

فيلم «تايم أوت» يفتح عروضه في دمشق

ماجي بوغضن: أنا ابنة الدراما السورية وفضلاها كبير على.. والجمهور السوري راق ومتذوق



وسام سعد: الجمهور في دمشق شكل حالة خاصة وخلق نوعاً من حماس وطموح كبير نحو تقديم الأفضل

انطلاقتها الغفيلة فكانت من خلال الدراما السورية كما ذكرنا سابقاً، حيث شارت في عدة أعمال واستطاعت تعلم وإتقان اللهجة السورية. واستكملت مشوارها بمسلسل «أسرار المدينة» بشخصية أولى تحمل نبذ صغتهايان تحمل عالم التلاق، وكانت أولى رغباتها أن تصبح مغنية معروفة، إلا أن موهبتها في التمثيل وقدرتها على تجسيد الشخصيات بشكل واقعي وسلس جعلتها من أشهر الممثلات على الصعيدين المحلي والعربي.

مرض وشفاء

خلال لقاء تلفزيوني، روت ماغي تفاصيل مرضها الخطير حيث لقت إلى أن الطبيب اكتشف في دماغها ورماً حبيباً وطلب منها إجراء عملية جراحية، ثم قررت أن يسافر ونادها إلى أميركا كي لا يريانها بهذه الحالة، وقبل يومين من العملية ذهبت لزيارة القدس شربل ووصلت كثيرة، وأنباء تضليلها زللت زيارة الطبيب إن لم يعد بري ورماً بل شريان عادي، ولكن ما زال عليها متابعة وضعاً الصحي عبر الفحوصات الطبية، وفتت ماغي أنها أثناء معرفتها بمرضها فكت بولديها وبكت وقالت: «أطلب من مسلسل «الأخوان» و«المغافر» على قناة المخوافي مع الرب أن أصبح جدة».

المخرج سامي الملا عام ٢٠٠٠ في أول تجربة لها في دراما البيئة الشامية. على يد أحد المخرجين والممثلين السوريين غير مشاركتها في أفلام عشرين عاماً، راماً سورياً على مدى عشر سنوات، الأمر الذي بدا واضحًا في قدراتها التمثيلية، تخرجت في الجامعة وتوجهت إلى سوريا حيث تدرّب وتعلّمت التمثيل وعرفت أسرار المهمة وصنّفت موهبتها بـ«بسقة»، ومسلسل «حديّة الهاوية» ٢٠٠٢ وبشخصية «الطبيب المتنبي» «هولوكو» ٢٠٠٣، كما كان لها بصمة في المسلسلات التاريخية، فظهرت في مسلسل «أبو ليان» و«مارس» المهمة نفسها وتناول النجومية من أوسع

واباهياً. أما سام سعد فقلال إن الجمهور في دمشق شكل حالة خاصة، وخلق لديه نوعاً من حماس وطموح كبير نحو تقديم الأفضل.

تسع سنوات

انطلقت مسيرة بوغضن الفنية في دمشق التي أقامت فيها تسعة سنوات، فشاركت في مسلسل «رمح النار» مع المخرج نجدة أنتزور بشخصية «جلانا» عام ١٩٩٩، وبدأت التمثيل مع المخرج الراحل أنطوان رسني في مسلسل «الأخوان» و«المغافر» في مسلسل «الخوافي» مع وزميله ماجد عزيز في مسلسل «فليبيا» و«العنان»، متبرّرة نفسها بـ«آبنة الدراما السورية» ولها فعل على كلّها تتملّطت في أفلام المخرجين والممثلين السوريين غير مشاركتها في أفلام عشرين عاماً، راماً سورياً على مدى عشر سنوات، الأمر الذي بدا واضحًا في قدراتها التمثيلية، تخرجت في الجامعة وتوجهت إلى سوريا حيث تدرّب وتعلّمت التمثيل وعرفت أسرار المهمة وصنّفت موهبتها بـ«بسقة»، ومسلسل «حديّة الهاوية» ٢٠٠٢ وبشخصية «الطبيب المتنبي» «هولوكو» ٢٠٠٣، كما كان لها بصمة في المسلسلات التاريخية، فظهرت في مسلسل «أبو ليان» و«مارس» المهمة نفسها وتناول النجومية من أوسع

