

أهلاً بكم في قلب دمشق

للحجز والاستعلام:
هاتف: ٠٠٩٦٣ ١١ ٢٠٢٠ - ٠٠٩٦٣ ٩٦٣ ٩٩٩٩٩٩
Email: info@Juliadumna.com
دمشق - سبع بحرات - شارع ٢٩ أيار

وزعوا أفني سلة غذائية جنود روس يدخلون الرقة

الوطن - وكالات

استكمالاً لتنفيذ التفاهات الروسية مع قوات سورية الديمقراطية - قسد، وتمهيداً لاستعادة الجيش السوري السيطرة على مناطق شرق الفرات بعد انسحاب الوحدات الكردية منها، وبما يتقاطع أيضاً مع اتفاق «سوتشي»، دخل جنود روس أمس للمرة الأولى إلى مدينة الرقة. ووزع العسكريون الروس حسب موقع «روسيا اليوم»، ألفي سلة من المواد الغذائية على السكان، كما باشر الأطباء العسكريون الروس بتقديم المساعدات الطبية والصحية لجميع المحتاجين إليها في المدينة. وأشار الضابط في المركز الروسي للمصالحة بين الأطراف المتنازعة فلاديمير فارنافسكي إلى أن البنية التحتية في الرقة دمرت بالكامل بفعل الغارات الأمريكية وغارات التحالف الدولي بقيادة الولايات المتحدة خلال عملية السيطرة عليها قبل نحو عامين. وقال فارنافسكي: «أصبح الآلاف من المدنيين ضحايا للقتل العشوائي الأمريكي على مدنتهم، لم تكمل المدينة بعد أعمال تطهير المنطقة من الأنغام والعبوات الناسفة، وهناك نقص في المياه النظيفة والأدوية والغذاء». واحتل إرهابيو تنظيم داعش مدينة الرقة عام ٢٠١٣، ودخلت إلى ما سمي «عاصمة الخلافة»، ليأتي «التحالف الدولي» بقيادة واشنطن ويعمل على تدميرها في عام ٢٠١٧ بتزيرة القضاء على التنظيم الإرهابي.

ذكر في مقابلة مع «راي نيوز» بالدعم الأوروبي للفوضى وأكد أن الروس لم يساوموا على السيادة الرئيس الأسد: الجيش حرر المناطق من الإرهاب وكثرة اللاعبين عقدت الوضع السياسي

الوطن

أكد الرئيس بشار الأسد أن الجيش العربي السوري حقق تقدماً وحرر العديد من المناطق من الإرهابيين، مشدداً على أن الحرب في سورية لم تكن طائفية ولا عرقية ولا سياسية، بل كان هناك إرهابيون مدعومون من قوى خارجية ولديهم المال والسلاح، ويحتلون المناطق، مذكراً بال دور الذي لعبته أوروبا في دعم الإرهاب وهي اليوم كما تزعم تحصد. كلام الرئيس الأسد جاء في مقابلة أجرتها المدير التنفيذي لقناة «راي نيوز» الإيطالية مونكا ماغوني، وكان من المقرر أن تبثها المحطة الإيطالية صباح الإثنين في الثاني من الشهر الجاري، إلا أن المحطة لم تفعل الأمر الذي دفع الإعلام السوري لبثها كاملة، وكذلك حسابات رئاسة الجمهورية العربية السورية على مواقع التواصل الاجتماعي. المحاولات المستميتة لمنع وصول مواقف الرئيس الأسد للرأي العام الغربي دفعت موقع «تويتر» لإغلاق حساب رئاسة الجمهورية بشكل مفاجئ، ودون ذكر أي مبرر، وذلك خلال بث مقابلة الرئيس الأسد. في هذه المقابلة أكد الرئيس الأسد، أن الجيش السوري حقق تقدماً على مدى السنوات القليلة الماضية، وحرر العديد من المناطق من الإرهابيين وبقيت إلب، حيث توجد



وجود عدد أكبر من اللاعبين المنخرطين في الصراع السوري، من أجل إطالة أمد وتحويله إلى حرب استنزاف. ولغت الرئيس الأسد إلى حقيقة الموقف

