

## في الأسبوع السابع من الدوري الممتاز.. الوحدة والكرامة يستمران متآقن والشرطة يعبر الساحل الجيش عاد قوياً من بوابة الاتحاد والطليعة يفرمل البحارة

الوطن | أقيمت الجمعة والسبت الماضيين مباريات الأسبوع السابع من الدوري الممتاز، فأمس أقيمت أقوى مباراتين لهذا الأسبوع بين كبار الدوري في حماة ودمشق.

والجمعة أقيمت خمس مباريات استمر فيها الكرامة يتناحجه الإيجابية فحقق فوزاً كبيراً على مستضيفه المجد بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد تقدم به خطوات نحو خط الكبار وقيمت الياسمينية الدمشقية تعانِي مأساة النتائج العقيمة، وفي دمشق كسر الشوط عقدة الساحل الدفاعية وفاز عليه بهدفين نظيفين، ولم يستطع الساحل استثمار النقص العددي في صفوف الشرطة لتعديل الفارق أو تقليص النتيجة فكان فوز الشرطة محرزاً ووضعه على قائمة كبار الدوري، أيضاً تسلق الشرطة سلم الكبار ويات من الفرق التي يحق لها المزاخمة أن تعامل مع مبارياته القادمة بالروح القتالية العالية.
الوحدة عاد غانماً من رحلة اللاذقية فائزاً بنقاطها من خلال هدف وحيد بمرمي حطين، فتقدم الوحدة خطوات نحو شوط المنافسة، على حين غرق الحوت بهذه النتيجة السلبية التي عززت موقعه في الصفوف الخلفية.
الوئبة حقق فوزاً كبيراً على ضيفه جبلة بثلاثية نظيفة، المباراة عبرت عن واقع الفريقين، فأصحاب الأرض يتسلقون سلم المجد على حين جبلة يعانِي من مشاكل عديدة منها فنية ومنها سوء الطالع.

أخيراً في حلب حقق النواعير فوزاً صعباً لم يتحقق إلا في الدقائق الأخيرة من المباراة، الحرفيون بذلوا جهدهم في المباراة وكانوا أذناً الضيفهم لكن سوء الحظ وقلّة الخبرة أوقعا الحرفيين بالخسارة السادسة هذا الموسم وباتوا بموقع لا يحسدون عليه.

الجيش تجاوز محنة التعادل في منتصف الأسبوع الماضي ففكرس العقدة للاتحاد الذي تجرع الحسارة الأولى مع مرهبه الجديد هوش، كما بقي مرمرى العبادي مستعصماً على الاتحاد، وفي حماة تار إعصار العاصي فأوقف البحارة ليضخ دماء جديدة في شرايين الدوري جاعلاً

### الوئبة يعود للانتصارات

| حمص- هاني سكر

نجح الوئبة بتحقيق انتصاره الثاني على التوالي بميدانه بعد أن تفوق على ضيفه جبلة بثلاثية نظيفة في لقاء احتفظ بكل أسرار حسمه للشوط الثاني بعد أن انتهت الحصّة الأولى على التعادل السلبِي.

الضيوف أظهروا حماساً كبيراً ببداية اللقاء وهو ما سمح لهم بالسيطرة على الوسط وبدؤوا بخلق الخطورة عبر ثلاثي الهجوم المميز مستغلين نشاط كنان ديب وأهدر عوض الفرصة الأولى لافتتاح التسجيل قبل أن ينجح سعد أحمد بتدخل دفاعي بالوقت الحاسم من منع محمد اللولو من التسجيل، وتمكن حسين رحال من إيقاف محاولة أخرى للولو وبعد نحو ٢٠ دقيقة بدأت المعطيات بالتغير مع إظهار الوئبة لنفسه الهجومِي وهو ما تعزز من التغيير المبكر بنهاية أول نصف ساعة من خلال إقحام الجناح الأيسر رامي عامر على حساب لاعب الارتكاز شوفان، حيث سعى مدرب الوئبة لتنشيط طرقي الهجوم أما على صعيد الفرص فأضاع بوظة المحاولة الأولى للوئبة ولم يتمكن علي غصن من استثمار انفراد تام ووضع الكرة بجانب القائم قبل أن يتألق الحارس أسامة حاج عبر بالتصدي لمحاولة أخرى لغصن وإبعاد تسديديتين مميزتين لدعويل لينتهي الشوط الأولى على التعادل السلبِي.

