



عين على الوطن...

الوطن

سورية يومية سياسية مستقلة

الإثنين ٢٣ كانون الثاني ٢٠٢٣ | الموافق ١ رجب ١٤٤٤ هـ | العدد ٣٩٠٢ السنة السابعة عشرة | الناشر | الشركة العربية السورية للنشر والتوزيع | www.alwatan.sy | 11th year | No. 3903 | January 23, 2023 | Al-Watan | Daily Syrian Independent Political Newspaper

افتتاح كنيسة رقاد السيدة العذراء ومار جاورجيوس في الزبداني وعربين بعد ترميمهما

البطريك يوحنا العاشر: أبناء الكنيسة متجدرون في أرضهم ولن يستطيع أحد اقتلاعهم

افتتح بطريرك أنطاكية وسائر المشرق للروم الأرثوذكس يوحنا العاشر ورئيس دائرة العلاقات الخارجية في بطريركية موسكو للكنيسة الأرثوذكسية الروسية المتروبوليت أنطونيوس أسس، كنيسة رقاد السيدة العذراء في مدينة الزبداني ومار جاورجيوس في عربين بريف دمشق بعد إعادة ترميمهما.

وتعرضت الكنيستان للتخريب والحرق على أيدي التنظيمات الإرهابية، حيث جرى ترميمهما بأموال تبرع بها الرئيس الروسي فلاديمير بوتين خلال زيارته لدمشق في ٧ كانون الثاني ٢٠٢٠.

وفي كلمة له في الزبداني قال البطريك يوحنا العاشر: إن «اليوم هو يوم فرح بامتياز، إذ استطعنا إعادة افتتاح هذه الكنيسة في الزبداني بعد ترميمها، بمعاونة الكنيسة الروسية وتضافر جهود أبناء هذه المدينة مسلمين ومسيحيين»، وذلك وفق ما نقلت وكالة «سانا».

وأشار البطريك يوحنا العاشر إلى أنه رغم كل الدمار والخراب الذي تعرضت له الزبداني، إلا أن أبناءه أصروا على إعادة إعمارها رفضاً للإرهاب، مبيّناً أن إعادة ترميم كنيسة رقاد السيدة العذراء جزء من هذه الرغبة والإرادة بإعادة إعمار المدينة، وهو يؤكد أن الشعب السوري يحب أن يحيا في وطنه بحبحة ووثام وأن يعم العالم السلام.

وأعرب البطريك يوحنا العاشر عن شكره للكنيسة الروسية الأرثوذكسية شقيقة الكنيسة الأنطاكية الأرثوذكسية وللشعب والحكومة والقيادة الروسية، مؤكداً أن أبناء الكنيسة متجدرون في أرضهم، ولن يستطيع أحد اقتلاعهم من جذورهم المتشبثة بتراب الوطن.

بدوره المتروبوليت أنطونيوس اعتبر مشاركة الكنيسة الروسية في إعادة افتتاح هذه الكنائس التي خرّبا الإرهاب، تعبير عن الرغبة المشتركة للكنيستين الروسية والسورية في تعزيز علاقات الصداقة والتعاون، متمنياً أن يكون ترميم هذه الكنيسة فاتحة لإعادة إعمار كل المدينة التي تعرضت للإرهاب.

وفي عربين أقيم بمناسبة إعادة افتتاح كنيسة مار جاورجيوس قداس ترأسه البطريك يوحنا العاشر والمتروبوليت أنطونيوس وشارك فيه عدد من الأساقفة والكهنة.

وأشار البطريك يوحنا العاشر إلى أهمية وأثر هذه اللحظة التي يشارك فيها أبناء الأسرة السورية الواحدة في بلدة عربين مسلمين ومسيحيين في إعادة افتتاح هذه الكنيسة بعد أن أحرقتها وخربها الإرهابيون إبان سيطرتهم على القوطة الشرقية، مؤكداً أن ترميمها عمل مشترك مبارك للمساهمة في عودة هذه البلدة آمنة كما كانت.

وتنمّن البطريك يوحنا العاشر العمل المشترك بين الكنيستين الأرثوذكسيتين في سورية وروسيا والذي أثمر عن إعادة افتتاح هذه الكنيسة مجدداً، مهنئاً بعلاقات الأخوة والتعاون بين البلدين الصديقين والكنيستين السورية والروسية.

تظاهرات حاشدة في الرقة تنديداً بجرائم وانهاكات ميليشيات «قسد» والأخيرة تفرض حظراً للجوال الجيش يرد على تصعيد «النصرة» ويخوض اشتباكات عنيفة معها غرب حلب



تظاهرة حاشدة عند دوار النعجم بالرقّة للتنديد بميليشيات «قسد» وممارساتها الترهيبية (عن الانترنت)

الرقّة للمشاركة في التظاهرات. ونقلت وكالة «سبوتنيك» عن مصادر محلية أن أهالي مدينة الرقة تجمعوا عند دوار النعجم للتنديد بميليشيات «قسد»، وانهاكاتها وممارساتها الترهيبية، ولاسيما تسببها مؤخراً في مدينة الرقة، وطالبت الأهالي عبر مكبرات الصوت بإغلاق المحال التجارية.

وبيّنت المصادر أن الأهالي قاموا بطرد مسلحي الميليشيات المتكرزين بالقرب من دوار الدلة، وإحراق نقطة عسكرية لهم بالقرب من المحكمة في المدينة.

ومنتعاً عدداً من أهالي القرى الدخول إلى مدينة الرقة للمرأة وتطفلتها في حي المشبل، وتقتل امرأة ومجنونة محلية أن الخنازير من أهالي مدينة الرقة تجمعوا عند دوار النعجم للتنديد بميليشيات «قسد»، وانهاكاتها وممارساتها الترهيبية، ولاسيما تسببها مؤخراً في مدينة الرقة، وطالبت الأهالي عبر مكبرات الصوت بإغلاق المحال التجارية.

وبيّنت المصادر أن الأهالي قاموا بطرد مسلحي الميليشيات المتكرزين بالقرب من دوار الدلة، وإحراق نقطة عسكرية لهم بالقرب من المحكمة في المدينة.

ومنتعاً عدداً من أهالي القرى الدخول إلى مدينة الرقة للمرأة وتطفلتها في حي المشبل، وتقتل امرأة ومجنونة محلية أن الخنازير من أهالي مدينة الرقة تجمعوا عند دوار النعجم للتنديد بميليشيات «قسد»، وانهاكاتها وممارساتها الترهيبية، ولاسيما تسببها مؤخراً في مدينة الرقة، وطالبت الأهالي عبر مكبرات الصوت بإغلاق المحال التجارية.

حماء - محمد أحمد خبازي دمشق - الوطن- وكالات

بينما قضى الجيش العربي السوري أسس على العديد من الإرهابيين في منطقة «خضف التصعيد»، خاضت وحدات منه اشتباكات عنيفة معهم بريف حلب.

جاء ذلك وسط أنباء عن استهداف تنظيم «جبهة النصرة»، الإرهابي إحدى قواعد الاحتلال التركي بإدلب بقذائف صاروخية على خلفية منع قوات الاحتلال التركي التنظيم في إقامة أي حواجز متنقلة أو نقاط قريبة له من الطريق الدولية «m4».

وأكد مصدر ميداني لـ«الوطن»، أن الجيش رد على تصعيد تنظيم «النصرة»، وحلفائه في حواجز ريف إدلب الجنوبي والشرقي، في خرق واضح ومتكرر لاتفاق واطلاق النار بمنطقة «خضف التصعيد».

وقال: إن «المجموعات الإرهابية أدبت على التصعيد في قطاع ريف إدلب من منطقة خضف التصعيد بشكل يومي، مستغلة الضباب الكثيف بالاعتداء على نقاط عسكرية».

وأوضح المصدر، أن الجيش رد عليه بمدد بمواقعها بعدفعية الشقالة، وذلك في العنكاوي بسهل الغاب الشمالي الغربي، وفي الرويحة والفظيرة وفيلق ودير سنبل وسفون وكسفرة والبارة ومعربليت ومجدليا، بمنطقة جبل الزاوية بريف إدلب الجنوبي، لافتاً إلى أن وحدات الجيش العاملة بالمنطقة دعت تحركات للإرهابيين في أسس شمال سراقب، ما أدى لمقتل العديد منهم.

بالتزامن تظاهر المئات من أبناء مدينة الرقة أمس، احتجاجاً على جرائم ميليشيات «قسد» المدعومة من قوات الاحتلال الأمريكي، وإقدام

أ.د. بثينة شعبان

النساء المؤثرات

كم هو لافت اختلاف المفاهيم والمقاربات بين البلدان والشعوب، وكم هي جوهريّة ثقافة وتاريخ وحضارة كل شعب؛ تتسلل بين عروق أبنائه، وتغذي نبضات قلوبهم، وأسس تفكيرهم ومفاهيمهم وهي كالنسيمة الناعمة في مساء ربيعي دمشقي جميل تلامس وجهك بلطف وحنان دون أن تراها، فقط لتقول لك إنني هنا، وإن سعادتك هي هدي وميتعاني.

انتابتنني كل هذه المشاعر الجياشة في الجلسة الأولى للسيدات الأولى في مؤتمر النساء المؤثرات حين كنت أستمع للسيدة جميلة سادات علم الهدى عقيلة الرئيس الإيراني، وكنت حاضرةً باعتباري ممثلة للسيدة أسماء الأسد، ليس لأن السيدة علم الهدى قد ألقّت خطبة عصماء، أو عادت إلى المراجع النادرة، أو اقتبست من أشهر المفكرين والكتّاب، بل لأنها، وببساطة شديدة، نسجت عباراتها كما ينسج الإيرانيون سجدهم بدقة وجمال وانسيابية دون انداء أو محاولة إظهار الجمال لأن الجمال والحقيقة ليسا بحاجة إلى من يعمل على إظهارهما، بل يشعان مثل الشمس من تلقاء نفسيهما فيدخلان العقول والقلوب دون استئذان.

أول ما بدأ به السيدة علم الهدى هو أننا في هذه القاعة ننتمي لثقافات مختلفة، ومن الطبيعي أن يكون لدينا تباينات في الرؤى والأفكار والمفاهيم، ولكننا هنا كي نبني على المشتركات، بينما، وكما نتفهم الاختلافات والفروقات، بل ونتعلم من بعضها بعضاً.

كم بسيط وحقيقي هذا القول، ولكن كم هو مهم وضروري، وربما اكتسب أهمية متزايدة لنا جميعاً اليوم نتيجة محاولات الليبرالية الحديثة، وريثة وشريكة الهيمنة والعصرية الغربية، أن تعيد تربية الناس من كل الثقافات والأمصار بما يتوافق وأجنداتها الخبيثة، وبما يتناقض مع الطبيعة البشرية والفرطة السلمية لجميع البشر بمختلف انتماءاتهم وبيئاتهم.

لقد عملت الثقافة الغربية، ومنذ الثورة الصناعية، وخاصة بعد الحرب العالمية الثانية، على بناء منظومة إعلامية ضخمة هدفها استعمار القلوب حيثما اضطرت إلى إنهاء استعمار الأرض، ومازال عالم اليوم يدفع ضريبة باهظة لسيطرة هذه المنظومة، ولم يجد إلى حد اليوم سبباً للتحرر الكامل منه، ولذلك فإن أي تقب يمكن إحداثه في هذا الجدار الأسود المظلم يشعرا بالانتعاش ويفتح أمامنا نافذة أمل أن الانتعاش النهائي ممكن، وأنه ليس علينا سوى أن تكثف الجهود وتسرع الخطا ونشد من أزر التحالفات والتفاهات والتعاون المخلص لتغيير الوجهة التي فرضت علينا جميعاً، والتي ندفع أثماناً باهظة لها، ولم تتمكن إلى حد اليوم من إرساء أسس لمفاهيم وثقافة تضع الثقافة الغربية في مكانها الصحيح، ألا وهو الإحجاب بحق البشرية جمعاء، ومحاولة قيادتها في الظلام من أجل ضمان الاستمرار بنهب ثرواتنا واستمرار شكل من أشكال استعمارها وعبوديتها.