| وائل العدس - ت: طارق السعدون |

لم تكن الممثلة اللبنانيّة ماغي بوغضن غريبة على الدراما السورية، بل لم تكن يوماً إلا جزءاً منها بعد ما انطلقت بين أروقةها وقدمتها كنجمة موهوبة في عالم التئيل، وإن غابت عنها لفترة بسبب ظروف الارتباط والزواج وتربيّة الأولاد. اليوم، تعود إلى دمشق لتلقى ترحيباً حاراً من جمهورها الذي خصّت بهم صالة سينما سينما سيني، لتجد نفسها مجدداً بين أهلها وناسها وأحبابها. ربما لم يكن متوقعاً لـ«الدُّلُّ» عانياً حريراً إرهابياً لشائلي سنوات أن يكون متقطضاً لفنّ الفنانين لهذه الدرجة، ولكن ما ينطبق على سوريا لا ينطبق على غيرها، إذ كانت ومازالت بلد الفن والثقافة والحضارات، لذلك لم يكن غريباً أن يصطف الناس من جهتين بضميفتهم التي تعتبر سورية بذاتها الثانى.

وبكل الأحوال لم تتوقف الحركة الفنية السورية خلال الحرب، لكنها زادت بشكل ملحوظ بعدما حرر الجيش العربي السوري معظم الأرضي من دنس الإرهاب، إذ إن النصر السياسي والعسكري لا بد من استكماله بنصر على الصعيد الفكري والثقافي، وهذا ما تجسد فعلاً من خلال تواجد الفنانين العرب إلى دمشق وعد من الحافظات السورية، ما يمكن فعلًا حالة الاستقرار والأمن والأمان التي تعيشها سوريا.

تحية لسوريا

إذاً، زارت بوغضن دمشق برقة الممثل وسام سعد وزوجها المنتج جمال سنان لإطلاق عروض فيلمها الجديد «تايم أوت» في العاصمة السورية، بعد ما عرض في لبنان تراثاً مع أعاده الميلاد وأرسى السنة. وتحتاج أحداث الفيلم، حول فتاة تلعب دور DJ في الملاهي «يارا»، وجارها في السكن الذي ينزعج من الموسيقى العالية، الصارارة من منزلها، وستكتل أحداث العمل بشكل تتصاعد، لا يخلو من التشويق والإثارة والكوميديا ضمن قصة حب مميزة.

كلمة السر

كلمة السر من ١٢ حرف:
شاعر سوري.

(كنت أظلنك سقطاتين العالم
من أجلي... لكنك لم
تفعلِ ذلك، حيث تداعت
كل أحلامي حينما تجاهلت
كل رسائلي التي وصلتك عن
طريق البريد الإلكتروني
وعن طريق ابنة خالي وأنا
أنتظرك).

ك	ن	ك	ن	ل	ك	ن	ل	ي	ن	م	ن	ذ	ل	ك	ح	ي	ن	م	م
أ	ك	ل	أ	ح	ل	أ	م	ي	س	ل	أ	ك	ل	أ	ح	ل	أ	ن	ن
ع	ج	و	ص	ل	ت	ك	و	أ	ن	ا	ج	و	ص	ل	ت	ك	و	أ	ن
ل	أ	ل	ي	أ	ل	ي	د	ل	ي	أ	ل	أ	ل	ب	ر	ي	د	ل	ي
ي	ك	ل	ر	س	إ	ئ	ل	ي	ن	ك	ي	ك	ل	ر	س	إ	ئ	ل	ي
و	ع	ن	ط	ر	ي	ق	خ	ت	ت	م	و	ع	ن	ط	ر	ي	ق	خ	ت
ا	ل	أ	ن	أ	ن	أ	ن	أ	ن	أ	ل	ا	ب	ن	أ	ن	أ	ن	أ
ت	ع	ن	ط	ر	ي	ق	ل	ل	ر	و	ج	ت	ع	ن	ط	ر	ي	ق	ل
ي	ت	ج	ا	ه	ل	ت	ع	ت	ك	ن	ي	ل	م	ت	ف	ع	ل	ي	ي
ل	م	م	ت	أ	ظ	ن	ك	ت	ي	س	ي	ل	ن	ت	أ	ظ	ن	ك	ت
ك	ن	ن	ت	أ	ع	ت	إ	ع	ت	ي	ث	ك	ن	ن	ت	أ	ع	ت	إ

