## صباح الوطن

### منتخبنا الأولمبي.. أداء ونتيجة

تابعت أداء ونتائج منتخبنا الأولمبي السوري في مبارياته الثلاث مع المنتخبات الأولمبية لكل من قطر واليابان والسعودية خلال الجولة الأولى لبطولة كأس آسيا التي استضافتها تايلند خلال الأسبوع الماضي إضافة إلى لقائه في الدور ربع النهائي مع المنتخب الأسترالي بداية هذا الأسبوع.. فمن حيث الأداء فإن منتخبنا في لقائه الأول مع المنتخب القطري قد لعب بحذر شديد وواضح في شوط المباراة الأول معتمداً على الجانب الدفاعي، وفي الشوط الثاني استعاد توازنه، وظهر بشكل مقبول من خلال روح قتالية عالية وأداء أفضل وخصوصاً في الجانب الهجومي، وهذا ما حقق لمنتخبنا الأولمبي التعادل في آخر دقيقتين للمباراة.

أما اللقاء الثاني مع نظيره الياباني فقد شهد تفوقاً واستحواذاً واضحاً للمنتخب الياباني، لكن منتخبنا قد بدأ المباراة من خلال تنظيم وتركيز وتأمين دفاعي استطاع خلاله تسجيل هدفه الأول من خلال ركلة جزاء واضحة أكدتها تقنية الفار، وذلك في الدقيقة التاسعة، وقد كثف المنتخب الياباني هجومه بعدها لينجح في الدقيقة الثلاثين في تسجيل هدف التعادل، وبعدها مباشرة وخلال الشوط الأول وحتى الثاني، فقد شهد اللقاء فرصاً عديدة للمنتخب الياباني تكفل دفاعنا وحارس مرمانا بإبعادها، وقبل صافرة النهاية بدقائق أربع فقط استطاع منتخبنا تسجيل هدف التقدم نتيجة سرعة ومهارة علاء الدالي التي ساهمت في تحقيق هدف الفوز.

أما اللقاء الثالث مع المنتخب السعودي فقد شهدنا اعتماداً واضحاً لمنتخبنا على الأسلوب الدفاعي مع قلة من الهجمات المرتدة السريعة، وهذا ما حقق للمنتخب السعودي فوزه في هذا اللقاء وحصوله على النقاط الثلاث، ونتيجة نقاطنا الأربع التي حققها منتخبنا ضمن مجموعته فقد استطاع انتزاع مركز الوصيف.

وبذلك أتيحت الفرصة لمنتخبنا الأولمبي للقاء المنتخب الأسترالي بداية هذا اللقاء في الدور ربع النهائي، وقد استطاع منتخبنا في هذا اللقاء تقديم أفضل لقاءاته في هذه البطولة القارية، حيث تخلى عن اللعب بتكتيك دفاعي، وكان نداً قوياً للمنتخب الأسترالي خلال شوطي المباراة وخصوصاً في شوطها الثاني، حيث ظهر منتخبنا بشكل أفضل لتنتهي المباراة بالتعادل من دون أهداف ليلجأ الفريقان لشوطين إضافيين استطاع المنتخب الأسترالي تسجيل هدفه الوحيد مع نهاية الشوط الإضافي الأول.. أما في الشوط الإضافي الثاني فقد شهدنا انتفاضة كروية سورية لم تثمر عن تحقيق هدف التعادل.. وبعد.. فإن كل ما أتمناه من اتحاد اللعبة ضرورة المحافظة على هذه المواهب من لاعبين ومدربين وطنيين..!

**فاروق بوظو**

### المركز السادس لا يتناسب مع كرة حطين

# الحاج قاسم: لا نملك عصا سحرية

من مباراة حطين والوحدة

طارق حاج قاسم

**اللاذقية- محسن عمران**

عاشت كرة حطين أوقاتاً جميلة هذا الموسم جعلت جمهورها يرسم آمالاً ويحلم بلقب طالما تمنى معانقته ووضعت إدارة النادي تحقيق هذا الهدف نصب أعينها وعملت على ذلك من خلال بناء فريق قوي يقوده أحد أفضل المدربين في سورية وبدعم كامل من جميع الفعاليات الحطينية، وفعلاً بدأ الفريق بداية قوية وبدأ بتحقيق الفوز تلو الآخر، ثم ما لبث أن بدأ خطه البياني بالتراجع وتراجع معه ترتيب الفريق بما لا يتناسب مع الإمكانات الفنية والبشرية والمادية التي يملكها.

