الوطن

عينٌ على الوطن...

سورية يومية سياسية مستقلة

الأربعاء ١٨ أيلول ٢٠١٩ | الموافق ١٩ المحرم ١٤٤١ هـ | العدد ٣٢٣٢ السنة الثالثة عشرة | الناشر | الشركة العربية السورية للنشر والتوزيع www.alwatan.sy

Al-Watan | Daily Syrian Independent Political Newspaper | September 18, 2019 | No. 3232 | 13th year

الزميل إسماعيل مروة يوقع كتابه «الحب وقتلنا دهشته»

الوطن

يوقع الزميل إسماعيل مروة عند السادسة من مساء اليوم كتابه الجديد «الحب وقتلنا دهشته» في جناح دار الشرق ضمن فعاليات معرض الكتاب الحادي والثلاثين.
ويقع الكتاب بطبعته الأولى في ٢٤٥ من القطع المتوسط.
وأهدى مروة كتابه إلى الشام فكتب: وسط الرماد والدم والدخان تقلب على سرير من ألم، فرأى فيما يرى النائم شام تصحو لتقول له: «سكنتَ الحلم وشكلت صورة الروح كما تشاء، تماهَ في رحم شامك، سألدك كما تحب»، إليها.. إلى شام لولادة جديدة متجددة.

ويضم الكتاب إضافة إلى النصوص شهادات أصدقاء الكاتب في تجربته.

ندوة عن كتاب «ما العلمانية؟»

الوطن

ضمن الفعاليات المرافقة لمعرض الكتاب في دورته الحادية والثلاثين ندوة عن كتاب «ما العلمانية؟» يشارك فيها د. محمد عرب صاصيلا ود. ناديا خوست ود. عقيل محفوض، ويديرها حسام الدين خضور، في السادسة من مساء اليوم في مكتبة الأسد الوطنية في دمشق.

ماسح أحذية يعمل وسيطاً في بيع الأعضاء البشرية

وكالات

قبضت سلطات الأمن في منطقة وسط البلد بالقاهرة على ماسح أحذية يعمل بتجارة الأعضاء البشرية من خلال استقطاب آخرين لبيع أعضائهم.
وذكرت وسائل إعلام مصرية، أن معلومات وتحريات الإدارة العامة لمباحث رعاية الأحداث بقطاع الأمن الاجتماعي، أكدت أن أحد الأشخاص قام مع آخرين بالوساطة والاتجار بالأعضاء البشرية، مستغلين في ذلك فقر وحاجة البعض الماسة للمال.
وأثبتت التحريات أن ماسح الأحذية متورط في بيع الأعضاء البشرية، وأنه كان دائم الحديث مع المحتاجين وبائعي السلع الرخيصة بمنطقة الإسعاف، لإقناعهم ببيع أعضائهم، واتفاقه في هذا الشأن مع شخص محدد على بيع كليته مقابل ٢٠ ألف جنيه.
وبعد استدعاء هذا الزبون وهو من ذوي السوابق، وكان حكم عليه في ٦ قضايا مختلفة بما فيها آداب عامة، وسلاح، ويقيم في الزاوية الحمراء بالقاهرة، أقر بصحة المعلومات الآنفة.
وروى الرجل أن ماسح الأحذية اصطحبه لإحدى الشقق بمنطقة النهضة بالسلام خاصة بأحد الأشخاص وشركائه في بيع الأعضاء للإقامة بها، لحين الانتهاء من إجراء الفحوصات وإجراء العملية، إلا أن التحاليل أثبتت عدم سلامته لنقل كليته لإصابته بفيروس C، لافتاً إلى أن المتهمين أجبروه على التوقيع على إيصال أمانة على بياض لمنعه من المغادرة قبل إجراء العملية.
وبعد اتخاذ الإجراءات الضرورية، تم ضبط المتهم الأول، ماسح الأحذية، وهو يقيم بدائرة قسم شرطة الأزبكية بالقاهرة، وسبق اتهامه والحكم عليه في ٥ قضايا، آخرها قضية تسول، وأقر هو الآخر بقيامه بالوساطة في بيع الأعضاء البشرية، وقررت النيابة حبسه ٤ أيام على ذمة التحقيق.

