

# العقل العربي المتنور وقع أسير الموروث الذي قد لا يكون مقدساً

## حوار الأديان والتقريب بين المذاهب لعبتان من المرجعيات

إسماعيل مروة

تدور أحاديث كثيرة عن المثقف والمفكر، وعدد من الدارسين والأكاديميين في زماننا يلصقون بأنفسهم لقب المفكر، أو يلصقها بهم الآخرون، وهم لا رأي لهم غير النقل الذي تعلموه في الداخل، أو الخارج، وربما عملوا على ترجمة بعض الكتب والدراسات فهل تؤهلهم هذه الصفات لاكتساب صفة المثقف أو المفكر؟ عرفوا المثقف تعريفات كثيرة، وبعضها يصيب في مصلحة من أوجد التعريف، لكن أعمّ تعريف وأصدق تعريف هو ذلك الذي يوضح بأن المثقف هو ذلك الإنسان الذي يجري عملية انتقالية إيجابية من خلال الآراء والأفكار التي بدأ منه، وقد ينقلب عليها، لكنه شخص ملك رؤية استطاع من خلالها أن يضع رؤية جديدة لما هو سائده، قد تصل حد الرفض، فهل لدينا أي نوع من المثقفين وفق هذه الرؤية؟

الثقافة و من ثم الفكر ليسا جملة هنا وأخرى هناك، وليسوا عملية تفكيكية من منظور ديني أو أيديولوجي لإرضاء المجتمع والتقاليد والأفكار السائدة، وإن جل الذين يرون أنفسهم من المفكرين هم أشخاص ارتبطوا بالانتماءات دينية أو مذهبية أو طائفية أو وضعية، وهذا الانتماء يحد ذاته يفقدهم صفة الحرية المطلقة في الرؤية واستخلاصها ووضعها..! وخلال القرون بقي العربي أسير الثوابت، لذلك لم نجد مثقفاً، وبالتالي لم نجد مفكراً المشكك في فهمنا للنص الديني، وليست المشكلة في النص نفسه، فالإنسان هو من وضع الحدود والرواسم لنفسه ومجتمعه من خلال فهمه للنص الديني، ومن خلال انسجام مصالحه مع هذا النص أو ذلك؛ فهو الذي يقضي نصاً ويتنصر لآخر، لا لشيء، إلا لأنه يتساقط مع مصالحه وفهمه ورؤاه، وخاصة إن أخذنا بعين الاعتبار أن الذين تولوا أمر النص الديني قديماً وحديثاً، أخذوا مرتبة مقدسة عند أتباعهم، وهم أدري بمفاتيح النص كما يريدون، وليس كما هو!

### القراءة الأولى والنقل

تصدى للنص المقدس وتبناه عدد كبير من الفقهاء والمفكرين في شؤون البلاغة واللغة، وتعلم جميعاً أن اللغة خضعت للتعبير في مرحلة لاحقة، وهؤلاء على جلالته قدرهم قد لا يملكون القدرة، وهم لا يملكونها للإحاطة بالنص القرآني المقدس، فكانت قراءاتهم لغوية وبلاغية، ودراسة فهمنا للنص عن الصحابة من قراءة وتفسير لهذه الآية أو تلك، وجاءت أسباب النزول لتضع إطاراً للفهم الزمني الآتي، ومن ثم جاء الفقهاء ليمدوا هذا الفهم ليناسب الحياة الحالية، وتمت نتيجة أسباب النزول في الدراسات والكتب، ولقد تكون مراقبة أحياناً لطبقات محددة من القرآن الكريم.. وإذا أردنا أن ننظر في التفسيرات الحليلية حقاً، والتي جاءت عن أولئك العلماء، فإنا نجد أن ما وقف عنده المفسر الأول هو ما يريده المفسرون من ميل لأدب أو اللغة أو البلاغة حسب اهتمام هذا المفسر أو ذلك، وقد التزم المفسرون في نقل آراءهم عن المفسر الأول وأصحابه، دون الخروج قيد أنملة عن القراءة، ما عدا بعض المفسرين الذين حملوا مذاهب فكرية وآراء مثل الزمخشري في «الكشاف» ولكنه وجد من يتبعه ليعيده، في القراءة الأولى، بل يبقى عنه صفة التفسير والقراءة، لأنه يمثل في نظره الفكر المعتزلي في التفسير، ولكنه لم يجد من يقوم بقراءته وانتقاده وتدعيمه للوصول إلى قراءات عديدة ومهمة.. واستمر الأمر إلى العصر الحديث، فمما من قراءة اجتهادية، حتى ما قام بالتفسير الحديث للقرآن صنفان:

– الأول تصدى للقرآن وهو لا يجد قراءته وقواعده.

– الثاني متابع ومخلص للتفسير القديم.