مدرب جبلة حاول تنشيط النزعة الهجومية مع بداية الشوط الثاني بإقحام جوايرة لكن الأمور لم تسر كما اشتهي، حيث تابع ماهر دعويل برأسه عرضية من ركلة حرة ليتمكن من افتتاح التسجيل بالدقيقة العاشره وبعد الهدف بدا الوئبة أكثر تحمراً وسيطر بفضل تمريراته الرائعة ولو أن هذا لم يدم طويلاً، حيث استعاد الضيوف توازنهم مع إشراك خالد الصالح ببداية آخر نصف ساعة ولو أن هذا لم يكن كافياً لإنقاذ الفريق بل زاد الأمر سوءاً مع ارتكاب الحارس حاج عمر لخطأ كارثي حين قطع رامي عامر الكرة منه ووضعها بالشباك معلناً عن تسجيل الهدف الثاني بالدقيقة العاشره وبعد أربع دقائق فقط استثمر وإثل الفاعية مرتدة متفنة واستغل انفراد الساحل لينجح بحسم اللقاء بهدف آخر.

الدقائق الأخيرة لم تحمل أي جديد حيث بدا الوئبة أكثر هدوءاً على حين حاول جبلة التقليل عبر اللولو والصالح من دون أن ينجح بكسر تماسك دفاع المضيف لينتهي اللقاء على فوز أعاد توازن الوئبة بينما تلقى جبلة هزيمته الراجعة بأخر خمس مباريات.

المنافسة على صفيح ساخن في المراحل القادمة، ومع التفاصيل نمضي:

#### فوز مستحق للجيش

#### دمشق- ساري قوطرش

حسم الزعيم قمة مباريات الجولة بعد فوزه على الاتحاد بهدف يتيم في مباراة قدم بها الأهلي مستوى متواضعاً.
بداية الشوط الأول كانت هادئة قليلاً وبدأها محمد الأحمد بالدقيقة العاشرة الذي حاول استغلال خروج خاطئ من المدينة لكن الأخير أنقذ الموقف ونجح في التصدي للكرة، وبعدها بسبع دقائق كان شقيقه أحمد الأحمد على موعد مع إضاعة فرصة أخرى خطيرة للاتحاد حيث فشل في استغلال تمريرة مميزة جعلته في موقع مميز للتسجيل لكن رأسيته كانت ضعيفة وسهلة للحارس، وحدث فقط عن طريق حذافه أحمد الواكد الذي غالت الخياري حارس الاتحاد وسجل الكرة في شبابه مستغلاً سوء رفاية من الدفاع، مد الجيش تواصل في الشوط الأول فأضاع الواكد كرة من خلال ركلة حرة تصدى لها الخياري كما سدّد عز الدين عوض كرة من داخل منطقة الجزاء جاورت القائم لينتهي الشوط الأول بتقدم جيشاوي.
مصاعب فريق الاتحاد تزايدت في الشوط الثاني وذلك بعدما تحصل المدافع إبراهيم السواس على البطاقة الصفراء الثانية وخروجه من المباراة بالدقيقة التاسعة والأربعين ليستحوذ بعدها الجيش على المباراة بالطول والعرض محاولاً تسجيل الهدف الثاني لكن فقدان التوفيق في إيصال التراجيح للخط الأمامي حالت دون تسجيل الهدف الثاني بالمقابل كان فريق الاتحاد عاجزاً عن خلق الفرص وضاع بشكل كامل في أرضية الملعب، أول الفرص الحقيقية في الشوط الثاني كانت بالدقيقة السبعين حينما قام عبد الملك عزيزان بإفصال نجيح من خلاله بالدخول لمنطقة الجزاء وإرسال كرة عرضية للأشقر الذي لعب الكرة بقوة أعلى من العارضة أتبعها العبادي بتسديدة قوية ردتها العارضة بالدقيقة الثالثة والثمانين، وقبل نهاية اللقاء بدقيقتين جرب محمد عنتر التصويب من

#### فوز ثان للطليعة وخسارة ثانية لتشرين

## بحري الطليعة أوقف بحارة تشرين



من المباراة (ت: إبراهيم عجاج)

