الوطن

عينٌ على الوطن...

سورية يومية سياسية مستقلة

الخميس ٢٩ تشرين الثاني ٢٠١٨ | الموافق ٢١ ربيع الأول ١٤٤٠ هـ | العدد ٣٠٣٨ السنة الثالثة عشرة | **الناشر** | الشركة العربية السورية للنشر والتوزيع www.alwatan.sy

Al-Watan | Daily Syrian Independent Political Newspaper | November 29, 2018 | No. 3038 | 13th year

الموت يغيب المذيعة نجاة الجم

| وكالات

غيب الموت الإعلامية المذيعة نجاة الجم عن عمر ناهز الخامسة والثمانين عاماً إثر مسيرة حافلة من العمل الإذاعي استمرت لعقود قدمت خلالها مئات البرامج وعرفها جمهور إذاعة دمشق عبر إطلالتها في برنامج «مرحبا يا صباح».

مدير الإذاعة عماد الدين إبراهيم قال عن الراحلة في تصريح لـ«سانا»: نجاة الجم من الأصوات الإذاعية المميزة التي مرت على إذاعة دمشق وقدمت الكثير من البرامج الهادفة والمهمة مثل مرحباً يا صباح التي شاركها فيها المذيع الراحل منير الأحمد إضافة لبرنامج موضوع وأغنيات كما كانت تقدم نشرات الأخبار بصوت رخيم ولغة عالية، موضحاً أن الجم رسخت اسمها في أذهان المستمعين نتيجة لثقافتها الواسعة ولغتها السليمة فكانت مثالاً للمذيعة القديرة التي تتصف بالجدية والوقار وبالسلوك الراقي مع زملائها.

أما الإعلامي والشاعر عدنان بكرو فقال عن الجم: كانت الراحلة تولي اللغة العربية الكثير من الاهتمام وتبحث عن الجملة التي ترسخ في ذاكرة المتلقي، مشيراً إلى أن الجم كانت تجمع بين الرصانة وجمال الديباجة وحسن الصوت، وكانت من الإعلاميات اللواتي أعطين للإذاعة وجها وحضوراً رائداً.

على حين قالت الإعلامية والأديبة نهلة السوسو: كانت الجم من الجيل الذهبي في إذاعة دمشق وأحد كبار مذيعيها الذين قدموا أداءً راقياً أسهم في بناء شخصية ميكروفونية عالية بجدية رفيعة كما كانت تعطي معظم أوقات حياتها لمهنتها، مشيرة إلى أنها كانت تعد من الأصوات الصباحية التي ينتظرها المستمعون.

وفاة مخترع شخصية «سبونج بوب»

| وكالات

توفي مخترع شخصية «سبونج بوب»، الفنان والكاتب والمخرج الأميركي ستيفن هيلنبرغ عن عمر يناهز الـ٥٧ عاماً.

ولد هيلنبرغ في ٢١ آب من عام ١٩٦١ بفورت سيل بأوكلاهوما، وحصل على دبلوم العلوم الطبيعية من جامعة هومبولت وحصل على بكالوريوس الرسوم المتحركة التجريبية من معهد كاليفورنيا للفنون في سنة ١٩٩٢.

الجدير ذكره أن سبونج بوب هو شخصية خياليّة وبطل المسلسل التلفزيوني الأميركي الذي يحمل نفس اسمه، حيث قام ممثل الصوت الأميركي توم كيني بأداء دوره، ظهر العمل للمرة الأولى في ١ أيار عام ١٩٩٩.

عجوز يقتل زوجته بعد ٦٠ عاماً من الزواج

| وكالات

بعد ستين عاماً من الزواج، قتل رجل ألماني (٨٩ عاماً) زوجته، بعدما وجه لها طعنات قاتلة في صدرها بسبب الغيرة.

وأشار موقع صحيفة «دي فيلت» الألمانية إلى أن جريمة القتل، وقعت بالقرب من مدينة كولونيا، وأضاف: إن الضحية (٨٨ عاماً) فاتحت زوجها عن رغبتها في الطلاق وقضاء ما تبقى من حياتها مع رجل آخر.

وضرب الزوج زوجته بمطرقة في الرأس، ثم طعنها ست مرات في الجزء العلوي من جسدها بسكين مطبخ، وأضاف: إن الضحية فارقت الحياة نتيجة النزيف الدموي، الذي تسببت فيه طعنات الزوج القاتلة.

رنا الأبيض غاية في الجمال والأناقة

| الوطن

الممثلة السورية النجمة رنا الأبيض في أحدث جلسة تصوير خضعت لها، حيث بدت غاية في الجمال والأناقة.