وأنا أراقب السيدات المشاركات في هذا المؤتمر من الصين وروسيا وإفريقيا وآسيا وأمريكا اللاتينية، وأغني بصري بمناجح اللباس مختلفة الألوان والأشكال والمنبع الحضاري، وأقول كم هو جميل هذا الاختلاف، وكم هو مغن للجميع، وأتذكر كما دائماً قول الله عز وجل «ومن آياته اختلاف ألسنتكم واللوانتكم»، أي إن الذي يعمل للقضاء على الاختلاف وتسطير أنموذج واحد للحياة وإعطائه الختم الرفيع بأنه الأهم والأفضل، يعمل ضد آيات الله ويتكبر لها، لأنه جاحد بأنه ويسير في عكس التيار السليم والمنطقي والطبيعي، وخاصةً أن هذا الأسلوب الاستعماري الغربي قد أفقد البشرية جزءاً عزيزاً وثميناً من تاريخها وقيمتها وثقافتها لا يمكن لأحد أن يفقد حجم هذا الفقد بعد انتشاره كي يبني الغربيون سلطوتهم على أنقاض تلك الحضارات العريقة المولغة في القدم.

حين تم التركيز في المؤتمر على الأسرة والأقارب، وعلى الرحمة والرأفة والمودة، شعرت أن هذا هو المطلوب البارحة واليوم وغداً من تحرر المرأة، إن المطوب هو التحرر من المفاهيم الغربية المشوهة التي دفعت إلى التنافس والتشبه بالأخر بدلاً من البحث عن العدالة الحقيقية وتكافؤ الفرص، وأن تنشر المرأة ما حباها الله من خصال الحب والرحمة والحرص على الآخرين بدءاً من أسرتها. بهذا يتم التعيين عن الدور الحقيقي الذي تقوم به المرأة منذ الأزل، وفي كل أصقاع الأرض، ولذلك تركت لنا الحضارات منحوتات المرأة الألهة والكاهنة والسلطانة والملكة والشاعرة والأديبة، المرأة القادرة تبني أسرة قادرة، والأسرة القادرة تنتج مجتمعاً قادراً وثقافة وتاريخاً عظيمين، وأهمية هذا المفهوم يكمن في العودة إلى الطبيعة البشرية الفطرية، ونفض غبار ما حاول الغرب تعميمه وغرسه في ثنايا ثقافات الشعوب على مدى العهود الماضية.

لا شك أن هذه ليست المحاولة الأولى، وربما ليست المحاولة الأهم، ولكنها محاولة محمودة تعتمد نتائجها على حجم الجهود المخلصة التي ستضاهي مستقبلاً لإنجاحها وعلى عمق الوعي بالتحدّي الذي هم بصدده مواجعتها، وعلى الحنكة والحرفة في اجتراح آليات العمل التي تؤسس لعمل مستدام وآع ومثمر ومركز باتجاه الهدف النبيل المرتجى تحقيقه ألا وهو إنقاذ الأسرة والمجتمع، ونشر قيم الوثام والمحبة والسلام بدلاً من القيم المادية المستدامة التي تكاد تعصف بالبشر على هذا الكوكب كريح صرصر عاتية.

بعد انتهاء المؤتمر سألتني أحد الإعلاميين في مقابلة: كيف تعرفون النساء المؤثرات، وما المعايير التي وضعتموها لتصنيف تلك النساء؟ أجبت: إن النساء المؤثرات ينتمين إلى جميع المجالات، ولكن المعيار المشترك بينهم هو أنهم أصبحوا قدوة في مجالاتهن سواء من ناحية الإخلاص في العمل وتبني القضية التي هن يبصدها وممارسة المواطنة النبيلة، أم من ناحية الحرص وعدم اللعاب وعدم التوقف أبداً عند الصعاف، وضرب المثل بالترفع والكبر اللامحدود؛ فنحن نتحدث عن نساء قادة في مجالاتهن ولكن بكثير من التواضع والتواضع مع الهدف النبيل الذي يعملن من أجله وندرن أنفسهن من أجل تحقيقه، وبذلك أصبحن لبنات صالحة ومؤثرة في مجتمعاتهن ودولهن.

مدفديف دعا الغرب للتخلي عن أوامره في تدمير روسيا

بوريل: ألمانيا تمنع الاتحاد الأوروبي من تزويد أوكرانيا بالذبابات

كشف مسؤول السياسة الخارجية بالاتحاد الأوروبي جوزيب بوريل، أن ألمانيا تمنع مبادرات الاتحاد الأوروبي لتزويد أوكرانيا بالذبابات والأسلحة الثقيلة، والتي من المرجح أن تطلق القتال حتى الربع المقبل.

وقال بوريل في تصريحات صحفية «الدياريو» الإسبانية: «شخصياً أعتقد أنه في الوضع الحالي، تحتاج أوكرانيا إلى إمداد بالذبابات حتى تتمكن ليس فقط من احتواء الضربات الروسية، ولكن أيضاً صدها».

وأضاف: «لم يتم اتخاذ هذا القرار السياسي بعد، ويرجع ذلك أساساً إلى عدم رغبة ألمانيا، ولكن إذا لم يحدث هذا، فإن الأزمة ستستمر حتى الربع المقبل، حيث من المحتمل أن تحاول روسيا بدء هجوم جديد».

بوريل اعتبر أن تسليم أسلحة ثقيلة إلى أوكرانيا كان قراراً محفوفاً بالمخاطر، وقد يتسبب في تصعيد الصراع، ولهذا السبب لم تزود كنيغف بالطائرات المقاتلة، ولكن الآن على الدول الأعضاء في الاتحاد الأوروبي أن تقبل بالمخاطرة، وأضاف: «الاتحاد الأوروبي خضص بالفعل ما مجموعه ٥٠ مليار يورو لأوكرانيا، بما في ذلك المساعدات الاقتصادية والإنسانية ومساعدات اللاجئين».

وذكر المسؤول الأوروبي أن «أوروبا والدول الغربية استمرت المزيد من الوقت والمال في الأسلحة، بدلاً من تسهيل الدبلوماسية والحوار»، زاعماً أن روسيا ليس لديها رغبة في إجراء مفاوضات مع أوكرانيا.

وأعلنت برلين أول أسس أنها ستحتاج إلى اتفاق حلفائها الغربيين قبل إعطاء الضوء الأخضر لتسليم دبابات ألمانية الصنع إلى أوكرانيا، الأمر الذي عبرت كنيغف عن أملها الوصول إلى حسم سريع فيه.

وأمس اعتبر نائب رئيس مجلس الأمن الروسي دميتري مدفديف أن اجتماع وزراء دفاع دول حلف الناتو في قاعدة «رامشتاين» الأميركية في ألمانيا، وقراهم إمداد كنيغف بأسلحة ثقيلة، لا يدع مجالاً للشك بأن أعداء روسيا مستمرون في محاولة إرهابها لأجل غير مسمى، بل ويتوهمون أنهم قادرين على تدميرها، وعليهم الكف عن هذه الأوهام، فتدمير روسيا أمر صعب للغاية.

إطلاق مشروع ري القطاع السابع وافتتاح محطة مياه الميادين ومركزي اتصالات ووحدة سكنية بجامعة الفرات بتوجيه من الرئيس الأسد.. عربوس في دير الزور يضع مشاريع متنوعة بمليارات الليرات في الخدمة



خطوط الري ويجري العمل على إنجاز أعمال كامل الخطوط، هذا المشروع المهم الذي يضاف إلى إنجازات الدولة السورية في هذه الظروف رغم صعوبتها أنجز بالتعاون مع المنظمات الدولية وكل المخلصين.

وأشار عربوس إلى أن جامعة الفرات صرح على وهب إلى محافظة دير الزور والمنطقة الشرقية التي تشاهد فيها حراً طابلاً راعياً يذكراً بما قبل الحرب التي شنت على سورية وتم اليوم افتتاح الكتلة الغربية من كلية العلوم وتم تزويدها بأحدث المخابر والتجهيزات والوحدة السكنية الأولى التي تستوعب مئات الطلاب وأعضاء الهيئة التدريسية بما يكفل طلاب وكوادر الجامعة الراحة والاستقرار.

وفي تصريح لـ«الوطن» أكد محافظ دير الزور فاضل نجار أن هذه الزيارة التي خلقت بالمشاريع الخدمية والتنموية المهمة والتي تشكل إضافة كبيرة إلى واقع محافظة دير الزور التي تحظى بالكثير من الدعم الحكومي وتسهم بالتأكد من دعم الاقتصاد الوطني وتشجيع الأهالي على العودة والاستقرار في مناهم وقراهم بما يسهم بدفع عجلة الإنتاج وإعادة الخدمات إلى المناطق التي حررها الجيش العربي السوري.

الوطن

بتوجيه من الرئيس بشار الأسد وعلى رأس وفد حكومي، قام رئيس مجلس الوزراء حسين عربوس بزيارة إلى محافظة دير الزور صباح أمس، تم خلالها وضع عدد من المشروعات الخدمية والتنموية والتعليمية والصناعية الحيوية في الخدمة بعد أن تمت إعادة تأهيلها، بتكلفة إجمالية تصل إلى أكثر من ١٩ مليار ليرة سورية.

تسهم هذه المشروعات في تحسين الواقعين الخدمي والتنموي في المحافظة وزيادة دعم العملية الزراعية والفلاحين وزيادة الإنتاج الزراعي وتحسين واقع التعليم الجامعي فيها واستقرار الأهالي في أراضيهم مع تأمين مختلف المستزمات والخدمات الضرورية والأساسية.

وشملت الزيارة إطلاق مشروع قطاع الري الحكومي السابع بعد إعادة تأهيله بتكلفة مليار ليرة سورية و٢٠٥ مليون يورو، ويروي المشروع ٧٥٠٠ هكتار من الأراضي الزراعية في ريف البوكمال الغربي ويسهم في توسيع مساحة الأراضي المزروعة بموسم الفصح، وفي دعم الاقتصاد الوطني من خلال زيادة الإنتاج الزراعي، واستقرار الأهالي في أراضيهم.

إلزام الفعاليات التجارية بالحصول على سجل تجاري يتسبب بالازدحام في تأمينات دمشق وريفها

التفاصيل ص ٧

وفاة ١٧ شخصاً بانهيار مبنى من خمسة طوابق في الشيخ مقصود في حلب



حلب - خالد زكلكو

الواقع في منطقة مخالفات عمرانية. ولقت إلى أن فرق الدفاع المدني وفوج إطفاء حلب وآليات مجلس مدينة حلب مع الفرق الطبية توجهت إلى موقع البناء فور انهياره، وبأشرت عملها في انتشال العالقين تحت الأنقاض ورفع الأخيرة.

وعزا سبب الانهيار إلى تسرب المياه إلى أساسات البناء، الماهول من قبل ٧ عائلات لم يعرف عدد أفرادها بالتحديد، ما تسبب في تقويض أركانه وتداعيه، مشيراً إلى أن فرق الإنقاذ لا تزال تمارس عملها على أمل العثور على أحياء ناجين تحت أنقاضه.

أدى انهيار مبنى مؤلف من ٥ طوابق في حي الشيخ مقصود، الواقع تحت سيطرة الوحدات الكردية، بحلب بعد منتصف ليل أول من أمس إلى وفاة ١٧ شخصاً في حصيلة غير نهائية، مع استمرار عمليات البحث عن ناجين وإزالة الأنقاض.

وأكد مصدر رسمي في محافظة حلب لـ«الوطن»، أن المحافظة وضعت كل إمكانياتها في التخفيف من حجم الفاجعة الإنسانية التي ضربت حي الشيخ مقصود

ص ٨ محافظة دمشق تدرس تعديل نظام البناء المعمول به منذ ٢٥ عاماً

ص ٩ كهرباء حماة: التيار يأتي ضعيفاً من محطات التوليد

ص ١١ نقيب صيادلة دمشق لـ«الوطن»: ٣٠ بالمائة من الأدوية المفقودة توافرت منذ أن رفع سعرها

كريشاتي: الحفاظ على الأبنية التراثية بالمدينة وترميمها

محافظة دمشق تدرس تعديل نظام البناء المعمول به في العاصمة منذ ٢٥ عاماً



فادي بك الشريف

التفتت محافظة دمشق أخيراً إلى ضرورة تعديل نظام البناء الخاص بدمشق مع لخط التطور العمراني الخاص، وبالتالي أصبح من الضروري الاستجابة للتغيرات الحاصلة في مجال البناء، ولاسيما أن نظام البناء الخاص بدمشق المعمول به منذ عام ١٩٩٧ من دون أن يطرأ أي تغيير عليه.