عضو مجلس إدارة نادي حطين السيد طارق حاج قاسم فتح قلبه لـ«الوطن» ولجمهوره وحدثنا عن كل ما يجري في النادي وأجاب عن التساؤلات برحابة صدر.

قال الحاج القاسم في بداية حديثه: إن إدارة نادي حطين برئاسة السيد محمد أنس جود ومنذ بداية عملها وبالتعاون مع خبرات النادي أعدت خطة عمل أو مشروعاً طويلاً لجميع ألعاب النادي بدأ بوضع الرياضي المناسب في المكان المناسب، حيث تم تعيين الخبرة السلوية عضو الإدارة السيدة سحر حمدان مشرفاً عاماً على كرة السلة، وكانت بوادر عملها جيدة وواضحة للجميع، ففريق الرجال منافس قوي على الصعود لدوري الممتاز وهناك تطور ملحوظ في جميع الفئات وفرق النادي بهذه اللعبة تشارك في جميع المسابقات وهذا الأمر ينطبق على فريق الطائرة المجتهد بجهود المدرب طارق عجان والخبرة الحطينية والسورية الأستاذ محمد عجان.

أما بالنسبة لكره القدم فقد تم ترميم وتنظيم أكاديمية النادي بإشراف المهندس عضو الإداره حسام الدهني بالتعاون مع الأكاديمي والمدير الفني للأكاديمية الكابتن عبد الناصر مكيس والكابتن عمار ياسين، طبعاً بدعم كامل من رئيس النادي لتأمين كل التجهيزات والمستلزمات لبناء جيل شاب رياضي أخلاقي يخدم نادي حطين لسنوات، وأتمنى من الجماهير الحطينية الصبر فنتائج هذا العمل تحتاج إلى الوقت وبالنسبة لفريق الشباب فهو ينافس على بطوله الدوري ولدينا عناصر ممتازة وجهاز فني طموح ونحن كمجلس إدارة نعول على هذا الفريق الكثير فهم رجال الغد.

#### قرار السبعة أضرنا

وعن فريق رجال كرة القدم أكد الحاج قاسم أن قرار سبعة اللاعبين كان له آثار سلبية كبيرة على الفريق، فنحن عندما جئنا للعمل فوجئنا بأنه لا يوجد عندنا إلا ثلاثة لاعبين من أبناء النادي واضطررنا للتعاقد مع عدد من اللاعبين وعدم السماح إلا لسبعة لاعبين أضر بنا كثيراً، إذ ليس من المعقول أن يجلس على دكه البدلاء لاعبون لعبوا للمنتخبات الوطنية عدة سنوات بحجة أنهم خارج السبعة ونتمنى على اتحاد الكرة الجديد أن يلغي هذا القرار ويعطي مهلة سنتين حتى تقوم الأندية بتجهيز وتأهيل لاعبين من أبنائها ليمثلوها في المسابقات الرسمية.

#### رجال القدم همنا واهتمامنا

وأضاف: إن فريق الرجال لكرة القدم هو همنا واهتمامنا ليس نحن كإدارة فقط بل لجميع أبناء وكوادر ومحبي النادي والجمهور، وأؤكد ما أكده رئيس النادي ومشرف الكرة أكثر من مرة أننا اخترنا أفضل مدرب بسورية وأحسن اللاعبين، وباعتراف جميع النقاد الرياضيين فريقنا يلعب كرة قدم حقيقية وبجميع المباريات كنا الأفضل وفي بعضها كان ينقصنا التوفيق وتراجعنا في المراحل الأخيرة بسبب سوء أرضية الملاعب وظلم الحكام وخسرنا فهد اليوسف وتامر حاج محمد بسبب سوء أرضية الملاعب والملاعب التدريبية التارتانية التي نتمرن عليها، كما أن توقف الدوري كان كالكارثة على الأندية التي لا توجد لديها استثمارات ويزيد العبء على الإدارات من رواتب شهرية ومصاريف من دون أي دخل، وعدا ذلك هناك الملل الذي يصيب اللاعب بالإضافة للأضرار الفنية والجسدية التي يعرفها أصحاب الاختصاص جيداً.

