



نادين خوري إلى المسرح بعد ٢٠ عاماً



| الوطن

تعود الفنانة السورية القيمة نادين خوري إلى خشبة المسرح بعد انقطاع يقارب ٢٠ عاماً حيث كان آخر عروضها المسرحية لحمة «الرجل والقولق» التي تم عرضها عام ١٩٩٩ على مسرح المؤتمرات بدمشق، وتأتي عودتها إلى المسرح عبر «الأيقونة السورية» «شتار» التي ترمز إلى آلية الحب والجمال والشخصية لتأتي هذه العودة بعدما حرضها الشخص الذي كتبه عدنان الأزروفي في حين يخرج سامي نوبل، وتطلق عروضه أوائل أيلول المقبل.

حكاية ملونة على خشبة ثقافي الحسكة

| الوطن

يقدم المسرح القومي في محافظة الحسكة اليوم، عرضه المسرحي الجديد «حكاية ملونة» على خشبة مسرح المركز الثقافي العربي، وتدور فكرة العمل حول الاهتمام في العمل والبيئة عن تحقيق الأهداف بشغل نبيل وجنب الطرق المتغيرة والأساليب المشبوهة، كما أن العرض مستوحى من القراءات حيث يستلهم تصوّره من قصص شهزاد وألف ليلة وليلة. العمل أقرب إلى سرد الحكايا منه إلى التركيز على الواقع الدرامي، وبطريق فكرة ثابتة تصلح لكل زمان ومكان في إطار أجواء أفلالية وليلة، كما أنه تصور لحدود الواقع والحقيقة الواقع ويصلح لجذب أفراد الأسرة، ويشارك في التمثيل ستة ممثلين ينتهي مقطعاً.

ويستمر العرض حتى يوم السبت المقبل يومياً الساعة العاشرة صباحاً على خشبة ثقافي الحسكة.

زيادة الوزن ترتبط بتأثير شكل ووظائف القلب

| وكالات

كشف دراسة طبية حديثة عن العلاقة الوظيفية بين مؤشر كتلة الجسم والبيانات التي تجمع بشكل روتيني عن أمراض القلب والأوعية الدموية مثل قياس ضغط الدم والنبض، وأخضع الباحثون من جامعة بريستول البريطانية أكثر من ٣٠٠٠ شاب يبلغون من عمر ١٧ عاماً أكثر عرضة لزيادة في مؤشر كتلة الجسم. يحصل ٤٠ شخصاً من دون أن كانوا يأتوا بأعراض على ارتفاع مؤشر كتلة الجسم بسبب ضغط الدم ويسbib أيضاً تضخماً في البطن الأيسر للقلب وهو المسؤول عن ضخ الدم لبقية أعضاء الجسم، كما أنارتفاع مؤشر كتلة الجسم له آثار سلبية على كل القلب حتى لدى صغار السن من الشبان.

وخلصت الدراسة إلى ضرورة خفض مؤشر كتلة الجسم إلى المستوى الطبيعي الصحي في سن مبكرة لتجنب أمراض القلب في مرحلة عمرية لاحقة.

حسين الديك يشعل ليالي دمشق



| الوطن

الفنان السوري حسين الديك خلال إحياءه حفلاً غنائياً في مهرجان «ليالي قلعة دمشق» مساء الجمعة الماضية.

حق غير قابل للسقوط
 حسن م. يوسف

أثبت في الحياة الثقافية السورية خلال الأيام القليلة الماضية، نفسه تخلل الكثير من الأذار والرثاء، والمرد المضاد، والتتعليق، والتعليق المضاد، المناسبة قيام قناة (النا) الفضائية بعرض الجزء الأول من مسلسل «أخوة التراب» الذي أخرجه الكاتب الكبير أذنور وقد حذف اسمه عنه مؤلفة اللقصة والسيناريو والحوار، كما تم تقليل اسم المتألق أين زيدان من طلعة أسماء الممثلين إلى ذيل القائمة، وقد تبين من خلال الاتصال بالفنانة أنها تعزز العمل كما أداءها من المؤسسة العامة للإنتاج التلفزيوني والإذاعي.

صحيح أن مسلسل «أخوة التراب»، قاز بالجازة الذهبية في مسابقة المسلسلات الدرامية في مهرجان القاهرة الثاني للإذاعة والتلفزيون عام ١٩٦١، وأنه ليس المسلسل السوري الوحيد الذي يفخر بالجازة وتحقيق النجاحات، لكنه يجدون على، يأتي في طليعة المسلسلات التاريخية السورية التي تحظى بدرجة عالية من اهتمام المشاهدين عند تكرار عرضها، رغم مرور سنوات كثيرة على إنتاجها.

