

صباح الوطن

لن نقد الأمل!

يزداد إعجابي ويتضاعف كلما تابعت أداء الفنانة المتألقة أمل عرفه في برنامجها الحواري التلفزيوني الجديد، بدءاً من دورها المتقن كمشاورة مبدعة في التواصل مع الفنانين من دون تكلف أو فهمنة) رغم بلوغها درجات عليا من الإبداع الفني وامتلاكها لمختلف أصواته، لكنها في ذلك الدور نجحت في تحقيق التوازن بين شخصيتها الفنية ومهمتها كمشاورة مسكدة بإحكام بأطراف معادلة النجاح، وصولاً إلى اسم البرنامج (في أمل) وهذا هو الأمل، فالأمل موجود في الفن وفي الرياضة أيضاً والحمد لله أننا لم نفتقده بعد.

الحديث عن الأمل يبقيني في كرة السلة السورية التي عصفت بها الأنواء خلال السنوات الأخيرة، وأصابها الكثير من الضرر والخلل، ولكن الأهم هو بقاؤها على قيد الحياة، واستمرارها في نشاطها ولو لم يكن بالشكل المرجو.

يتجدد الأمل وأنا أتابع برامج دوري الفئات العمرية، صحيح أنه لم يتخلص بعد من مسألة التجمعات الجغرافية، لكنه يشهد مشاركة مشجعة ومتزايدة للعديد من الأندية ومن مختلف المحافظات، وكما سررت بوجود (٧) فرق تشارك في تجمع المنطقة الساحلية لدوري الناشئات، ممثلة لمحافظة اللاذقية وطرطوس، وعندما نرى مشاركة أندية جديدة في الأسرة السلوية فهذا دليل عافية وقوة وانتشار لثقافة لعبة المتقنين في محافظات قادرة على رفد السلة السورية بأهم الخامات، ولولا ذلك لما تمت دعوة (٧) أو (٨) لاعبات من تلك المنطقة إلى المنتخب الوطني للشابات.

النشاط السلوي على صعيد الفئات العمرية الأنثوية يعطينا التقاويل الواسع بمستقبل اللعبة، ولكن تبقى الصورة في الآفاق ضبابية، فالفرحة بسلة الإناث تقابلها غصة لسلة اللاذقية وهي تحسر العديد من مواهبها الواعدة وهي تنتقل إلى أندية أخرى خارج المدينة رغم أنها لا تزال ضمن الفئات العمرية.

سبق أن نوهنا ونهينا إلى إمكانية هجرة هذه المواهب الواعدة إلى أندية أجنبية، ولكن لنقل بصراحة: ماذا سيكون مصير هذه المواهب عندما تصبح في فريق الرجال؟!

هل ستحذو حذو من سبقها وانتقل للاحتراق خارج المحافظة، وهل غاب اللاعب الذي دفع بالنجوم (محمد فضلية - سومر خوري - رامي عيسى وغيرهم) للعب مع أندية أخرى خارج المدينة.

ترى هل اقتعت أندية اللاذقية بأهمية كرة السلة كلعبة جماعية وشعبية ثانية يفترض أن تلقى الدعم الذي لن يتجاوز العشرة بالمائة مما تدفعه لكرة القدم؟!

مالك حمود

في الدرجتين الأولى والثانية دوري فاشل واستراتيجية مفقودة لا عناية ولا دعم أو رؤية علمية مستقبلية

نورس التجار



فريق العربي

العواقب

العائق الأول الذي يواجه اتحاد الكرة في كل مشاريعه هو المال، ذلك بات يوزع أندية الدرجتين الأولى والثانية على مجموعات تخفيفاً للنفقات ولا أدري إن كانت مجموعة تضم أربعة فرق يصح أن نسميها دورياً أم دورة؟ وفي العرف العام فإن تطور فرق كرة القدم لا يحدث إلا بوفرة المباريات وتعددتها، فكيف لفريق أن يتطور ويلعب ست مباريات في الموسم كله؟

إذا كان اتحاد كرة القدم مصراً على وجود (٢٤) فريقاً في الدرجة الأولى فعلبه أن يوزعها على مجموعتين ليس أكثر، والأفضل أن يعلن عن تخفيض عدد فرق الدوري بالتدريج ليصبح عددهم موازياً لعدد فرق الدوري الممتاز.