رنا شميس تنضم إلى أسرة «العميد»

الوطن - ت: طارق السعدوني

انضمت الممثلة السورية النجمة رنا شميس إلى قائمة أبطال مسلسل «العميد» من تأليف وإخراج باسم سلكا.
ولم يكشف تفاصيل جديدة عنه سوى أنه سيعرض خارج السباق الرمضاني، ويمتد على ١٥ حلقة، إضافة إلى احتمالية استمراره لعدة أجزاء.
يلعب بطولة المسلسل أيضاً تيم حسن، وكاريس بشار، اللذان أعلنا انضمامها له سابقاً.

من دفتر الوطن

اللاعبون يتغيرون.. اللعبة لا تتغير!

عبد الفتاح العوض

اللاعبون يتغيرون، الوجوه.. الأسماء تتغير لكن اللعبة مع قواعدها ثابتة لا تكاد تتغير مع الزمن.
بدءاً من الحب وصولاً إلى الحرب مروراً بكل قضايا السياسة والاقتصاد والاجتماع، تبقى اللعبة واحدة لا يمكن أن يحدث فيها تغيير إلا بالشكل أو بالوسيلة، لكن الجوهر هو هو ما زال منذ الأزل.
لعل نظرية القوة واحدة من القواعد الأساسية التي بنيت عليها سياسات عامة في كل المناحي.
استخدام عنصر القوة، والقوة هنا قد تتغير، من القوة الجسدية إلى التكنولوجيا.. إلى العقل.. إلى المرأة.. إلى السلطة.. إلى القوة الناعمة.
لكن اسمها «قوة».. وهي من الناحية العملية التي تحكم مصائر الأشياء في نهاياتها، وقدرة الأفراد والدول على استخدام القوة وتوزيعها بالاتجاهات الصحيحة واحدة من قواعد اللعبة التي لم تتغير منذ الأزل وحتى الآن، ولا يوجد ما يوحي بأن ثمة ما قد يغيرها على مدى التاريخ، وفي الحروب مهما كانت أسماؤها، ساخنة- باردة- إلكترونية أو أياً من الأسماء الأخرى الأقل شهرة تبقى صراعاً بين قوى يفوز فيها الأقوى.
في الحب تبقى اللعبة هي هي، تختلف الأسماء من ليلى وقيس إلى روميو وجولييت، لكن الثابت أن هذه المشاعر تزيد وتخفت.. تبدأ وتنتهي.. ويبقى منها تلك الذكريات وقد لا يبقى منها حتى «الذكريات»!
في سنن الكون وفناء الإمبراطوريات منذ البدء كان انتقال مراكز القوى من جانب إلى جانب، تتغير الإمبراطورية من رومانية إلى يونانية- فارسية- عربية- إسلامية- بريطانية- روسية- أميركية.. لكن كلها في لحظة ما ستجد نفسها تتحدث عن الماضي «المجيد»!
في الاقتصاد وفي الأدب أشياء تطفو وأخرى تغرق، وهذه هي القصة الكبرى، حيث يبدو كل شيء يأخذ منحاه ضمن الاتجاهات التي تحفظ قواعد اللعبة لكن لا تغيرها.
لدينا الكثير من الأمثلة حول الفكرة، لكن الشيء المؤكد أن كثيراً من البشر «ينسون» هذه القاعدة الأولى ونبدأ من جديد باختراع أحلام وأوهام بأن شيئاً ما قابل للتغيير في اللعبة.. ما يغرينا بذلك أن اللاعبين قد يتغيرون فنظن أن اللعبة قد تغيرت.
وربما وراء هذه «السذاجة الجميلة» تبقى دوافع البشر نحو الأفضل وإلا كانوا «استسلموا» للعبة ذاتها أو شاركوا فيها «بذكاء» ودهاء من يعرف أصولها، عندها يصبح الكل «لاعباً» ويدخل الجميع إلى الملعب ولا يبقى أحد يصفق للفائز!

