

تعادل خشن بين الجهاد والمحافظة

انتهى لقاء الذهاب من دور الـ١٦ بين المحافظة والجهاد إلى التعادل بهدفين مثلهما. الشوط الأول كان متكافئاً بين الفريقين، بينما كان الشوط الثاني لأهلاً وخشناً حفل بأربعة أهداف وركلة جزاء وثلاث بطاقات حمراء والعديد من البطاقات الصفراء.

تقدم الجهاد بهدف عبد العزيز أوصمان في الدقيقة ٥٥، ثم عادله المحافظة بهدف حسام السمان من جزاء في الدقيقة ٦٢. عاد الجهاد ليتقدم ثانية عبر الأوصمان بنفسه في الدقيقة ٧٧، وقبل أن تلتظظ المباراة أنفاً سيما وسيم بوارشي التعادل للمحافظة في الدقيقة ٨٧. ليطرده بعدها الحكم حسام سمان من المحافظة وعبد العزيز أوصمان من الجهاد، ومع الدقيقة الأخيرة كان لاعب الجهاد ماهر الصالح الضاهر على موعد مع البطاقة الحمراء الثالثة، وتقام مباراة الإياب يوم الأربعاء على ملعب الجلاء.

الثغلة وصلح لنهائيات الكرة الثالثة

عبد السلام الجبابي

تأهل فريقا الثغلة وصلح إلى نهائيات الكرة الثالثة المؤهلة لدوري الدرجة الثانية (ممثلين محافظة السويداء) بعد مشوار طويل لعب خلاله كل فريق ٩ مباريات منها ٦ في الدور الأول من مرحلتين ٣ في الدور الثاني من مرحلة واحدة، وقد وقع الفريقان في المجموعة الثانية بالدور الأول وجاء أولاً تلاه الثغلة بفارق نقطة وتنادلوا المواقع في الدور الثاني ليتأهلا للنهائيات.

الثغلة: في الدور الأول فاز ٤ مرات على العمال ٣/صفر و٢/صفر وعلى الفريق ٢/٤ و ٢/٤/صفر وتعادل مع صلح ٢/٢ وخسر صفر/١ وجمع ١٣ نقطة وتأهل كثاني المجموعة. وفي الدور الثاني تعادل مع لاهثة ٣/٣ وفاز على صلح ١/٢ وعلى الرحا ٢/صفر وجمع ٧ نقاط في الصدارة.

صلح: في الدور الأول فاز ٤ مرات وتعادل مرتين وتصدر المجموعة من دون خسارة حيث فاز على العمال ٣/صفر وتعادل معه ١/١ وفاز على الثغلة ١/١ صفر وتعادل معه ٢/٢ وفاز على الفريق ٢/٥ و ١/٣ وجمع ١٤ نقطة وتأهل كطل للمجموعة. وفي الدور الثاني تغلب على الرحا ١/صفر وعلى لاهثة ١/٢ وخسر أمام الثغلة ٢/١.

طاولة الشهيد العمالية

اختتمت بالتعاون مع اللجنة الفنية لكرة الطاولة في السويداء بطولة كأس الشهيد للجمعيات العمالية بمشاركة عشرات اللاعبين من مختلف النقابات والمديريات، وفاز بالمرکز الأول اللاعب وليد كشور- من نقابة الصحة، وجاء ثانياً كمال حسان- من نقابة الطباعة والإعلام، وحل ثالثاً أحمد الصالح- من نقابة التنمية الزراعية، أشرف على البطولة التثقيبية اللجنة الفنية لكرة الطاولة في المحافظة ممثلة بالكاتب المدرب القدير بسام رضوان ونيس اللجنة الفنية بالتعاون مع عضو مجلس إدارة النادي العمالي وسام بواردة التي أعرب عن شكره لمن شارك بهذه البطولة الرائعة واستوى الطيب وكذلك شكر اللجنة الفنية على الدور الإيجابي في الاستضافة والإشراف والتحكيم.

أضواء على دوري الدرجة الأولى... خيبة أمل للفتوة والحرية

هل استحق الساحل وجبله التأهل للدوري الممتاز؟



من مباراة الفتوة وجبله (ت: طارق السعدوني)

منذ الآن باختبار طاقمها الفني على أن يجلس البقية على المدرجات.

في الدور التمهيدي تصدر الفتوة المجموعة الرابطة متقدماً على الكسوة الوصيف، ففاز على شهبأ ١/١ صفر و٥/صفر، وعلى جرمانا ١/صفر وخسر ٢/١ وفاز على العربي ٢/صفر و٣/صفر وعلى البريقة ١/٣ و١/٢ وعلى النضال ٢/صفر و٣/١ وعلى الكسوة ١/١ صفر وتعادل معه ١/١.