كلمات متقطعة

- أفقي: ١- من موقع التواصل على الإنترنت - ٢- ثني (م) - ٣- يفرح (م) - ٤- ضمير منفصل - ٥- قتل النفس - سحب - أساس (م). - ٦- طلاء - حرف عطف - بناء. - ٧- هناء العيش (م) - ٨- مناكد - حرف أبيجدي - ٩- الحيوانات الأليفة - حير. - ١٠- دان - جها في الارتفاع. - ١١- من الطيور - يوضع للطعام. - ١٢- طلاق - سيف. - ١٣- حرواج - أعلى. - ١٤- شغل - مخرج وممثل سوري. - ١٥- أو لادي - كثير. - ١٦- البارحة - فقة (م). - ١٧- مكبيوتر (م) - ١٨- قابل للطي (م) - ١٩- عمر - يظهر عند إشراق الشمس - للمساحة. - ٢٠- تشفي في مكانك - أعمى (خاصتي (م)). - ٢١- يسكن - قربى. - ٢٢- والدته - حروف متشابهة - يدعى من آل البيت.



برج اليوم ١٢/٧

إنجاز يومي وتأدية على سعادته كبيرة، فلا تعاند أو ترفض مساعدات الآخرين من حولك وإن مساعدة من يجب فهمة طعام.



لا تدخل مشاكل عائلية بسبب انشغالك بالآخرين وهذا قد يسبب لك عتاباً، والجبل أحياناً يكون من أهم أصحاب النزاعات فأحدرك الجدل العقيم والتورّ في الأحكام.



قد يضايقك عارض صحي بسبب إهمالك لنفسك وعدم الراحة والانشغال الدائم، وربما هذه العارض التي تحس بها مصدرها نفسك يotropic في مزاجك وعملك الكبير.



علاقة اليوم متمنة وفعالة على الصعيد العاطفي حتى على الصعيد المهني، وقد تنجح في فرض رأيك في العمل أو في أمورك الشخصية على الرغم من وجود بعض المعارضين.



أخذ أفراد العائلة المقربين منك سواء أكانوا أمّاً أمّاً أو شقيقة مع الأشقاء أو الشقيقettes تؤدي إلى التوتر والتوتر.



أنت تستطيع الاعتماد على صداقاتك وعلاقتك ومن تحب وعاقبتها حب تفوح، فاختيارك العائلة هذه اليوم قد يتحقق وقد تشعر بالحب يتدفق من حولك وخاصة الأهل.



اليوم أنت سعيد والسر إحساسك أنه تحت الأضواء ويسكب زوار أو يغير أو اعتقال مفاجأة، فيما الداخل أقل من المتصوف وهذا يتطلب منه الكثير من شد الأزمات.



اليوم أنت تغير بشارع إيجابية، فأنت تحمل ثقاؤه وفخر حولك مساعدة.



تون أعصاب مشدودة فحاول الاسترخاء وحاول أن تتصدى إذا صادفت وضعاً ميؤساً منه، فمن أجدي أحياناً أن تكون أهلاً وأن تراوح مكانك حين لا جدوى.



دعوة اجتماعية تستعد وربما تخرج وسط تجمعات كالأنشطة الرياضية أو النشاطات الفنية، لأنك سعيد لحظة الشريك وأهتمامه ومحاباته إرضائك بشتي الوسائل أو تستعد للتواصل.



اليوم قد يحمل لك الحزن أو البعيد عن الأصدقاء والسبب قد يكون قراراً تتخذه بلهفة عصبية ، فلا تندد قواتك فقط لأنك عصبى بل ادرس قواتك وأبدل الجمود في مكانها.



قد تعرف اليوم نجاحاً بعد نزاع أو تنتصر في قضية تهمك وقد تدرك بجدس موطن الخطا، وتحاول إصلاحه والمحيط يساعدك وتحتى الحفاظ مساعدة لإقناع من حولك بموافقتك.



SUDOKU

8	6		1	3		2													
5					2	4													
3	9			8	6														
1	4				6	9													
9	3	7		5	2														
2					4	7	6												
1	2					9	7												
8	5						3												
5	7	1			9	4													

تتألف اللعبة من تسعة مربعات كبيرة داخل كل منها تسعة مربعات صغيرة، يجب ملء المربعات الصغيرة بالأرقام على الا يتجاوز الرقم أقصى من مرة في كل مربع كبير وفي كل خط عمودي وأفقي.

الحل السابق:

9	3	2	1	5	6	7	4	8					</
---	---	---	---	---	---	---	---	---	--	--	--	--	----