

الجيش والوحدة آسيوياً ومحلياً

نخبة أندية الكروية ممثلة بكل من الجيش والوحدة.. ومن خلال نتائج لقاءاتها الخمسة ضمن مجموعتها الإسيوية، فقد للاشت آمالها بالتأهل في مسابقة كأس الاتحاد الآسيوي لكنه القدم هذا العام على الرغم من أنها البطولة القارية الأولى والأهم وهي بطولة أبطال الأندية الآسيوية المختلفة.. حيث لم يستطع الثنائيان هذا العام تحقيق ما كان متوقعاً وتنفساً من أداء متغير وفوز واضح وصريح في جميع مبارياتهما ضمن مجموعتها من كل من الأندية اللبناني والعمانية والعراقية والبحرينية... فالجيش الذي تأهل في لقاءاته الثلاثة المتأهلية له مع كل من الناديين الجريبي والزوراء العراقي والعدم اللبناني فقد تعرض في مرحلة الإياب لخسارة موجحة من نظيريه الذهاب اللبناني باربعية أهداف مقابل هدف واحد. بينما استطاع تحقيق الفوز في مباراته الأخيرة من فريق الناديين المتأهلين في الدور الثالث بنتيجة خمسة أهداف مقابل هدفين وحيد. تم تسجيله في الدقيقة الأخيرة لشوط المباراة الأول. وبذلك له مباراة وحيدة فقط مع فريق نادي الزوراء العراقي الذي يحتل المركز الثاني ضمن مجموعته الآسيوية.

أما فريق نادي الوحدة.. فقد تلاشت آماله وخرج مبكراً من هذه البطولة الآسيوية إثر خسارته أمام الفيصلي الأردني بهدفين دون رد في لقاءاته قبل الأخيرة ضمن مجموعته الآسيوية.. وقد كان بإمكانه التأهل لأدوار متقدمة لو استطاع الفوز في هذه المباراة تجدانياً... وسيشهد منتصف الأسبوع القادم اللقاء الأخير لكلا الناديين الوحدة والجيش في مجموعتهما، حيث سيقابل الجيش نظيره الزوراء العراقي بينما يقابل الوحدة نظيره نادي ظفار العماني.

ويقى في القول: إن نادي الجيش والوحدة ما زال حتى الآن الأبرز على الناطقين المحلي والغربي.. ودورينا الكروي تجدانياً على الرغم من عدم استقرار أداء لاعبيهما بين مباراة وأخرى على الناطقين المحلي والقارني.

شارق بوظو

في ثاني أيام الدرجة الأولى.. الحرية لتضميد الجراح

ديربي ساخن في جبلة والفتوة يبحث عن الأمل



الجريدة ضيف الكسوة والمباراة فيها كلام كثير. أولًا: هي مداواة جراح أحد الفرقين اللذين سقطاً الأسبوع الماضي بالخسار. فالجريدة سقط أمام الساحل بهدفين والكسوة سقط أمام الفتوة بهدف.

ثانية: هي رد لاعتبار الحرية الذي خسر مباراته الذهاب بهدف محمد الحلاق، والغروض أن يتوقف الضيوف على ذلك مما يتيح لهم الفوز في المقابلة المقابلة التي لا يزال النادي يبحث عنها كانت بمزنطة الصعبة لاسم النادي وتأتيه وإنجازاته.

رابعة: هي الفرصة الأخيرة لفريق الحرية التي ضمن كوكبة المتنافسين على التأهل وليري أمله قائمة لأن أي نتيجة غير الفوز تعني خروجه المبكر من المجموعة.

خامساً: هي فرصة الكسوة لإعادة آلقه ومسح الهزائم الأخيرة التي سقطت عن عزيمته والعودة مجدداً إلى لعنة التقى الذي بدأ بالتخمع يخرب منه بصورة زازية وقد حقق بصمة فيه.

السادس: هي فرصة الكسوة للفوز في المقابلة التي شمل اللاعبين وأرضتهم الإدارة فالغروض يكمن من تصفيتهم وإلا فإن الصبف قادرون على تحقيق أكثر من نقطتين إيجابية لهم.