وفي التجمع النهائي أنهى الذهاب بخمسة تعادلات وحاول في الإياب أن يلحق الركب لكن فاته القطار، وتعادل مع الكسوة ٢/٢ وفاز ١/١ صفر، وتعادل مع جرمانا صفر/صفر وفاز ٣/٣ صفر، وتعادل مع الساحل مرتين ١/١، وتعادل مع جبله ١/١ وخسر ١/٢/صفر وتعادل مع الحرية ١/١ وفاز ١/٢.

في المحصلة العامة لعب الفتوة هذا الموسم ٢٢ مباراة فاز في ١٣ وتعادل في ٧ وخسر مباراتين له ٣٧ هدفاً وعليه ١٤ هدفاً، وأبرز لاعبيه: محمد كنعين وحارث النيافي وصبحي تحسين ومحمد مزراح وأحمد محيا.

الصيف صعبت اللين

الحرية خرج من المولد بلا حمص وكان أضعف الفرق المتنافسة على التأهل، ظروف الحرية كانت سييرة، فالإدارة فرطت بخيرة لاعبيها إلى الأندية الأخرى كالبحر والاتحاد والحرفيين، وتنازعت فيما بينها بخلافات لم تنته حتى الآن وكادت النتيجة كما ترون، فخلافات انعكست سوءاً على الفريق وخصوصاً مع التزيف المالي الذي عانى منه النادي، ولن تستقيم أمور كرة القدم في النادي حتى إنهاء الخلافات الإدارية والمالية والاستثمارية.

الحرية تصدر مجموعته الثانية في الدور التمهيدي ففاز على عفرين ١/صفر و٦/صفر وعلى عمال حلب ٢/صفر و١/صفر، وفي التجمع النهائي فاز على الساحل ١/صفر وخسر صفر/٢ وخسر أمام الكسوة ١/صفر وفاز ١/٢، وتعادل مع جبله ١/١ وخسر صفر/٤، وفاز على جرمانا ٢/صفر و٣/صفر، وتعادل مع الفتوة ١/١ وخسر ٢/١.

في المحصلة العامة لعب الفتوة هذا الموسم ١٤ مباراة فاز في ٨ وتعادل في مباراتين وخسر أربع مباريات، له ٢١ هدفاً وعليه ١٢ هدفاً، وأبرز لاعبيه: نور علوش ونور سرور وعلي زكري وتيلا شن ومصطفى نتان ومحمد كيالي ومحمود عياش.

محمد ثقافة ومحمد لولو وصبحي عقول وسامر نحلوس وسليمان إبراهيم وعبد الحكيم يوسف وعلي سعيد وعلي حسن وجعفر ديبو ويوسف فياض.

جبله وصيف

عاد جبله إلى مكانه الطبيعي في الدوري الممتاز بعد موسم واحد أمضاه في الدرجة الأولى، واستعد الفريق للدور التمهيدي كما يجب، لكنه بعد تعادلي الافتتاح مع مصفاة بانياس ١/١ ومع الساحل صفر/صفر استجد الفريق بالمدرّب عمار الشمالي خشيعة وقوع ما لا يحمد عقباه، فسار الفريق بخطا متصاعدة نحو الصدارة وانتزع بطاقة التأهل عن المجموعة الثالثة بلا خسارة كما وصيفه الساحل.

فاز على السلمية مرتين ٧/صفر و٨/صفر، وعلى قححاته ٣/صفر و٢/٥ وتعادل مرتين مع الساحل بلا أهداف، كما تعادل مع مصفاة بانياس ١/١ وفاز عليه إياباً ٤/صفر.

في التجمع النهائي فاز على جرمانا ١/٢ وتعادل معه بلا أهداف في مباراة الإياب التي هُزئت بشغب كبير من جمهور جرمانا، وخسر مع الساحل ذهاباً صفر/١

ولات ساعة مندوم

الفتوة جاء ثالث التجمع النهائي، وأضاع التأهل في المباراة الحاسمة أمام جبله بالخسارة في دمشق بهدف نظيف، والخسارة هذه هدت ظهر الفريق الذي اجتهد وكان من المنافسين لكن أخطاء فنية حجتت عن الطباخين فنعهد للمدربون في هذا الدوري وقد بلغوا أربعة وكثر المستشارون فكانت النتيجة الخروج من المنافسة بامتياز، وانطلق على الفتوة مقولة (ومن الحب ما قتل) لذلك على إدارة النادي أن تحترم أمرها