ذكرى رحيل نهاد قلعي الـ٢٥ في أماسي

| الوطن

في حوارية بعنوان «ربع قرن على الرحيل» تحتفي أماسي في نسختها الـ٢٢ بذكرى رحيل الأيقونة نهاد قلعي في المركز الثقافي العربي بأبو رمانة عند الخامسة من مساء اليوم.

وتتضمن الأمسية الحوارية عدة محاور تتناول مسيرة حياة وعطاءات قلعي الفنية الممتدة على مساحة تقرب من النصف قرن وذلك بمشاركة أسرة الراحل وكوكبة من أصدقائه ومعاصريه منهم الفنانون ثناء دبسي وسليم صبري ومحمد الشماط والمسرحي جوان جان والناقد نضال قوشحة والمؤرخ الدكتور سامي مبيض، كما ستعرض مقتطفات من الفيلم الوثائقي «إذا أردنا أن نعرف نهاد قلعي» للمخرج مصطفى البرقاوي.

الراحل من مواليد دمشق حي سوق ساروجة ١٩٢٨ ممثل ومخرج مسرحي شكل المسرح المدرسي انطلاقته الأولى حيث جمعه بالراحل عبد الوهاب أبو السعود ليلتحق بعد حصوله على الثانوية العامة بنادي إستديو البرق ١٩٤٦ وليؤسس مع بعض المهتمين النادي الشرقي ١٩٥٤ ثم عهدت إليه وزارة الثقافة تأسيس المسرح القومي وإدارته ١٩٥٩.

شكل افتتاح التلفزيون السوري انعطافة كبرى في حياة قلعي إذ دعاه الدكتور صباح قباني إلى المشاركة في برنامج الإجازة السعيدة وفيه تعرف بالفنان دريد لحام ليشكلا لاحقاً الثنائي الكوميدي الذهبي الأشهر في الوطن العربي فقدما العديد من الأعمال التلفزيونية والمسرحية والسينمائية على امتداد ١٦ عاماً إلا أن الثنائي دريد ونهاد انفصلا عام ١٩٧٦ بسبب الحادث المؤلم الذي تعرض له قلعي فألزمه بيته ولم يظهر بعدها إلا نادراً وتوفي عام ١٩٩٣.

الاستيقاظ باكراً يحمي من الاكتئاب

| وكالات

أكدت دراسة حديثة أن النساء اللاتي يستيقظن باكراً في الصباح أقل عرضة للإصابة بالاكتئاب مقارنة بمن يستيقظن في وقت متأخر.

ووجدت الدراسة التي أجراها باحثون في جامعة كولورادو في بولدر وبريغهام ومستشفى النساء في بوسطن على أكثر من ٣٢ ألف امرأة واستغرقت ٤ سنوات أن اللاتي يستيقظن مبكرا هن أقل عرضة للإصابة بالمرض العقلي بفضل زيادة التعرض لضوء النهار.

وقام الباحثون بفحص الروابط بين اضطرابات المزاج ونمط «الكرونوتوب» وهو نوع من الساعة الداخلية التي تحدد أفضل وقت لأداء الأنشطة المختلفة مثل النوم وتناول الطعام والعمل وما إلى ذلك لمدة ٢٤ ساعة.

وخلص معدو الدراسة إلى أن التعرض لضوء الشمس في النهار يقلل خطر إصابة الشخص بالاكتئاب بنسبة ١٢بالمئة إلى ٢٧بالمئة لذلك فإن نمط النوم يلعب دوراً في الإصابة بهذا المرض العقلي.

وأوضحت الدكتورة سيلين فيتر كبيرة معدي الدراسة في جامعة كولورادو ومديرة مختبر النوم في الجامعة عند انتهاء الدراسة أن هناك ٢٥٨١ حالة تطور للاكتئاب ٢٩٠ منهم من فئة محبي الليل، مشيرة إلى أن موعد وكمية التعرض للضوء يؤثران في نمط النوم وبالتالي يؤثر ذلك في خطر الإصابة بالاكتئاب. وبينما تشير النتائج إلى أن نمط نوم الشخص هو عامل خطر مستقل للاكتئاب فقد أوضحت في الوقت نفسه أن هذا لا يعني بالضرورة أن من يحبون الليل سيواجهون المرض بشكل حتمي.

ونصحت الدراسة من أجل تجنب الإصابة بالاكتئاب قدر الإمكان بالحصول على ما يكفي من النوم وممارسة التمارين الرياضية وقضاء الوقت في الهواء الطلق وخفت الأضواء ليلاً ومحاولة الحصول على أكبر قدر ممكن من الضوء نهاراً.