محافظ دمشق محمد طارق كريشاتي ترأس أمس اجتماعاً تم خلاله مناقشة ما توصلت إليه اللجنة المشكلة بخصوص تعديل نظام البناء الخاص بمدينة دمشق والمعمول به حالياً.

دعا كريشاتي اللجنة إلى الإسراع في عملها لانتهاء من تعديل نظام البناء لاعتماده وفقاً للأنظمة مؤكداً أهمية الحفاظ على الأبنية التراثية بالمدينة وترميمها.

ومن أهم الطروحات التي تم مناقشتها للتحفظ في التعديلات هي المرائب والسلح الأخير وإتمام البناء والمحاور التجارية في المناطق التخطيطية والبروزات واستخدام مواد البناء والإسساء بما يتوافق مع محور الشارع وارتفاعات الأبنية وتوحيدها في كل محور والمصاعد.

وفي تصريح لـ «الوطن» أكد معاون مدير التخطيط والتخطيط العمراني ناهدة العجمي، عمل اللجنة على تعديل نظام البناء ولاسيما في ظل تطور المدن، ما يتطلب تعديل نظام

البناء بما يتوافق مع التطور العمراني في المدينة من دون أن يشمل ذلك «دمشق القديمة»، على أن تنهي اللجنة عملها خلال شهر استناداً إلى القوانين والأنظمة، مع إمكانية تطوير بعض البنود التي تتضمن عدداً من الإشكاليات الخاصة بنظام البناء. ولغقت اللجنة إلى عدم الإقتراب من الأبنية التراثية بالمدينة وما يخص ترميمها، علماً أن التعديل المطروح للدراسة يشمل «دمشق القديمة»، مع استثناء الشرائح الأثرية والأبنية التراثية.

ونوهت معاون المدير بأهمية عمل المحافظة في التوصل إلى مدينة حديثة مطبوعة ومستدامة، مؤكداً أن اللجنة تضم عدداً من المختصين من دائرة الترخيص والبناء والدراسات التنظيمية إضافة إلى مهندسين من المكاتب الهندسية من نقابة المهندسين العمراني، بالموافقة على منح الرخص بموجب اشتراطات تضمن تقديم تقرير فني خماسي مصدق من نقابة المهندسين يثبت السلامة الإنشائية للبناء، وتقديم تعهد بعدم الإضرار بالجوار والزراعة بالإصلاح الفوري في حال حدوثه.

انسجام واجهات الأبنية وسطح البناء ملكية مشتركة

كما اشترط التعهد بجعل السطح الأخير (سطح إتمام البناء) ملكية مشتركة بين جميع مقاسم البناء والتعهد بتحقيق البناء وبفرض المواد المستخدمة بالواجهات الأساسية للبناء.

كما اشترطت الموافقة بالتأكد من عدم وجود مخالفات بناء على السطح المراد ترخيصه. وعليه تؤكد مديرية التنظيم والتخطيط العمراني أنها تعيد النظر بعدد من الطلبات المقدمة بموجب قرار المكتب التنفيذي.

٣٩ موقوفاً بجريمة قتل و٤١٤ بجريمة سرقة

رئيس فرع الأمن الجنائي بطرطوس العقيد آصف العلي لـ «الوطن»: القبض على ٣٠٨٧ شخصاً خلال عام ٢٠٢٢

توقيف ٤٩ شخصاً بجرائم تهريب الأشخاص عن طريق الحدود اللبنانية



محمود شاهين

كشف رئيس فرع الأمن الجنائي بطرطوس العقيد آصف العلي أنه بلغ عدد الأشخاص الملقى القبض عليهم خلال العام الماضي ٣٠٨٧ موقوفاً بجرائم مختلفة.

وفي التفاصيل ذكر العلي بعض الجرائم حيث بلغ عدد الموقوفين بجرائم القتل ٣٩ شخصاً تطلعت الضبوط اللازمة بحقهم وأحيلوا إلى القضاء، والقي القبض على ٤١٤ شخصاً بجرائم سرقة المنازل والمحلات التجارية و٣٢ شخصاً بجرائم سرقة الدراجات النارية و١٢٠ شخصاً بجرائم سرقة الأسلاك النحاسية و٧٢ شخصاً بجرائم سرقة محتويات السيارات عن طريق كسر الزجاج، وتم توقيف ٢٨ شخصاً بجرائم السلب بالعنف باستخدام السلاح وما تشكله هذه الجريمة من تهديد لأمن المواطنين. ولفت إلى أنه تم توقيف ٢٥٩ شخصاً بجرائم متعلقة بالمخدرات «ترويج-تعاط- إيجار» كما تمت مصادرة ٥٩ كغ من مادة الحشيش المخدر وحوالي ٢٠٠٠ حبة مخدرة «كيتاغون- زولام- بالتان».

وبالنسبة لجرائم التنقيب عن الآثار والإيجار بها بين العلي أنه تم توقيف ٢٩ شخصاً واسترداد ١١٨ قطعة أثرية تعود لعصور مختلفة، على حين تم في جرائم التعامل بغير الليرة السورية والتصريف وترويج العملة المزورة توقيف ١١٩ شخصاً وتمت مصادرة مبالغ مالية كانت بجوزة الموقوفين. وفيما يخص جرائم الفساد الإداري أشار

إلى أنه تم توقيف ٧٢ شخصاً بمواضيع الفساد الإداري في المحافظة، كما تم في مجال جرائم تهريب الأشخاص توقيف ٤٩ شخصاً سواء عن طريق البحر أم البر عن طريق الحدود اللبنانية وتم التعامل مع هذا الموضوع بمنتهى الشدّة وخاصة بعد حادثة الزورق المكتوب قبالة ساحل طرطوس.

أما باقي الأشخاص فقد أوقفوا بجرائم متعددة (إذاعات بحث، خلاصات أحكام

ومذكرات قضائية ومخالفات تموينية

والج). وصف العلي الأرقام بالمتنازة قياساً بعمل الفرع في السنوات السابقة وقد انعكس هذا الموضوع على الوضع الأمني في محافظة طرطوس والتي اعتادت أن تتمتع بواقع أمّني هادئ ومستقر كسابق عهدها هذا الواقع الذي يليق بأبنائها، والتي لن تألو جهداً بالمحافظة عليه مستقبلاً وقمع كل فعل شاذ يعكر صفوه

المواطن وملكه وتطبيق العدالة وإضاعة النور على الزوايا المظلمة التي ترهب المجتمع وتتوجّهات قيادتنا ممثلة بالسيد وزير الداخلية وقيادة الشرطة وانطلاقاً من شعار الشرطة في خدمة الشعب. وختم العقيد العلي بالقول: ليست الغاية والعقوبة ولا التشفي وإنما ردة المسيرة عن كل عمل يضر الأسرة الصغيرة انتهاءً بالأسرة الكبيرة الوطن، ونعمل الداخلية ومدير الإدارة «إدارة الأمن الجنائي» وقائد الشرطة.

ملتزمين بالقوانين والأنظمة النافذة في التعامل مع أي حالة أو خرق يحدث في المجتمع وتتوجّهات قيادتنا ممثلة بالسيد وزير الداخلية وقيادة الشرطة وانطلاقاً من شعار الشرطة في خدمة الشعب. وختم العقيد العلي بالقول: ليست الغاية والعقوبة ولا التشفي وإنما ردة المسيرة عن كل عمل يضر الأسرة الصغيرة انتهاءً بالأسرة الكبيرة الوطن، ونعمل الداخلية ومدير الإدارة «إدارة الأمن الجنائي» وقائد الشرطة.

تمت مصادرة ٥٩ كغ من مادة الحشيش المخدر وحوالي ٢٠٠٠ حبة مخدرة «ترويج-تعاط- إيجار»

كهرباء حماة: التيار يأتي ضعيفاً من محطات التوليد



ليصل البيوت قوياً، عدا الحمولات الزائدة في معظم المدن والقرى التي تضعف شدته. وأوضح أن الشركة عملت -وتعمل - على تحسين الشبكة العامة باستمرار من خلال تعديل محولات وخطوط، في العديد من الأحياء والمناطق. ولفت إلى أن تحسين الواقع رهن بزيادة مخصصات المحافظة من الميزانية.

وبين أن حصّة المحافظة حالياً بين ١٢٠ - ١٣٠ ميغا، منها بين ٤٥ - ٥٠ ميغا للخطوط المغفأة من التقنين أي ما يعني ٤٥٠ - ٥٠٠ ألف كيلو واط ساعي تؤخذ من حصّة المحافظة المتبدلة كل ساعة من مركز التنسيق الرئيسي بدمشق. وأوضح أن حصّة القطاع الخاص من تلك الخطوط المتوسطة ١٨ كيلو واط بدلاً من ٢٠، والأمر له علاقة بالمنبع وليس بالخطوط. للشبائي والمطاحن ومحطات ضخ المياه.

فالكهرباء - بحسب ما أفاد مواطنون لـ «الوطن» - تنقطع خلال نصف الساعة مرة أو اثنتين، ما يجعل الاستفادة منها شبه معدومة، وخصوصاً في الريف الغربي. وفي ريف حماة الشمالي، ذكر عدد من المواطنين الذين عادوا لمنازلهم بعد تحرير الجيش منقلبتهم من الإرهاب لـ «الوطن» أن الكهرباء - إذا أتت تأتيهم أضعف من «أضعف، نواصة» من جانبه، ورداً على أسئلة «الوطن»، حول معاناة المواطنين من هذا الوضع المزري، بيّن مصدر في الشركة العامة للكهرباء، أن الكهرباء من محطات التوليد تخرج ضعيفة، فتقلل خطوط التوتر المتوسط ١٨ كيلو واط بدلاً من ٢٠، والأمر له علاقة بالمنبع وليس بالخطوط. وذكر أن التيار لا يأتي من المحطات قوياً

حماة- محمد أحمد خبازي

«رضينا بالبين والبين ما رضى فينا»، هذا ما قاله مواطنون كثر بحماة، تعليقاً على وضع نصف ساعة الكهرباء التي تصل بيوتهم بعد ٥.٥ ساعات من القطع، لشدة ضعفها وعدم استقامتها منها إلا بشحن جوالاتهم!

ولفت مواطنون في أحياء طريق حلب والضاحية والقصور بمدينة حماة، أن الكهرباء ضعيفة جداً في أحيائهم، على الرغم من تعديل شركة الكهرباء عدة محاولات باستطلاعات أكبر من الشركة العامة وذكر مواطنون في مدينة سلمية أن الكهرباء تصل بيوتهم خاترة القوة، ولا يستفيدون منها شيئاً، فهي لا تشغل آياً من أجهزة الكهريائية المنزلية.

وأما في منطقة الغاب فأوضاع أكثر سوءاً،

سعر الخروف يصل إلى ١,٣ مليون ليرة والعجل والجمل ٤,٨ ملايين

الرئيس لـ «الوطن»: نطلب من المالية إعفاء اللحامين من الضرائب من ٢٠١١ وحتى ٢٠٢١

عبد المتعم مسعود

كشف محي الدين الرئيس رئيس جمعية اللحامين في ريف دمشق أن سعر الخروف القائم بارتفاع مستمر حتى وصل بداية هذا الأسبوع إلى سعر يتراوح بين ٢٠ ألفاً و ٢٢٥٠٠ ليرة للكيلوغرام على حين أن سعر الكيلوغرام القائم من لحم الجمل ١٦ ألف ليرة ومثله سعر كيلوغرام العجل مما يعني أن سعر الخروف زنة الجمل إذا كان وزنه ٣٠٠ كيلوغرام ٤,٨٠٠ ملايين. وبين الرئيس في تصريح لـ «الوطن» أن واقع ارتفاع أسعار بياض خروف العواس يدفع اللحام لرفع السعر وبالتالي فإن ارتفاع السعر يؤدي إلى ضعف حركة الشراء وبالتالي تصريف اللحوم فبعض اللحامين يمر يومان وأحياناً ثلاثة أيام حتى يستطيعوا بيع ذبحة واحدة وتارداً من يتمكن بعض لحامي الريف من بيع خروف واحد في اليوم، مبيّناً أن أغلب اللحامين يبيعون بين ٧ إلى ٨ كيلوغرامات في حدها الأفضل تصف خروف، مبيّناً أن سعر الكيلوغرام من لحم الخروف بعضه بعد الذبح حوالي ٤٣ ألفاً من دون إضاعة أي تكاليف.