#### نقاط الجيش من حقنا

بالنسبة لمباراة الجيش وحق نادي حطين بثلاث نقاط قال السيد طارق إنها أخذت منه بسبب الاجتهاد على النص، فالقانون واضح ونحن أصحاب حق وقد قدمنا اعتراضاً جديداً لاتحاد الكرة الجديد هو عبارة عن ثماني صفحات فيها شرح وإثبات للحالة وبالقانون سنطرق كل الأبواب ولن نتنازل عن حق نادي حطين.

#### علاقاتنا جيدة

وعن علاقة ناديه بجيرانه في الساحل قال إنها أكثر من رائعة وخصوصاً أن مجلس إدارات الأندية الأربعة كلها من الشباب فأعضاء إدارة نادي تشرين كلهم إخوة وأصدقاء في الرياضة وخارجها بحكم أننا أبناء مدينة واحدة وكذلك الأمر ينطبق على نادي التضامن ونادي جبلة.

وبارك لاتحاد كرة القدم الجديد فوزه بالانتخابات ولكنه استغرب عدم وجود خبرات حطينية في لجان الاتحاد، ووجه شكره للقيادتين السياسية والرياضية في المحافظة ولجمهور نادي حطين وكوادره والداعمين وطلب منهم الصبر لأن الإدارة لم يمض على وجودها سوى ثلاثة أشهر، وهي لا تملك عصا سحرية وتحتاج لوقت لإصلاح ما تم تخريبه سابقاً وبناء النادي على أسس صحيحة وسليمة.