الإدانة الاجتماعية للتدخين حافز للإقلاع عنه

| وكالات

وجد باحثون من جامعة وسترن أونتاريو في كندا أن الإدانة الاجتماعية العامة للتدخين هي أكبر حافز للإقلاع عن هذه العادة المدمرة للصحة ويجب أن تأخذ مكانها على أغلفة علب السجائر بدل الصور التي تظهر الأمراض التي يخلفها التدخين عادة.

واقترح الباحثون لصق صور مختلفة لأشخاص بتعبيرات وجه معبرة عن الإدانة والاستهجان لمن يدخن السجائر لأن طباعة صور الإدانة الاجتماعية أظهرت فعاليتها على ١٥٠ مدخناً ودفعتهم للإقلاع.

وأشار الباحثون إلى أن أغلفة العلب التي تحمل هذه الصور تقلل من الرغبة في التدخين وستصبح في المستقبل نوعاً من الحافز الرادع لترك التدخين نهائيا لكن هذا النهج تتخلله عيوب مختلفة فهو لا يؤثر إلا في الأشخاص الذين يشكون في صحة عادة التدخين ولا يؤثر في المدخنين الذين أصبحت هذه العادة جزءاً من حياتهم اليومية وإدانة المجتمع لا تعني لهم شيئاً.

ديانا حداد: لا أهتم بالألقاب

| وكالات

كشفت الفنانة اللبنانية ديانا حداد حقيقة الضجة التي أثيرت حول زواجها مجدداً، وأشارت إلى أن انتشار الخبر حدث نتيجة «لغط»، كما كشفت أنها في صدد تحضير مشروع خاص بها.

وعن لقب «برنسيسة الغناء» الذي أطلق عليها والذي تحمله الفنانة العراقية شذى حسون أيضاً، قالت إنها لا تهتم بالألقاب كثيراً.

دراسة طبية تحمل خبراً ساراً للنباتيين

| وكالات

أظهرت دراسة بريطانية حديثة أن النظام الغذائي النباتي الغني بالفواكه والخضراوات والمكسرات والبقوليات والبذور يخفض خطر الإصابة بداء السكري من النمط الثاني.

وشملت الدراسة ٤٣٣ شخصاً خمسينياً في لندن ووجدت أن النظام الغذائي النباتي مع القليل من المنتجات الحيوانية يخفض العوامل المؤهبة للإصابة بمرض السكري ومشكلات القلب كما يساعد في تحسين جودة الحياة الجسدية والعاطفية.

وتشمل العناصر الغذائية التي أوصت بها الدراسة البندورة وبذور الكتان والحبوب الكاملة والقرع المر.

اختصاصي الغدد الصم والسكري الدكتور نزار رستم أوضح لـ«سانا» أنه إضافة إلى أهمية النظام الغذائي الغني بالفواكه والخضراوات والحبوب الكاملة بالألياف وقليل الدسم والكربوهيدرات المكررة كالخبز الأبيض والحلويات يجب الاهتمام بممارسة الرياضة خاصة المشي لخفض خطر داء السكري.

ودعا رستم إلى المراقبة المستمرة لمستويات السكر في الدم لكشف الداء بشكل مبكر ومن ثم تأخير مضاعفاته أو الوقاية منها.

وعن مضاعفات السكري لفت اختصاصي جراحة الكلى والمسالك البولية الدكتور قصي خضور إلى أن اعتلال الكلية السكري أحد المضاعفات الخطرة ويصيب ٤٠ بالمئة من السكريين وأفضل طرق الوقاية منه أو تأخيره الحفاظ على نظام حياة صحي ومراقبة مستويات السكر وضغط الدم.

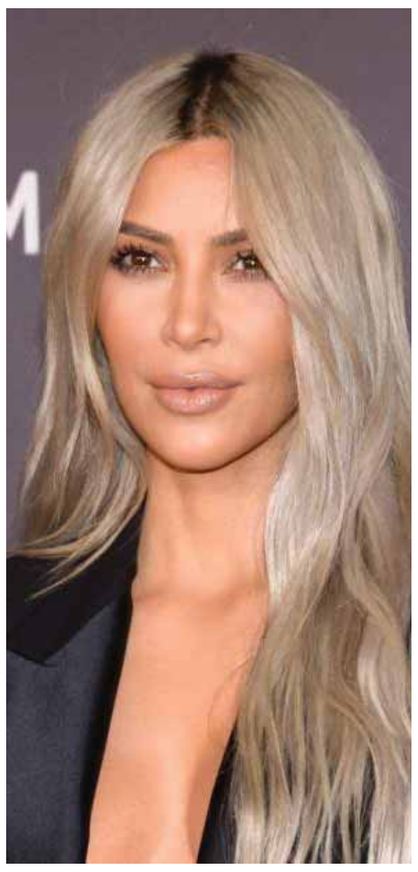
وعن القدم السكرية ذكر اختصاصي العظمية الدكتور صباح شنو أنها أحد مضاعفات الداء وتظهر بقروح وجروح والتهابات بالقدم نتيجة قصور الإمداد الدموي لها وتنتهي أحياناً بالبتر ناصحاً للوقاية بغسل وتجفيف القدمين جيداً وارتداء أحذية صحية وملائمة تضمن راحتهما وتسمح بمرور الدم إليهما والمتابعة الدورية مع المختص.