نعود إلى المال، فالفرق غير القادر على الصرف في الدوري ليس من الضروري أن يلعب في الدرجة الأولى ويمكنه أن يلعب في الدرجة الثالثة على مستوى المحافظات، والكلام نفسه ينطبق على فرق الدرجة الثانية، والعائق الثاني وهو مهم أيضاً يتمثل بعدم وجود الملاعب، فأغلب مباريات الدرجتين الثانية والثالثة تجري على ملاعب غير نظامية، ونجد بعض الملاعب ترتد

بالمباريات لفرق من كل الدرجات والفئات، فمن أصل (٢٤) فريقاً في الدرجة الأولى لا يملك ملعباً خاصاً به أكثر من ثمانية أندية هي المحافظة والندك والكسوة وعرطون وجرمانا والعربي وشهباء والنضال وبقية الأندية تلعب بملاعب مختلفة، ونسأل هنا: إذا كان هذا النادي لا يتوافر له ملعب ليلعب عليه مبارياته الرسمية فمن أين له ملعب يمتزح عليه؟ والحكاية نفسها مكررة في الدرجة الثانية!

إستراتيجية منطقية

المنطق يقول: إن كرتنا لا نستوعب أكثر من عشرة أندية في الدرجة الممتازة ومثلها في الأولى والثانية، والسبب الأول: هو نقص المال الذي يغطي تكاليف كرة القدم

وبنايتها وخصوصاً أن الفرق هذه لا تتعامل مع فئة الرجال فقط، بل يجب أن يكون لها فرق موازية للشباب والناشئين والأشبال والصغار، السبب الثاني: عدم وجود كوادر فنية وإدارية قادرة على خلق كرة متطورة، والسبب الثالث وهو الأهم: عدم وجود لاعبين يغطون هذا العدد الكبير من الأندية، إضافة إلى عدم وجود العدد الكافي من الحكام المتميزين القادرين على قيادة مباريات

سلة رجال الحرية أقلعت

وقواعدها عشرة على عشرة

الوطن

تسعى سلة رجال نادي الحرية هذا الموسم إلى تسجيل حضور طيب، وتحقيق نتائج إيجابية الدوري المقبل، وخاصة بعد أن عززت أندية الشهباء صوفها بأفضل اللاعبين المحليين، الأمر الذي دفع إدارة النادي إلى إعادة ترتيب أوراق اللعبة بشكل عام، والتي سارعت إلى تدعيم صفوف الفريق بلاعبين كبار من المتوقع أن يعطوا الفريق دافعاً قوياً للاعبين الصغار لينال الغالي والثمين في سبيل تحقيق نقلة نوعية بفواصل اللعبة على صعيد النتائج، وخاصة فريق الرجال الذي ما زالت نتائجه متفاوتة بين الجيد والمقبول، على عكس فرق القواعد التي تشهد نتائجها المشرقة على تطور مستواها من موسم لآخر.

تعاقدات

ارتأت الإدارة البحث عن مدرب جيد يقود فريق الرجال الدوري المقبل، ويتمكن من قلب الأمور رأساً على عقب حيال نتائج الفريق الذي بات طموحه يتوقف عند حدود الدور الثاني عند كل مشاركة، وبعد دراسة متأنية توصلت الإدارة إلى اتفاق مع المدرب الخبير علاء جوخه في قيادة الفريق، ووقعت معه لهذا الموسم واحد قابل للتجديد، وسارعت إلى تكليف اللاعب السابق أديب مكتبي كمشرف عام للعبة في خطوة إيجابية لتسجيل لإدارة، وفي السياق ذاته منحت الإدارة كامل الصلاحية للمدرب جوخه جي من أجل تدعيم صفوف الفريق بأفضل اللاعبين، وبعد بحث مضن توصل الجهاز الفني إلى اتفاق مع بعض اللاعبين أمثال العقلاقي لؤي إبراهيم القادم من نادي الجلاء، واللاعب محمد الشامي من الاتحاد، واللاعب قليب طريف، إضافة إلى أن الجهاز الفني قام بترقية ثمانية لاعبين من فريقي الشباب والناشئين للفريق الأول من أجل منحهم فرصة الاحتكاك في الدوري القادم، وبناء رديف جيد للمستقبل.

تحضيرات

أكد الكابتن علاء جوخه جي خلال اتصاله بـ«الوطن» بأن الفريق بدأ التحضيرات منذ بداية شهر أيلول الفائت، وعبر حصّة تدريبية باليوم، وتابع يقول: نجحنا في رفع اللياقة البدنية للاعبين إلى مستوى جيد، وتعمل حالياً على إعطاء اللاعبين خططاً تكتيكية جديدة، ونأمل في التوصل قريباً لحالة من الانسجام والتناغم بين لاعبي الفريق الكبار والصغار، وختم الجوخه جي بقوله: فريقنا سيحاول أن يقدم كرة سلة عصريّة، ويتماشى بقوة هذا الموسم في مسابقتي الدوري والتأس.