## وخزات رياضية

**خروج**
- شو رأيك بخروج الأولمبي من ربع النهائي؟
**ما في جديد، ضمن التوقعات!**

**أداء**
- المنتخب لعب مباراة قوية، لكن خسر؟
**ولعب بلا أداء وفاز!**

**مستوى**
- ورأيك بالبطولة؟
**العرب وغرب آسيا أقل مستوى من شرقها!**

**مواهب**
- وبعد البطولة، ماذا علينا فعله؟
**الاهتمام بمواهب المنتخب!**

**هجوم**
- هجوم كبير تعرض له مدرب الأولمبي؟
**وهجوم أكبر تعرض له مدرب الرجال!**

**طيران**
- أمين سر اتحاد الكرة الجديد طار بغمضة عين؟
**ليس من المقربين!**

**طوارئ**
- والبديل، من هو؟
**أمين سر الطوارئ، بالخدمة دائماً!**

**خسارة**
- الشعلة هزم المجد بدوري الأولى؟
**الله يرحم أيام المجد!**

**ديربي**
- شغب كبير بلقاء في الدرجة الثانية بطرطوس؟
**مباراة ديربي على القمة!**

**تناقض**
- رجال عامودا خسارة وراء خسارة بالدوري؟
**وسيدات عامودا فوز وفوز!**

**فراغ**
- بعد انتظار عاد الدوري مضغوطاً؟
**ليملأ فراغ الناس!**

**بياض**
- اتحاد كرة القدم مسح العقوبات وكل البطاقات؟
**لتبييض صفحته!**

**جديد**
- والجديد بالدوري الممتاز؟
- وجوه جديدة من الحكام والمراقبين!

**كرة ماء**
- الأجواء المناخية تنذر بالثلج مع الدوري؟
**بيلعبوا كرة ماء، ما بتفرق!**

**احتراف**
- هل سنشهد صحوة للمتأخرين بالدوري؟
**لا يصلح التوقف ما أفسده الاحتراف.**

**تخريب**
- شو قصة (الفار)؟
**بدو يخرّب الدوريات والبطولات.**

**هدفان**
- خسر اليونايتد أمام الريدز بهدفين؟
**مو عيب الخسارة أمام بطل الأبطال!**

### عكس ما تمناه المحروس!!

**مأمون جبيلي**

لم تمض أيام قليلة عن رفض إدارة حطين الطلب الرسمي الذي كانت قد تقدمت به إدارة نادي الأنصار اللبناني لكسب لاعب ارتكازها السابق تامر حاج محمد، الذي وقع مؤخراً لنادي السالمية الكويتي بعد اتصالات هادئة تمت بعد فسخ عقده بالتراضي مع الفريق اللاذقاني بناء على طلبه بعدما دفع الشرط الجزائي وجميع حقوق النادي الساحلي، فشكلت خطوة حاج محمد خيبة أمل واضحة للكابتن نزار محروس وخاصة أنه اتصل بصديقه مدرب حطين حسين عفش لأجل تسهيل عملية انتقال اللاعب، لكن العفش شدد على رفض الطلب ولم تفلح رغبات المحروس في دعم صفوف فريقه الأنصار اللبناني على طريق مشاركته السابعة في بطولة كأس الاتحاد الآسيوي!

ورغم اعترافات المحروس بأنه وصل مع الجهاز الفني لفريق الأخضر اللبناني إلى مرحلة من الضياع والإحباط، فتقدم باستقالته مع الكادر لإدارة النادي البيروتي ثلاث مرات ومن ثم تراجع عنها أمام جدية وإصرار رئيس نادي الأنصار نبيل بدر وخجله منه فقرر الاستمرار في قيادة الفريق، وسيكون وفق ذلك في طائرة فريق الأنصار التي ستحط بالأسبوع الأول من شهر شباط القادم في الكويت لملاقاة فريقها الكويت أو جاره السالمية في افتتاح مشوار الفريق ببطولة كأس الاتحاد الآسيوي يوم العاشر منه، علماً أن الأنصار وقع بمجموعة واحدة مع حامل الكأس الوثبة!

ومع وجود عقبات جمة في ورقة إعداد فريقه لتلك البطولة القارية وأبرزها توقف الدوري لثلاثة أشهر لأسباب معروفة، لكن المحروس كان سعيداً للغاية بفوز معنوي مهم سجله السبت الماضي مع الأنصار من خلال نيله كأس دورة بلدية حارة حريك الثانية بعد أن غلب شباب الساحل في المباراة النهائية للدورة، وكان تصريحه الأخير فيما يخص طموحاته مع الأنصار بالمشوار الآسيوي حين أعلن المحروس أن إدارة النادي لم تحرجه بأي طلب بهذا الخصوص ومع ذلك فإن الأنصار سيلعب جميع مبارياته في مجموعته الصعبة بشراسة، ومن هنا رفع الأنصار حالة الطوارئ وكثف من تحضيراته على المستويين الفني والبدني استعداداً لحضور لائق يرضي جمهور الفريق!

# سلة الوحدة أقلعت تحضيراً للدوري ولاعبوها ممنوعون عن الكلام

**مهند الحسني**

عادت سلة رجال الوحدة إلى تحضيراتها استعداداً للدوري القادم، بعد استراحة قصيرة، ويبدو أن هناك روحاً جديدة بدأت تسري في عروق ومفاصل الفريق في عهد الإدارة الجديدة برئاسة الكابتن ماهر السيد الذي بدت بصماته واهتماماته واضحة بكرة السلة متساوية مع اللعبة المدللة كرة القدم، بعدما رفعت الإدارة الجديدة منذ توليها لمهامها شعار الوقوف على مسافة واحدة من جميع ألعاب النادي دون أي استثناءات أو محسوبيات على أمل التأسيس لانطلاقة قوية في جميع ألعاب النادي في المرحلة المقبلة.