أهداف

سجل في مباريات الدوري ٣٣ هدفاً ويتصدر قائمة الهدفين كل من: محمد كتبش (الفتوة) زين يوسف (الكسوة) نور علوش (الحرية) محمد ولو (الساحل) وكل منهم ثلاثة أهداف وبقيهم على مسلم (جبلة) وسامر تحلوس (الساحل) ولهم هدفان، وهدف ١٧ لاعباً سجل كل منهم هدفاً واحداً.

ترتيب الفريق - أول الإياب

م	الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقطة
١	الساحل	٦	٤	٨	١	١	١٣	١٣
٢	جبلة	٦	٢	٦	١	٣	٩	٩
٣	الفتوة	٦	١	٥	-	٥	٨	٨
٤	الحرية	٦	٢	٢	٢	٥	٥	٥
٥	جرمانا	٦	١	٢	٣	٤	٥	٥
٦	الكسوة	٦	١	١	٤	٤	٤	٤

الساحل يحل بالصدارة

يعزز أمله بالمنافسة ويقربه من المتتصدر، لذلك فإن

حرماناً كان مفاجأة سارة للجميع بنتائج الجولة.

نفسه يريد اعتباره من خسارته ذهاباً بهدف تضييق سجله

هدف الفرق محمد ولو.

عوامل الفوز يمتلكها كل الفرقين من ناحية الجاهزية الفنية والبدنية، ومن الناحية النفسية فإن الساحل

لكله لم يكن كذلك على صعيد أسلوب اللعب

هو وجده في المباراة الماضية كان مثيراً للعجب والاستغراب، وقد يخلف النجف الذي حصل عقوبات

في المقابلة السابقة على ذاته.

وفيروس الكامن الفصل في المباراة، وجبلة يدرك

تماماً أن أي نتيجة غير فوزه قد تقصيه عن المنافسة

سيستحب الآخر وعوده إدراكه إلى دورى الأول، وأما

أثناء تسلبه الكثير من الدعم والتطلع ليواصل مسيرة

المنافسة على أقل تحقق حمل المسؤولية.

في الميزان النقدي فإن الفتوة أفضل ويجدر

الانتقامية وبطشه على أتعاب التأهل نحو الدرجة

والبقاء، وبالأصل يكتفى بالبقاء على مدار الساعة.

عرف كيف يهز شباك مستحقه بكرة قبل بنفي

من نفسه، وإنما الفرق يكتفى قبل بنيل الفوز.

وبالجملة وقياساً على الظروف الأخيرة فإن الفوز

باتنتظر الفتوة ومن الصعب على جمامنا قلب المتعاقل

بنتيجة مباراته.

صعبة للغاية

المباراة الثانية بين جرماناً وضيفه الفتوة ونلت إلى

ملعب المحافظة «لا جمهور» لعقوبة اتحادية بحق

نادي جرماناً وكانت مباراة الذهاب انتهت إلى التعادل

منقولة بث مباشر على شاشة الأولى.

يعزز ملعب جبلة قمة المباريات بين جرمانتها وضيفه

الساحل، جبلة يتطلع إلى مباراته على شعب الملاعب.

قمة المباريات

يشهد ملعب جبلة قمة المباريات بين جرمانتها وبوابة الفوز الذي

نورس النجار

تنطلق اليوم الأربعاء مباريات الجولة الثانية من إياب دوري الدرجة الأولى (الجمع النهائي) وتأخذ المباريات مشاهدة من الإشارة والمنافسة الساخنة وخصوصاً أن مبارياتها ذات ضيافة ولا مجال لتعويض أي هدف في المقابلة.

ويتنافس على بطاقتي التأهل أربعة فرق بعد أن فقد فريقاً أربع نقاط ويبعد مبارياتها بالتأهل الثانية ست نقاط، بينما تتوافق أدائها وتتأخر ترتيبهما، وبات وجدهما مهدداً بالخروج من المجموعة.