خروج تشرين لد «الوطن»؛

ترتيب تشرين لا يتناسب مع ما قدمه



اللاذقية- الوطن

أكد محمود خوج لاعب تشرين أن ترتيب فريقه وحوله بالمرکز الرابع لا يتناسب مع ما قدمه الفريق هذا الموسم وأضاف في لقاء خص به «الوطن»: قدم فريقنا مباريات متميزة وكان منافساً قوياً ولا أبلغ إن قلت إننا كنا نستحق اللقب بشهادة المتابعين.

وأرجع الخدوج حلول تشرين بالمرکز الرابع إلى تأثير الفريق سلباً بالشاكل الإدارية التي عصفت بالنادي عقب انطلاق الذهاب وكان الفريق قد حقق عدة انتصارات وضعته بالصدارة وما نتج عنها من تغيير للأجهزة الفنية وتأثر عطاء اللاعبين سلباً وهو ما انعكس على النتائج.

إخفاق البحارة

حول إخفاق البحارة الذي أثر في ضياع اللقب قال الخدوج: أخفق فريقنا عندما تعرض للخسارة بلعبه وبين جمهوره وأضعنا تقاطاً ثمينة بلعبنا أمام الحرفيين والكرامة والمجد وجاءت خسارة النواعم قانونياً بالإياب لتزيد الطين بلة ولو جمعنا نقاطها في ٢١ نقطة مؤثرة كما أنها انعكست سلباً على اللاعبين خصوصاً والفريق بشكل عام.

صدمة إيجابية.. لكن

أكد صانع ألعاب تشرين محمود خدوج أن عودته للفريق مع زميله محمد رمور وأحمد بيريش شكلت صدمة إيجابية للفريق وانعكست إيجابياً بأرض الملعب خاصة مع استغلال المدرب ماهر قاسم لإمكانيات اللاعبين واللعب بتكتيك معين وفق رؤيته بإمكانيات ومقدرات كل لاعب بشكل فردي وما يمكن أن تصنفه باللعب الجماعي وهذا كله ترجع على أرض الواقع بتحقيق نتائج إيجابية أعادت سيمة بحارتنا لتخرج بثقة نحو شاطئ الكاس وعقبها سابقوم بتقييم النقاط التي تزيهاً فريقنا كانت كفيلة بضياع اللقب. أكد الخدوج أن تشكيله تشرين متميزة والفريق يؤدي بشكل جيد ولا ينقصه شيء للفتوى باللعب لكن كما قلت فإن المشاكل الإدارية وتوبايعا بتغيير المديرين أثرت سلباً وعليه لا بد أن يكون اللاعبين بعديين عن أي مشاكل مهما كانت.

أبناء النادي

قال الخدوج إن تشرين قادر على فعل الكثير وسيكون له شأن بالمواسم القادمة وهو بمنزلة بلاعبين من أبناء النادي الذين سيشكلون قوة ضاربة بكل معنى

مهتد الحسني

خرجت سللة رجال نادي الثورة من مسابقتي الدوري والكأس خالية الوقاض، ومن دون أي نتائج إيجابية تذكر، فالفريق لم يتمكن من ترك بصمة من حيث الأداء الذي بدأ متفاوتاً من مباراة لأخرى، ولا من حيث النتائج الرقمية، حيث مني بخسارات غير متوقعة، فلم يكن أشد المتشائمين بسلة رجال نادي الثورة يتوقع لها أن تصل لهذه المرحلة التي لا تسر صديقاً ولا عدواً، فيعد أن كان النادي مدرسة، ومفرخة للمواهب، وأهم معقل من معاقل كرة السللة السورية، وأكبر رافد للمنتخبات الوطنية بجميع الفئات

بحسب له ألف حساب حتى أمام الفرق الكبيرة، تحول إلى قط أليف تستبج سلته أصغر الفرق، وبات أعلى درجات طموحه الفوز على فرق كانت تحلم باللب مع في الماضي القريب، وبما أن لكل شيء أسبابه، فإن تفاوت مستوى سللة رجال نادي الثورة له أسبابه التي ساهمت بشكل أو بآخر في تراجع مستوى ونتاجت فريق الرجال بالتحديد عن المواسم السابقة.