أقوال:
- ليست المخلوقات الأقوى هي التي تنجو، ولا تلك الأكثر ذكاءً، ولكن المخلوقات التي تستطيع النجاة والاستمرار هي الأكثر قدرة على التأقلم مع التغيرات.
- التسامح، هو الشك بأن الآخر قد يكون على حق.
- سعيد هو من تكون ظروفه مناسبة لمزاجه، لكن الأسعد من يستطيع أن يجعل مزاجه مناسباً لأي ظرف.

سنغافورة تشهد أسوأ ضباب دخاني

وكالات

أظهرت بيانات وكالة البيئة الوطنية في سنغافورة أن جودة الهواء تدهورت لمستويات ضارة بالصحة للمرة الأولى منذ ثلاث سنوات ما ينذر بتفاقم خلاف إقليمي بشأن التعامل مع حرائق الغابات.
وفي كل موسم جاف، يؤدي الدخان المتصاعد من حرائق تهدف إلى تهيئة الأراضي لزراعات زيت النخيل وغيرها من المحاصيل في إندونيسيا إلى سحب كثيفة في سماء أغلب المنطقة وهو ما يثير مخاوف بشأن الصحة العامة ويصيب شركات السياحة والطيران بالقلق.
وسجل مؤشر التلوث المعياري في ٢٤ ساعة، الذي تعتمد عليه وكالة البيئة الوطنية في سنغافورة، قراءة تتراوح بين ٨٧ و١٠٦ في فترة بعد الظهيرة. وتخطي الرقم للمئة يعتبر معدلاً ضاراً بالصحة.
وأظهرت البيانات أنها المرة الأولى التي يتخطى فيها هذا المؤشر حاجز المئة منذ آب ٢٠١٦.
وقالت الوكالة في بيان «هناك تدهور في معدلات الضباب في سنغافورة بعد ظهيرة اليوم».
وأضافت «يرجع ذلك إلى تأثير هبوب الرياح في المنطقة القريبة ما أدى لوصول المزيد من الضباب الدخاني من سومطرة إلى سنغافورة».
وآثر الكثيرون البقاء في منازلهم مع تخييم ضباب رمادي على أجواء المدينة.
وأغلقت ماليزيا مئات المدارس وأرسلت نصف مليون كمامة إلى ساراواك في الأيام القليلة الماضية بعد تزايد معدلات الدخان لمستويات ضارة بالصحة، كما وصلت جودة الهواء في المدن الإندونيسية الأقرب للحرائق إلى مستويات خطرة وأدى الآلاف صلاة الاستسقاء.

إيرينا شايك تتألق في أسبوع الموضة

وكالات

أطلت العارضة الروسية الشهيرة إيرينا شايك البالغة من العمر ٣٥ عاماً في عرض أزياء دار Burberry لموسم ربيع صيف ٢٠٢٠ ضمن فعاليات أسبوع الموضة في لندن.
إيرينا كانت قد انفصلت عن حبيبها النجم الشهير برادلي كوبر بعد علاقة دامت ٤ سنوات، وقد أنجبت إيرينا طفلة تدعى «ليا دي سين» من برادلي في آذار ٢٠١٧ وقد أبقياها بعيدة عن الأضواء.