ولن ندرك حجم الهراء التي أحدها هذا المسلسل إلا إذا علمنا أن النظام التركري قام من فرط اهتزازه، بفرضه عيادة التي هو من تألفها وانتهى سلسلة تلفزيوننا بعنوان «أخوة التراب»، يعبر عن وجه نظر العثمانيين الجدد بالمرحلة نفسها التي تناولها مسلسل «أخوة التراب» السوري!

أصارحكم أنتي قوطيتها لكم المذهب من الحب والعاطفة الذي غمرنا به الناس في الصحافة وعلى موقع التواصل الاجتماعي مؤخراً، نتيجة قيام جماعة (الله الخفي) حذف اسمي عن العمل، ووضع اسم الفنان الكبير أين زيدان في ذيل قائمة الممثلين، لذا لا يسعني في هذه المناسبة، إلا أن أعتبر عن شركنا الغادر وتقديرنا الكبير لكل من واسناه وغيره من دعوه لنا لاستئناف حقوقنا المنشورة، وإننا أتحدض بصيحة الجم باسم كل أسرة العمل، كان أجد زاماً على التنديد بما حاولنا بعض المغرضين من زينكيها على هذه القضية تصرير شاثتهم الموجهة، ولا أخفى لكم ولهم من حاولوا تحويل قضية إلى زوبعة إعلامية.

شيء جيد أن الأستاذ عmad سارة وزير الإعلام أوزع الملفات على المؤسسة العامة للإنتاج التلفزيوني والإذاعي في دمشق، وإنها ملخصة في دمشق باغاثة اسماء الكتاب والفنانين المحظوظة عن الأعمال التي روثتها المؤسسة بحكم قضائي عن مؤسسة الشام المصادرية، وعلى رأس هذه الأعمال مسلسل «أخوة التراب».

شيء جيد أيضاً أن المؤسسة العامة للإنتاج التلفزيوني والإذاعي في دمشق قد حذفت بيان المترسح الذي أصدره بيده المدعى زيدان، وردي وردو المؤسسة جاء عليه من زردو ومن بيدها المدعى الكبير أين زيدان، وردي وردو المؤسسة ذاتها إضافة إلى تعليقات القراء، إلا أن انتهاء العمل عند هذا الحد يجب لا يمتنعنا من توسيع طبعة حق الملكية الفكرية ردًا على من تصوروا أنها سقطت بالبقاء، تنتسب الحقوق إلى حقوق ملوك وأخري خاصة، ومن أبرز الحقوق الخاصة، الحقوق المنشورة بالشخصية، وهي حقوق غير ملوك الشخصية الشاشخة، وبعد اعتماد صورتها لكتابه حيث لا يمكن التصرف بها لكنها تربط ارتباطاً وثيقاً بعناصر الشخصية، وهي حق مملوكة غير قابل للسقوط أو الاكتساب ولا يسقط بالبقاء.

إن حل قوانين سورية في العالم تكلل الحق المعنوي للمبدع كما تنص على أن هذا الحق غير قابل للسقوط، بل إنه من حق الكاتب الذي ينجز عمله من دون اسم أو تحت اسم مستعار أن يطلب اسمه الحقيقي في أي وقت يشاءمه طال الزمن، إن لم الإيجاب إلغاء إثناء العمل مثل مهنيس الباكر الفنان مظہر برشين الذي توفى في نهاية تصوير «أخوة التراب» في حادث سيارة متوفراً، أرجو أن يدرك المأمون على صناعة دراماً ذلك، كما أرجو أن يعلموا أن قدم الخطأ لا يحوله إلى صواب!

حبه ل الكلاب أفقده أطرافه وأنفه



باسكال مشعلاني تطرح أغنية مصرية

| وكالات

تستعد الفنانة اللبنانية باسكال مشعلاني لطرح أغنية جديدة باللهجة المصرية خلال الفترة الغربية المقبالة.

| وكالات

قام دب بتحطم سيارة سوبارو بولاية كولورادو الأمريكية بعد أن وجد نفسه محاصراً داخلها.

| وكالات

وأصدر مكتب جيفرسون كاوتشي، مقطع فيديو يوضح عملية إطلاق سراح الدب، ويوثق الدمار الكبير الذي لحق بسيارته. كما كتب في منتشر على فيسبوك: «كثير ما خذلنا من ترك السيارة غير مقفلة، ما يسهل على اللصوص سرقة الأشياء منها، ولكن كما رأينا فإن ذلك يسهل على الديبة أيضًا الدخول إليها والحادق الضرب بها».

| وكالات

وقال ضابط يفتح باب السيارة من مسافة آمنة باستخدام جيل، وسرعان ما خرج الدب الأسود الصغير وفر بسرعة من المكان. وبعد ذلك، اقترب الضابط من السيارة لتقديرضررها، ليجد أن الدب قد مزق المفروشات والتجهيزات الداخلية إلى أشلاء.

