

الجيش وتشرين يتزاحمان على الصدارة والطليعة والاتحاد يطاردان بشطارة

ترتيب فرق الدوري الممتاز - ثاني الإياب

الترتيب	الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	الفارق	النقطة
١	الجيش	١٥	١٠	٣	٢	٣٦	١١	٢٥+	٣٣
٢	تشرين	١٥	١٠	٣	٢	١٧	٧	١٠+	٣٣
٣	الوحدة	١٥	٩	٤	٢	١٧	٦	١١+	٣١
٤	الطلبيّة	١٥	٨	٤	٣	١٧	١٢	٥+	٢٨
٥	الاتحاد	١٥	٧	٥	٣	٢٠	١٤	٦+	٢٦
٦	الوثبة	١٥	٥	٦	٤	٢١	١٦	٥+	٢١
٧	الشرطة	١٥	٦	١	٨	١٥	٢١	٦-	١٩
٨	النوعيّر	١٥	٥	٣	٧	١٥	١٧	٢-	١٨
٩	الكرامة	١٥	٥	٢	٨	١٨	١٨	-	١٧
١٠	خطين	١٥	٤	٤	٧	١١	١٦	٥-	١٦
١١	الساحل	١٥	٤	٤	٧	١٢	٢٢	١٠-	١٦
١٢	جيبلة	١٥	٤	٣	٨	١٣	١٩	٦-	١٥
١٣	المجد	١٥	٢	٧	٦	١٢	٢١	٨-	١٣
١٤	ح. حلب	١٥	١	١	٩	١٣	٣٤	٢٥-	٤



خالد إبراهيم حاول الشلة والحمدكو لكن دفاع الساحل كان بالمرصاد ومرت مباشرة المبيض جانب القائم وألأنج الساحل على حسن وسط الملعب حركة ونشاطاً ومرر عدة كرات لزملائه، لكن شعيب والدكة قطعا الخطأ ولم يستفد الوحدة من الكرات العرضية إلا عند الدقيقة ٣١ عندما لعب الظهيفي عرضية سددها محمد عيسى الحمو خطأ بمرماه وكرة مماثلة يبعدها لركنية ثم يهرب قفاظ الساحل ويلعب عرضية خطرة يقطعلها الدكة وعند الدقيقة ٤٣ يستغل مهاجم الساحل مجدى شلهم كرة داخل الجزاء يسددتها عن يسار الإبراهيم معلنة هدف التعادل للساحل ومعه يتنهى الشوط الأول... وفي الشوط الثاني كانت البداية قوية للوحدة الذي اعتمد الدخول عبر الأطراف في ظل التمركز الجيد لدفاعات الساحل في العميق الدفاعي، وقطع مدافعاً الساحل عمار السليمان وحسن الخضور الماء والهواء عن العكيل والشلة والحمدكو وفي هذه الأثناء كان الساحل يرتد بهجمات تعامل معها العلي والدكة بخبرة ومع اقتراب المباراة من نهايتها يدفع المدربان بأوراقهما الرابحة فيدخل النجار والصالحاني من الوحدة والخشمان من الساحل وتتوتر الأجواء بفعل بعض الصافرات ويستد على رمال كرة بعيدة بمحاذة القائم يتنهى الحمدكو بأخرى فوق المرمى ثم يطلق البكار صافته نهاية المباراة بتعادل افراح الساحل وجمهوره وأحزن البرتغالي الذي ترك شراكة الصدارة لتشرين والجيش...

منذ بدايتها وطال جس النبض
خجولة من الفريقين، قبل أن
قذيفة علت العارضة ويضيئ
فرصة بوضع جيد وكذلك
وبال مقابل أنهى الإبراهيم فرق
الأول بكرة أمسكها حارس المرمى
في الشوط الثاني ارتفعت إشارة
وتهيأت فرص عديدة للفريق
مال للشرطة الذي استفاد من
المجد محمد حمو سجل
للشرطة ٥٩د وحصل بعدها
ركلة جزاء سجل منها كابتن
علوان هدف التقدم الثاني للشرطة
المجد هاجم بكل قواه لتعديل النتيجة
دفاع الشرطة وحارسه يرد
باستثناء كرة رجا رافع الذي
هدف تقليص الفارق ٨٧د، لـ
المباراة بفوز عزيز وغال للشرطة
الحاجة إليه.