ويكشف الرئيس أن عملية بيع اللحوم تختلف من منطقة إلى منطقة أخرى في ريف دمشق لكن إجمالاً فإن حركة الشراء عند المستهلكين أصبحت وفقاً لإمكانات المستهلك وتتجه عموماً نحو السعر المنخفض فالبقية أولاً وبعدها المسوفة وتليها اللحمة المحرومة مع دهن ومن ثم اللحمة المحرومة من دون دهن. وفي تشريع عملية الشراء لدى المستهلك يوضح الرئيس أن بعض المستهلكين يشترون بديل معد بثلاثة آلاف وخمسة آلاف وهناك من يشترى كيلوغراماً لكن يطلب



توزيعه بعد عدد من الأوقات وذلك لاستخدام كل أوقية في طبخة محددة. ويبرر رئيس الجمعية ارتفاع أسعار اللحوم الحمراء بارتفاع سعر القائم منها الذي يعود سببه ارتفاع سعر العلف الذي وصل إلى ٣١٥٠ ليرة لكل كيلوغرام الشعير الذي سترفعه الجمعية لاتحاد الحرفيين بالسماح لها بإصدار مهمات لنقل الأغنام في ريف دمشق أسوة بجمعية لحامي المدينة وذلك لتسهيل العمل للحامين. ويؤكد الرئيس عودة أغلب مسالخ الريف للعمل مثل مسلخ دوما الذي يذبح يومياً نحو ٤٠ ذبحة والنبك نحو ٥٠ وعربين نحو ٨ ذبائح وبيبل نحو ٢٠ ذبائح في الكسوة ومثليها في المعضية و٢٠ في جديدة

الدلالة ٣ آلاف. ووفقاً للرئيس فإن أسواق الذبائح الرئيسية في ريف دمشق تبدأ من السوق الرئيسي في نجها ومن ثم الرحبية وبعدها النشابية وعدرا ولكنه متوقف حالياً، مطالباً إدارة الجمارك بالموافقة على الكتاب الذي سترفعه الجمعية لاتحاد الحرفيين بالسماح لها بإصدار مهمات لنقل الأغنام في ريف دمشق أسوة بجمعية لحامي المدينة وذلك لتسهيل العمل للحامين. ويؤكد الرئيس عودة أغلب مسالخ الريف للعمل مثل مسلخ دوما الذي يذبح يومياً نحو ٤٠ ذبحة والنبك نحو ٥٠ وعربين نحو ٨ ذبائح وبيبل نحو ٢٠ ذبائح في الكسوة ومثليها في المعضية و٢٠ في جديدة

مأساة حلب...

وفاة ١٧ شخصاً في انهيار مبنى من خمسة طوابق في الشيخ مقصود بحلب والسبب تسرب المياه



حلب- خالد زكوا
أدى انهيار مبنى مؤلف من ٥ طوابق في حي الشيخ مقصود، الواقع تحت سيطرة الوحدات الكردية، بحلب بعد منتصف ليل أول من أمس إلى وفاة ١٧ شخصاً في حصيلة غير نهائية، مع استمرار عمليات البحث عن ناجين وإزالة الأنقاض. وأكد مصدر رسمي في محافظة حلب لـ«الوطن» أن المحافظة وضعت كل إمكانياتها في التخفيف من حجم الفاجعة الإنسانية التي ضربت حي الشيخ مقصود الواقع في منطقة مخالفات عمران. ولفت إلى أن فرق الدفاع المدني وفوج إطفاء حلب وأليات مجلس مدينة حلب مع الفرق الطبية توجهت إلى موقع البناء فور انهياره، وباشرت عملها في انتشال العالقين تحت الأنقاض ورفع الأخيرة.

وعزا سبب الانهيار إلى تسرب المياه إلى أساسات البناء، المأهول من قبل ٧ عائلات لم يعرف عدد أفرادها بالتحديد، ما تسبب في تقوض أركانه وتداعيه، مشيراً إلى أن فرق الإنقاذ لا تزال تعمرس عملها على أمل العثور على أحياء ناجين تحت

مركز لتدريب الأفراف الصناعية في مشفى

القاشلي الوطني

العاكوب: المحافظات الشرقية تضم

أعداداً كبيرة من الذين فقدوا أطرافهم

| الحسكة- دحام السلطان

كشف المدير العام للهيئة العامة لمشفى القاشلي الوطني الدكتور عمر العاكوب، عن الانطلاق بمشروع لإحداث مركز لتدريب الأفراف الصناعية في مقر الهيئة العامة للمشفى الذي يعتبر الأول من نوعه على مستوى القطاع الصحي في المنطقة الشرقية، وذلك بتوجيه من وزير الصحة وبالتعاون والتنسيق مع اللجنة الدولية للصليب الأحمر وفرع منظمة الهلال الأحمر العربي السوري في الحسكة.

وبيّن العاكوب في تصريح لـ«الوطن» بأنه تم تأمين المقر اللازم للمركز ضمن مقر المشفى، بعد استلام كامل المعدات المطلوبة وأجهزة المعالجة والأطراف اللازمة للعمل، والتي سيتم العمل بها فور تجهيز المركز خلال فترة ٤٠ يوماً اعتباراً من تاريخه، مشيراً إلى أن إحداهم مركز لتدريب الأفراف الصناعية في محافظة الحسكة، يعد مكسباً حديماً مهماً في الجانب الطبي ونقل نوعية انعكست إيجابياً على أبناء المحافظة بوجه خاص وأبناء محافظتي دير الزور والفرقة بشكل عام، مشيراً إلى أن المركز سيخدم جميع المواطنين من الذين فقدوا أطرافهم، ولأسباباً من الذين أصيبوا وتضرروا بفعل نتائج ومنعكسات الحرب الإرهابية الرهنة والظلمة التي أتت على البلاد.

وأضاف مدير عام المشفى الوطني، إن المحافظة وجميع المحافظات المتخصصة في هذا الجانب في الذين فقدوا أطرافهم، ووجود هذا المركز سيوفر عليهم المال والعناء والتعب ومشقة السفر من المحافظة إلى المراكز الطبية المتخصصة في هذا الجانب في محافظات أخرى، منوهاً بأن الهيئة العامة للمشفى تضم العديد من الكوادر الطبية والفنية والتدريبية من ذوي الخبرة وأصحاب الاختصاص والكفاءات المهنية العالية، في ظل وجود التجهيزات اللوجستية والمعدات الطبية الحديثة المتطورة التي تم استلامها، مشيراً إلى أنه وعلى خط مواز ينتظر المشفى المباشرة لإعادة تأهيل وترميم وصيانة غرف العناية المشددة وأجهزة الكلية الصناعية والرئتين المغناطيسية من خلال المنحة اليابانية المالية المقدمة عن طريق منظمة الصحة العالمية.

أكثر من خمسة مليارات ليرة إيرادات الموائى في العام الماضي قبرصلي: إنشاء أول مزرعة عائمة لتربية الأسماك البحرية بطاقة ٤٠٠ طن سنوياً



| محمود الصالح

كشف المدير العام للموائى سام قبرصلي عن المباشرة بتنفيذ الأعمال في أول مزرعة عائمة لتربية الأسماك البحرية بطاقة إنتاجية تصل لـ ٤٠٠ طن سنوياً، وتمتد على مساحة ١٥ دونماً بحرية، حيث بدأت مرحلة العمل والتنفيذ للشركة المستفزة بإنشاء أربعة أحواض ووضع أقفاص عائمة بشكل تجريبي لضمان استقرارها وإعداد مخططات تنفيذية وتأهيل الموقع العام لاستكمال الأعمال الخاصة بالمشروع، ويسهم هذا المشروع الحيوي الذي تشجع عليه الوزارة وتمتد كل المحفزات والتسهيلات والإجراءات المبسطة لإنجازه بتحقيق عوائد اقتصادية وإنتاجية توفر الأمن الغذائي لسلة

قليلة في الأسواق المحلية. وبيّن المدير العام في تصريح لـ«الوطن» أن استعمار الأسماك العامة البحرية في العام الماضي شهد التفاتة مهمة من خلال عدة استثمارات دخلت حيز الإنتاج، منها ورشة صيانة وصناعة الزوارق في ميناء باتنيس، وعودة المزارع العائمة التي تم في المديرية العامة للموائى لتنادي البحوث في اللادقية والمزرعة السمكية في منطقة طوق جبلة، ومنح ٩ تراخيص لاستثمارات جديدة، وبلغت إيرادات المديرية العامة للموائى لعام ٢٠٢٢ من الاستعمار الموسمي ٩٧ مليون ليرة كما بلغت الإيرادات من الاستعمار المؤقت ١٣ مليار ليرة، وبلغت نسبة تنفيذ مشروعات الخطة الاستراتيجية في المديرية العامة للموائى (٩٠.٥ بالمئة)، وبلغت إيرادات المديرية العامة للموائى نهاية عام ٢٠٢٢

ما يقارب خمسة مليارات وثمانمئة وأربعين مليون ليرة سورية. وأشار قبرصلي إلى الاستمرار بتنفيذ الخدمات للمواطنين والبحارة التي تقدمها المديرية العامة للموائى بدعم من مديرية الكلية من دون تأخير وبكل شفافية وأن أغلب المعاملات تتم عبر نظام إلكتروني، ويتم تصحيح جميع الأوراق والوثائق خلال اليوم ذاته لتقديم الأوراق.

ولفت إلى تعزيز ميناء الطاحونة (ميناء الصيد والنزهة في طرطوس) وذلك نظراً لوقوع الميناء في منطقة جغرافية عبارة عن مصاف للرمال البحرية والأترية مما يؤثر في الأعماق في حوض الميناء ويقتضي ذلك تعزيز حوض الميناء بحيث تعود أعماق الحوض إلى وضعها التصميمي ما يؤمن حرية الملاحة للمراكب والعائمات البحرية التي تؤم الميناء ولضمان المحافظة على صلة الوصل بين مدينة طرطوس وجزيرة أرواد.

نظام التسجيل الإلكتروني في بعد وتعليم عن بعد والتعاقد التأمين كل أعمال المؤسسة وإنجاز التأمين الطبي الشامل لجميع العاملين. كما تم افتتاح المركز الامتحاني ضمن جهود حديثة من وزارة التعليم أعلى مستوى من العدالة والمساواة بين جميع الطلاب من مختلف المعاهد البحرية العامة والخاصة والتأكيد الدائم على النزاهة والشفافية فيما يتعلق بسير العملية الامتحانية الذي بدوره سينعكس بشكل إيجابي على مستوى جودة التعليم السورية ويرفع من الكفاءة العلمية والمهنية لجميع البحارة السوريين المتدربين لدى هذه المعاهد البحرية. وأشار إلى أنه جرى الامتحانات لجميع الطلاب من جميع المعاهد الخاصة والعامة في التوقيت نفسه وبإستئذنة موحدة للجميع كما يتم توزيع الطلاب على القاعات الامتحانية بوضع جدول بأسماء الطلاب المتقدمين على أبواب



توقع أن يشهد قطاع الدواء خلال ١٠ أيام تحسناً كبيراً... ومشكلة الأدوية المستوردة مازالت مستمرة نقيب صيادلة دمشق لـ«الوطن»: ٢٠ بالمئة من الأدوية المفقودة توافرت منذ أن رفع سعرها



| محمد منار حبيجو

كشف رئيس فرع نقابة الصيادلة في دمشق حسن ديوان عن توافر نحو ٣٠ بالمئة من الأدوية المفقودة منذ أن صدر قرار رفع سعرها الأسبوع الماضي، متوقعاً أنه خلال ١٠ أيام سيتم توافر معظم الأدوية المفقودة وبالتالي سيهدأ قطاع الدواء تحسناً كبيراً خلال الفترة القادمة.