#### لا جديد

ظهر فريق الوحدة في مباريات كأس الجمهورية بصورة جميلة، أخطأ هنا وأصاب هناك، وبدا واضحاً أن الفريق يضم كوكبة من اللاعبين الكبار إلى جانب مجموعة مفعمة بالحيوية والنشاط من اللاعبين الشباب، ورغم خروجه من الدور النصف النهائي أمام الوثبة غير أن الفريق بأدائه وعنفوان لاعبيه يبشر بالخير في حال استمر الدعم والاهتمام من قبل الإدارة، لذلك كان قرار الإدارة صائباً عندما قررت الاعتماد على أبناء النادي وصب جل اهتمامها بقواعد اللعبة رغبة منها في بناء جيل سلوي واعد للمستقبل يقيها شر التعاقدات التي لم تعد تسمن أو تغني من جوع.

#### تكليف وتجديد

نفت الإدارة صحة الأخبار التي يتناولها البعض في الشارع الرياضي بعد خروج الفريق من مسابقة الكأس دون أي نتائج جيدة، حيال نيتها التعاقد مع مدرب أجنبي لقيادة الفريق، حيث أكدت وعلى لسان رئيس النادي أن لا صحة لما يشاع، وبأن الإدارة جددت ثقتها بالمدرب عدي خباز، لا بل قامت بتكليفه قيادة فريق السيدات بعد اعتذار مدربه أشرف دركزلي لكونه من المجتهدين والقادرين على العطاء.

#### استغراب ومنع

توسمنا خيراً بالإدارة الجديدة، وبأن ستكون هناك عقلية منفتحة في التعامل خاصة مع الإعلام الرياضي، لكن توسمنا هذا لم يدم طويلاً بعدما اصطدمنا بواقع صعب تجلى بمنع أي لاعب بفريق السلة يدلي بأي معلومة للإعلام لأسباب غير معروفة، حيث قامت «الوطن» بالاتصال بأحد لاعبي الفريق من أجل إجراء لقاء معه عن أخبار الفريق وحظوظه بالدوري القادم، لكن اللاعب اعتذر بأدب جم، وأكد بأن الإدارة منعت الجميع من الحديث للإعلام دون أن يوضح الأسباب.

#### تعقيب

النقد الصحيح هو أساس كل بناء صحيح لأنه يزيل البناء المتهدم، ويكشف الأخطاء ويهيئ المجال لإقامة البناء الجديد، ومن خلال النقد يمكن معرفة الأخطاء وقديماً قالوا «رحم الله من أهدى إلي عيوبي».

والنقد يكمل الإصلاح الذي يعطي حلاً للأخطاء والعيوب والمشكلات التي يكشفها النقد، هذا كلام نظري وأكثر الناس في عصرنا باتوا لا يحتملون أدنى درجة من النقد، رغم شعاراتهم وأقوالهم في كل مناسبة بتقبل النقد والعمل فيه.

أثبت القائمون على سلة الوحدة بأن شعاراتهم التي كانوا ينادون بها وشفافيتهم المزعومة ليست إلا أضغاث أحلام، والإدارة الحالية بدلاً من أن تعالج السلبيات التي ظهرت على اللعبة بشكل عام هذا الموسم، وأن تبني علاقة طيبة مع الإعلام، قامت بمنع لاعبيها من الإدلاء بأي تصريح تحت طائلة «كذا وكذا»؟! وهو إجراء أكل الزمان عليه وشرب ويتناقض مع الأجواء الإيجابية التي يعيشها بلدنا في الوقت الراهن، ومع المساحة التي حصل عليها الإعلام لمعالجة جميع القضايا وأكثرها خطورة وحساسية دون أن توضع في طريقه أي مطبات أو عوائق، لنفاجأ بمثل هذا الفكر البالي في حالة تعكس تناقضاً محزناً لأشخاص يدّعون الجرأة والمجابهة وتبنيهم للفكر الناقد.