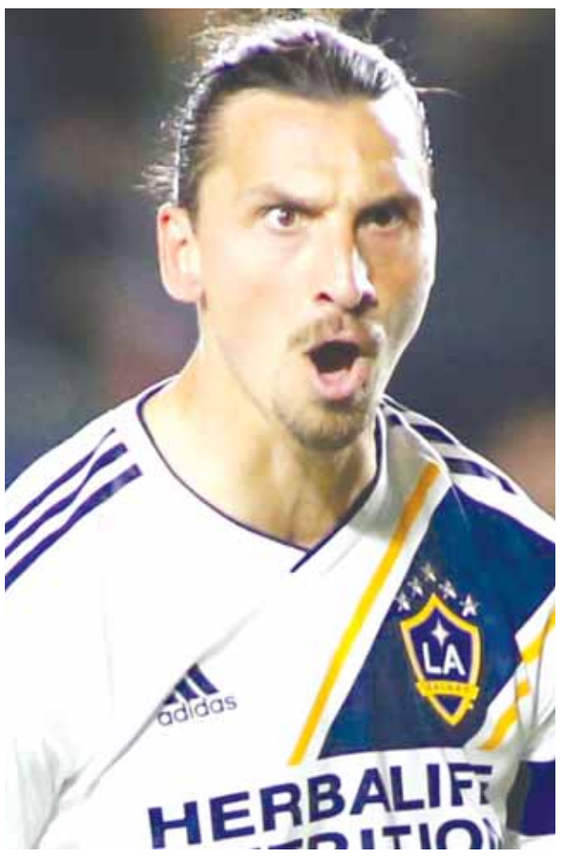
لهذا السبب لا يذرف الرضيع دموعاً

وكالات

يبكي الأطفال حديثو الولادة بشكل كبير، وهذا البكاء يعد مؤشراً على الصحة والقوة، ولكن على عكس الأطفال البالغين، لا يذرف الرضع أي دموع.
وتعد الدموع ضرورية لحماية العيون والحفاظ عليها رطبة، ولكن الرضع، على عكس البالغين، لا يذرفون الدموع على الإطلاق عند البكاء، خلال الأسابيع القليلة الأولى بعد الولادة، وذلك لأن الأطفال حديثي الولادة يستغرقون وقتاً طويلاً لتطوير قنوات الدموع بالكامل.
وتنتج قنوات الدموع ما يكفي لتحمي العين وتبقيها رطبة، ولكن ليس بما يكفي لتشكيل القطرات التي تتساقط على الخدين حين البكاء.
وأشار الدكتور سيج تيمبرلاين، وهو طبيب أطفال في جامعة كاليفورنيا في ديفيس، ومستشفى الأطفال في ساكرامنتو بولاية كاليفورنيا، إلى أنه بعد ثلاثة أو أربعة أسابيع، تنضج القنوات المسيلة للدموع بما يكفي لتشكيل دموع مرتبطة بالمشاعر.
وتميل عيون الطفل حديث الولادة وبشرته إلى أن تكون جافة، بصرف النظر عن درجة حرارته، ما يمنع المولود من التعرق في أول أسبوعين من حياته، وذلك لأن الغدد العرقية لا تعمل بشكل كامل.
ويملك البشر نوعين من الغدد العرقية، تسمى الغدد الفارزة والغدد المفترزة العرقية، وكلتاهما موجودة عند المواليد الجدد ولو لم ينتجوا عرقاً.
وتنتج الغدد الفارزة، العرق من خلال بصيلات الشعر، ولكنها لا تنشط حتى تحدث التغييرات الهرمونية خلال فترة البلوغ.
وعلى الرغم من أن هذه الغدد تنتج عرقاً عديم الرائحة في البداية، إلا أنه يمكن أن يصبح ذا رائحة كريهة لاحقاً، حيث إنه يصبح مملوءا بالماء والكهارل إضافة إلى المنشطات والدهون والبروتينات التي يمكن للبكتيريا التفاعل معها لإنتاج الروائح.
وتبدأ الغدد الفارزة في التطور خلال الشهر الرابع من الحمل، حيث تظهر أولاً في راحة الجنين وفي باطن قدميه، وبحلول الشهر الخامس، تغطي هذه الغدد الجسم بأكمله تقريباً.
وقال تيمبرلاين: إن الغدد الأكثر نشاطاً بعد ولادة الطفل، هي تلك الموجودة على الجبهة، وبعد فترة وجيزة، يبدأ الرضيع بالتعرق في الأطراف.
ولأن المواليد الجدد لا يستطيعون التعرق بشكل كامل، فإنه يجب على الآباء إبقاؤهم في درجة حرارة معتدلة، وفي حال ملاحظة زيادة حرارة أجسام الأطفال مع انخفاض نشاط الذراعين والقدمين، فإنه يجب إزالة بعض الملابس على الفور واستخدام مروحة للحفاظ على دوران الهواء وبالتالي الحفاظ على برودة جسم الطفل.

