

صباح الوطن

قرارات مستوردة..!

بين التقليد والاستثناس، تولدت الجدلية وحدث الالتباس..! ما كنت أتوقع أو أتنبئ أن تصل الأمور إلى الاتحاد الدولي لكرة السلة..!

ويماداً بواحدة من مسابقتنا المحلية من أجل البث بحسم الصدارة..!

ونسأل الله تعالى أن يجعلها (أكبر المصائب)..!

ما حصل مع اتحاد كرة السلة لحسم صدارة المجموعة يبدو أشبه بعملية الهروب إلى الأمام..!

وتوجه اتحادنا الموقر نحو الاتحاد الدولي للبث في تحديد صدارة إحدى مجموعات دور الستة لمسابقة كأس الجمهورية للرجال بكرة السلة بعد تساوي فريقَي الجلاء والوحدة بنقاط المواجهات فيما بينهما لكونه يعكس أموراً عديدة ومتعددة.

فأين لوائح المسابقات المحلية، وأين لجنة المسابقات المعنية للبث في مسألة كهذه من خلال النصوص المعدة مسبقاً لكل مسابقة؟

وأين مؤسسة الاتحاد وخبرائها للفصل في مسألة كهذه، بدلاً من التوجه إلى الاتحاد الدولي لكرة السلة؟

وما رؤية المكتب الإقليمي للاتحاد الدولي الـ(FIFA) ونحن نضع بين يديه واحدة من المسائل التي يفترض أن تكون بسيطة ومحسومة محلياً قبل توسيعها دولياً؟

مختصر القول: اتحادنا السلوي الذي أراد توكي العدالة في تحديد الصدارة وضع سلتنا في موقف ضعف أمام الأجانب، وأظهرنا في حالة قصور بخصوص مسابقتنا وقضاياتنا المحلية.

كانت نتمنى أن ندع مسألة العودة إلى الاتحاد الدولي لمسألة أكثر تعقيداً ولها تشابكاتها الدولية، وليس لمسألة محلية بحتة.

فلا مانع من العودة إلى اللوائح الدولية من باب الاستثناس، ولكن القرار يفترض أن يكون محلياً ومستنداً إلى لوائحنا المحلية ولجاننا وخبرائنا المحلية.

مالك حمود

الجزيرة.. تغييرات وتطورات.. والبحث عن طريقة جديدة لوضع اليد في اليد!



من مباراة الجهاد والجزيرة في الدوري – سانا

عمار قجو ليكون على رأس ورشة العمل الحالية بصفة مدير فني للفريق، وهو الذي كان قد سبق له أن قاد أشبال النادي نحو الحصول على لقب وصافة إمارة الدوري الكروي العام قبل نحو ثمانية مواسم من الآن وبرفقة مدرب شباب النادي اليوم الكابتن حامد الصياد آنذاك. أما عن التفاصيل التي لخصها القجو بشأن الفريق الذي لم تبد علاماته ومؤثراته مريحة بالنسبة إليه، حيث اعتبر كل من

كان موجوداً في الملعب، لم يكن سوى بقايا فريق يعشعش فيه غياب الانضباط ونقشي الشللية وهيمية الانقسامات، وأن الفريق في ظل هذا الحال الراهن المتهاكل بات يحتاج إلى فريق بصيغة مختلفة تقوم على إعادة تأهيله وترتيب أوراقه من جديد، معتبراً: أن الواقع الراهن لا يمت بصلة لشيء اسمه ناد، وموضحاً: أن «كبر الرأس» والطاويسية والفورور لن تحقق الهوية المطلوبة والمفترضة لنادي

الإسباني ١٩

- برشلونة × إيبار ٣/٠ صفر سواريز (١٩ و٥٩) ميسي (٥٣).
- أتلتيكو مدريد × ليفانتي ١/٠ صفر غريزمان (٥٧ من جزاء).
- بلباو × إشبيلية ٢/٠ صفر إيثاكي ويليامس (٢٣ و٨٤).
- بيتيس × ريال مدريد ٢/١ للخاسر كاتاليس (٦٧) وللفاتز مورييتش (١٣) سيبايوس (٨٨).
- رايو فالينكانو × سلتا فيغو ٢/٤ للفاتز دي توماس (٤ و٣٧ و٧٧) تياغو بيببي (٩٠ و١) وللخاسر أراوخو (١٣) ماكسي غوميز (١٨).
- ليفانتياس × هويسكا ١/٠ صفر يوسف التسييري (٧٣).
- فالنسيا × بلد الوليد ١/١ لأول باريوخو (٧١) وللفاتز الكراز (٨٢).
- جيرونا × الأستين ١/١ لأول ستواني (١٢) وللفاتز باستون (٥٠).
- فياريال × ختافي ٢/١ للخاسر كابريرا (٧٥) بمرماه) وللفاتز مولينا (٥٢) أنخيل روريفيغز (٨٩).
- سوسيداد × إسبانيول (أس).