قطة ثمينة للساحل

طرطوس- مدوح على الساحل أراد هذه المبارزة الجمهوره وعودة لسكة ١١ والوحدة تأكيداً لمشاركته بالخسارته ذهاباً، البداية كانت طال مدة ربع ساعة ثم تحرك منها نحو مرمي الآخر وتوقف عند حدود منطقتي الجزاء وديبو حظه بالتسديد البعيد بـ

احتسب الحكم ركلة جز
يد من عنزيان لكن مدانيا
تسديدة أنس بوطة «د»
من افتتاح التسجيل وبـ
إيقاع المحاولات باللقاء
آخرى كما ضاعت رأس
القائم كما أطلق بديل المد
التحديد الأول بتسديدة
منطقة الجزاء أبعدها
للمخيف الضربة القاتلة
حين سدد كرة ردها القاتلة
بالمرمى الخالي معلناً تسديدة
على حين لم ينجح الوثب
بخلق فرص حقيقة للرجل
للحرب ورغبتة في ا
لتنتهي المباراة على
لاعبو الجيش وسط
 أصحاب الأرض.

نقاط مهمة

| حمص- هاني سكر

انتزع الجيش انتصاراً ثميناً من معقل
مضيفه الوبية بفوزه عليه بهدف وحيد في
مبارزة جاءت مثيرة وملينة بالنقلبات.
الشوط الأول حمل الكثير من الحذر وخاصة
من طرف المخيف وأولى الفرص كانت من
حرة مباشرة لمشتبك ردها مدينة يياتي الرد
من قلعجي الذيجاورت تسديدة القائم،
ومن ثم حاول ناجي كسر تنظيم الوثبة
بتسديدة من على حدود منطقة الجزاء
علت العارضة ليتنهي الشوط بتعادل سلبي
منطقى بظل التزعة الدفاعية التي أظهرها
الوثبة وأغلق من خاللها منطقة بنجاح.
مع انطلاق الشوط الثاني غير أصحاب
الأرض وجهتهم وبدؤوا بالانطلاق للأمام
أكثر لتصبح السيطرة متبادلة بين الطرفين
ولم ينجح وائل الرفاعي باستثمار أولى
الفرص كما لم يتمكن قلعجي من استغلال
محاولة أخرى للجيش وقبل أن ينتصف
الشوط جاءت نقطية التحول الكبرى حين

استمر الجيش وتشرين محلقين بالصدارة للأسبوع الثاني على التوالي في حين أخفق الوحدة بالطاردة بعد تعثره بالتعادل مع الساحل في طرطوس ١/١، وحقق الجيش فوزاً صعباً وثميناً على مستضيفه الوثنية بهدف متاخر، وقدم الوبنة مباراة كبيرة وكان نداً لضيفه وأضاع هدفه البوطة ركلة جزاء قبل أن ينهي الجيش المباراة لمصلحته.

تشرين بقي على خط واحد مع الجيش ويبيت عنه بفارق الأهداف، الفوز الأهم حققه على جاره حطين في أصعب مباراة تنتظر تشرين، المباراة كانت متقلقة بين سيطرة حطين حيناً وتشرين أحياناً، لكن تشرين عرف من أين تؤكّل الكتف فسجل هدفاً هو الأثمن حتى الآن، والوحدة بدأ التسجيل بلقاء الساحل وظن المتابعين أن المباراة في قبضته، لكن أصحاب الأرض قلباً المعالة في الشوط الثاني وأدرکوا التعادل كأفضل الحلول بلقاء قوي مع فريق يمسّتوى الوحدة.

القسم الثاني من الدوري يبدو للجميع أنه راغب بدخول عالم المنافسة، فالإسافة قريبة نوعاً ما، فالطلبيعة واصل تقدمه وحقق فوزه الثاني تواليًّا وكان على الحرفيين بحلب بهدف، والاتحاد كان حاله كالطلبيعة فحقق فوزاً صعباً على التواعير بهدف متاخر من جزاء بعد أن أضاع جزاء نهاية الشوط الأول.

الفواصل بين الفرق الخمسة مقبولة لكن

الوطن

دعونا نتعرف أن اتحاد كرة القدم نجح بقيادة (العاشرة) وربما بتجنيها، ونجح أيضاً بتحويل الاهتمام من منتخب نام على خيته الآسيوية إلى منافسات تحدث عن سوء أوضاع الملاعب وعن أخطاء تحكيمية وعن مفرقعات (شماريخ) وكل خيبة كروية وأنتم بخير..

قطة انتهى

دعونا نعترف أن اتحاد كرة القدم نجح بقيادة (العاشرة) وبربما بتجيئها، ونجح أيضاً بتحويل الاهتمام من منتخب نام على خبيثه الآسيوية إلى منافسات تتحدث عن سوء أوضاعيات الملاعب وعن أخطاء تحكيمية وعن مفرقعات (شماريخ) وكل خيبة كروية وأنتم بخير..