جبهة النصرة المدعومة من الأتراك، وهناك أيضاً الجزء الشمالي من سورية، حيث غزا الأتراك أراضينا الشهر الماضي، لافتاً إلى أن الوضع السياسي أصبح أكثر تعقيداً بسبب

فضيحة إعلامية

وضاح عبد ربه

عشية تهديد الرئيس الأمريكي السابق باراك أوباما بقصف دمشق عام ٢٠١٤، حصل صحفي أوروبي (ليس مهماً تحديد هويته) على موعد في القصر الجمهوري بدمشق لإجراء لقاء صحفي مع سيادة الرئيس بشار الأسد، وفي اليوم التالي خصصت صحيفته كامل صفحتها الأولى لصورة السيد الرئيس وأفردت النص الكامل للقاء على صفحتين، تماماً كما كان متفقاً عليه مع المكتب الإعلامي في رئاسة الجمهورية. بعد توزيع الصحيفة على نطاق واسع، وبعد صدى كلام الرئيس الأسد عند الملقى، من حيث المنطق والحجج وفضح ممارسات وسياسات الغرب، تلقى الصحفي عدة اتصالات، عدد كبير منها كان للتهنئة، وعدد آخر للإدانة التي مصدرها طبعاً من يسمون أنفسهم «معارضين» سورية في المغرب، لكن أهم الاتصالات كان من رئيس جمهورية بلاده، وبلهجة شديدة، سأله رئيس الدولة الأوروبية: كيف تسمح لنفسك بنشر حديث للرئيس السوري يهاجم فيه سياسة دولتك وتمنح كل هذه المساحة؟ فأجاب الصحفي: نحن في دولة ديمقراطية ومن حق القارئ أن يستمع إلى كل الآراء ومن ثم يقرر ما الموقف الذي يجب أن يتخذه، ولا يحق لك حتى لو كنت رئيساً للدولة أن تخاطبني بهذه اللهجة وتؤذي، غضب الرئيس السوري وأقدم شكوى بحق الصحفي إلى إدارة الصحيفة التي بهنته عالية وقفت إلى جانب زميلها ولم تعر كلام رئيس الدولة أي انتباه، لا بل كافتت الصحفي على إنجاز. هذه المقدمة بمناسبة رفض قناة إيطالية تقدمت بطلب وألحت عليه للحصول على إجراء حوار تلفزيوني مع السيد الرئيس بشار الأسد، وبعد أن حصلت على الموافقة وتم إجراء اللقاء والاتفاق على موعد البث، اعتذرت القناة «راي نيوز ٢٤» عن بثه، وهو أمر معيب ومخجل في عالم الصحافة، ويصل إلى مرتبة «الفضيحة الإعلامية»، وخاصة أن هناك عشرات الطلاب في رئاسة الجمهورية تنتظر موافقة الرئيس الأسد، لكون الحوار معه يشكل بالنسبة لأي صحفي سبقاً، وهناك تسابق حقيقي بين وسائل الإعلام الغربية المختلفة، منها قنوات تلفزيونية وصحف ومجلات وحتى إذاعات، لإجراء حوارات مع الرئيس بشار الأسد لما لهذه الحوارات من أثر في وسيلة الإعلام أولاً وفي الرأي العام الذي يتطلع لسماع الرواية المخفية عن تلك التي يروجها ساسته.