جينات الأب تؤثر في كيفية رعاية الأم لطفلها

| وكالات

كشف بحث جديد أن جينات الأب ليست مجرد مخطط لنفو نسله، بل إنها قد تؤثر في مزاج المرأة أثناء الحمل، ومن ثم على مقدار الاهتمام الذي توليه لطفلها في ما بعد. ووفقاً للباحثين التي أجريت على الفئران، فقد تؤثر هذه الجينات بشكل غير مباشر في نوعية الرعاية التي يتلقاها الطفل قبل وبعد الولادة، وتؤثر الباحثون إلى هذه النتائج من خلال التحقق من الإشارات الهرمونية المستحصة من مشيمة إثاث الفئران أثناء الحمل.

وتفقر البروفيسور روز البين جون، من كلية العلوم البيولوجية في جامعة كارديف، في هذه الدراسة، أظهرت جينات حذبيبي في نموذج جيوي أن زعيمية الأم لطفلها تتم ببرمجتها أثناء الحمل، جزئياً من خلال إشارات من المشيمة.

وأضافت: «هذا أمر مثير للغاية، لأنه يشير إلى أن الجينات الأبوية قد تؤثر في مزاج الأم أثناء الحمل ومدى رعايتها لطفلها».

وإلى جانب مشاركتها في رعاية الطفل طوال فترة الحمل، يعتقد أن إشارات المشيمة مهمة في برمجة سلوك الأم واعداد دورها الجديد.

ووفق البروفيسور روز البين جون، فإن الأبحاث السابقة أظهرت ارتباطها العالية الجيدة للأمهات التي تأثير إيجابياً في نمو الدماغ ويمكّنها حماية النساء من الإيجاب، على حين إن سوء الرعاية يرتبط بنتائج سلوكية سيئة للنساء.

ويتم إنبعاث الهرمونات المسؤولة عن مقدار الاهتمام الذي تتوفر الأم لطفليها، بواسطة الخلايا المشيمية المسماة

«Phlda2». يسمى «Phlda2» بمثلك الجنينات، فلدي الجنين النامي ساختان من جين

«Phlda2»، واحدة يمتلك سخنة واحدة فقط تشابة، ويعود ذلك إلى ظاهرة تسمى «النسخ الجنيني»، حيث يتم تشغيل سخنة الجنين النشط فقط في أحد الوالدين، وعادة ما تكون سخنة الأب من بين

«Phlda2»، «Cmtd4».

ووجد الباحثون أن الأمهات اللواتي يتعرضن إلى نسخة

«Phlda2» ذات النشاط العالي ومن ثم انخفاض هرمونات المشيمة، قدمن لأطفالهن رعاية مختلفة.

| وكالات

وفي المقابل، أضفت الأمهات اللواتي حصلن على نسخة

«Phlda2» الصالحة من الأب ومن ثم الحصول على مستويات هرمون أعلى في المشيمة، وقتاً أطول في رعاية أطفالهن مقابل الأنشطة الحياتية الأخرى لإناث الفئران.

كما كشفت النتائج عن تغيرات واضحة في منطقين من دماغ الأم، هنا الماء وقرون أفعون.