هجرة وإصابات

شارك الفريق هذا الموسم بتشكيلة أغليبتها من اللاعبين الشباب، بعد هجرة عدد كبير من لاعبيه في السنوات الأخيرة، ولعب الفريق بمجموعة من الشباب الذين تنقصهم الخبرة في التعامل مع مباريات قوية وحساسة، فحضر جهود لاعبين مميزين كونه يعول عليهم الجهاز الفني، إضافة لخسارته أكثر من لاعب نظراً لانتقالهم لأندية أخرى بالعاصمة في المواسم السابقة، لذلك وجدت الإدارة ضرورة تدعيم صفوف الفريق بلاعبين جديين، ورغم محاولاتها في هذا الاتجاه غير أنها لم تنجح في التعاقد سوى مع لاعب سللة النصر محمد ضيا، الذي لم يكتب له النجاح مع الفريق، بعدما لحقت به لعنة الإصابات، وبات بحاجة لعمل جراحي سيبيعه عن الملاعب لفترة طويلة.

الخدوج بسطور

محمود خدوج مواليد ١٩٨٧، يلعب بعدة مراكز ومنها الارتكاز وصانع ألعاب لعب محلياً لكل من تشرين والشرطة والوحدة والاتحاد وعربياً شارك مع نفض الوسط العراقي وكربلاء ويحزن الخدوج بأنه لعب لكل المنتخب الوطنية بمختلف الفئات.

عروض وتأن

لم يخف الخدوج تلقيه عدة عروض احترافية محلية وخارجية وقال: الحمد لله ما قدمته هذا الموسم سواء مع نفض الوسط بالعراق أم مع تشرين دفع بكثير من الأندية للتواصل معي وتقديم عروض جيدة لكنني لم أبحث بأي منها لأنني مرتبط بقدم مع النادي ولن أدخل بأي نقاش حتى نهاية الموسم الكروي وما زال لدينا مشاركة بالكاس وعقبها سابقوم بتقييم للعروض بشكل متأن واختيار الأنسب في وبالتالي تشرين مكانة في هذه الاختيارات لأنه بيتي.

الدوري طوابيق

وافق الخدوج مع القول إن دورينا لهذا الموسم انقسم لعدة طوابيق وقال لم يكن الدوري من طابقين بل من ثلاثة طوابيق ويدا ذلك واضحاً وأول خمسة أسابيع أعطت صورة مبدئية للفرق التي ستنافس على اللقب. وضع الطابق الأول فرق تشرين والشهب والاتحاد والوحدة فيما ضم الطابق الثاني فرق الشرطة والطبعية والنواعير والكرامة والثبة وما تبقى من

سللة رجال نادي الثورة

ماض مشرق وحاضر متواضع وتفأول بالمستقبل



غياب

يعاني النادي غياب الصاللة التدريبية الخاصة به، وغياب منشأته التي داعبت أحلامه منذ سنوات طويلة مضت، حيث باتت ضريباً من الخيال، وكان الأنظمة والقوانين المعمول بها في المنظمة الرياضية لا تهتم بهذا النادي من قريب ولا من بعيد، حتى باتت ريشة في مهب الريح تتقاذفها الأنواء من كل حذب وصبوب، لذلك ما المناع من إعادة دراسة تأهيل منشأة النادي الواجعة على أطراف مدينة دمشق، والعمل على تشييدها بغية استفادة النادي منها بعيداً عن الجرعات التدريبية التي بات يحلم بها والتي لا توازي طموح فرقه.

خطة لا بد منها

على ضوء هذا الواقع وجدت الإدارة أنه من الضروري العودة لنقطة الصفر، والعمل على إعادة بناء فريق الرجال على أسس سليمة، وارتأت الإدارة الاعتماد على جيل جديد من اللاعبين الشباب، ومنحهم الفرصة لإثبات وجودهم، واكتسابهم الخبرة الكافية بالتعامل مع المباريات الكبيرة، والحساسة بدوري الرجال، ورغم ذلك بعيداً عن سوء النتائج الرقمية للفريق، غير أن خططهم لم يكن سيتأ لدولة كبيرة، ولو توافرت الخبرة لدى اللاعبين لكادت نتائجهم أفضل بكثير.

التقواعد بخير

يعد نادي الثورة الوحيد بين أندية العاصمة الذي يعمل على قواعده بشكل صحيح، فجميع فرقه تضم لاعبين متميزين، وسيكون لهم مستقبل سلوي مشرق لا محالة نظراً للدعم الكبير الذي توليه الإدارة لهذه الفرق، نظراً لإيمانها الصحيح بمستقبل اللعبة الذي تتطلع إليه، لذلك فريق رجال الثورة سيكون على موعد مع جيل سلوي واعد في الموسم المقبل، وسيثبت النادي للجميع صحة خطواته العملية بأن أسهل طريق لبناء كرة سللة سليمة هو العودة للعمل بفرق القواعد.