يأتي في طيبة الفريق المتأهل أربعة فرق على التأهل الساحل الذي طار في المسابقة ويبعد عن آخر منافسيه بفارق أربع نقاط وإذا جزمتا أن الساحل يات من المتأهلين إلى الدوري الممتاز فإن البطاقة الثانية ستصدر على بطاقتها على التأهل الساحل، وهذا يعني أن مبارياتها ساحة ذاتي الحرية والإدارية والفنية التي تشيد بها ساحة نادي الحرية مسماة فإن المسار على طلاقه من المجموعة، بينما يكتفى المقربون من مبارياتها على طلاقه.

أزمة أخلاقي

التنافس القائم بين الفريق على بطاقتي التأهل والذلة من العصبية بين الفريقين على التأهل الساحل من الناحية النفسية فإن المتأهل يزيد في انتقامته من خسارته ذهاباً بهدف تضييق سجله

هو أمر يجب أن يواجه باشد العقوبات حتى يكون قادر على إعطاءه رياضياً شيئاً على آخر الملاعب والجمهور شغب وخروج عن النص من بعض اللاعبين والجمهور

هو أمر يجب أن يزيد في مهب الريح، لذلك يكتفى بالمنتخب

الفنية والبدنية، ومن الناحية النفسية فإن المتأهل يزيد في انتقامته من خسارته ذهاباً بهدف تضييق سجله

هو أمر يجب أن يواجه باشد العقوبات حتى يكون قادر على إعطاءه رياضياً شيئاً على آخر الملاعب والجمهور شغب وخروج عن النص من بعض اللاعبين والجمهور

هو أمر يجب أن يزيد في مهب الريح، لذلك يكتفى بالمنتخب

الفنية والبدنية، ومن الناحية النفسية فإن المتأهل يزيد في انتقامته من خسارته ذهاباً بهدف تضييق سجله

هو أمر يجب أن يواجه باشد العقوبات حتى يكون قادر على إعطاءه رياضياً شيئاً على آخر الملاعب والجمهور شغب وخروج عن النص من بعض اللاعبين والجمهور

هو أمر يجب أن يزيد في مهب الريح، لذلك يكتفى بالمنتخب

الفنية والبدنية، ومن الناحية النفسية فإن المتأهل يزيد في انتقامته من خسارته ذهاباً بهدف تضييق سجله

هو أمر يجب أن يواجه باشد العقوبات حتى يكون قادر على إعطاءه رياضياً شيئاً على آخر الملاعب والجمهور شغب وخروج عن النص من بعض اللاعبين والجمهور

هو أمر يجب أن يزيد في مهب الريح، لذلك يكتفى بالمنتخب

الفنية والبدنية، ومن الناحية النفسية فإن المتأهل يزيد في انتقامته من خسارته ذهاباً بهدف تضييق سجله

هو أمر يجب أن يواجه باشد العقوبات حتى يكون قادر على إعطاءه رياضياً شيئاً على آخر الملاعب والجمهور شغب وخروج عن النص من بعض اللاعبين والجمهور

هو أمر يجب أن يزيد في مهب الريح، لذلك يكتفى بالمنتخب

الفنية والبدنية، ومن الناحية النفسية فإن المتأهل يزيد في انتقامته من خسارته ذهاباً بهدف تضييق سجله

هو أمر يجب أن يواجه باشد العقوبات حتى يكون قادر على إعطاءه رياضياً شيئاً على آخر الملاعب والجمهور شغب وخروج عن النص من بعض اللاعبين والجمهور

هو أمر يجب أن يزيد في مهب الريح، لذلك يكتفى بالمنتخب

الفنية والبدنية، ومن الناحية النفسية فإن المتأهل يزيد في انتقامته من خسارته ذهاباً بهدف تضييق سجله

هو أمر يجب أن يواجه باشد العقوبات حتى يكون قادر على إعطاءه رياضياً شيئاً على آخر الملاعب والجمهور شغب وخروج عن النص من بعض اللاعبين والجمهور

هو أمر يجب أن يزيد في مهب الريح، لذلك يكتفى بالمنتخب

الفنية والبدنية، ومن الناحية النفسية فإن المتأهل يزيد في انتقامته من خسارته ذهاباً بهدف تضييق سجله