ما بين ضغط مباريات دوري، وتلويع بعقوبات إذا فكر أحد بالخروج على طاعة اتحاد الكورة، ومن عresciaة عين هنا إلى إطلاقها هناك مزيد من التفاصيل التي تحل مكان المنتخب الوطني، فمضى خبر تراجعه (٩) مراكز عالمية مرور الكرام، وسنعود لاحقاً أم عاجلاً إلى مقولة (هذا الخد اعتاد اللطم)، وسنعود يوماً ما لنلقي الحال بأكمله على الظرف العام، التي نعيشها وكأننا نحلم يوماً أو كان ما حلمنا به مجرد

سراب !
بجميع الأحوال، لا يقف الزمن عند حدث معين مما علا
شأنه إيجاباً أم سلباً، ومن الطبيعي أيضاً أن تلبيس القائم من
الاستحقاقات الكروية ذات الرداء المترافق الذي نعلم مسبقاً
أنه (فضفاض) !
لاظهوا كيف احفلن قسم كبير منا باختيار جلال نقرش رئيس

اتحاد السلة عضواً في الاتحاد الآسيوي، بل أيضاً أعقبنا ذلك بالقول إن هذا الاختيار كان تقديرًا للجهود الكبيرة التي بذلها التقرش بالحفظ على السلة السورية، ونسينا فجأة كل جلطاتنا السلوالية !

نحن هكذا، جمهور طيب زيادة عن اللزوم، سقف طموحنا تصل إليه رؤوستنا، وظاهر عاطفتنا بأوجها غضباً وفرحاً فجأة، وتحققى فجأة، وعلى هذا الأساس لا يكترث القائمون على رياضتنا بغضبنا ولا يعيرون (ثوراتنا الفيسوبوكية) أي اهتمام، لأنهم يعلمون أنها مجرد ومضات عابرة سرعان ما تذوب مع أول يوم دفء..

كرة القدم السورية كانت وستبقى حلمًا موجعاً بالنسبة لمعظمنا، ومع أول استحقاق قادم سنضع خطا تحت ما فات ونقول إننا بدأنا من جديد، ومع ختام فصول أي غصة تعطمنا جميعاً كيف نوظف علامات الترقيم ونضع نقطة في نهاية السطر دون أن نحرّك ساكناً من مكانه !

فانم محمد

نظام النقرش والباشایانی

三

الاتحاد نجح في فرملة نواعير حماة

مدافعيه بلاعِب إضافي، وبالرغم من تحسن أداء فريقه هجومياً ووصوله لمنطقة الخياري بسرعة واضحة وتهديده المباشر بكرات الخليل والجامعة وأبو تايه إلا أن منطقة العمليات اتسعت مساحتها في ظاهرة ساعدت لاعبي الخصم للترک باریحية وساهمت إلى حد كبير في معاودة الهجمات السريعة التي نفذها الغباش والمحمد والعمر بالتزامن مع ازدياد الشحونة من جانب لاعبي التواعير ومع تقدم الوقت يقترب الاتحاديون من حسم اللقاء بكرات سريعة مستفيدين من حالات التوتر وانعدام الانضباط التكتيكي عند أصحاب الأرض وكاد الغباش والهنداوي أن يترجما تألق زملائهم بكرات تفوق الشيخ بدفعها خارج الخشبات قبل أن يعلن الدولي صوفوان عثمان عن ركلة جزاء ثانية لفائدة الاتحاد ناتجة عن الشحونة نفذها عمار شعبان بقوة داخل الشباك قبل نهاية الوقت الأصلي بدقائق.

الاث نقاط مهمة غادر بها فريق لاتحاد مدينة حماة بعد أن نجح طرق شباك التواعير قبل عزوف وقت الأصلي بدقائقين ولو لا عوننة مهاجميه وبراعة شيخ التواعير لكان حديث الشباك أكثر ارارة.