بانوراما إسبانية

• تعادلان بنتيجة واحدة ١/١ مقابل ٧ انتصارات منها خمسة لأصحاب الضيافة و٤ بنتائج نظيفة فشهدت المباريات التسع ٢٣ هدفاً جاء أحدها بالثيران الصديقة وآخر من علامة الجزاء على حين أهدر روريفغو موريينو (فالنسيا) وجيرانرو موريو (فياريال) ركلتين أخريين.

• غاب اللون الأحمر عن المباريات التسع وحضر الأصفر في ٥٠ مناسبة منها ٨ مرات في مباراة فياريال × ختافي مقابل ٣ إشارات في مباراتي برشلونة × إيبار وأتلتيكو × ليفانتي.

• عزز ميسي صدارته للهدافين برصيد ١٧ هدفاً يليه لويس سواريز بـ٤ هدفاً ثم كريستيان ستواني بـ١٢ هدفاً يليه آيساس خوتكال بـ١٠ أهداف وسجل ٤ لاعبين ٨ أهداف وهم: غريزمان وماكسي غوميز وإيغليسياس وسام بن يدر.

الخسارة الأهم

في الباسك كان يدرك إشبيلية أن رحلته إلى سان ماميس لن تكون نزهة على الرغم من فوزهم على مضيفه أتلتيك بلباو قبل ثلاثة أيام فقط بنتيجة ١/٣ ضمن ذهاب دور الـ١٦ لكأس الملك وذلك لأن كبير الباسك سيرجنز منطقياً على مواجهة اللبغا تقاديا للهبوط وهو أدر ثلاثة لم يغارها منذ التأسيس إلى جانب الريال والبرشا، وعليه فقد دخل أسود الباسك المباراة طالبين النار والنقاط الثلاث وكان لهم ما أرادوا بهدفين سجلهما النجم الأسمر إيثاكي ويليامز الذي سبق له أن

ترتيب الدوريات الأوروبية

الدوري الإسباني

ت	الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	النقاط
١	برشلونة	١٩	١٢	٣	٤	٥٣	٣٠	٤٣
٢	أ. مدريد	١٩	١٠	٨	١١	٣٧	٢٨	٣٨
٣	إشبيلية	١٩	٩	٦	٤	٣١	٢٢	٣٣
٤	ر. مدريد	١٩	١٠	٦	٣	٢٨	٢٤	٣٣
٥	الافيس	١٩	٩	٥	٥	٢٢	٢٢	٣٢
٦	ختافي	١٩	٧	٥	٧	٢١	١٦	٢٨
٧	بيتيس	١٩	٧	٧	٥	٢٢	٢٢	٢٦
٨	جيرونا	١٩	٥	٩	٥	٢١	٢٣	٢٤
٩	إسبانيول	١٩	٧	٨	٣	١٩	٢٤	٢٤
١٠	فالنسيا	١٩	٤	١١	٥	١٧	٢٢	٢٣
١١	ليفانتي	١٩	٦	٥	٨	٣٠	٣٦	٢٣
١٢	سوسيداد	١٩	٦	٥	٨	٣٠	٢٢	٢٢
١٣	بلد الوليد	١٩	٥	٧	٧	٢١	٢٨	٢٢
١٤	ليفانتياس	١٩	٧	٧	٥	٢١	٢١	٢٢
١٥	بيلباو	١٩	٤	١٠	٥	٢٠	٢٢	٢٢
١٦	إيبار	١٩	٧	٧	٥	٢١	٢٨	٢٢
١٧	سلتا فيغو	١٩	٥	١١	٥	٢١	٢٨	٢١
١٨	فاليكانو	١٩	٣	١٠	٦	٢٢	٢٤	١٩
١٩	فياريال	١٩	٣	٨	٨	٣٠	١٧	١٧
٢٠	هويسكا	١٩	٣	٥	١٢	١٧	٣٦	١١

البرتغالي رونالدو المنقول إلى إيطاليا وكان ميسي البالغ من العمر ٣١ عاماً سجل هدفاً يتيماً في موسمه الأول في حين سجل ٥٠ هدفاً في موسم ٢٠١١/٢٠١٢ كأفضل سجل، وتوج بالحداء الذهبي كأفضل هداف في خمسة مواسم (٢٠٠٩/٢٠١٠، ٢٠١٢/٢٠١٣، ٢٠١٦/٢٠١٧، ٢٠١٧/٢٠١٨)، وساهم بتتويج برشلونة باللقب عدة مرات أولها بموسمه الأول ٢٠٠٤/٢٠٠٥ وأخرها في الموسم الفائت ٢٠١٧/٢٠١٨.