وفي تصريح لـ«الوطن» بين ديوان أن الموضوع بحاجة إلى بعض الوقت حتى تتكامل الصورة بشكل واضح حول موضوع تحسين الأدوية وخصوصاً أن هناك أدوية مقطوعة تحتاج إلى توافر المادة الأولية التي تدخل في إنتاجها. ديوان أعلن أنه قبل رفع أسعار الأدوية ورد عدد من الشكاوى على صيادلة باعوا أدوية بأسعار زائدة عن سعرها النظامي وتم تنظيم الضبوط حول هذا الموضوع ومعالجتها كما أن هناك العديد من الشكاوى التي وردت إلى النقابة لم تكن دقيقة بعد التدقيق بها، مشيراً إلى أن هناك تشديداً في الرقابة على الصيادلة لمنع بيع أي صنف دوائي بغير سعره النظامي.

وأشار إلى أنه ورد بعض الشكاوى عن صيديات متعاقدة مع التأمين الصحي لم تصرف الوصفات الطبية، مشيراً إلى أن هناك بعض الصيديات لم تكن متوافرة لديها كل الأدوية التي تضمنتها الوصفة الطبية وبالتالي فإنها لا يمكن أن تصرف كامل الوصفة الطبية.

وأكد أنه تم تعديل أسعار الوصفات الطبية التي تصرفها شركات التأمين الصحي بعد ارتفاع أسعار الأدوية مباشرة وبالتالي تم حل المشكلة من جهة التسعير لكن يبقى هناك أصناف من الأدوية المقطوعة التي لا يمكن أن تتوافر لدى الصيديات المتعاقدة مع شركات التأمين الصحي.

نظمتنا ضبوطاً بحق صيادلة باعوا أدوية بأسعار زائدة

وفيما يتعلق بموضوع ربط مستودعات الأدوية مع وزارة المالية إلكترونياً للتخلص من الضبابية أكد أن ٩٠ بالمئة من المستودعات الموجودة في دمشق ارتبطت إلكترونياً مع مديرية المالية، لافتاً إلى أن الأمور لدى حلب الأطفال المستورد، موضحاً أن هناك فجوة بين أصحاب المستودعات والمديرية لتسهيل إصدار الفواتير.

وبين ديوان إلى أن هناك تخوفاً من بعض أصحاب المستودعات في موضوع الربط الإلكتروني مع «المالية»، بما لا تؤخذ المصاريف الخاصة بكل مستودع بالحسبان

من أجور عمال ونقل وتكاليف الطاقة وغيرها من هذه التكاليف لأنهم يعتبرون أنه حتى الآن لا يوجد رؤية واضحة حول كيفية احتساب المصاريف الخاصة بكل مستودع.

ورفعت مديرية الشؤون الصيدلانية في وزارة الصحة سعر الصرف وفق نشرة المصرف المركزي وارتفاع تكاليف حوامل الطاقة وحرصاً منها على استمرار توافر الأدوية في السوق حسب ما نشرته المديرية على صفحتها الرسمية على «فيسبوك».

نتائج خدمت أزرق الدير فهل سيخدم نفسه بنفسه هذه المرة؟ الفتوة ينتظر الوثبة على نار هادئة... .

الوطن- شادي علوش

طبقاً لتلميحات أهل الفتوة جاءت نتائج المرحلة التاسعة الماضية من ذهاب الدوري السوري الممتاز. التي غاب فيها أزرق الدير الذي لعب مسبقاً في هذه المرحلة أمام الجزيرة قبل استبعاد الأخير من المنافسات لتأتي نتائج الفرق المتنافسة على صدارة الترتيب مطابقة تماماً لما أراد الفتوة حين تعادل المتصدر الوثبة أمام جبلة ووجد أعلى حلب خرج بالنقاط الكاملة من موقعة حطين ليخطف المركز الثالث من الفتوة بالتحديد.

الكرة في اللعب الأزرق

كل تلك المعطيات أثبتت القناعة الأهم لدى القائمين على نادي الفتوة بأن مباراة الفريق القادمة التي ستكون قبل الأخيرة في مشوار الذهاب تعادل بشكل أو آخر جميع المباريات التي لعبها قبل ذلك لعدم اعتبارات يأتي أبرزها أنها أمام المنافس الأقرب الوثبة الحمصي المنقوص من عدة عناصر بارزة للحرمان أو الإصابة، وثانيها نحو ذكرى الخسارة القاسية أمام الطليعة في المرحلة الماضية، وثالثها وهو الأهم أن الفوز على الوثبة سيهيئ الفتوة في دائرة الصراع على اللقب - ومن يدري - فقد تحمل نتائج المرحلة القادمة أزرق الدير للترقب على عرش الصدارة للمرة الأولى هذا الموسم.

اختبار أول للشاملي

الاختبار الأول للجهز الفني الجديد بقيادة الكابتن عمار الشمالي بعد استقالة المدرب ضرار رداوي سيأتي أمام فريق يعرفه جيدا الشمالي بإذات وهو الذي كان مدرباً للوثبة في الموسم الماضي. المنتخبان في الإصابات باستثناء لاعب الوسط مالك جنعير الموجود ضمن القائمة النهائية لمنتخب شباب سورية. في وقت زيارته السابقة إلى دمشق لمواجهة الفتوة بشار خبير، حيث لم يتعرض للوثبة الهزيمة أمام أزرق الدير في دمشق (الأرض الافتراضية) منذ عودة الدوري

إدارة نادي بانيناس تستأنف

| طرطوس- ممدوح علي

بعدما أصدرت اللجنة الفنية لكرة القدم بطرطوس البلاغ رقم ١ الذي ينص على خسارة رجال نادي بانيناس قانوناً ٣/٠ صفر لمباراتهم مع نادي شرطة طرطوس ضمن مباريات دوري أندية الدرجة الثانية بكرة القدم بسبب وجود لاعب رجال بانيناس المطرود فضل فضة ضمن سور الملعب وخلف دكة فريقه الاحتياطية. قدمت إدارة نادي بانيناس اعتراضاً على بلاغ اللجنة الفنية بطرطوس فقامت اللجنة الفنية برد اعتراض نادي بانيناس لأن هناك تقارير وأدلة تثبت وجود اللاعب المطرود من رجال بانيناس فضل فضة ضمن سور الملعب وخلف دكة فريقه الاحتياطية ونبئت اللجنة قرارها السابق بغيره مستقبلاً مع قانوناً ٣/٠ صفر. وهنا قامت إدارة نادي بانيناس بالاستئناف لدى الاتحاد العربي السوري لكرة القدم ومزال الجميع ينتظر قرار لجنة الاستئناف فيما إن يثبت قرار اللجنة الفنية بطرطوس وبنأول شرطة طرطوس إلى الدور النهائي المؤهل لدوري الدرجة الأولى المفاضل الكروية في النادي، فما يأخذ بالمعطيات التي رفعتها إدارة نادي بانيناس ويثبت نتيجة المباراة والتي انتهت لمصلحة نادي بانيناس بهدف مقابل لا شيء وبذلك يتأهل فريق بانيناس ولقد علمت «الوطن» من مصادرهما الخاصة بأن القرار سيصدر خلال يومين من تاريخه.

استعدادات شباب الساحل

يواصل شباب كرة الساحل استعداداتهم لدوري الدرجة الممتازة لمرحلة الإياب التي انطلقت قبل أسبوعين وفيها كانت استراحة فريق الساحل الذي سبقايل الكرامة في حمص يوم السبت القادم، وقد شملت الاستعدادات تدريبات يومية فقط بإشراف الكابتن يوسف زيمان، هذا وكان تدريب الساحل قد حققوا في مرحلة الذهاب ٧ نقاط من فوزين على حطين والمجد وتعادل مع الكرامة وخسارة مع الوحدة والاتحاد.

شكله المعتاد موسم ٢٠١٦ / ٢٠١٧.

تدريبات وصمت إعلامي

في الميدان يلتزم الجهاز الفني بالصمت حالياً والابتعاد عن أي تصريح فيما يخص المرحلة القادمة تاركاً الأمور إلى ما بعد مباراة الوثبة التي تشهد تركيزاً كبيراً من جميع القائمين على النادي إدارة وجهزاً فنياً ولاعبين وجماهير.

فيما يلتزم عناصر الفريق بتدريباتهم جيداً الشمالي بإذات وهو الذي كان مدرباً للوثبة في الموسم الماضي. المنتخبان في الإصابات باستثناء لاعب الوسط مالك جنعير الموجود ضمن القائمة النهائية لمنتخب شباب سورية. في وقت زيارته السابقة إلى دمشق لمواجهة الفتوة بشار خبير، حيث لم يتعرض للوثبة الهزيمة أمام أزرق الدير في دمشق (الأرض الافتراضية) منذ عودة الدوري

الوحيدة للفريق تحت أنظار الشمالي

الوحيدة للفريق تحت أنظار الشمالي

الوحيدة للفريق تحت أنظار الشمالي

الوحيدة للفريق تحت أنظار الشمالي

الوحيدة للفريق تحت أنظار الشمالي

الوحيدة للفريق تحت أنظار الشمالي

الوحيدة للفريق تحت أنظار الشمالي

الوحيدة للفريق تحت أنظار الشمالي

الوحيدة للفريق تحت أنظار الشمالي

الوحيدة للفريق تحت أنظار الشمالي

الوحيدة للفريق تحت أنظار الشمالي

الوحيدة للفريق تحت أنظار الشمالي

الوحيدة للفريق تحت أنظار الشمالي

الوحيدة للفريق تحت أنظار الشمالي

الوحيدة للفريق تحت أنظار الشمالي

الوحيدة للفريق تحت أنظار الشمالي

الوحيدة للفريق تحت أنظار الشمالي

الوحيدة للفريق تحت أنظار الشمالي

الوحيدة للفريق تحت أنظار الشمالي

الوحيدة للفريق تحت أنظار الشمالي

الوحيدة للفريق تحت أنظار الشمالي

الوحيدة للفريق تحت أنظار الشمالي

الوحيدة للفريق تحت أنظار الشمالي

الوحيدة للفريق تحت أنظار الشمالي

الوحيدة للفريق تحت أنظار الشمالي

الوحيدة للفريق تحت أنظار الشمالي



الذي طلب من لاعبيه منذ لحظة دخوله

الميدان التدريبي نسيان ما حدث في مباراة الطليعة والتركيز بشكل كبير على ما هو قادم، معتبراً أن مباراة الوثبة تأتي في سياق طبيعي ككل مباريات الدوري بالنسبة للفريق طامح للحصول على لقب مع الاعتراف بأهميتها لكونها تأتي أمام منافس مباشر والفوز فيها يعني الانتصار بمعركة النقاط المضاعفة التي تحدث في العادة في مثل مواجهات كهذه.

الفوز مطلب والصبر مطلوب

وعلى اعتبار أن الجهاز الفني حالياً يفضل العمل على الكلام فقد توجهنا بالسؤال لناديب رئيس النادي حافظ درويش عن استعدادات الفريق لمواجهة الوثبة فقال: هي مباراة مفتاح الصدارة بلا شك ونحن نعمل كثيراً على الخروج منها بالنقاط

الذي طلب من لاعبيه منذ لحظة دخوله

الميدان التدريبي نسيان ما حدث في مباراة

الطليعة والتركيز بشكل كبير على ما هو

قادم، معتبراً أن مباراة الوثبة تأتي في سياق

طبيعي ككل مباريات الدوري بالنسبة للفريق

طامح للحصول على لقب مع الاعتراف بأهميتها

لكونها تأتي أمام منافس مباشر والفوز فيها

يعني الانتصار بمعركة النقاط المضاعفة التي

تحدث في العادة في مثل مواجهات كهذه.