هو أمر يجب أن يواجه باشد العقوبات حتى يكون قادر على إعطاءه رياضياً شيئاً على آخر الملاعب والجمهور شغب وخروج عن النص من بعض اللاعبين والجمهور

هو أمر يجب أن يزيد في مهب الريح، لذلك يكتفى بالمنتخب

الفنية والبدنية، ومن الناحية النفسية فإن المتأهل يزيد في انتقامته من خسارته ذهاباً بهدف تضييق سجله

هو أمر يجب أن يواجه باشد العقوبات حتى يكون قادر على إعطاءه رياضياً شيئاً على آخر الملاعب والجمهور شغب وخروج عن النص من بعض اللاعبين والجمهور

هو أمر يجب أن يزيد في مهب الريح، لذلك يكتفى بالمنتخب

الفنية والبدنية، ومن الناحية النفسية فإن المتأهل يزيد في انتقامته من خسارته ذهاباً بهدف تضييق سجله

هو أمر يجب أن يواجه باشد العقوبات حتى يكون قادر على إعطاءه رياضياً شيئاً على آخر الملاعب والجمهور شغب وخروج عن النص من بعض اللاعبين والجمهور

هو أمر يجب أن يزيد في مهب الريح، لذلك يكتفى بالمنتخب

الفنية والبدنية، ومن الناحية النفسية فإن المتأهل يزيد في انتقامته من خسارته ذهاباً بهدف تضييق سجله

هو أمر يجب أن يواجه باشد العقوبات حتى يكون قادر على إعطاءه رياضياً شيئاً على آخر الملاعب والجمهور شغب وخروج عن النص من بعض اللاعبين والجمهور

هو أمر يجب أن يزيد في مهب الريح، لذلك يكتفى بالمنتخب

الفنية والبدنية، ومن الناحية النفسية فإن المتأهل يزيد في انتقامته من خسارته ذهاباً بهدف تضييق سجله

هو أمر يجب أن يواجه باشد العقوبات حتى يكون قادر على إعطاءه رياضياً شيئاً على آخر الملاعب والجمهور شغب وخروج عن النص من بعض اللاعبين والجمهور

هو أمر يجب أن يزيد في مهب الريح، لذلك يكتفى بالمنتخب

الفنية والبدنية، ومن الناحية النفسية فإن المتأهل يزيد في انتقامته من خسارته ذهاباً بهدف تضييق سجله

هو أمر يجب أن يواجه باشد العقوبات حتى يكون قادر على إعطاءه رياضياً شيئاً على آخر الملاعب والجمهور شغب وخروج عن النص من بعض اللاعبين والجمهور

هو أمر يجب أن يزيد في مهب الريح، لذلك يكتفى بالمنتخب

الفنية والبدنية، ومن الناحية النفسية فإن المتأهل يزيد في انتقامته من خسارته ذهاباً بهدف تضييق سجله

هو أمر يجب أن يواجه باشد العقوبات حتى يكون قادر على إعطاءه رياضياً شيئاً على آخر الملاعب والجمهور شغب وخروج عن النص من بعض اللاعبين والجمهور

هو أمر يجب أن يزيد في مهب الريح، لذلك يكتفى بالمنتخب

الفنية والبدنية، ومن الناحية النفسية فإن المتأهل يزيد في انتقامته من خسارته ذهاباً بهدف تضييق سجله

هو أمر يجب أن يواجه باشد العقوبات حتى يكون قادر على إعطاءه رياضياً شيئاً على آخر الملاعب والجمهور شغب وخروج عن النص من بعض اللاعبين والجمهور

هو أمر يجب أن يزيد في مهب الريح، لذلك يكتفى بالمنتخب

الفنية والبدنية، ومن الناحية النفسية فإن المتأهل يزيد في انتقامته من خسارته ذهاباً بهدف تضييق سجله

هو أمر يجب أن يواجه باشد العقوبات حتى يكون قادر على إعطاءه رياضياً شيئاً على آخر الملاعب والجمهور شغ