وداعية بوفنون

خاض الحارسة الإيطالي بوفنون مباراته الأخيرة بقميص يوفنتوس خلال الفوز على كليفو فيرونا بهدفين مقابل هدف في ختام الدوري الإيطالي يوم السبت وهي المباراة رقم ٥٠٩ للحارس العملاق بقميص اليانكوتيري وهو الذي خاض من قبل ١٦٨ مباراة بقميص بارما.

بوفنون حقق ١١ لقباً في الدوري صدر منها اثنا عشر كما حقق لقب الكأس أربع مرات والسيورب خمس مرات وكل ذلك بقميص اليوفي، وسبق له أن فاز بالكأس والسيورب المحلية واليوروبا ليغ مرة مع بارما، غير أن اللقب الأهم في مسيرته نتويجه بلقب كأس العالم في ألمانيا ٢٠٠٦ وكان بدوره محورياً، غير أن الغصة التي أمدت قلبه عدم نتويجه بأهم مسابقة على صعيد الأندية في العالم الشامبيونزليغ.

مذاكرة ملكية

أنهى ريال مدريد مبارياته في الدوري الإسباني بالتعادل مع مضيفة فياريال بهدفين مثلهما طمأناً إلى الشوط الأول أنهاه الملكي متقدماً بهدف غاريتو بل وكريستيانو رونالدو ولكن النادي المضيف أدرك التعادل في الدقائق العشر من الأخيرة مسجلاً هدفين بيشاك الحارسة يرياد.

الريال أنهى الموسم ثالثاً بثلاثة نقاط جمعها من ٢٢ فوزاً وعشرة تعادلات وست هزائم والأهداف ٤٤/٩٤ ليتفرد الملكي لنهائيات الشامبيونزليغ بمواجهة ليفربول يوم السبت المقبل في العاصمة الأوكرائية كييف وكل منهما يعني النفس باللقب إنقاذاً للموسم، وما هو مهم أن المدرب زين الدين زيدان لمطأن على جاهزية اللون كريستيانو قبل النهائي المرتقب الذي يعد إعادة لنهائيات الشهر بينهما عام ١٩٨١.

نتويج تشيلسي

حسم تشيلسي المباراة النهائية لكأس الاتحاد الإنكليزي بفوزه على مانشستر يونايتد بهدف مقابل لا شيء سجله الدولي البلجيكي هازارد من ركلة جزاء في الدقيقة الثانية والعشرين، وبذلك يتفد البلوز موسمهم بقلب الكأس خلافاً لليوناييت الذي خرج خالي الألقاب في ثلاثة من المواسم الخمسة الأخيرة بعد رحيل السير فيرغسون.

اللقب هو الثامن لتشيلسي كالثالث أكثر المتوجين بعد أرسنال واليوناييت وبصحة جازره توتنهام مقابل سبعة ألقاب لليفربول، وأخفق اليوناييت في معادلة أرسنال زعيم المسابقة بثلاثة عشر لقباً. المباراة عرفت جدلاً كيميائياً في أكثر من لحظة وقادها الدولي مايكل أوليفر الذي سيل مداد كثير حوله على خلفية ركلة الجزاء التي احتسبها للريال أمام اليوفي في ربع نهائي الشامبيونزليغ.

مفاجأة فرانكفورث

قلب نادي فرانكفورث التوقعات فافتاح حلم بايرن ميونيخ الذي كان صاححاً لتيبل الثلاثة عندما هزمه بثلاثة أهداف للهد في نهايت كأس ألمانيا يوم السبت وكان رجل المباراة ريببشت الذي سجل هدفين في الدقيقتين ١١ و٨٢ وبينهما سجل ليفاندوفسكي هدف البائرين في الدقيقة الثالثة والخمسين وجاءت الضربة القاضية في الوقت بدل الضائع بهدف ثالث سجله غاسينوفيتش.

وبذلك يتوج فرانكفورث باللقب الخامس في تاريخه وتجمد رصيد البافاري عند ثمانية عشر لقباً، فجات وداعية المدرب هاينكس ليحتل على ما يرام، وللعلم فإن لاعبي البافاري غادروا عقب التتويج بالمرکز الثاني ناسين تحية الفريق الفائز فقدماوا اعتذارهم مؤكداً أن ذلك لم يكن مقصوداً.