الذي طلب من لاعبيه منذ لحظة دخوله

الميدان التدريبي نسيان ما حدث في مباراة

الطليعة والتركيز بشكل كبير على ما هو

قادم، معتبراً أن مباراة الوثبة تأتي في سياق

طبيعي ككل مباريات الدوري بالنسبة للفريق

طامح للحصول على لقب مع الاعتراف بأهميتها

لكونها تأتي أمام منافس مباشر والفوز فيها

يعني الانتصار بمعركة النقاط المضاعفة التي

تحدث في العادة في مثل مواجهات كهذه.

الذي طلب من لاعبيه منذ لحظة دخوله

الميدان التدريبي نسيان ما حدث في مباراة

الطليعة والتركيز بشكل كبير على ما هو

قادم، معتبراً أن مباراة الوثبة تأتي في سياق

طبيعي ككل مباريات الدوري بالنسبة للفريق

طامح للحصول على لقب مع الاعتراف بأهميتها

لكونها تأتي أمام منافس مباشر والفوز فيها

يعني الانتصار بمعركة النقاط المضاعفة التي

الثلاث المضاعفة باعتبارها ستأتي من

منافس مباشر. نتائج المرحلة الأخيرة خدمتنا بشكل كبير، ولكن علينا أن نخدم أنفسنا أيضاً لشكله المعتاد موسم ٢٠١٦ / ٢٠١٧ وفي المباريات الثماني فاز الوثبة في ست منها بينما وقع التعادل مرة واحدة وفاز بقوة مرة كانت في حمص وهنا سجل

النتائج: ٢٠١٦ / ٢٠١٧: فاز الوثبة في حمص ١/٣

وتعادل الفريقان في دمشق ٢/٢.

٢٠١٧ / ٢٠١٨: فاز الوثبة في حمص ١/٣

وتعادل الفريقان في دمشق ٢/٢.

٢٠١٨ / ٢٠١٩: فاز الوثبة في حمص ١/٣

وتعادل الفريقان في دمشق ٢/٢.

٢٠١٩ / ٢٠٢٠: فاز الوثبة في حمص ١/٣

وتعادل الفريقان في دمشق ٢/٢.

٢٠٢٠ / ٢٠٢١: فاز الوثبة في حمص ١/٣

وتعادل الفريقان في دمشق ٢/٢.

٢٠٢١ / ٢٠٢٢: فاز الوثبة في حمص ١/٣

وتعادل الفريقان في دمشق ٢/٢.

٢٠٢٢ / ٢٠٢٣: فاز الوثبة في حمص ١/٣

وتعادل الفريقان في دمشق ٢/٢.

٢٠٢٣ / ٢٠٢٤: فاز الوثبة في حمص ١/٣

وتعادل الفريقان في دمشق ٢/٢.

٢٠٢٤ / ٢٠٢٥: فاز الوثبة في حمص ١/٣

وتعادل الفريقان في دمشق ٢/٢.

٢٠٢٥ / ٢٠٢٦: فاز الوثبة في حمص ١/٣

وتعادل الفريقان في دمشق ٢/٢.

٢٠٢٦ / ٢٠٢٧: فاز الوثبة في حمص ١/٣

وتعادل الفريقان في دمشق ٢/٢.

٢٠٢٧ / ٢٠٢٨: فاز الوثبة في حمص ١/٣

وتعادل الفريقان في دمشق ٢/٢.

٢٠٢٨ / ٢٠٢٩: فاز الوثبة في حمص ١/٣

وتعادل الفريقان في دمشق ٢/٢.

٢٠٢٩ / ٢٠٣٠: فاز الوثبة في حمص ١/٣

وتعادل الفريقان في دمشق ٢/٢.

٢٠٣٠ / ٢٠٣١: فاز الوثبة في حمص ١/٣

وتعادل الفريقان في دمشق ٢/٢.

٢٠٣١ / ٢٠٣٢: فاز الوثبة في حمص ١/٣

وتعادل الفريقان في دمشق ٢/٢.

الذي طلب من لاعبيه منذ لحظة دخوله

الميدان التدريبي نسيان ما حدث في مباراة

الطليعة والتركيز بشكل كبير على ما هو

قادم، معتبراً أن مباراة الوثبة تأتي في سياق

طبيعي ككل مباريات الدوري بالنسبة للفريق

طامح للحصول على لقب مع الاعتراف بأهميتها

لكونها تأتي أمام منافس مباشر والفوز فيها

يعني الانتصار بمعركة النقاط المضاعفة التي

تحدث في العادة في مثل مواجهات كهذه.

الذي طلب من لاعبيه منذ لحظة دخوله

الميدان التدريبي نسيان ما حدث في مباراة

الطليعة والتركيز بشكل كبير على ما هو

قادم، معتبراً أن مباراة الوثبة تأتي في سياق

طبيعي ككل مباريات الدوري بالنسبة للفريق

طامح للحصول على لقب مع الاعتراف بأهميتها

لكونها تأتي أمام منافس مباشر والفوز فيها

يعني الانتصار بمعركة النقاط المضاعفة التي

تحدث في العادة في مثل مواجهات كهذه.

الذي طلب من لاعبيه منذ لحظة دخوله

الميدان التدريبي نسيان ما حدث في مباراة

الطليعة والتركيز بشكل كبير على ما هو

قادم، معتبراً أن مباراة الوثبة تأتي في سياق

طبيعي ككل مباريات الدوري بالنسبة للفريق

طامح للحصول على لقب مع الاعتراف بأهميتها

لكونها تأتي أمام منافس مباشر والفوز فيها

يعني الانتصار بمعركة النقاط المضاعفة التي

تحدث في العادة في مثل مواجهات كهذه.

الذي طلب من لاعبيه منذ لحظة دخوله

الميدان التدريبي نسيان ما حدث في مباراة

الطليعة والتركيز بشكل كبير على ما هو

قادم، معتبراً أن مباراة الوثبة تأتي في سياق

طبيعي ككل مباريات الدوري بالنسبة للفريق

طامح للحصول على لقب مع الاعتراف بأهميتها

لكونها تأتي أمام منافس مباشر والفوز فيها

يعني الانتصار بمعركة النقاط المضاعفة التي

تحدث في العادة في مثل مواجهات كهذه.

الذي طلب من لاعبيه منذ لحظة دخوله

الميدان التدريبي نسيان ما حدث في مباراة

الطليعة والتركيز بشكل كبير على ما هو

قادم، معتبراً أن مباراة الوثبة تأتي في سياق

طبيعي ككل مباريات الدوري بالنسبة للفريق

طامح للحصول على لقب مع الاعتراف بأهميتها

لكونها تأتي أمام منافس مباشر والفوز فيها

يعني الانتصار بمعركة النقاط المضاعفة التي

تحدث في العادة في مثل مواجهات كهذه.

الذي طلب من لاعبيه منذ لحظة دخوله

الميدان التدريبي نسيان ما حدث في مباراة

الطليعة والتركيز بشكل كبير على ما هو

قادم، معتبراً أن مباراة الوثبة تأتي في سياق

طبيعي ككل مباريات الدوري بالنسبة للفريق

طامح للحصول على لقب مع الاعتراف بأهميتها

لكونها تأتي أمام منافس مباشر والفوز فيها

يعني الانتصار بمعركة النقاط المضاعفة التي

تحدث في العادة في مثل مواجهات كهذه.

الذي طلب من لاعبيه منذ لحظة دخوله

الميدان التدريبي نسيان ما حدث في مباراة

الطليعة والتركيز بشكل كبير على ما هو

قادم، معتبراً أن مباراة الوثبة تأتي في سياق

طبيعي ككل مباريات الدوري بالنسبة للفريق

الشرطة والمحافظة آمنان وحظوظ كبيرة للكمبار

في الدرجة الأولى ملامح الصدارة واضحة والهبوط محسوم

ناصر النجار



تتطلق غداً مباريات الأسبوع الثالث من إياب دوري الدرجة الأولى في المجموعات الأربع وتستمر حتى الأربعاء، ومع اقتراب الدوري من نهايته فإن الصدارة باتت واضحة المعالم ومحسومة في المجموعات الأربع مع مزاحمة في بعض المواقع أملاً بنيل بطاقة التأهل إلى الدور الثاني، أما مسألة الهبوط فباتت محسومة في ثلاث مجموعات باستثناء مجموعة واحدة.

والملاحظ في دوري هذا الموسم أن المستوى كان متدنياً وأقل من المعتاد وكذلك المنافسة التي لم تكن جدية وحماسية، وهذا الأمر مره إلى ضعف الحالة الاقتصادية في الأندية التي أهملت الاستعداد وابتعدت عن دعم صفوفها بلاعبين مميزين لضيق الحالة المالية، فضلاً عن أن الكثير من الفرق لم تدفع للاعبين ثمن المواصلات، وهذا كله انعكس على الدوري الذي بات ضعيفاً ومهلهلاً وفقاً لأهداف وجوده بظل العدد الكبير من الفرق وأغلبها لا يملك مقومات كرة القدم.

لذلك من الأفضل أن يعيد اتحاد كرة القدم دراسة الجدوى من هذا الدوري، وإعادة ترتيب أوراقه وخصوصاً أنه تبين لنا عدم فاعلية العديد من الفرق شكلاً ومضموناً، ولو أن اتحاد الكرة اقتصر بهذا الدوري على نصف الفرق وجعله دورياً موازياً للدوري الممتاز لكان أجدى وأبقى.

وتعود إلى مقولة الصحافة المالية، لذلك على اتحاد كرة القدم أن يضع شروطاً للمشاركة في الدرجة الأولى، والفريق الذي لا يجد في نفسه القدرة على المشاركة عليه أن يعتذر وأن يضمن إلى دوري الدرجة الثانية، وكما نلاحظ فإن الكثير من الفرق عانت كثيراً جراء مشاركتها، وبعضها استجدي المال من هنا ومن هناك، وبعضها استنجد ببعض المحبين، وبعضها رفع الراية البيضاء مسبقاً كفريق الشعلة.

من جهة أخرى نسال: ما الجدوى من دوري تلعب أغلب فرقه عشر مباريات كحد أعلى في الموسم الواحد وبفترة زمنية لا تتجاوز الشهرين، فهل هذا الدوري يدخل تحت تسمية البناء والتطوير، مع العلم أن فرق الأندية الشعبية تلعب مباريات أكثر بكثير من فرق الدرجة الأولى، ويشكل هذا الدوري ومضمونه أنه باب من أبواب هدر المال بلا فائدة.

المحافظة في الصدارة

تضم فرق المجموعة الثانية خمسة فرق فقط بعد انسحاب الشعلة قبل بداية الدوري واعتذاره عن المشاركة، وهذا الانسحاب أضعف المجموعة كثيراً لأنها فقدت ميزة المنافسة على الهروب من الهبوط، لذلك فإن أغلب الفرق تلعب بلا حافز وبدون أي خوف أو اكتراث. المحافظة في طابق بإمكاناته الكبيرة وهو الفريق الوحيد الذي يملك مقومات كرة القدم وبنائه وتطورها وبقيّة الفرق في طابق آخر، المحافظة كالشرطة فاز بكل مبارياته مع تعادل وحيد مع فريق معضمية الشام، ورسيدته ١٣ نقطة، بدأ الإياب بالفوز على حرجلة بهدف

نظيف وسيلعب الأربعاء مع التل ثم مع معضمية الشام وأخيراً مع جرمانا. البطاقة الثانية محصورة بين حرجلة ورسيدته عشر نقاط، والتل له تسع نقاط، حرجلة خسرت مع المحافظة بهدف وفاز على جرمانا ٤/٠ صفر، وسيلعب مع معضمية الشام ومع التل على ملعبه وقد تكون هذه المباراة

فاصلة في تحديد صاحب البطاقة الثانية. التل فاز على معضمية الشام بهدف وسيلعب مع المحافظة وجرمانا وآخر مبارياته مع حرجلة، فريقاً معضمية الشام وجرمانا لم يحقق أي انتصار ولهما ثلاث نقاط من ثلاثة تعادلات، فتعادلاً معاً ٢/٢ و٣/٣، وتعادل المعضمية مع المحافظة وجرمانا مع حرجلة ١/١، معضمية الشام سيلعب مع حرجلة على أرض الأخير ومع المحافظة على ملعب الجلاء، أما جرمانا فسواجه التل على ملعب الجلاء ويحل ضيفاً على المحافظة على أرضه.