كل هذا العلم لا يستحق منا أن نبحت عن قراءات جديدة لفهم (الضالين) في سوريّة الفاتحة؟! وبقينا نرصد ما قال القرطبي وابن كثير وصولاً إلى الزحيلي والصابوني وآخرين!!

حتى أهم التفسيرات في عصرنا لا تعدو أن تكون نقلاً عن السابقين وكتب التفسير، وتحولت قراءة هؤلاء العلماء إلى قراءة مقدسة لا يأتيها الباطل من بين يديها ولا من خلفها.

وفي العصر الحديث لم نجد سوى تفسير واحد يمكن أن يحظى بالقرارة والاهتمام والرعاية والانتقاد، لكنه تفسير أيديولوجي قاس، كان من المفترض أن يتم دراسته بشكل دقيق لتبدأ من جديد مرحلة غربلة القراءات ما

دامت عن بشر!

وعندما فسر الشيخ متولي الشعراوي القرآن الكريم حظي بقبول من الناس، لأنه قدم قراءة بسيطة تتعامل مع الناس، وبجملة تمثل همومهم وتفكيرهم، ولكنه كان مترهلاً وبعيداً عن الناس لضخامته، وقد اعتنى بترائه الدكتور السيد الجميلي، فلم نعد نعرف ما للشيخ وما للدكتور، إضافة إلى أنه لم يتم تقديم تفسير موجز وبسيط يتباعد عن الحكايات والاستطرادات التي كان يفرضها التفسير الجماهيري.

ما من تفسير للقرآن الكريم يحاول أن يقدم قراءة تتجاوز النقل!! وإن ناقشته يقل: قال القرطبي، قال ابن كثير، قال مجاهد!! وماذا يعني؟! وما الذي يمنع أن تقول أنت وسواك في فهم النص المقدس، أم إن ما فرضه شيوخ النقل على حياتنا يصر على إبقائنا تابعين في الفهم غير قادرين على تقديم رؤانا؟!!

### العلم والإعجاز

غصت كتب التراث والمكتبة العربية بكتب الإعجاز ودلالات الإعجاز من معمر بن المنثي وإلى الجرجاني، وقد أخلصت هذه الكتب المهمة للإعجاز القرآني من نواح لغوية وبلاغية ونحوية وإخبارية، وعلى الرغم من التحمل إلا أن هذه الكتب قدمت دراسات وإن عجزت عن الوصول إلى الإعجاز القرآني في حقيقته، وقد تبعت في مرحلة الدراسة والبحث هذه الكتب، فوجدت أنها وقعت في فخ النقل الثاني عن الأول وهكذا، بل إن كتباً احتوت كتباً قرأها حتى في الإعجاز لم يستطع أحدهم أن يقدم قراءته الخاصة، ومذمومة التفسير العلمي والمعرفي على المستوى العلمي، صرنا نقرأ عن الإعجاز العلمي في القرآن الكريم، فهذا يتحدث عن الإعجاز الرباعي (عليها تسعة عشر) وثاني يتحدث عن الإعجاز الطبي، وثالث عن النباتي، وهكذا، ولم تقف الأمور عند الإعجاز القرآني، بل امتدت لطب النبوي وإعجازاته؛ ومن ثم امتد الأمر ليصل إلى بعض الذين يقصون ويلصقون ويسرقون ويظهرون على وسائل الإعلام للحديث عن الإعجاز، وهذا أمر خطير يتعلق بالنقل والعقل، وبطبيعة الفكر العربي:

١- مفهوم الإعجاز هو مفهوم معزز ومسلم به، ولا يحتاج إلى تدليل من هذا الشخص أو ذلك.

٢- تحولت كتب الإعجاز إلى وسيلة ارتزاق وتجارة لأناس لم يقرؤوا القرآن، وكل ما يفعلونه هو نقل ما قيل.

٣- يتحدث أحدهم في وسائل الإعلام عن الإعجاز، وهو ينقل ولا يجيد قراءة آية قرآنية بمدودها.

٤- يتحدث السادة المشايخ- وهم ما شاء الله يعرفون بكل شيء- في الإعجاز العلمي، وكثيرون أخذوا الثانوية الشرعية بالعافية، وجاؤوا بدكتوراه من الباكستان أو ما شابهها من دول، ويصممون على صدم أعيننا بالقابهم ولا من يحاسب.

المهم أن هؤلاء الأجلة يتحدثون عن الإعجاز النباتي والطبي وعن الرياح لواقع، وعن الأجنّة وغير ذلك، وهم لا علاقة لهم بأي جانب علمي! ولم يقدوا بالفكر، فالطبيب عندهم وبعد أبحاث طويلة ومستفيضة يصل إلى قضية إعجازية، وهو قادر على برهنتها وإثباتها، بينما نحن نأخذها عنه ونؤلف فيها، ونترزق من ورائها، ولو سلطنا عنها لا نعرف شيئاً!