وقد لا يعرف القارئ، أن في الغرب نوعين من الصحفيين، الأول يريد إجراء حوار خدمة لاسمه ولوسيلته وبشكل مهني لإيصال الحقيقة لجمهور واسع، والثاني يريد من خلال الحوار «إخراج» - إذا صح التعبير - الرئيس الأسد من خلال ما يعتقد أنها أسئلة جريئة لا بد أن تقض «ممارسات النظام» ويصبح - أي الصحفي - البطل الذي تمكن من إخراج الرئيس بشار الأسد، وللأمانة ومن خلال مسيرتي الصحفية المتواضعة التي تمتد الآن على مدى ٢٥ عاماً، والعلاقات التي نسجت مع العديد من الصحفيين العرب والغربيين، ومن النوعين، لا بد أن أشهد أمام القارئ، أن كل الصحفيين الذين أجروا لقاءات مع السيد الرئيس بشار الأسد خرجوا مذهولين من قدرة سيادته على الإجابة عن كل الأسئلة حتى الأكثر إخراجاً والتي كانت تشكل بالنسبة لسيادته فرصة لتوضيح حقائق عمل الغرب لسنوات على تشويهاها، وهنا تكمن براعة الرئيس الأسد في تعامله مع الإعلام بشكل عام، فبعد استقبال الصحفي الضيف، أولى الجمل التي يقولها سيادته: بإمكانك أن تسأل ما تشاء، فليس لدي ما أخفيه.. وكمن صحفي حاول من خلال أسئلة أو صور أخرجها أمام سيادته وأمام الكاميرا معتقداً أنه سيقحق السبق الصحفي في إخراج الرئيس، إلا أنه أخفق لكون سورية لم يكن لديها يوماً ما تخشاه، ولكون السيد الرئيس هو المسؤول الأكثر شفافية في سورية والذي يطالب كل المسؤولين بأن يكونوا بدورهم في منتهى الصراحة في تعاملهم مع الإعلام. ما أريد إيصاله أنه علينا ألا ننفخ فينا بما لنا من مفاهيم ومصطلحات حول الديمقراطية الأوروبية، وحرية الإعلام والتعبير عن الرأي. صحيح هي دول متقدمة عن كل ما لدينا في العالم العربي فيما يخص الإعلام وحرية، لكن حين يصل الأمر إلى كشف زيف سياسات الإرهاب ماليًا وعسكريًا، فيصبح تأمرهم ليس على سورية فحسب، بل على الرأي العام الذي أوصلهم إلى مواقعهم، فهذا ترسم الخطوط الحمراء، وكمن من صحفي أجني زار سورية وعاد ليشرح حقيقة ما رأى، فتعرض لمضايقات، وفي بعض الحالات إلى شتم، لأن «واجبه» يقضي بأن ينشر فقط رواية الغرب وما يروجه، وكل ما يخالف ذلك، يسجل في خانة «اللا موضوعية» كي لا يستخدموا كلمة «الخيانة» ونحمد الله ونشكره أن هناك حول العالم صحفيين يعملون لإرضاء ضمائرهم أولاً، ويحترمون أصول المهنة التي تعهدوا أداءها بما صدق وأمانة، رافضين الرصوخ ليس فقط للرواية الواحدة والأخبار التي تصلهم، بل رافضون لأي ضغوط تمارس عليهم حتى لو كانت من أعلى السلطات، لكون مهمتهم ومهنتهم هي البحث عن الحقيقة بعيداً عن أجندات لا تتغير أسماً، ولعل حادثة قناة «راي نيوز ٢٤» خير مثال على السقوط المهني لوسائل إعلامية غربية عديدة، أثبتت طول فترة الحرب على سورية أنها بعيدة كل البعد عن أخلاق المهنة وميثاق شرفها، وأنها رهينة بيد ساسة ولوبيات لديها أهداف ومصالح وتعتبر الإعلام ذراعاً تنفيذية لها، ويجب أن يكون باتجاه واحد فقط! وأختم بحادثة موثقة جرت في دمشق في آذار ٢٠١١ حين كان سفير غربي يراقب عن قرب أولى التظاهرات التي خرجت في درعا، فأوفد مستشاره وسط المظاهرات لينقل له المشهد، وحين كان جالساً في مكتبه يتابع قناة تلفزيوني بلاده الإخبارية، قرأ خبراً عاجلاً عن قيام قوات الأمن السورية بفتح النار على المظاهرين وسقوط عدد كبير من القتلى، فسارع إلى الهاتف ليطمئن على مستشاره، وحين رد المستشار سأله السفير: هل أنت بخير؟ فأجاب المستشار: نعم أنا بخير وكل الأمور على ما يرام، تعجب السفير وقال له: لكن الأخبار تفيد بأن هناك وبأبلا من الرصاص باتجاه المظاهرين، فأجاب المستشار مستغرباً الخبر، ليؤكد لسفيره أنه لم يسمع صوت رصاص واحدة. غضب السفير واتصل بمدير القناة نافياً حصول أي إطلاق للنار في درعا، فأجاب مدير المحطة: سعادة السفير نحن نعرف أكثر منك ما يحصل في درعا ولنا بحاجة إلى معلومات منك! هكذا صنع الإعلام الحرب على سورية، صحيح أننا خلال السنوات التسع الماضية حققت السياسة السورية حرقاً كبيراً في إعلامهم، وذلك من خلال عشرات اللقاءات التي منحها الرئيس بشار الأسد لوسائل إعلام غربية من اليابان إلى الولايات المتحدة الأمريكية مروراً بدول أوروبية عديدة، وكان لها أثر كبير على الرأي العام الغربي الذي انقلب على قاعدته، لكن الحرب لا تزال مستمرة، قد يختلف الأسلوب لكن الهدف لا يزال واحداً: تشويه وبشينة صورة سورية والسوريين عموماً.