### خسارة رجال الساحل

في ختام استعداداته للدوري تعرض الساحل لخسارة جديدة، وهذه المرة كانت أمام التضامن في اللاذقية بهدف الأحد وقد جرب الشربيني مدرب الفريق عدداً كبيراً من اللاعبين ولعب بتشكيلتين، وفي النهاية تركت الخسارة أثراً سلبياً عند جمهور النادي وخاصة مع التراجع الكبير في الأداء كلاعبين وكمجموعة مما ينذر بخطر قادم مع اشتداد المنافسة في القاع على شبح الهبوط بين الساحل وجبلة والفتوة والجزيرة، هذا ويستقبل الساحل يوم الجمعة القادم فريق حطين بلقاء صعب، وعلمنا من مصادرنا الموثوقة والخاصة بأن الجهازين الفني والإداري قد طلبوا اجتماعاً عاجلاً مع الإدارة بعد نهاية مباراة التضامن لوضع الإدارة بصورة الفريق واللاعبين الذين يحتاجهم لسد بعض النقص وخاصة بعد السماح للأندية بفسخ عقود لاعبين والتعاقد مع غيرهم قبل بداية الإياب.

### مواجهات مفصلية في دوري الأولى

تقام اليوم الثلاثاء مباريات المرحلة الثانية من إياب الدور الأول لدوري الدرجة الأولى عن المجموعة الجنوبية الأولى.

ففي ملعب البوتشي بالفيحاء يستضيف اليقظة الباحث عن الفوز كأمل أخير له للاستمرار بالمنافسة الشعلة المنتشي بفوزه الكبير على المجد في الجولة الماضية والطامح لحجز مركز وصافة الترتيب بهدفين دون رد، وكان اليقظة تعادل مع الكسوة بهدف لهدف في أولى جولات الإياب.

وعلى أرض ملعب المجد يستقبل أزرق دمشق صاحب التجارب الكثيرة في الدوري الممتاز نادي معضمية الشام الذي تحسنت نتائجه منذ الجولة الرابعة من الذهاب، ويسعى المجد لتعويض خسارته الماضية أمام اليقظة والاستمرار بصدارة الترتيب وتجنب أية مفاجأة قادمة في حين يسعى المعضمية للخروج بشيء من هذه المباراة وخاصة أن مباراة الذهاب كان فيها خصماً صعباً ولكنه أهدر الكثير من الفرص فحسم المجد المباراة بخبرته.

ويستقبل النبك المتعادل مع معضمية الشام بهدفين لمثلهما الكسوة بطموح مختلف، فالمضيف همه مغادرة المركز الأخير بعد التعادل المثير مع المعضمية بهدفين لمثلهما، والضيف يريد النقاط الثلاث للاقتراب من حسم مصير إحدى البطاقتين المؤهلتين للدور الثاني.

هذه المجموعة يتصدرها المجد برصيد إحدى عشرة نقطة، يليه الكسوة بتسع نقاط ثم المعضمية والشعلة بثماني نقاط لكل منهما ويأتي اليقظة خامساً بسبع نقاط وأخيراً النبك بخمس نقاط.

في المجموعة الجنوبية يلعب غداً المحافظة مع النضال والعربي مع جرمانا ويرتاح حرجلة بعد انسحاب جيرود، والصدارة لجرمانا بـ١٢ نقطة مقابل ١١ للمحافظة و١٠ للحرجلة و٨ للنضال و٥ للعربي.

### بوغبا باق

بعد أيام من عقدها اجتماعاً مع خبرات وكوادر النادي وتعيين كيفورك مردكيان مستشاراً فنياً للإدارة كلفت إدارة حطين مساء أمس المردكيان مديراً فنياً لكرة القدم في النادي، ويمتلك المردكيان سجلاً حافلاً سواء مع منتخباتنا الوطنية أم في ناديه الأم حطين حيث كان أول من ساهم بتأسيس المدرسة الكروية بالنادي بعد عودته من تجربة احتراف خارجية في مجال التدريب بالأكاديميات الكروية للمراحل السنية بدول الخليج العربي.. المردكيان سبق له تولي عدة مهام فنية وإدارية بالنادي ورئيساً للجنة الفنية بكرة القدم في اللاذقية أعلن أنه بأتم الجهوزية لتقديم كل ما لديه في سبيل تطوير كرة حطين وأنه وبشكل دائم لا يتأخر عن تلبية نداء الواجب اتجاه ناديه الأم الذي قدمه نجماً كروياً للكرتين السورية والعربية، كما ساهم بعودة نجله ماريك مردكيان إلى صفوف الحيتان.