضاً لم يجد المدرب

اللاعب الذي يعوض غياب الأومري فقد الفريق

ورقة مؤثرة في المسابقات المحلية والآسيوية،

وجاءت النتائج لتؤكد هذا الخلل بالفريق.

الصعب تعويضه، فحسر في الدفاع عمرو

ميداني وهادي المصري، وحسر دينامو

الفريق أسامة أومري، وحسر بعده يعقود

احتراماً خارجية، وبكل الأحوال فإن خطوط

الفريق الخلفية اهتزت لأن عقود الفريق

اتجهت نحو المهاجمين أكثر من غيرهم من

اللاعبين فاضطر المدرب إلى إشراك بعض

المهاجمين بخط الوسط لتغطية الفراغ والنقص

الحاصل في هذا الخط، أيضاً لم يجد المدرب

اللاعب الذي يعوض غياب الأومري فقد الفريق

ورقة مؤثرة في المسابقات المحلية والآسيوية،

وجاءت النتائج لتؤكد هذا الخلل بالفريق.

الصعب تعويضه، فحسر في الدفاع عمرو

ميداني وهادي المصري، وحسر دينامو

الفريق أسامة أومري، وحسر بعده يعقود

احتراماً خارجية، وبكل الأحوال فإن خطوط

الفريق الخلفية اهتزت لأن عقود الفريق

اتجهت نحو المهاجمين أكثر من غيرهم من

اللاعبين فاضطر المدرب إلى إشراك بعض

المهاجمين بخط الوسط لتغطية الفراغ والنقص

الحاصل في هذا الخط، أيضاً لم يجد المدرب

اللاعب الذي يعوض غياب الأومري فقد الفريق

ورقة مؤثرة في المسابقات المحلية والآسيوية،

وجاءت النتائج لتؤكد هذا الخلل بالفريق.

الصعب تعويضه، فحسر في الدفاع عمرو

ميداني وهادي المصري، وحسر دينامو

الفريق أسامة أومري، وحسر بعده يعقود

احتراماً خارجية، وبكل الأحوال فإن خطوط

الفريق الخلفية اهتزت لأن عقود الفريق

اتجهت نحو المهاجمين أكثر من غيرهم من

اللاعبين فاضطر المدرب إلى إشراك بعض

المهاجمين بخط الوسط لتغطية الفراغ والنقص

الحاصل في هذا الخط، أيضاً لم يجد المدرب

اللاعب الذي يعوض غياب الأومري فقد الفريق

ورقة مؤثرة في المسابقات المحلية والآسيوية،

وجاءت النتائج لتؤكد هذا الخلل بالفريق.

الصعب تعويضه، فحسر في الدفاع عمرو

ميداني وهادي المصري، وحسر دينامو

الفريق أسامة أومري، وحسر بعده يعقود

احتراماً خارجية، وبكل الأحوال فإن خطوط

الفريق الخلفية اهتزت لأن عقود الفريق

اتجهت نحو المهاجمين أكثر من غيرهم من

اللاعبين فاضطر المدرب إلى إشراك بعض

المهاجمين بخط الوسط لتغطية الفراغ والنقص

الحاصل في هذا الخط، أيضاً لم يجد المدرب

اللاعب الذي يعوض غياب الأومري فقد الفريق

ورقة مؤثرة في المسابقات المحلية والآسيوية،

وجاءت النتائج لتؤكد هذا الخلل بالفريق.

الصعب تعويضه، فحسر في الدفاع عمرو

ميداني وهادي المصري، وحسر دينامو

الفريق أسامة أومري، وحسر بعده يعقود

احتراماً خارجية، وبكل الأحوال فإن خطوط

الفريق الخلفية اهتزت لأن عقود الفريق

اتجهت نحو المهاجمين أكثر من غيرهم من

اللاعبين فاضطر المدرب إلى إشراك بعض

المهاجمين بخط الوسط لتغطية الفراغ والنقص

الحاصل في هذا الخط، أيضاً لم يجد المدرب

اللاعب الذي يعوض غياب الأومري فقد الفريق

ورقة مؤثرة في المسابقات المحلية والآسيوية،

وجاءت النتائج لتؤكد هذا الخلل بالفريق.

الصعب تعويضه، فحسر في الدفاع عمرو

ميداني وهادي المصري، وحسر دينامو

الفريق أسامة أومري، وحسر بعده يعقود

احتراماً خارجية، وبكل الأحوال فإن خطوط

الفريق الخلفية اهتزت لأن عقود الفريق

اتجهت نحو المهاجمين أكثر من غيرهم من

اللاعبين فاضطر المدرب إلى إشراك بعض

المهاجمين بخط الوسط لتغطية الفراغ والنقص

الحاصل في هذا الخط، أيضاً لم يجد المدرب

اللاعب الذي يعوض غياب الأومري فقد الفريق

ورقة مؤثرة في المسابقات المحلية والآسيوية،

وجاءت النتائج لتؤكد هذا الخلل بالفريق.

الصعب تعويضه، فحسر في الدفاع عمرو

ميداني وهادي المصري، وحسر دينامو

الفريق أسامة أومري، وحسر بعده يعقود

احتراماً خارجية، وبكل الأحوال فإن خطوط

الفريق الخلفية اهتزت لأن عقود الفريق

اتجهت نحو المهاجمين أكثر من غيرهم من

اللاعبين فاضطر المدرب إلى إشراك بعض

المهاجمين بخط الوسط لتغطية الفراغ والنقص

الحاصل في هذا الخط، أيضاً لم يجد المدرب

اللاعب الذي يعوض غياب الأومري فقد الفريق

ورقة مؤثرة في المسابقات المحلية والآسيوية،

وجاءت النتائج لتؤكد هذا الخلل بالفريق.

الصعب تعويضه، فحسر في الدفاع عمرو

ميداني وهادي المصري، وحسر دينامو

الفريق أسامة أومري، وحسر بعده يعقود

احتراماً خارجية، وبكل الأحوال فإن خطوط

الفريق الخلفية اهتزت لأن عقود الفريق

اتجهت نحو المهاجمين أكثر من غيرهم من

اللاعبين فاضطر المدرب إلى إشراك بعض

المهاجمين بخط الوسط لتغطية الفراغ والنقص

الحاصل في هذا الخط، أيضاً لم يجد المدرب