#### | حماة - عمار شريعي

زاحفة لم يستطع المرعي الذي مرت عن يساره أن ينفذ الموقف وحدها الشباك التي أوقفنها عند الدقيقة ٣٣ بالمقابل حاول التشريينون وبطريقتهم ٤-٤-٢ الوصول لمرمي المجد بنشاط الكولجي والمرمور والأوصمان والبيريش في عمليات المجدان والذين ساندوا الفئتي بتوجهات الخبير لايقة وحكّنة لم يحسنوا استغلالها إما بالتسرع أو لبراعة المنجد والذي تعلق بالتصدي لأخطر كرات تشرين عندما ارتقى أبوزينب برأسه وحول كرته خادعة لم تتضح معالمها إلا خارج الخشبات في الثاني وبجملتين تكتيكتين مميزتين بدأت منافسات الميدان الصلال يوزع والفاخوري يسدد وأوصمان يوزع والمرمور يسدد أيضاً وماجبن هنا وهناك يوقف حسن أبو زينب صلال الطليعة بالخطأ فيحصل على البطاقة الثانية ويغادر الميدان بعد ٨ دقائق



من فوز الجيش (ت: محي الدين البوشي)

#### الشرطة يتقدم نحو الأمام

#### | نورس التجار

في مباراة النقاط المضاعفة استطاع الشرطة أن يكسب ثلاث نقاط ثمينة من الساحل في المباراة التي جمعت الفريقين ليتساوى الشرطة والوحدة والكرامة بث3 نقطة، واستطاع الشرطة في الشوط الثاني من اللقاء بدأ الشرطة

الترتيب	الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	الفارق	النقاط
١	تشرين	٧	٥	–	٢	٧	٣	٤+	١٥
٢	الجيش	٧	٢	٢	٣	١٨	٥	١٣+	١٤
٣	الكرامة	٧	٤	٢	١	٩	٥	٤+	١٢
٤	الوحدة	٧	٤	١	٢	٧	٣	٤+	١٢
٥	الشرطة	٧	١	٢	٤	٩	٧	٢+	١٢
٦	الاتحاد	٧	٢	١	٤	١٠	٢	٣+	١١
٧	الساحل	٧	٣	٢	٢	٥	٦	–	١١
٨	الوئبة	٧	٣	١	٣	١١	٨	٣+	١٠
٩	النواعير	٧	٣	١	٣	٩	٩	–	١٠
١٠	الطليعة	٧	٢	٢	٣	٦	٧	–	٨
١١	جبلة	٧	٢	١	٤	٩	٩	–	٨
١٢	المجد	٧	–	١	٦	٩	٤	–	٥
١٣	حطين	٧	١	٢	٤	٣	٤	–	٥
١٤	ح.حطب	٧	–	١	٦	٥	٣	١٥-	١

سريعاً وحاول التعزيز كثيراً وكان الطرف الأفضل فاضاع ثلاث فرص محققة بسبب رعونة اللاعبين وعدم استثمار الخطوة الأخيرة، حيث أضاع مازن سردار وحكرم عمران الفرادتين بمرمي الساحل، وهنا تساهل بعض المراقبين عن ضياع الانفرادة ليس لخبرة الحارس بل لقلّة خبرة لاعب الهجوم الذي لا يمتلك الفكر العالي لتسجيل الهدف بحركة ذكية خلال الانفرادة، والبعض قال متى يكون لاعننا قادراً في الانفراد أن يرفع الكرة فوق الحارس ويسقطها في المرمي؟

ومع نهاية الشوط الثاني عاد أمجد العلي ليضعب انفرادة للشرطة بطريقة الأصور التي لا تصدق وكذلك بسبب الرعونة، بالمقابل فإن الساحل بعد ٢٠ دقيقة من الشوط الثاني فاز وانتفض محاولاً تقليص الفارق والتعديل وكانت أول فرصة الخطيرة عبر مؤنس أبو عمشة الذي وصلته كرة مقصية لم يستطع استغلالها لتعزّ شباك الأوسي من الخارج، وتلتها رأسية من اللاعب

نفسه كانت سهلة بين يدي الحارس، وتعرض لاعب الشرطة محمد موسى خلف للطرر المباشر بعد تدخل عنيف على لاعب الساحل بالدقيقة ٧٦ من المباراة.

#### الكرامة يقسو على المجد بثلاثية

#### | دمشق - الوطن

واصل الكرامة سلسلة انتصاراته بتحقيق الفوز الرابع على التوالي والأخيرة كانت على حساب المجد بثلاثية نظيفة، ولم يظهر فريق المجد بالشكل المتوقع منه في المباراة، فضاع أمام الأداء الكبير الذي قدمه لاعبو الكرامة في هذه المباراة وكان الفريق يعمل جاهداً لإعادة ذكريات فريق الكرامة المخفحة الكرامة كان الأوسى طوال المباراة وأستطاع السيطرة على أرض الملعب ومنطقة الوسط وأضاع لاعبو المجد الذين ظهروا لا حول لهم ولا قوة أمام فريق الكرامة الكثير من الفرص المتاحة، وعرف الكرامة كيف يقود المباراة لصالحه فأغلق المناطق أمام لاعبي المجد ومنعهم من التقدم والخطورة على مرماه.