المجموعة تذكرونا بوفاة مدرب حراس معضمية الشام (....) في أثناء مباراة فريقه مع جرمانا في افتتاح الشرطة حماة ويختم مبارياته في حلب بقاء النرب وقد

الشرطة حماة ويختم مبارياته في حلب بقاء النرب وقد

الشرطة حماة ويختم مبارياته في حلب بقاء النرب وقد

الشرطة حماة ويختم مبارياته في حلب بقاء النرب وقد

الشرطة حماة ويختم مبارياته في حلب بقاء النرب وقد

الشرطة حماة ويختم مبارياته في حلب بقاء النرب وقد

الشرطة حماة ويختم مبارياته في حلب بقاء النرب وقد

الشرطة حماة ويختم مبارياته في حلب بقاء النرب وقد

الشرطة حماة ويختم مبارياته في حلب بقاء النرب وقد

الشرطة حماة ويختم مبارياته في حلب بقاء النرب وقد

الشرطة حماة ويختم مبارياته في حلب بقاء النرب وقد

الشرطة حماة ويختم مبارياته في حلب بقاء النرب وقد

الشرطة حماة ويختم مبارياته في حلب بقاء النرب وقد

الشرطة حماة ويختم مبارياته في حلب بقاء النرب وقد

الشرطة حماة ويختم مبارياته في حلب بقاء النرب وقد

الشرطة حماة ويختم مبارياته في حلب بقاء النرب وقد

الشرطة حماة ويختم مبارياته في حلب بقاء النرب وقد

الشرطة حماة ويختم مبارياته في حلب بقاء النرب وقد

الشرطة حماة ويختم مبارياته في حلب بقاء النرب وقد

الشرطة حماة ويختم مبارياته في حلب بقاء النرب وقد

الشرطة حماة ويختم مبارياته في حلب بقاء النرب وقد

الشرطة حماة ويختم مبارياته في حلب بقاء النرب وقد

الشرطة حماة ويخ

اتحاد السلة ينجح في تأمين شركة راعية لمنتخب الناشئات

مهتد الحسني

شاع في الشارع الرياضي أخبار توك أن اتحاد السلة تجاوز الأنظمة والقوانين وتعليمات القيادة الرياضية التي رفضت مشاركة منتخب الناشئات في بطولة غرب آسيا وشكل المنتخب دون موافقة رسمية من المكتب التنفيذي.

خفايا الموضوع مغايرة جداً لما يشاع بعدما اتصلت «الوطن» مع عضو المكتب التنفيذي مسؤول الألعاب الجماعية عبد الناصر كركو الذي أكد أن اتحاد كرة السلة تقدم في الفترة الماضية بطلب تثبيت المشاركة في بطولة غرب آسيا بالعراق، لكن القيادة الرياضية لم تجد تلك الفائدة الفنية منها لذلك اعتبرت عنها بسبب التكاليف المادية، ومضى يقول: هذا الاعتذار دفع بالاتحاد إلى تأمين شركة راعية لتثبيت الشراكة وقد نجح في تأمين راعية للمنتخب في مشاركته المقبلة.

تحضيرات جيدة

بدأت تحضيرات المنتخب منذ أسبوع تقريباً في صالة الفحاء بدمشق عبر حصتين تدريبيتين صباحية ومسائية تحت إشراف المدرب الوطني جان مخول الذي وصل إلى قاعة بالاستغناء عن أربع لاعبات بعد مرور خمسة أيام من التحضيرات، حيث أكد في اتصال هاتفي معه أن الخط البياني للمنتخب يتصاعد من يوم لآخر وهناك جدية وتصميم كبيران من جميع اللاعبات على التحضيرية المناسبة لمنتخبته، لكنه اصطدم ببعض العقبات التي حالت دون تأمين فندق جيد للمنتخب حيث تمت إقامة المنتخب في فندق لا يتناسب مع المنتخب، لكن سرعان ما تم نقله إلى فندق أفضل بما يتماشى مع تحضيرات المنتخب ويهدف تأمين الراحة الكاملة للاعبات.

يسعى اتحاد كرة السلة إلى تأمين كل الأجواء التحضيرية المناسبة لمنتخبته، لكنه اصطدم ببعض العقبات التي حالت دون تأمين فندق جيد للمنتخب حيث تمت إقامة المنتخب في فندق لا يتناسب مع المنتخب، لكن سرعان ما تم نقله إلى فندق أفضل بما يتماشى مع تحضيرات المنتخب ويهدف تأمين الراحة الكاملة للاعبات.



تتقل

متابعة

خلاصة

لم يتوان اتحاد السلة عن تأمين كل ما يلزم المنتخب وهناك متابعة دائمة من القائمين على اللعبة من أجل سير تحضيرات المنتخب من دون أي منغصات تذكر، وهناك متابعة طبية من طبيب المنتخب لجميع اللاعبات خوفاً من أي إصابة لأي لاعبة قد تورق حسابات الجهاز الفني للمنتخب.

لم يتوان اتحاد السلة عن تأمين كل ما يلزم المنتخب وهناك متابعة دائمة من القائمين على اللعبة من أجل سير تحضيرات المنتخب من دون أي منغصات تذكر، وهناك متابعة طبية من طبيب المنتخب لجميع اللاعبات خوفاً من أي إصابة لأي لاعبة قد تورق حسابات الجهاز الفني للمنتخب.

نابولي يواصل التحليق بصدارة الدوري الإيطالي

قمة البريميرليغ للمدفعجية بهدف قاتل

المدرّب الوطني قصي ماضي

التغيرات البيئية وأهمية النوم والاسترخاء للرياضيين

لقد تعودنا أسلوب حياة ومعيشة معينة ومعلمنا يقوم بعدة حركات في أوقات معتادة، لكن هناك بعض الخلل الذي يطرأ عليها بسبب السفر، كالبقاء مستيقظاً لفترات طويلة، وتناول أنواع مختلفة من الطعام، أو تناول وشرب كميات كبيرة، وتناول الطعام في غير الأوقات المعتادة، والانتقال من جو حار إلى جو بارد أو رطب، بعض الناس يتأقلم بسرعة والبعض الآخر يحتاج إلى وقت أكبر لذلك. وخلال فترة التأقلم فإن أجسامنا قد تتجاوب بطرق مختلفة.

وأثبتت الدراسات أن الظروف البيئية الجيدة يكون تأثيرها أكبر وأسهل على الرياضيين والسباحين الشباب، لذا يجب على المدربين أن يكونوا يقظين لهذه الناحية، إذ يمكن لرياضيهم أن يتعرضوا لمثل هذه الظروف أو التغيرات البيئية، ويمكن للمدرب أن يجري بعض التمارين الرياضية من أجل الصعود على مثل هذه التغيرات ويمكن إجراء مثل هذه التمارين في الصباح الباكر أو خارج حوض السباحة حتى لا يضيع وقت التمرين.

النوم والراحة (والاسترخاء)

كل واحد منا ينام ولكن قلة فقط تعرف أهمية النوم، النوم يؤدي إلى تخفيف توتر العضلات، ويؤدي غالباً إلى تسريع عملية التأقلم والتكيف مع البيئة، وبالتالي انخفاض حرارة الجسم، كما يؤدي إلى انخفاض في ضغط الدم والقلب.

إن الوظيفة الأساسية للنوم هي تخزين أو حفظ النظام العصبي، وتعتبر فترة الاسترخاء الفترة الفيزيولوجية للراحة على الرغم من أن خلايا الدماغ تعمل أثناء النوم.

إلى قلة النوم تخفف من قدرة الإنسان على الإبداع والانتباه والقيام بالأنشطة، حيث يكون مزاج الإنسان متغيراً، لذلك فإن انتباهه يكون أقل وغير منظم، والرياضيون يكون نومهم مضطرباً قبل المنافسات ويصابون بالقلق بسبب العصبية والحساس الزائد، لذلك يجب تصحيحهم بالذهاب إلى النوم في الأوقات المعتادة (إغماض العينين واسترخاء العضلات أكبر وقت ممكن)، على الرغم من أن الرياضيين لا يكون عندهم القدرة على النوم كالمعتاد، يجب إخبارهم أن أداءهم يجب أن يكون مثالياً على السنوات الماضية من التمرين وليس على ساعات النوم القليلة ليلاً السابق.

الوطن

تواصلت أمس مباريات المرحلة الحادية والعشرين من الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم، فالتقى المتصدر أرسنال مع مانشستر يونايتد وأسفرت المباراة عن فوز الأرسنال بـ ٢/٣.

وبدوره حقق مانشستر سيتي فوزاً متوقفاً على ضيفه وولفرهامبتون ٣/٠ صفر.

وانتهت مباراة لينز وبرينتفورد بلا أهداف، وكانت المباراة المتأخرة أمس أسفرت عن التعادل السلبي بين كريستال بالاس وليفينغستون، وكان كريستال بالاس قد فرمل اليونانيد أيضاً يوم الأربعاء الفائت بالتعادل بهدف لخطه.

في الدوري الإسباني لعب في وقت متأخر أمس لحساب المرحلة الثامنة عشرة أنتيك بلابو مع ريال مدريد وبرشلونة مع ختافي على حين انتهت المباراتان المبكرتان وفق التالي:

فياريال × جيرونا ١/٠ صفر، إلتشي × أوساسونا ١/١.

وكانت مباريات السبت المتأخرة أسفرت عن فوز أنتيكو مدريد على بلد الوليد بثلاثة أهداف دون مقابل وإشبيلية على قاش بهدف مقابل لا شيء، فغدار إشبيلية مناطق الخطر مؤقتاً.

وانتهت المرحلة اليوم الاثنين بفناء فالنسيا مع المرييا بداية في الحادية عشرة ليلاً.

وتواصلت أمس مباريات المرحلة التاسعة عشرة من الدوري الإيطالي لقطع في وقت متأخر سبزييا مع روما واليوفي في اتلانتا على حين انتهت المباراتان المبكرتان بالتعادل السلبي: سامبدوريا × أودينيزي صفر/١، مونزا × ساسول ١/١.

وكانت المباراتان المتأخرتان يوم السبت أسفرتا عن فوز الصفيين نابولي وتورينو، الأول على ساليرنيتا بهدفين، والثاني على فيورنتينا بهدف.

واليوم الاثنين يلتقي بولونيا مع كريمونزي



نتيجة الأزمة المالية التي لم تنفج

هل يتخلص أهلي حلب من لاعبيه ويتعد عن المنافسة على اللقب



يستدين من هنا وهناك لتغطية العجز الذي يواجهه.

أوكيكي أول الرحلين

بعد عدة جولات من بداية الدوري بدأت أصوات اللاعبين والجهاز الفني تتعالى ومطالبة بحقها التي لم تر منها شيئاً، ومع ازدياد الضغط لم يجد مجلس الإدارة حلاً سوى الوعود المتكررة التي تقضت جميعها على غير ما كان متوقفاً حتى تقدم أحد المحبين بحل يسد من خلاله جميع المبالغ المستحقة للاعبين كدين ويتم رده حين انتعاش صندوق النادي، وقد تكفل ذلك المحب بدفع مبلغ يناهز نصف مليار ليرة سورية وأكثر حيث هدأت العاصفة قليلاً وبقي موضوع المحترفين أوكيكي وأوكيكي اللذين طالبا أيضاً بدفع مستحقاتهم ورضاً في بعض الأحيان دخول الحصص التدريبية أو السفر مع الفريق لحين منحها أموالها حتى غادر أوكيكي في إجازة من دون عودة مطالباً بفسخ عقده نتيجة عجز مجلس الإدارة عن دفع مستحقاته وتوصل الطرفان إلى فسخ العقد بالتراضي مع تنازل أوكيكي عن جزء من مستحقاته في وضع لم يزل إعجاب واستحسان الجماهير التي بدأت تشاهد لاعبيها يرحلون الواحد تلو الآخر.