ميليشيات تركيا تصعد شمال حلب وفي غربها بـ«مبيان» الطريق بين «عين عيسى» و«تل تمر» في عهدة الجيش



دوريات روسية تركية في محافظة الحسكة على الحدود مع تركيا (عن الانترنت - أرشيف)

ولذلك سارع جيش الاحتلال التركي ومرزقته إلى السيطرة على نقاط منه، لغرض أمر واقع قبل الرجوع إلى نص «سوتشي» الخاص به لتنفيذه ووضعه في عهدة الجيش السوري، بإشراف روسي إثر مفاوضات شاقة بين عسكريين روس وأتراك قبل أسبوعين تكلمت بالنجاح. وأوضح مصدر ميداني في الحسكة لـ«الوطن»، بأن الجيش السوري سينتقل نقاطاً عسكرية له على الطريق بين تل تمر وعين عيسى، مشيراً إلى أن بدء عملية انسحاب جيش الاحتلال التركي وميليشياته العسكرية، التي تسمى نفسها «الجيش الوطني» إضافة إلى «قسد» من الأوتستراد الدولي بين تل تمر وعين عيسى، جاء بعد يومين من تسير دورية عسكرية مشتركة

روسية تركية على الطريق لتنفيذ عملية تفتيش فيه، وبعد ١٠ أيام من الاتفاق بين العسكريين الروس والأتراك حول ذلك، وإثر انتشار قوات عسكرية روسية في بلدتي تل تمر وعين عيسى، ومواصلة عملية تفكيك الأنغام في صوامع الحبوب في منطقتي «علايا» و«تل تمر»، وإطلاق العمل بمحطة الكهرباء الفرية في منطقة مخيم «ميروك» للنازحين الواقع بين رأس العين وتل أبيض.

ولفت المصدر إلى أنه من المبرك للنازحين الواقع بين رأس العين وتل أبيض. ونتيجة لشكايات في الشبكية، من جهة كشف مدير الشركة العامة لكهرباء دمشق هيتم ميلع لـ«الوطن» أنه تمت معالجة نحو ١٠ آلاف اعترض لتخطي فترة الاستهلاك، ما يتسبب خلق فجوة بين الدورات، أو قيام بعض القارئ بتسجيل القراءة بشكل خاطئ

كهرباء دمشق: نسبة الخطأ لا تتعدى ٥ بالألف في الدورة مواطنون عذاباتهم صفر وآخرون قد يدفعون غيرهم!

فادي بك الشريف
أو عدم أخذها لسبب ما وتسجيلها بقيمة صفر لأكثر من دورة! وأكد مواطنون أن هناك بعض الأخطاء قد تحدث بأن تنقل بعض التأشيرات بشكل خاطئ على البرنامج لبعض المناطق، أو تسجل تأشيرة عداد منزلي بدلاً من آخر، أو لا يقبلها الحاسب نتيجة مشكلات في الشبكية. من جهة كشف مدير الشركة العامة لكهرباء دمشق هيتم ميلع لـ«الوطن» أنه تمت معالجة نحو ١٠ آلاف اعترض لتخطي فترة الاستهلاك، ما يتسبب خلق فجوة بين الدورات، أو قيام بعض القارئ بتسجيل القراءة بشكل خاطئ

واعتبر النائب وليد درويش أن لا تطوير بالإجراءات الاقتصادية، في حين رأى زميله مجيب الرحمن النددن أن هناك تخطياً في هذه الإجراءات. وبين وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية سامر الخليل أن مشروع قانون الاستثمار سيقدم لمجلس الشعب بعد أن تم عرضه على الحكومة أكثر من مرة، ورأى على مداخلات الأعضاء أكد أنه لا يوجد اليوم أي سبب اقتصادي وراء ارتفاع سعر الصرف، وكل ما هو قائم حالياً مرده أن هناك مشكلات في بعض دول الجوار.