اهتمام

يشارك الجمهور أربع فرق قواعد سلة الحرية تعيش في أحلى أيامها، وتحقق نتائج جيدة تحمل بها جميع أندية الشهباء، أو ربما أندية القطر، نظراً للعمل الجيد، والمدروس الذي توليه الإدارة الحالية على فرق القواعد، غير أن فريق السيدات التي اعتلى منصات التتويج سنوات طويلة، شهد تراجعاً مخيفاً في السنوات الخمس الأخيرة نتيجة هجرة أفضل اللاعبين، واعتزال بعضهم، لكن الإدارة عادت من جديد للعمل على قواعد السلة الأنثوية ورغبة منها في إعادة الألق للعبة في المستقبل القريب.

السباح صالح محمد لـ«الوطن»:

سباحتنا ليست بخير وبحاجة إلى مدربين أجانب



مهنت الحسني

جميل أن يحقق اللاعب الإنجازات، والأمل أن تطرق النجومية بابه منذ نعومة أظفاره، سباحتنا الدوي صالح محمد حقق العديد من الألقاب القارية والعالمية، وتمكن من اعتلاء منصات التتويج في أكثر من حفل رفيعاً علم بلاده عالياً، وتناجحه وإشراقته هذه لم تأت من عبث، وإنما جاءت نتيجة التمرين المدروس والمستمّر، والتصميم الكبير على تحقيق نقلة نوعية بالسباحة السورية، متجاوزاً كل الظروف الصعبة التي شهدتها البلاد، فأراد أن يكون في أغلب مشاركاته من المكرمين، كان آخرها الميدالية الذهبية في بطولة تايوان الدولية.

سباحنا كان الوجه المشرق للسباحة السورية في جميع البطولات، فزين صدره بالعديد من الميداليات البراقة، وحظف ألقاباً من سباحين يتفوقون عليه بكل شيء من حيث التحضير والإمكانات المتاحة.

«الوطن» حيال نتائجه المميزة التقته وأجرت معه الحوار التالي:

كيف تحقق إنجازك الأخير في بطولة تايوان؟

طبيعى أي استحقاق لابد أن يكون هناك تحضير مدروس له، وقد استعدت لهذه البطولة بشكل يتناسب مع حجم وقوة السباحين المشاركين، والبطولة شارك فيها ٤٧ سباحاً من نخبة السباحين في قارة آسيا وأوروبا، وأغلبية هؤلاء السباحين تقووا على في بطولة آسيا الأخيرة، لكنني بفعل التحضير الجيد، والعزيمة والإصرار على تحقيق شيء جديد للسباحة السورية نجحت في التفوق عليهم في بطولة تايوان، واعتليت منصات التتويج عن جدارة واستحقاق، رغم أن البطولة كانت لمسافة عشرة كيلو مترات.

ماذا لديك بعد هذا الإنجاز المشرق للسباحة السورية؟

في بداية العام القادم لدى العديد من المشاركات يأتي في مقدمتها بطولة الجائزة الكبرى لسباح (٨٨) كم، والتي ستقام في عدة دول منها (الأرجنتين وإيطاليا ومقونيا) وعبر محطة زمنية يحددها الاتحاد الدولي، إضافة إلى بطولة دورة ألعاب المتوسط للسناء الطويلة، وهناك بطولة العالم، وكل هذه المشاركات قوية وبحاجة إلى تحضير جيد، لأن أي إنجاز أحققه يضعني أمام مسؤوليات أكبر في البطولات المقبلة.

كيف تستعد للمشاركة في مثل هذه البطولات؟

أنا أتمرن في مسبح تشرين بشكل يومي، وعبر برنامج علمي ومدروس، وإضافة إلى أني أقوم بمحاولة السباحة الطويلة في البحر، لكن أهم من كل هذه الأمور هي المشاركات التي تكسب السباح الخبرة، وتمتحنه القوة وخاصة أن البطولات تضم سباحين كباراً.

هل توافقني بأن السباحة السورية ما زالت تعتمد على الطفرات؟

هذا الكلام صحيح، لأننا نفتقد الكثير من عوامل صناعة اللاعب الناشئ، وأهم شيء أننا بحاجة إلى مدربين من مستوى عال.

هذا يعني أنه لا يوجد دعم كبير للسباحة السورية من القيادة الرياضية؟

لا أبداً القيادة الرياضية لم تقصر أبداً، وهي تقدم كل الدعم للسباحين السوريين، وتقوم بتخصيهم على نفقتهم الخاصة في الخارج، ووبرواتب خالية.