الشوط الأول كانت سيطرة المجد واصل حطين تزيّف النقاط بخسارته أمام ضيفه الوحدة صفراً/١ بالدقيقة ٦١ بتوقيع محمد الحسن الذي تابع برأسه كرة الشاب أيمن العليين على يسار الحارس محمد داوود وسط غياب الرقابة الدفاعية من حطين، ولم تسفر محاولات حطين على مدار الشوطين من التسجيل وكان الشاب مصطفى جندب أخطر لاعبيه حيث سدّد عدة كرات تكفل بها إبراهيم عاملة.

فيما أضاع سامر السالم فرصة هدف مؤكد عندما تابع برأسه كرة مرتدة من القائم الأيمن للعامة ولعبها فوق المرمي ولم تفلح كرات الباش بيوك والحافظ والزيدان، بالمقابل أزعج العكيل فريقه السابق بعدة اختراقات وتمريرات وهدد الحسن والحبيب والبديل ربع سرور مرمرى حطين بأكثر من كرة.

أدار اللقاء السوتي محمد عبدها للساحة وساعد عقبه حويج وأحمد مالو والحكم الراعد ويس مصطفى وراقب المباراة إدارياً حسام جولاق وللحكام محمد الحسين ورفعت البطاقة الصفراء بوجه مروان زيدان .
٧٥ ويوسف أصيل .د.
٨٥ «حطين» وبرهان صهيوني .د.
٦٩ وإبراهيم عاملة .د.
٩٠ ٣+ «الوحدة».

### النواعير زاد هموم الحرفيين

| حلب – فارس نجيب آغا

غتم النواعير فوزاً صعباً من مستضيفه الحرفيين في الدقائق الأخيرة من اللقاء ولعل الخطأ الذي ارتكبه المدافع عبد المعطي كيارى أضاع جهد فريق كامل وفرط بنظفة تبدو مقبولة لأصحاب الضيافة قياساً على وضع المباراة التي كانت أقرب للتعادل العادل لو تحقق، لكن هكذا تأتيت كرة القدم وتكون أحياناً قاسية لتزيد معاناة نادي الحرفيين أكثر.
المباراة جاءت متوسطة المستوى وما دون في كثير من المراحل مع بعض الهبات المتفرقة التي لم تخل من الخطورة وتبدل الحال من شوط لآخر فكان النواعير الأخر تواجداً وسيطرة في الأول على حين استفاق فريق الحرفيين بالثاني وهدد مرمرى خصمه لكن مشكلته كانت بالفراغات في خط الظهر التي ضربها النواعير نتيجة بطء المدافعين والمساحات الشاسعة إثر الإفراط بالهجوم ونسيان الواجب الدفاعي وخاصة في الربع الأخير من المواجهة، حيث أخذت هجمات النواعير طابع الخطورة من خلال سرعة نقل الكرة وهو ما أربك الحرفيين فلم يستطع الحد من تحركات خليل وعمك والمبدو، بالمحصلة النواعير خرج بنقاط المواجهة وانتفض فوزاً نتيجة خبرة لاعبيه وحسن تعاملهم مع المجریات على حين فرط فريق الحرفيين بالتعادل الذي كان بمتناول يديه.

والعمق عبر ترويج اللعب، فشكّلت المتاولات الطويلة قلقاً لدى مصطفى والكباري وعلى عكس المجریات أرسل طه دياب كرة بعيدة المدى داخل جزء النواعير لتصلطم بيد الملحم فبثّتها راية التماس ليطلق حكم الساحة صرّاعاً معلّناً عن ركلة جزاء نفذها الدياب عن يمين أحمد الشيخ مدركاً التعادل للحرفيين الذي خرج من واقعه وتقدم وبدأ ببناء الهجمات وكاد رعد فران أن يكسر التعادل لكن كرتيه مرت بجواء القائم الأيمن للنواعير حتى سجل العكسد هدف النواعير الثاني بالدقيقة ٢٣.