وعالم النبات يمكن أن يتحدث عن صور من الإعجاز، عن صور لا أكثر، ولكن من يتحدث لا يعرف عملية التركيب

## النقل يحكم حياتنا الفكرية فلا أمل في إنتاج!

قضايا للمناقشة ٢

# العقل العربي المتنور وقع أسير الموروث الذي قد لا يكون مقدساً

## حوار الأديان والتقريب بين المذاهب لعبتان من المرجعيات



ابن خلدون



ابن رشد



متولي الشعراوي

## المثقف والمفكر يخرجان من الثوابت برؤية وقد يخرجان عليها

فهم الأديان وفهم المذاهب، والاعتراف بالآخر وكيونته وحياته والذي يقوم به دون محاولات تصويب تكون قسرية ومرفوضة من الجانب الآخر، ومن جانبها تكون محاولة للتدجين والسيطرة والهيمنة. وقد حضرت مؤتمرات عدة في حوار الأديان، وفي التقريب بين المذاهب، وهذا الحضور هو الذي حولني من أصل إلى هذه النتيجة، بأن هذه المؤتمرات واللقاءات مضيعة للوقت والورق والمال، وليست أكثر من كرفالات وبروتوكولات تنتهي بصرف المزيد من المال، وزرع الكثير من الضغائن والحقد، وحبذا لو يتم استبدال هذه اللقاءات بالفهم والتفهم لا الحوار، وخاصة أن أبحاث هذه الحوارات والمؤتمرات موجودة للعلن، ولو قرأها أحدهم فلن يجد خلافاً بين هذا الشخص وذاك، ولا بين المذهب وذاك، فعلمنا كان الاجتماع؟! وابن موطن الخلاف؟

### غياب المفكرين بسبب

إن السبب الأساسي الذي أوصلنا إلى هنا هو غياب طبقة المفكرين والفلاسفة، فالأديان تخرج متخصصين في اللاهوت، والمذاهب إن أفلحت فستخرج الفقهاء، لكنها لا تخرج فيلسوفاً، ولن تخرج مفكراً يعتد به، ولو خرج مفكر ينتمي إلى مذهب، وينتمي إلى جماعة، فإن هذه الجماعة هي أول من سحاربه لأنه يهدد مصالحها! المفكر يخدم النص المقدس، لكنه ينطلق من احترام العقل، لذلك يسعى إلى سيطرة العقل على مجريات الحياة التي نعيشها، وهذا ما يجعل طبقة علماء الدين، ورجال الدين طبقة عادية في المجتمع، وبذلك تخسر مصالحها! المفكر هو الوحيد الذي لا يسمح لأحدهم أن يتحدث باسم الرب أو بتفويض منه، فألرب للجمع، ولا وساطة معه، وفي كل الديانات، المؤمنون أحباب الله، وهذا الحوار المباشر بين العبد والرب كما فعل ابن عربي، وهذا الحوار يتناقض مع مصالح رجال الدين ومؤسستهم التي تبني على حساب الإنسان البسيط وتسليمه. في كل الحضارات توجد هذه الهيمنة، وكما عبر أحد أصدقائي في حوار جانبي بأن الحضارات لا تقوم إلا على الدم، وضرب ذلك أمثلة، ولكن ما أريد أن أصل إليه هو أن الدم كان مرحلة وبنيت الحضارة، بينما نحن ندفع دماً لتخلطنا، ودماً لتحضر الآخر.

في كل الحضارات يوجد مفكرون يتحدثون للإنسان المواطن، ويتبع مناهجهم كثيرون، وهناك من يتبع رجال الدين، ولا تعارض بين التوجهين لأنه خيار للإنسان.. فلنبحث عن المفكر وآليات تفكيره.

### التأثير في العلمانية

قد لا ينتبه كثيرون إلى أن أخطر ما في التوجهات الدينية اللاهوتية أنها أفستت حياة الناس، فحتى الأحزاب العلمانية والقومية وما شابهه، وحتى النظريات الوضعية التي اخترعها الإنسان اصطدمت مع التوجهات الدينية، لكنها ما لبثت أن صدمت معها اتفاقاً تلقائياً ينفي أي تعارض، ولكن الاتفاق الأكثر خطورة كان متمثلاً في تبني التوجهات العلمانية لسياسة التوجهات الدينية اللاهوتية، فصارت الأفكار مقدسة، وصار الأشخاص مقدسين، فتحولت إلى أفكار توقف عجلة التقدم والتطور في المجتمع، فهذا ما يريده الحزب الفلاني، وهذا ما يريده القائد الفلاني، وبدل أن يتحرر الإنسان من مظلي الإله على الأرض صار تحت سلطة لا تقل، وهي على تماس معه، وقادرة على فعل ما تشاء عقاباً له!!