ما الحلول برأيك لتطوير سباحتنا حتى تصل لمستوى جيد على صعيد آسيا؟

طبعاً لابد من العديد من الحلول لتطوير السباحة السورية، يأتي في مقدمتها إعداد بعض الأشخاص من أحوالها كونهم لا يقدمون أي شيء جديد، إضافة إلى أننا بحاجة إلى التعاقد

مع مدربين أجانب من أجل رفع مستوى مدربيها الوطنيين الذين باتوا غير قادرين على التطوير، لأن صناعة اللاعب لدينا ما زالت خاطفة بسبب عدم وجود مدربين متخصصين، وهذا يساهم في خلق سباحين غير قادرين على منافسة أقرب سباحين دول الجوار، لأن تأهيل المدربين لدينا لا يتم بشكل صحيح، سباحتنا ما زال مستواها متواضعاً، وأكبر دليل عدم قدرتنا على منافسة السباحين المصريين الذين يتفوقون علينا بكل شيء، وهناك بون شاسع بين مستوانا ومستواهم، وهذا بفضل الإعداد غير المدروس، وعدم وجود متخصصين.

أين دور اتحاد السباحة في ذلك؟

اتحاد السباحة يقوم بواجبه في ضوء الإمكانيات المتاحة له، فهو يقوم بحجز مسبح تشرين صيفاً وشتاءً بمعدل ست ساعات يومياً، من أجل تأهيل مواهبه، لكن هناك كماً هائلاً وكبيراً من هذه المواهب وسط قلة قليلة من المدربين المتخصصين، لذلك تتم الاستعانة ببعض المدربين غير المحليين، وهذا يساعد في تخريج سباحين غير جيدين.

هل صحيح أن قلة المسابح الجيدة لدينا من أسباب تراجع سباحتنا؟

هذا مسابح جيدة بالعاصمة، ومتوافرة مثل هناك تشرين والاتحاد العسكري والفيحاء، وبردي، مع أننا نطمح لأن يكون في كل ناد مسبح دولي، لكن المسابح الموجودة تبقى بحاجة في ظل

وخزات رياضية

مبادلة

• لاعبو مانشستر يونايتد لا يرغبون في مورينيو، وجمهور الاتحاد طالب بإقالة الشريد، فما العمل؟ بسيطة، بالذلة بين المدربين، خلى الشريد يروح على اليونانيد، ومورينيو يرب الاتحاد؟

ورطة

• هل تعتقد أن اتحاد الكرة قادر على شطب كرة حطين نتيجة انسحابه من مباراة الجيش حسب اللوائح؟ والله الحكم ورت اتحاد الكرة ورطة، لن يعرف كيف يخرج منها!

علاج

• برأيك، ما العلاج الناجح للقضاء على شغب الملاعب؟ أن تخسر الفرق الزائرة مبارياتها!

الفار

• لو كان عندنا تقنية (الفار)، فهل يحصل الذي حصل؟ والله لو كان في منه فار ما يفتني، لأن جمهورنا ما يفتني إلا براهه؟

وجع قلب

• ما قصة المسؤولين الرياضيين مع المرض والشاربي؟ والله الرياضة يتلف الأعصاب ويتوجع القلب!

أيها أفضل

• أيهما أفضل رياضتنا: داعم غير رياضي نظيف، أم رياضي خبير ولكنه قاسد؟

• كلامهما يلحق الضرر بالرياضة!

تصحيح

• حكم مباراة المجد مع الشرطة حرم المجد من هدف صحيح، الحكم نفسه عين لمباراة الطلبة مع المجد في الأسبوع الماضي؟ ليصحح موقفه!!

حقد

• مدربنا الألماني أشاد بفارس الخطيب، وما اختاره بتشكيلة المنتخب، والسبب أن الخطيب فضل تحليل المباريات على معسكر النمسا؟ تصفية حسابات!

متهم

• في اجتماع اتحاد كرة القدم مع الأندية من أجل الشغب وضع رؤساء الأندية اللوم على الحكام؟ شيء طبيعى، المتهم موجود دائماً!

بلا مدرب

• بعد خسارتين مع مدربه الذي استقال فاز التوايع على جبلة بلا مدرب؟ بلا مدرب وبلا رئيس نادي، الجساعة مسبوطين شو حشركم!

حجز

• للمرة الثانية يخسر النضال بدوري الدرجة الأولى وصار بلا رصيد؟ حاجز في الدرجة الثانية، ما عنده مشكلة؟

جميل

• خمسة أهداف جميلة بمباراة الشرطة مع الاتحاد، برأيك أيها الأمل؟ هدف الشرطة الثالث لأنه جاء هدية وبلا تعاب!