زلاتان إبراهيموفيتش الأفضل في أميركا

وكالات



رفع المهاجم السويدي زلاتان إبراهيموفيتش رصيده إلى ٢٦ هدفاً في الدوري الأميركي لكرة القدم بعدما سجل ثلاثة أهداف في المباراة التي فاز فيها لوس أنجلوس غالاكسي على ٢-٧.
وكسر إبراهيموفيتش (٣٧ عاماً) عدد الأهداف المسجلة لناديه في موسم واحد، وقال بعد المباراة: «أعتقد أنني أفضل من لعب في تاريخ الدوري الأميركي، وهذه ليست مزحة».

عثر على كنز قديم في بيت أجداده

وكالات

عثر مواطن روسي من مدينة ترويتسك خلال عمليات ترميم وصيانة بيته القديم الذي ورثه عن أجداده، على كنز ثمين.
تضمن هذا الكنز القديم الذي عثر عليه الرجل نقوداً نحاسية ومحفظة نقود جلدية تحتوي على أوراق نقدية بفئات متنوعة تعود إلى عهد إمبراطورية روسيا القيصرية، مع سندات مالية قصيرة الأجل بمبالغ كبيرة في تلك الفترة، وكذلك وجد سكيناً وحقناً طبية صغيرة في علبتها الأصلية.
كما وجد في المكان ذاته قطعاً من الفرو لا تزال بحالة جيدة.
وتجدر الإشارة إلى أن أجداد هذا المواطن كانوا يمتهنون صناعة قبعات الفرو، وهذا يعني أنهم في تلك الفترة كانوا ميسوري الحال.
وقرر الرجل إهداء جزء من الكنز إلى متحف المسجد والاحتفاظ بالباقي لأحفاده.

مذيعة تلقي أوراقها وتجري خارج الإستوديو

وكالات

على الهواء مباشرة، أصيب مذيعو وعمال قناة «ناين ٩» الأسترالية، بدهشة وحيرة شديدة، عندما ألقت مذيعة بأوراق البرنامج في الهواء وخرجت تجري من الإستوديو.
وحسب صحيفة «الديلي ميل» البريطانية، كانت مذيعة النشرة الجوية «لارا فيلا»، ٣٧ عاماً، تُقدم أحوال الطقس باستوديو قناة «ناين ٩» الأسترالية في سيدني، وعند منتصف النشرة تقريباً، بدت لبرهة وكأنها تذكرت شيئاً ما؛ فقالت لزملائها في الإستوديو: «يا شباب، هذا كل ما لديّ لأقوله عن أحوال الطقس، السيارة تنتظرني للذهاب إلى المطار، نحن في طريقنا إلى مدينة بوين الساحلية؛ حيث الشعر الأحمر وفاكهة المانجو، «سأغادر الآن، وأترككم لقراءة بقية النشرة الجوية».
وأضافت الصحيفة: عقب خروجها المفاجئ، بقي المذيعون داخل الإستوديو في حيرة؛ لكن المذيعة «ديبورا نايت» تصرفت بسرعة، قائلة: «شكراً لك لارا».