في تفاصيل المجريات حاول الاتحاديون منذ البداية خلق وضى دفاعية بين صفوف أصحاب الأرض من خلال كرات ربعية من الجانبين والعمق أصلت لمنطقة الشيخ الذي تعلق ايقاد مسلسل الهجمات الذي سب دوراً مميزاً فيه الهنداوي الأحمد والكلزي وحسام العمري الذي كاد أن يسجل في مناسبتين بل أن يتحرك أصحاب الأرض سجل حضورهم في منطقة خياري وبكرتين خطيرتين خليل والطويل لترتفع بعدهما تيرية اللقاء لدرجة عالية مع شباب التركيز عند لاعبي الفريقين

- تعرّض لاعب النوعيّر بهاء الطافطا لإصابة بالغة وتم نقله إلى المشفي مع مرور ٣٠ دقيقة من عمر اللقاء.
- قام جمهور النوعيّر بشتم حكم اللقاء عقب إعلانه عن ركلة جزاء للاتحاد مع نهاية الشوط الأول وطلب من كابتن الفريق إيقافهم.
- مع تسجيل الطاليعه هدفه على الحرفين في حلب انتقض أكثر من ألف طلعاوي وشجعوا فريقهم بحرارة وتفاعلوا مع هجمات النوعيّر لإيقاف الاتحاد ومنعه من الاقتراب من مركز الطاليعه على الائحة.
- إن كان لأعبو الاتحاد الأفضل تشاراً والأكثر استحواذاً للأمّيز وصولاً لمنطقة الشيش الذي لعب دوراً كبيراً في تشتت فكر الهجومي عند لاعبي الاتحاد نجح قبل نهاية الشوط بدققتين التصدي لركلة جزاء نفذها غباش وعادت كرتة لحسام العمر يتلقّى مرة أخرى في إبعادها رعاة.
- الثاني حاول منذ بدايته مدرب نوعيّر الحاويي رسم خطوط دديدة في أرض الميدان فقام بتبدل بعض المراكز وانتقل من طريقة ٤-١-٦ إلى ٤-٢-٤ فأخرج لاعب وسط الطوبل ودفع بالملقطة وزعّ حانط أنه تابه بالملقطة وزع:

A dynamic scene from a soccer match. A player in a blue and white striped jersey is in the foreground, facing away from the camera, with his right leg extended towards a white soccer ball. Behind him, several players in yellow and red jerseys are running towards the ball. The background shows a large stadium filled with spectators. Advertisements for 'DITTOOL' and 'Minar 89.6 MHz' are visible on the perimeter of the field.

زحفت جماهير الناديين باكراً إلى ملعب الباسل رغم أمطار الخير في ظاهرة تنتم عن أهمية الديربى لعشاق الكورة في اللاذقية.

عقب نهاية المباراة انقسمت آراء عشاق حطين بين منقاتل بالعرض القوى لفريقهم والذي يبشر بالخير في الباريات القادمة وبين من لم يعجبه الأداء ولا النتيجة وصبووا جام غضبهم على الإدارة والمدربين وحفلت صفحات التواصل الاجتماعي بالنقاش اللاذع لللاعبين.

رغم أن الديربى خاص بناديين من اللاذقية إلا أن أغلبية اسماء تشكيلاً الفريقين ضمت لاعبين من خارج المدينة ومن أصل ٢٢ لاعباً كان بالملعب ٥ لاعبين من اللاذقية، ما يترك الكثير من إشارات استفهام حول مستقبل الناديين وكان الرد من البعض أنتا نعيش عصر الاحتراق ولم يعد هناك أهمية لمقولة أبناء النادي.

أثنى عشاق تشرين على إشراك المدرب ماهر قاسم الشاب محمد مالطا لأنه من اللاعبين المتميزين ومتصدر هداف دوري الشباب وكان لدخول مالطا مفعول السحر للبخاراء وبدها ذلك واضحاً باختراقاته وتمنويله لرفاقه بعدة تمريرات جاء من احداثها هدف الفوز.

المرعي ويقدم الداودو لمساندة زملائه ومن كررة مرتدة كاد المرموم يعزز زملائه بالبخاراء لكن كرتة تعلو العارضة لتنتهي المباراة بلاعب وفرص حطينية ضائعة وفوز تشريني وثلاث نقاط أبقيت البخاراء منافسین على الصدارة وشركاء للجيش.

أبو زينب بقطع كرة السالم الذي لعب كرة على طبق من ذهب لزميله حسن العويد على لقاء حضوراً جماهيرياً كبيراً قارب ٣٠ ألف متفرج رغم هطل أمطار الخير قبل وأنشاء المباراة.

تابعها برأسه جانب المرمى، ومع حلول الدقيقة ٦٢ دون سابق إنذار يخترق المالطا الخاصة اليمني لحطين ويمرر كرة إلى عبد الرحمن بركات الذي أفلت من الرقابة الدفاعية ويسدد بقوة كرة حاول الداودو إبعادها لكنها تستقر بالشباب.