فريق الحرفيين دخل الحصّة الثانية بنفس مجموعي مع تراجع غير مبرر للنواعير الذي تغير شكله كلياً لكن هجماته اللبيلة بقيت تنذر بالخطر مع شبه ضياع لدفاعي المستضيف وبقي طه دياب يغرد وحيداً خارج السرب بين رفاقه ولجرب بحرة مباشرة تعاون الجزاز والشيخ في إبعادها ومع مواصله الحرفيين هجماته المتلاحقة من الجبهة اليسرى للنواعير هرب مهدي الحماذ ودخل الحصّة الجزاء ومرمر كرة يقال بالمسطرة لخالد جاسم الحمد الذي لعبها دون لفظة عن يمين الحارس مدركاً التعادل لفريقه.

المباراة بعد ذلك أخذت طابع الهجوم المتبادل من الجانبين مع تسابق في إهدار الفرص وطمع مدرب الحرفيين بالمباراة وهو حق لكن المشكلة الأكبر التي واجهته كانت الهفوات القاتلة التي وقع بها المدافعون وكانوا هم الأوسى للأمانة لذلك دفع الفريق الفئتي حين دخل البديل ملهم أبو تابه وسرق الكرة من الكياري نتيجة الفلسفة الزائدة فواجه المارديني ولعبها بالشباك مجهزاً على خصمه.

### ناشئات سلطنا ثالثاً

اختتم ظهر أمس منتخبنا الوطني للناشئات بكرة السلة تحت ١٨عاماً مبارياته في بطولة آسيا التي اختتمت أمس في الهند وحل منتخبنا ثالثاً بفوزه على هونغ كونغ بنتيجة (٧٥-٦٨) بعد مباراة كانت الأفضلية فيها لمنتخبنا الذي نجح في وضع حد لمفاتيح اللعب والخطورة لدى منتخب هونغ كونغ، أربع اللقاء جاءت (١٨-١٥) (١٨-١٨) (٢٠-١٦) (٢١-١٩) وكان منتخبنا قد حقق ثلاثة انتصارات في الـدور الأول قبل أن يتقلب على كازاخستان (٥٦-٤٠) وعلى هونغ كونغ (٦٦-٤٧) وعلى منتخب ساموا (٤٤-٣٧) وخسر عصر الجمعة في مباراة الدور النصف النهائي أمام منتخب كازاخستان بعد مباراة لم يظهر منتخبنا فيها بصورة جيدة، وقدّم أسوأ أداء له في البطولة حيث انتهت المباراة بنتيجة غير متوقعة وبفارق عشرين نقطة (٥٦-٧٤).

### فوزان للنورس وبانياس بكرة الثالثة

| طرطوس- ممدوح علي

بدر بهدف حيدر عبدالله وقبله ردت عارضة بانياس ذقيدة محمد عبدها، كما تصدى قائم بانياس لكرة غدبر سلوم فيما بانياس الأكثر حيياة على الكرة عابه التسرع في التسديد وعدم التركيز فأضاع عدة فرص مباشرة.
وفي الشوط الثاني رغم امتداد فريق بانياس لعمليات الضيوف بهجوم متنوع لكنه تفاجأ بتقدم الضيوف بهدف أمجد المحمد وبه جاءت صخرة فزيق بانياس بتهدئة اللعب والتركيز وبناء الهجمات الملوثة، تارة من العمق وتارة عبر الأطراف، طالباً تعديل النتيجة وتحقيق الفوز وكان له ما أراد بواسطة محمد ليلي الذي لم يتأخر بتسجيل هدف التعادل لفريقه وسجل أنس ياسين هدف التقدم بعد دقيقتين وعزز هادي الربيا تقدم فريقه بالهدف الرابع لينتهي اللقاء بفوز عزيز لبانياس بأربعة أهداف مقابل هدفين.

### كأس سيدات السلة

أجرى اتحاد كرة السلة يوم الخميس الفائت قرعة مسابقة كأس الجمهورية بكرة السلة للسيدات في مقره بمدينة الفيحاء بحضور بعض مندوبي الأندية المشاركة، حيث ضمت مجموعة دمشق أندية (الوحدة- قاسيون- الثورة الوصيف- الأشرقية- الفيحاء) بينما ضمت مجموعة الشهباء أندية (العروبية- الاتحاد- الحرية- الجلاء- السكك) أما المجموعة الساحلية والوسطى فقد ضمت أندية الساحل بطل النسخة الماضية، وأندية التضامن- حطين- تشرين- محردة، وسيبدأ فريق الساحل مشوار الدفاع عن لقبه من الدور الثاني عندما يواجه التضامن، على أن يلعب الفائز منهما مع الفائز من مباراة قاسيون والفيحاء في الدور ربع النهائي، أما الثورة (وصيف بطل كأس) فسواجه الأشرقية في الدور ربع النهائي.