بدوره نبه طبيب النسائية الدكتور فادي معلوف من مضاعفات السكري على الأم الحامل ومنها الإجهاض وتشوهات الجنين، مؤكداً ضرورة المراقبة المكثفة لمستويات السكر خلال الحمل والاستمرار لما بعد الولادة.

وحسب أرقام الاتحاد الدولي للسكري فإن الأخير يصيب ٤٢٥ مليون شخص حول العالم مع الإشارة إلى أن واحداً من شخصين متعايشين معه إصابته غير مشخصة.

كاردشيان تعترف بتناولها المخدرات

| وكالات



أثارت نجمة تلفزيون الواقع «كيم كاردشيان» جدلاً كبيراً باعترافها بتناول المخدرات حينما كانت في العشرينيات من عمرها، حيث إنها كانت على وشك أن تتزوج من المنتج الموسيقي ديمون توماس أثناء تصويرها شريطها الفاضح مع «راي جيه» وانتشاره عام ٢٠٠٧.

وقد حصلت «ديلي ميل»، على وثائق تشير إلى أن كيم عانت العنف المنزلي على يد توماس، حيث إنه كان يضربها مسبباً لها العديد من الكدمات على وجهها.

قرد صغير يبكي أمه الميتة

| وكالات

انتشر مقطع فيديو مؤثر يوثق بكاء وصراخ قرد صغير بالقرب من أمه الميتة، محاولاً إيقاظها، بعد أن صدمتها سيارة أثناء عبور طريق في منطقة «أوتار براديش»، شمال الهند.

ويظهر الفيديو محاولة القرد الحثيثة لإيقاظ أمه الميتة، ربما لأنه لا يعرف معنى الموت في هذا العمر الصغير، معتقداً أنها تغط في نوم عميق ليس إلا.

وذكر شهود عيان أن القرد جلس بالقرب من أمه لأكثر من ساعة كاملة، ولم يتوقف عن البكاء أبدا، إلى أن تدخل بعض المارة وفصلوا الأم الميتة عن ابنها، لكي يقوموا بدفنها، في حين أرسل الصغير إلى محمية طبيعية ليربى فيها.

نجاة امرأة من الموت مرتين خلال ثوان

| وكالات

رصد شريط فيديو لحظات مميتة، عاشتها سيدة صينية كانت برفقة زوجها، الذي كان يقود سيارته بسرعة جنونية تحت تأثير الكحول. ويبدأ الفيديو، الذي نشرته صحيفة «ديلي ميل» البريطانية، الثلاثاء، بلقطات من داخل السيارة، التي كان يبدو أنها تسير بسرعة كبيرة، قبل أن تصطدم بجانب الطريق، وكان الزوجان في هذا الوقت يتشاجران. لكن الأمر لم يتوقف عند مجرد تصادم عادي، إذ رصد فيديو سجلته كاميرا المركبة، وهي تنقلب مرات عدة، قبل أن تقذف شخصاً في الهواء، سرعان ما سقط بقوة فوق قضبان سياج منزل.

وبدا أنه في حال نجا من كان في داخل السيارة، فإنه لن ينجو من القضبان، لكن لحسن الحظ نجت الزوجة التي سقطت عليها.

وذكرت «ديلي ميل» نقلاً عن تقارير محلية، أن المرأة نقلت إلى المستشفى، وهي تنزف دماً من رأسها، لكن إصابتها غير مهددة لحياتها. وقال ضابط في الشرطة: إنهم عثروا على شخصين مصابين، رجل وامرأة لدى وصولهم إلى مكان الحادث.

وبعد إخضاعه لفحص الكحول، تبين أن الزوج السائق، كان يقود تحت تأثير الكحول، وفق ما قالت الشرطة التي أشارت إلى أنها تعتقد أن الزوجة لم تكن ترتدي حزام الأمان، الأمر الذي ساعد في قذفها خارج السيارة بقوة.

وأضاف الضابط: إنه لحسن الحظ أن قضبان السياج كانت خشبية ومسطحة، ولم تكن معدنية أو ذات قمم مدببة، لكان وضع الزوجة أسوأ.