ورفعت الشمالي حضور قيادة فرع الحزب عنان زينة رئيس مكتب الشباب وفادى دباس رئيس اتحاد الكورة وأيمن أحمد رئيس اللجنة التنفيذية وعد من أعضاء اللجنة وبعدها بدقيقة يطالب لاعبو حطين بركلة جزاء بداعى مس يد أحد مدافعي تشرين، ويتبع الحكم الدولي محمد العبد الله اللقاء وتتسنح فرص جديدة لحطين للتعديل وتضييع كرات الصال والأصيل ويؤدى العويد قذيفة يردها المرعي لتعود إلى السالم ويلعبها عالياً مفوتاً فرصة ذهبية ويوافق بطاقات مناصفة بين الفريقين.

حفلت المباراة بالبطاقات الصفراء (٨) لم تنحصر المنافسة داخل المستطيل الأخضر وانتقلت إلى المدرجات بين جمهور الفريقين وكانت المنافسة برفع الأعلام والتيفو من الطرفين لدرجة أنها سبباً للبساط من تحت أقدام اللاعبين.

الدفون يواصل مسلسل هزائمه

دورة دلي

بها محمد خلف.. الجولة الثانية جاءت مماثلة مع تكثيف الضغط على الحرفيين من قبل الطليعة لكن اللمسة الأخيرة بقيت من دون حل سيطرة مطلقة للضييف الذي لعب بأسلوب مفتع وسهل ودون أي تأثير مع انسجام وتناائم لخطوته ولم يختبر حارسه الخلف وكان لا للبحري من تشديد الحصار واستعمال أسلحته الفتاكية، حيث رزج خبير محمد زينو الذي بصم على شباك الحرفيين حين أطلق كرة يددة ارتطمت بأحد المدافعين وخدعت الحارس.

طرفيون حاول الوصول لمرمى الطليعة لكن مشكلة عدم وجود نجم لفريق قادر على التسجيل وكل ما تمكن منه هو الوصول لحدود سارف جزاء خصميه من دون أي كثافة عديدة فتاه خالد الجاسم م يستطع طه ديب استغلال خبرته لانعدام المساندة من بقية رفقاءه، لكن حدود فريقه فجاءت الخسارة مستحقة.

فوز صعب حقه الطليعة على حرفي حلب بهدف مقابل لا شيء جاء بمساعدة نيران صديقة ورغم أن الضيف تعذب كثيراً حتى سجل لكنه تسيد المباراة بمجمل تقاصيلها وأدى لاغتيابه مباراة عالية الجودة الفنية وتتابعنا مواجهة من طرف واحد حيث فعل الطليعة كل شيء لكنه صبر وتعذب كثيراً حتى تمكن من زيارة شباك المستضيف الذي لم يغامر ولعب بأسلوب دفاعي بحت مع جدار دفاعي من خطين شديدة لدرء الخطر عن مرمى الماربيني الذي بدوره صمد ورد الكثير من غارات الطليعة المتلاحقة لكن عجز عن إيقاف كرة الزيتون التي كانت كفيلة بمنح فريقه ثلاثة نقاط مكتفية من البقاء ضمن مربع الكبار وخرج بانتصار رغم ضئالته لكنه مستحق.

الطليعة ظهرت نيتها واضحة منذ البداية بعد حصار فرضه على الحرفيين ونوع في أسلوبه وفعل الأطراف بشكل مثالى التي كانت

اختتم فريق رجال نادي الوحدة بكرة السلة مشاركتهم في دورة دبي الدولية في نسختها الثلاثين بخسارة قاسية أمام فريق الرياضي اللبناني صاحب الصولات والجولات والإنجازات الكبيرة، ولم يتمكن فريقنا من مجاراته سوى في الربع الأول فقط، حيث بدا واضحاً التعب والإرهاق على أداءه لكونه لعب أربع مباريات متتالية، وهذا النظام لم يعتد عليه لاعبونا الوطنيون، وانتهت المباراة بفارق (٢٢) نقطة، وبواقع (٩٦-٧٤)، وكان الوحدة قد حقق فوزين بالدور الأول على فريق الجامعة الأميركية بدبي بنتيجة (٩٢-٩٧) وعلى منتخب الإمارات بواقع (٨٥-٧٦) ومني بخسارتين أمام فريق ميفتي سبور الفلبيني بنتيجة (٨٥-٨١) وأمام فريق الهرمنتمن اللبناني (١٠٢-٨٨) وسنكون معكم في أعدادنا القادمة مع وفقة فنية مطلولة عن مشاركة الوحدة في هذه الدورة.