الذي تم الحديث عنه اليوم؟ فإذا حصلت على ترخيص شركة خلال شهرين فإن أبو زيد خالك... وتساءل النائب محمد رعد عن سبب تمويل الدولة حتى الآن المستوردات مع العلم أن القطن الأجنبي بحيازة التجار وليس مع الدولة نتيجة السياسة الاقتصادية الخاطئة لهذه الحكومة؟ وبين أن سعر الصرف الرسمي أقل من النصف مقارنة بالسوق السوداء، وبالتالي حرماناً خزينة الدولة من كل التحويلات الخارجية.

مارتيني: الحكومة تنوي دعم المشاريع المتعثرة التي يتبين جدية أصحابها

السويداء - عبير صيموعة
كشف وزير السياحة محمد رامي مارتيني أنه تم إنجاز مصفوفة للمشاريع السياحية المتعثرة، بعد تشكيل اللجنة الحكومية المكلفة معالجة المشاريع المتعثرة ومن بينها المشاريع السياحية، مؤكداً أنه يتم توجيه حزم الدعم الحكومي للمساعدة في حل تعثر المشاريع التي تثبت جدية صاحبها. وفي تصريح لـ«الوطن» على هامش لقائه الفعاليات السياحية في السويداء بين أن المصفوفة عبارة عن «داتا» تتضمن المشاريع المتعثرة، مشيراً إلى أن المحافظة تمتلك مقومات سياحية من طبيعة خلابة ومناخ مناسب.

وأوضح مارتيني بأن المحافظة ظلمت ولم تنوجه لها الأناظر رغم أنها قادرة أن تكون مشتى ومصيفاً إضافة إلى ميزة قربها من محافظة دمشق وريفها ذات الكثافة السكانية العالية، لافتاً إلى وجود استثمارات مالية بعشرات المليارات من الليرات. وأشار مارتيني خلال لقائه الفعاليات السياحية في محافظة السويداء إلى أن القطاع السياحي في المحافظة قطاع ناشط ويضم مشاريع سياحية كبرى، والسويداء كانت الأنشطة سياحياً خلال السنوات الماضية سواء ما يتعلق برخص الإضاءة السياحية أم لتاحية المشاريع المنزجة. ولغت مارتيني إلى أن القرار رقم ١٩٨ عام ١٩٨٧ الخاص بالنظام العمراني للمشاريع والجمعات والمنشآت السياحية وشروط إقامتها زاد من عامل الاستثمار ومن عدد الطوابق في المنشآت السياحية، مبيناً أنه سيكون هناك مناهج عصرية تراعي متطلبات العصر في المدارس الفندقية. وأكد مارتيني أنه يجري طباعة مناهج موحدة للمعاهد التقانية العلوم السياحية والفندقية إضافة للعمل على تأمين التجهيزات وتحديث المطابخ والمخابر في تلك المعاهد بالتعاون مع منظمات دولية مع العمل على إنجاز عمليات تأهيل المعاهد في حصص وطرطوس والمدارس الفندقية والتركيك ومصيف ودمشق وريفها. وتركت مداخلات أصحاب المنشآت السياحية على ضرورة تأمين مواقع على الطرق الرئيسية لإقامة استراحات طرقية وتوفير الخدمات والبنى التحتية في القرى السياحية بالمحافظة ومنح أصحاب المشاريع السياحية المتعثرة قروضاً.

نواب الشعب يستغلون وجود وزير الاقتصاد لانقاذ الأداء الحكومي الخليل: لا يوجد أي سبب اقتصادي وراء ارتفاع سعر الصرف

محمد منار حميجو
وجه عدد من أعضاء مجلس الشعب انتقادات لاذعة للحكومة حول موضوع السياسات الاقتصادية، فاعتبروا أن هناك إنجازات عسكرية، في حين على الجانب الآخر هناك انتكاسات اقتصادية. وأشار النائب أحمد الزبيري خلال الجلسة المخصصة لمناقشة أداء وزارة الاقتصاد إلى موضوع تبسيط الإجراءات لتحفيز المستثمرين، مضيفاً: «أين تبسيط الإجراءات