أبو زينب: سنفانس على اللقب

وأضاف إن خط الدفاع التشريبي بوجود رامى لايقة ومحمد علي وعمر ربحاوي وباقي المدافعين ومن خلفهم الحارس العقلاقي فادي مرعي يجعل من الصعب اختراقه وسيهل عمل خط الوسط والمهاجمين ويجعل الفريق من الفرق المنافسة دائماً. وعن عدم دعوتهم لصوف المنتخب الوطني قال بأن هذا الأمر يحزنه بنفسه ويتمنى أن يأخذ فرصته كغيره لأن اللعب في صفوف المنتخب شرف كبير لأي لاعب ويوجد أن المنتخب يتطور وسيكون منافساً قوياً في نهائيات كأس آسيا وأكد أنه جاهز لتمثيل المنتخب في حال تمت دعوته، وحول لقاء جبلة الجمعة قال إن جبلة فريق قوي ومنظم وخسارته مع النوايع الأخيرة ستكون حافزاً للاعبين لتحقيق نتيجة إيجابية أمام تشرين ولكن البحارة يعرفون دائماً كيف يحققون هدفهم والفوز بتحقيق النقاط الثلاث.

اعتبر حسن أبو زينب نجم دفاع تشرين أن فريقه قادر على المنافسة مع الجمهور كبير وإدارة تتابعه لكل شاردة وواردة وجهاز فني قدير وكبير ولاعبى خبرة وشباب قادرين على حسم أي مواجهة. وقال أبو زينب الذي يستغرب الجمهور السوري عموماً والتشريبي خصوصاً عدم دعوتهم لصوف المنتخب الوطني رغم فوزه دائماً بلقب أفضل مدافع سوري في اختيارات الجمهور إضافة للكوارس والمدربين الذين يتمتعون بوجود بصوف فرقههم أن الانتصارات الثلاثة التي حققها فريقه بالدوري وجعلته يتصدر سلم الترتيب أثبت أن تشرين قائم بقوة على المنافسة وأن خط دفاع الفريق من أقوى الخطوط ولم يتعرض لأي هدف رغم غيابه عن آخر مباراة مع الساحل لإصابة طفيفاً وسيكون حاضراً الجمعة في لقاء جبلة.

أبو زينب: سنفانس على اللقب

بسلم الترتيب ليترك بصمة تؤكد اسم وتاريخ نادينا، وحول احترافه خارجياً قال: أنا مستمر مع الجزيرة الأردني موسم جديد وموفق والحمد لله وقد سجلت له خمسة أهداف تصدرت بها قائمة الهدافين والأجل هو أن فريقتي يتصدر ترتيب فرق الدوري الأردني، وسبق للمردكيان الفوز بلقب هدف الدوري الأردني بالوسم الماضي (١٤ هدفاً) ولعب مع الرفاع الغربي البحريني وفاز معه بلقب الدوري ووصيف الكأس وحقق مع الجزيرة لقب وصيف الدوري قبل أن يوقع للعربي القطري لكنه عاد ولعب للجزيرة الأردني. أما حطين فيقول حالياً في المركز الحادي عشر برصيد ٣ نقاط من فوز وخسارة على حين لم تتحسب نتيجة مواجهته مع الجيش لتتوقف المباراة قبل لعب ركلة الجزاء للجيش وكانت النتيجة تشير إلى تعادل الفريقين ١/١.

مارديك يشيد بجماهير حطين

اللاذقية- الوطن

عبر نجم حطين السابق مارديك مردكيان ومنتخبنا الوطني والجزيرة الأردني عن تقديره لجماهير حطين التي خالفت كل توقعات المتابعين لكرة القدم حيث راهن الكثير على أن الحضور أمام الجيش لن يكون بالمستوى المتوقع لأن الفريق خسر بالجولة الماضية لقاء الديربي أمام تشرين، لكن جمهور حطين حضر بشكل كبير إلى الملعب وكان الأبرز والأهم رقم واحد بالمطابق محققاً مقولة إنه بحق من «أهل الوفاء» للفريق واللاعبين، ومن يمتلك هذا الجمهور لا أعقد أنه يجب أن يخسر بل عليه الفوز لإسعاد الجمهور، وتابع: حطين ظهر بمستوى جيد ومغاير لما قدمه بالمباريات السابقة التي كنت أتابعها عبر التلفاز والإنترنت، الفريق متجانس يلعب كرة أنيقة كما كان حطين سابقاً ويستحق التقدير، أتمنى أن يوقف الفريق ويتقدم