ولم يكتف اللاعب الملقب بالبرغوث بهذه الأهداف فسجل ٥٧ هدفاً بالجمل في كل البطولات أي إنه سجل ١٧٥ هدفاً في البطولات المختلفة ومنها ١٠٦ أهداف بدوري أبطال أوروبا.

غريزمان الحاسم

رغم أن أتلتيكو مدريد سيطر على لقاءه مع ليفانتي بالوطن والعرض إلا أنه لم يسجل إلا هدفاً يتيماً كان كافياً لضرب عصافير عديدة بهذا الهدف، أولها أنه واصل سلسلته الإيجابية دون هزيمة فأنهى

١٦ مباراة به انتصارات و٧ تعادلات، ونجح هدافه الفرنسي أنطونيو غريزمان بالتسجيل من علامة الجزاء موقعاً على هدفه السادس في ٥ جولات أخيرة كان

الدوري الإنكليزي

ت	الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	النقاط
١	ليفربول	٢٢	٢٢	٣	١	٥٠	١٠	٥٧
٢	مان سيتي	٢١	١٨	٣	٢	٥٠	١٧	٥٧
٣	توتنهام	٢٢	١٦	٠	٦	٤٦	٢٢	٤٨
٤	تشيلسي	٢٢	١٤	٠	٣	٤٠	١٧	٤٧
٥	آرسنال	٢٢	١٢	٥	٥	٤٦	٣٢	٤١
٦	مان يونايتد	٢٢	١٢	٥	٥	٤٤	٣٢	٤١
٧	واتفورد	٢٢	٩	٥	٨	٣٢	٣٢	٣٢
٨	ليستر	٢٢	٩	٤	٩	٣٦	٣٥	٣٢
٩	ويستهام	٢٢	٩	٤	٩	٣٣	٣٢	٣١
١٠	إيفرتون	٢٢	٨	٦	٨	٣٠	٣٦	٣١
١١	وولفرهامبتون	٢١	٨	٥	٨	٣٣	٣٥	٢٩
١٢	بورنموث	٢٢	٨	٣	١١	٢٩	٤٢	٢٧
١٣	برايتون	٢٢	٥	٧	١٠	٢٩	٣٠	٢٦
١٤	كريستال	٢٢	٦	٦	١٢	٢٨	٢٨	٢٢
١٥	بيرثلي	٢٢	٣	١٢	١٣	٢٢	٤٣	٢٢
١٦	ساورثمبتون	٢٢	٧	٤	١١	٢٢	١٩	٢٢
١٧	كارديف	٢٢	٥	١٢	١٣	٢٩	٤١	١٩
١٨	نيوكاسل	٢٢	٦	٦	١٢	٢٦	٣١	١٨
١٩	فولهام	٢٢	٥	٣	١٤	٢٠	٤٩	١٤
٢٠	هيدربرسايد	٢٢	٣	٥	١٥	١٣	٣٧	١١

بعد سلسلة من النتائج المخيبة للأمال التي خرج بها منتخبنا الوطني بكرة السلة للرجال في التصفيات الآسيوية الأخيرة، والتي تركت الكثير من الاستياء والاستهجان من أهل اللعبة، رغم أن التشكيلة الحالية للاتحاد تضم أشخاصاً على قدر كبير من الخبرة وقادرين على تطوير مستوى منتخباتنا الوطنية، لكن حتى الآن لم نر أي شيء جديد يدعو للثقة، وكل ما نراه لا يتعدى زوابعه في فنتجان.

«الوطن» التقت على ضوء هذه النتائج عضو الاتحاد ورئيس لجنة المنتخبات جاك باشاياني وأجرت معه الحوار التالي:

• كيف ترى مستوى السلة السورية في الفترة الحالية؟ مستواها ليس كما كان عليه في الماضي، لكونها كانت تضم عدداً كبيراً من اللاعبين النجوم، اللاعبين الحاليون لا يملكون تلك الخبرة في التعامل مع المباريات الكبيرة والقوية، وهذا يعود لسنوات الحرب الطويلة، وعدم وجود دوري قوي، وغياب الاحتكاك مع اللاعب الأجنبي الذي غادر أندينا منذ سنوات.