ومن دون نظر، ورد ما قاله السابق، فامتألت المكتبة الفقهية بما يستطيع أن يشق عصا أي جماعة في الكون، وأنا أعني نفسي من ذكر النصوص، ومن شاء فليعد إليها، فهي متوافرة في مكتباتنا ومعاهدنا. وهذا ما نقل الضغائن بين أبناء الانتماء الواحد إلى اليوم، وكثيراً ما رأيت مصلياً يصلي مفرداً لا جماعة في المسجد، لأن الإمام شافعي لا يريد الاقتداء به!! وكأني لا يخفي هذا الفكر النقلي التخلفي ما فيه، فتم العمل وكأنه لا يخفي ذلك كله مع نبذ ورفض وتكفير، وقد على إنشاء فكرة اللاهوتية السلفية، التي تمثلت في الدعوة الوهابية التي يدعو إلى نبذ كل المذاهب، وانتاع النص، وترافق ذلك كله مع نبذ ورفض وتكفير، وقد اكتظت المكتبات بالكتيبات التي نشرتها الدعوة الوهابية لتعزير صورتها القائمة على رفض الآخر، وتدعي الحركة وقد جاءت في آخر الزمان أن الرسول صلى الله عليه وسلم خصها بحديث (الفرقة الناجية).

### بداية الصراع مع الأزهر

في الربع الأول من القرن العشرين أخذت الحركة الوهابية ودعوة محمد بن عبد الوهاب بالبروز، في الوقت الذي بدأت فيه حركة الإخوان المسلمين بالظهور في مصر، وحدث صراع خفي، ثم ظهر للعلن بين الحركتين اللتين زعمتا العودة إلى منابع الدين، وأخذوا الصراع شكلاً من الهيمنة على المذهب السنّي في العالم الإسلامي، واستندت حركة الإخوان إلى الأزهر ومشيخته، واستندت الوهابية إلى الأرض المقدسة، ومع التسليم بأن أي دعوة دينية لا تتسم بالاعتدال ولا بالإصلاح، إلا أن صورة الأزهر حاولت أن تظهر كذلك، لكن تغلغل الإخوان المسلمين في المؤسسة الدينية الأزهرية غير المسار، والظفرة المالية في السعودية أسهمت في استمالة كثير من الناس البسطاء، بل استمالت كبار العلماء الذين صاروا يلهجون بالدعوة الوهابية، وما تزال إلى اليوم ندفع ثمن هذا الصراع، الذي تحول إلى صراع سلطوي لهيمنة على العالم الإسلامي لا غير من دون أي غاية فكرية أو دينية أو نبهوية، وغاية التسلط والهيمنة هي التي أجرت بحراً من الدم قائمة على الرفض والتكفير، وأضفت إلى الخلافات الداخلية بين المذاهب الإسلامية، التي أشرت إليها، والتي تقوم على الرفض والتكفير، أضيف: تيار يكفر الجميع من دون استثناء، في إطار سعيه ليكون مذهباً واحداً ومعماً على كل المذاهب الإسلامية السننية.

### النقل وانتقال الضغائن!

استطاع العرب أن يصنعوا نوعاً من الكهنوت المقدس الذي يعجز الإنسان عن تخيله، فقد أوجدوا تنازعا كبيرا بين المذهبية واللاهوتية، وهي اختصار أن تكون متابعاً وتابعاً ومقلداً لأحد المذاهب الإسلامية الكبيرة، فهذا ينتمي إلى هذا المذهب وذاك إلى مذهب آخر، والمذهب ليس أكثر من قراءة لأحد الأئمة وشرح لما يراه، ولا خلافات حقيقية بين مذهب وآخر، ولا من خلاف جوهرية أو غير جوهرية، ومع ذلك رأينا هذه المذاهب تتصارع، وفي المصنفات ما يخجل المرء من ذكره عن رأي الأصناف بالشافعية، أو رأي الحنابلة بالمالكية، وعلى ذلك يمكن القياس في نوعية المصنفين والقضايا التي وقفوا عندها، إلى درجة نجد فيها حكماً يصل حد التكفير لأنباع هذا المذهب أو ذلك، بل إن هؤلاء يملكون الجرأة للانقاص من الأئمة أنفسهم! ألم نسبح بمن يأخذ على الشافعي علاقته بجعفر الصادق؟ علماً بأن الشافعي يعطي درساً في معاصرة الفقه وإمكانية تطويره؛ مع أن الفقهاء كانوا على علاقة ود واحترام وأستادة في كثير من الأحيان، لكننا نريد أن نجعلهم خصوصاً بصورة إجبارية، وكل من صنف من أي مذهب كان نقل عن سابقه من دون تحرير

## صراع التسديد هو الذي حكم حياتنا العقيدية منذ أول القرن الماضي