وتوضح النتائج أن الأب، عن طريق التسبب في صمت جين

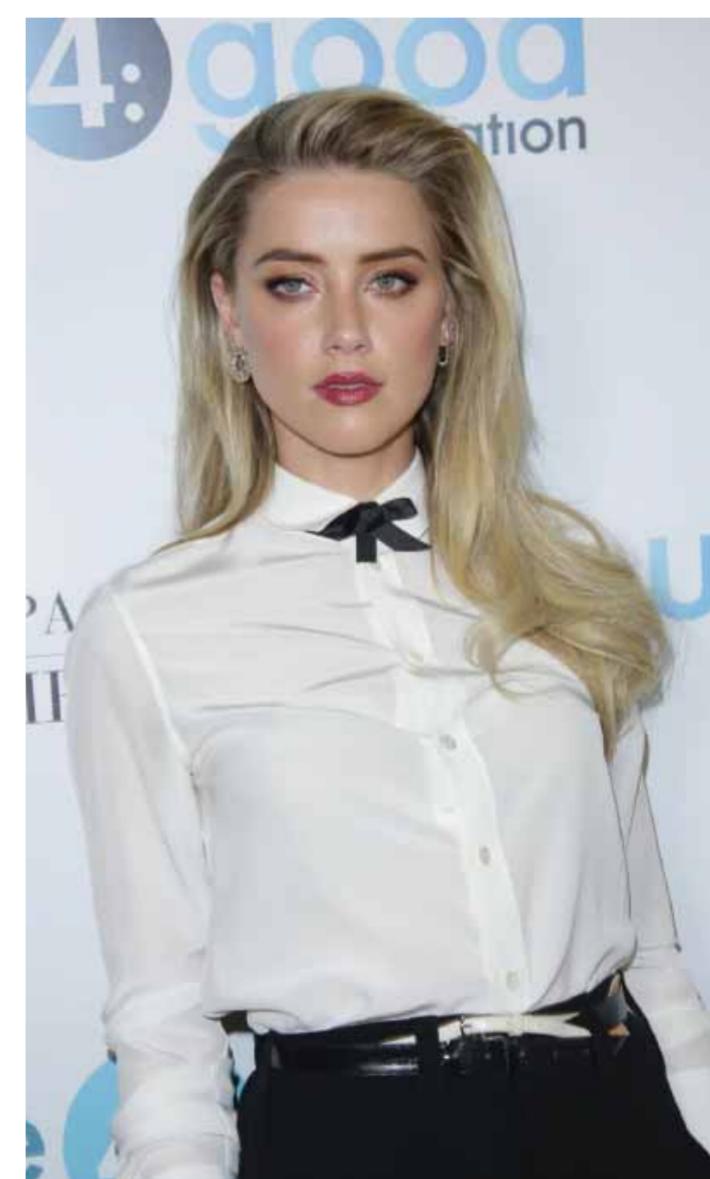
«Phlda2» في الجنين، يمكن أن يؤثر أيضاً على سلوك مغذية الأم بعد الولادة.

ويعتقد الباحثون أن هذه الظاهرة قد تكون أيضاً مرتبطة بالبشر، حيث تختلف سمات نشاط جين

«Phlda2» أيضاً في حالات الحمل.

أمير هيرد ترد على اتهامات جوني ديب

طفلة تنجو من الموت بعد سقوطها من الطابق ١٧ من الطابق



| وكالات

نجحت طفلة صينية تبلغ من العمر عامين فقط بأعجوبة من الموت، بعد أن سقطت من نافذة منزلها في الطابق ١٧، لكنها بعد أن وصلت إلى الأرض وفقط على قدميها وعادت إلى المبنى، من دون أن تتعافى إصاباتها خطيرة.

وساعدت قوتها على بقعة رطبة بطيءة من العين، حيث إنها وبعدما وضعت إلى الأرض تمكنت من الوقوف، وبالسير داخل المبنى.

بابكة تنجو بعد سقوطها من الطابق ١٧ عن جدتها.

وذكر موقع «شنغهايتس» الصيني أن الطفلة تعيش مع عائلتها في مدينة تشانغشا، وانتهت سقوطها من نافذة في المنزل عندما قررت جنتها الخروج والذهاب إلى المتجر، وبعد ذلك تمكنت من الوقوف، وبالسير داخل المبنى.

بابكة تنجو بعد سقوطها من الطابق ١٧ عن جدتها.

قررت الممثلة الأمريكية أمير هيرد رد على زوجها السابق الممثل جوني ديب، حيث أكد مساميهما الخاص أن كل الأدعاءات الموجهة لها كاندية تماماً ولا أساس لها من الصحة.

نقل الطفلة إلى المستشفى، حيث تم علاجها من العين، عندما تأخر عن حفلة عيد ميلادها ذات مرة.

دب يحطم سيارة احتجز داخلها

| وكالات

قام دب بتحطم سيارة سوبارو بولاية كولورادو الأمريكية بعد أن وجد نفسه محاصراً داخلها.

| وكالات

وأصدر مكتب جيفرسون كاوتشي،

| وكالات

مقطع فيديو يوضح عملية إطلاق سراح الدب،

| وكالات

ويوثق الدمار الكبير الذي لحق بسيارته.

| وكالات

كما كتب في منتشر على فيسبوك:

| وكالات

«جيبيان

| وكالات

ويوتيوب»

| وكالات

على اليوتيوب

| وكالات

العامي

| وكالات

للفيديوهات.

| وكالات

محاصرًا داخلها.

| وكالات

وبيوتوبي

| وكالات

العامي

| وكالات

للفيديوهات.

| وكالات

ماضي

| وكالات

العامي

| وكالات

للفيديوهات.

| وكالات

ماضي

| وكالات

العامي

| وكالات

للفيديوهات.

| وكالات

ماضي

| وكالات

العامي

| وكالات