• ما تقييمك لنتائج المنتخب في التصفيات الآسيوية؟

في مباريات النافذة الخامسة أمام منتخبَي الصين وتايوان، كنا نلاحظ أن مستوى المنتخب في الربع الأول متواضع، لكنه ما إن يدخل اللاعبون في أجواء المباريات حتى يرتفع مستواهم، ويلعبوا بطريقة أفضل وأقوى، يجب ألا ننسى أننا لعبنا أمام منتخب الصين بلاعبيه النخبة، ومنتخب نيوزيلندا الذي يعرف مستواه العالمي، ومع ذلك منتخبنا حقق معه نتيجة جيدة، وقد وصفونا في نيوزيلندا بالمنتخب المقاتل بعدما نجحنا بالعودة والعب بجدية في تلك المباراة.

• هل أنتت مع إقالة المدرب الصربي ماتيتش من قيادة المنتخب؟

موضوع النقد البناء جيد بغض النظر عن النقد اللاذع الذي لا يقدم أي شيء، المدرب ماتيتش قدم للمنتخب الكثير، وهو مدرب معروف على المستوى العالمي، ومحاضر بالفيبا، ولو جاء أعظم مدرب في العالم فلن يقدم كما قدم ماتيتش، لكن اللاعبين ليسوا معتادين على الاحترافية الصن في تلك الفترة نظراً للفوارق الفنية بين المنتخبين حينها، لكن غير الطبيعي ألا يشجعوا المنتخب الحالي بدلاً من الذم والنقد الذي لا يقدم أي شيء، المنتخب الحالي لم يقدم له أي شيء قياساً على ما كان يقدم للمنتخب في تلك الفترة، ولا يوجد إقامة!

• تصريحاتك حول خسارتنا بالماضي لأمم الصين تركت استياء لدى نجوم سلتنا القدامى؟

شي طبيعي أنهم يخسرون أمام الصين في تلك الفترة نظراً للفوارق الفنية بين المنتخبين حينها، لكن غير الطبيعي ألا يشجعوا المنتخب الحالي بدلاً من الذم والنقد الذي لا يقدم أي شيء، المنتخب الحالي لم يقدم له أي شيء قياساً على ما كان يقدم للمنتخب في تلك الفترة، ولا يوجد إقامة!

باشاياني لـ«الوطن»: ماتيتش قَدِمَ للمنتخب وسفري على حساب أشغالي وعائلي

مهند الحسني



المنتخب الحالي لا يعتمد على النجم الواحد، وأنا قارنت بين المنتخبين من باب المقارنة، وليس المشامة.

• أين دور لجنة المنتخبات في الإعداد الجيد لمنتخباتنا الوطنية؟ البداية علمنا على اختيار المدرب وطاqqه الفني والإداري، ومن ثم تمت دعوى جميع اللاعبين الشباب الموهوبين، ولم يقصر مع أحد، وبإمكان الجميع أن يسال جميع المدربين، وهذا لم بالتسقيص مع الاتحاد المتابع لكل صغيرة وكبيرة.

• الجميع تفاعل بالتشكيلة الحالية للاتحاد لكننا لم نر أي شيء على أرض الواقع؟ لم بعض أكثر من سنة على تشكيلة الاتحاد الحالي، وبصراحة نحن نعمل على أرض الواقع بشكل كبير، ونحاول بأي شكل من الأشكال أن تطور مستوى السلة السورية، وسندعم القاعدة السلوبية عبر الاهتمام بقرق القواعد، وعدد الفئات التي نعمل عليها كبير، كرة السلة تحتاج إلى عدة أمور يجب توافرها من قوة وذكاء وحذقة وموهبة لذلك نتائج العمل بحاجة لوقت كبير حتى تنتج.

• البعض غمز من قناة تعيينك رئيساً للعبة المنتخب وحبك الكبير للسفر؟

أتنبئ لو أفرع من المستاء، نحن في الاتحاد كل عضو له وظيفة وموكل بها، أنا كرئيس للجنة منتخبات الرجال يجب أن أكون مع كل منتخب، وهناك عضو آخر هو يعمل بمنتخبات السيدات، أنا لست مسروراً بالسفر كرئيس للعبة، لكنني أضحي من أجل المنتخب، على حساب عملي وعائلي، لكن حبي لكرة السلة يدفعني لأكون مع المنتخب، وأشجع جميع اللاعبين.

• البعض قال إنك لم تزر المنتخب إلا عند السفر فقط؟ هذا الكلام غير صحيح، جميع المسكرات التي أقيمت في الفيحاء، كنت أتابع فيها تحضيرات المنتخب لمدة أربعة أيام، وحتى عندما عسكر منتخب الشباب في حلب، وأتمنى أن يقوم اتحاد السلة بحجز غرفة في الفندق طوال أيام المعسكر حتى أكون متابعاً، ولا فنقد الفيحاء دائماً ممثلي ولا يوجد إقامة.