مدرّب الفريق ماهر بحري من جهته أكد في أكثر من مناسبة أن مرحلة ما بين الذهاب والإياب تشهد عملية تعاقب مع لاعبين لتعويض الرحلين، ولكن كيف يمكن حدوث ذلك والأهلي يفرط بلاعبيه نتيجة حاجته الماسة للمال، ولماذا سيقيم بإبرام تعاقبات جديدة وهو من يفرط بلاعبيه من الأساس دون الحفاظ عليهم، أسئلة تبدو منطقية لكن دون إجابات واضحة أو صريحة خاصة أن مجلس الإدارة يبدو ضبابياً على سبيل الإعرارة إلى حنا الإماراتي

الريحانية ثاني المغادرين

بعد أوكيكي فرط الأهلي منذ أيام بلاعب المنتخب الوطني محمد ريحانية على سبيل الإعرارة إلى حنا الإماراتي



الذي ينشط في دوري الدرجة الأولى مقابل ما يقرب من ثلاثمائة مليون ليرة سورية كما يتردد في الأوساط الأهلاوية والمبلغ الذي يصل إلى النادي سيتم استخدامه في تسديد بعض المستحقات والديون الشخصية التي تقع على كاهل النادي، لكن بالمحصلة لن يبقى المبلغ بالغرض وهو مجرد حل بسيط، موضوع هجرة اللاعبين ربما لن يتوقف عند هذا الحد فاللاعب كامل كوايبة هو الآخر يتفاوض مع أحد الأندية البحرينية والأمر تسير بطرق سالك وربما يلحق به المدافع يوسف الحموي وهو ما يحدث حالياً داخل الفريق الذي بدأ يفرط شيئاً فشيئاً نتيجة السياسية التي يعمل بها مجلس الإدارة، والذي لم يجد بداً سوى رحيل اللاعبين لتخفيف الأعباء المالية التي يعجز عن الإيفاء بها.

موقف ضبابي

مدرّب الفريق ماهر بحري من جهته أكد في أكثر من مناسبة أن مرحلة ما بين الذهاب والإياب تشهد عملية تعاقب مع لاعبين لتعويض الرحلين، ولكن كيف يمكن حدوث ذلك والأهلي يفرط بلاعبيه نتيجة حاجته الماسة للمال، ولماذا سيقيم بإبرام تعاقبات جديدة وهو من يفرط بلاعبيه من الأساس دون الحفاظ عليهم، أسئلة تبدو منطقية لكن دون إجابات واضحة أو صريحة خاصة أن مجلس الإدارة يبدو ضبابياً على سبيل الإعرارة إلى حنا الإماراتي

فرصة ذهبية

الأهلي اليوم أمام فرصة ذهبية للفوز بلقب الدوري وخاصة أن كل شيء متاح وكل ما يجب فعله هو مباراة مع مجلس الإدارة لتقديم جميع سبل الدعم ودفع المستحقات المترتبة من خلال حلول جذرية ومواصلة المناقشة مع فريق بذلك كل المواصفات ولا تشوبه شائبة وخاصة أن الفرصة مهيأة لصدارة مرحلة الذهاب، حيث يستقبل الأهلي يوم الجمعة القادم فريق المحج في العمدة والمؤشرات تصب جميعها في مصلحة الأهلي ومن ثم يشد الرحال إلى اللاذقية لواجه تشرين في ختام المرحلة مع مواجهة ستجمع بين الوتة والجيش ومهما كانت نتيجتهما وفاز الأهلي فسيكون هو بالصدارة، لكن بعد ذلك لا أحد يعلم كيف سيكون وضع الفريق وكل شيء ستكشفه فترة الانتقالات القادمة.

صدى الوطن

غسان شمه

وقائع لا تسر

يبدو أن اتحاد الكرة دخل دوامة البحث عن مدرب اجنبي للمنتخب الأول، فعلى الرغم من الحديث السابق عن وجود «سيفيات» لثلاثة مدربين سيتم التفاضل بينهم لكن ما زال الأمر في التداول للوصول إلى توافق، أو اتفاق، بين العنيتين والمدرّب الذي سيتم اختياره، وفي الوقت نفسه أشار البعض إلى مفاوضات لم تكتمل مع مدرب بلجيكي.

من المنطقي أن تتم الدراسة والمفاوضات بشكل يفى بالغرض لكن من المنطقي أيضاً أخذ الزمن بعين الاعتبار، مع علم الجميع أن الاتحاد والمدرّب سيقوم كل منهما بوضع شروطه للوصول إلى اتفاق يحقق لكل منهما ما يريد، وهنا عذرة المنشأ التي تحتاج لنوع من الديناميكية التي تتنجح لكل منهما الاقتناع بشروط عمله، ولذلك نرى أن اتحاد الكرة معني بالشفافية في نهاية الأمر دعماً لكثير مما يتم تناوله في هذا الميدان، وخاصة أن الكثير من الوقائع الإدارية والفنية السابقة لم تكن على المستوى الأمثل.

وعلى صعيد دوري الممتاز بالكاد يمر أسبوع من دون أن يستقيل أو يقال مدرب أحد الفرق، وهو من الأمور العجيبة التي تميز دورينا، الأمر الذي يدل على عقلية خاصة بنا، كما يبدو، وتشير إلى ارتباط يتعلق بالعمل الإداري والاحترافي لدى العديد من إدارات الأندية، فليس من مصادره «الوطن» أن مصطفي الشيخ يوسف سيفك ارتباطه مع الأهلي بعد نهاية الجولتين المتفقتين من مرحلة الذهاب وربما يلحق به أحمد شعالي أيضاً وهو ما يتم الحديث عنه من خلال الأخبار المتداولة منذ فترة جيدة وهي ليست وليدة اليوم.

سياسة جديدة

المسؤولون عن كرة القدم وبحسب ما يصلنا يفكرون في سياسة جديدة عبر على صعيد الفرق أم اللاعبين.. وهذا الأمر نفسه ينطبق على ألعاب جماعية أخرى، ككرة السلة وغيرها، ما يشير إلى واقع لا يسر أحداً من متابعي الرياضة السورية، ويؤكد أن مفهوم العمل والبناء بشكل احترافي ما زال يحبو لدى الكثيرين، ولذلك أسباب عديدة كالمعتاد المادية، وتدخل الحسوبيات في اختيار البعض في موقع الترشح في مرحلة لا أحد يعرف كيف تقاسير فيها كرة القدم الأهلاوية نتيجة عدم وجود أشخاص مختصة لها وزنها وخبرتها في كرة القدم، واللعبة تدار بعشوائية بالغة ولولا غيرة اللاعبين والجهاز الفني وصبرهم على ما يحدث لما وصل الأهلي إلى القمة، ويبدو أن كل شيء سيتم نسفه في يوم وليلة وقد يحدث في حال تطاقت الأخبار التي يتم الحديث عنها عبر التخلي عن الكادر الفني ورحيل بعض اللاعبين وبذلك يخرج الأهلي من المنافسة ويكمل الدوري كتأدية واجب تحت بند تحضير أبناء النادي.

“

الأهلي يضرب الزمالك بثلاثية ويتعد بصدارة الدوري المصري

الوطن

وجه الأهلي زعيم أندية مصر ضربة شبه قاضية لآمال الزمالك في الحفاظ على لقب الدوري المصري بعدما غلبه بثلاثة أهداف مقابل لا شيء أمس الأول لحساب المرحلة الرابعة عشرة.

وسجل الأهداف محمود كهربا في الدقيقة ٦١ ومحمد شريف في الدقيقتين ٧٥ و٩٠.

وبفوزه عزز الأهلي صدارته للدوري برصيد ٢٤ نقطة على حين تجدد رصيد الزمالك عند ٢٦ نقطة في المركز الرابع، مقابل ٢٠ لفيوتشر في المركز الثاني و٢٧ لبيرا امين الثالث.

سنة مسلسلات في رمضان ٢٠٢٣

قبل اكتمال خارطة الرمضانية الدراما الاجتماعية تتفوق على البيئة الشامية

بين الرؤية الواقعية والرومانسية تحاول الدراما السورية أن تعود إلى موضوعاتها



من مسلسل «كانون»



وائل العدس

قبل شهر من الآن، كانت دراما البيئة الشامية هي المسيطرة على الموسم الرمضاني المقبل، بل كانت تغرد وحيدة بعيداً عن أي نوع آخر من الدراما، إذ إن الشاشة الرمضانية ستزخر بخمسة مسلسلات شامية هي «زقاق الجن»، العربي، مربي العز، حارة القبة ٢، باب

الحارة».

لكن اقتراب شهر الخير، بدأت شركات الإنتاج بالإعلان عن جديدها، كاشفة عن البدء بإنتاج ستة مسلسلات اجتماعية ستدخل على الخط

الدرامي في الموسم الجديد لتتفوق على البيئة الشامية وهي «مال القبان»، كانون، خريف عُمر، صبايا ٦، مشاعر، تحت الرماد».

ولا شك أن الدراما الاجتماعية بمعظم أعمالها تعد مرآة المجتمع، من خلالها يمكن رؤية سورية بجرافتها وشوارعها وحاراتها وحدائقها ومشاكلها.

وتؤدي الدراما دوراً مهماً وفعالاً في المجتمع؛ فهي تقدم مواد وموضوعات متنوعة، وتشكل مكانة متميزة لما لها من تأثيرات مهمة ومختلفة في الجمهور، وهو ما أثبتته

نتائج العديد من البحوث والدراسات المختلفة؛ إذ يمكن هذه الأعمال نقل الأحداث والمواقف والقضايا من البيئة الاجتماعية السائدة فيها، ويأتي التلفزيون في مقدمة تلك الوسائل من حيث قدرته وميزاته على التأثير في الأفراد.

وتحاول الدراما مواكبة التغيرات الاجتماعية التي حدثت بالمجتمع، والتي نتجت عنها مجموعة من القضايا الاجتماعية التي صارت محل اهتمام أغلب وسائل الإعلام؛ لتقوم المسلسلات التلفزيونية بدورها في ممارسة عملية النقد الاجتماعي، وطرح القضايا بأساليب مختلفة من المعالجات الإبداعية.

اليك تفاصيل موجزة عن المسلسلات الاجتماعية التي ستكون حاضرة في الموسم الرمضاني المقبل.

مال القبان

المسلسل من تأليف علي وجيه ويامن الحلبي وإخراج سيف الدين سبيعي وبطولة بسام كوسا، سلاف فواخرجي، خالد القيش، حلا رجب، روبين عيسى، عُمر، صبايا ٦، مشاعر، تحت الرماد».

وتحاول الدراما مواكبة التغيرات الاجتماعية التي حدثت بالمجتمع، والتي نتجت عنها مجموعة من القضايا الاجتماعية التي صارت محل اهتمام أغلب وسائل الإعلام؛ لتقوم المسلسلات التلفزيونية بدورها في ممارسة عملية النقد الاجتماعي، وطرح القضايا بأساليب مختلفة من المعالجات الإبداعية.

اليك تفاصيل موجزة عن المسلسلات الاجتماعية التي ستكون حاضرة في الموسم الرمضاني المقبل.

كانون

المسلسل من تأليف علاء المهنا وإخراج إيباد نحاس وبطولة بسام كوسا، مهيار خضور، ميلاد يوسف،

رنا الأبيض، هبة نور، سلمى المصري، لينا حوارية، عبد الفتاح المزين، علاء قاسم، إنجي مراد، طارق مرعشلي، جوان خضر، أحمد رافع، حسام الشاه، فرح خضير، محمد فتوح، راما زين العابدين، سارة بركة، سمر الشماط، لميس محمد.

ويروي العمل قصة واقعية تتناول فئة من قاع المجتمع، ويسلط الضوء على نشاطات غير قانونية.

خريف عُمر

العمل من تأليف حسام شراباتي ويزن مرتجي وإخراج المنى صيغ وبطولة سلوم حداد، بسام كوسا، عبد المنعم عماد، معتصم النهار، قمر خلف، كارمن لبس، علاء قاسم، حسن عويتي.

العمل اجتماعي معاصر تدور أحداثه في ثلاثين حلقة، ويقدم الأفكار برؤية جديدة تعمل عليها الشركة، ضمن قالب بوليسي لا يخلو من التشويق والأكشن.

صبايا ٦

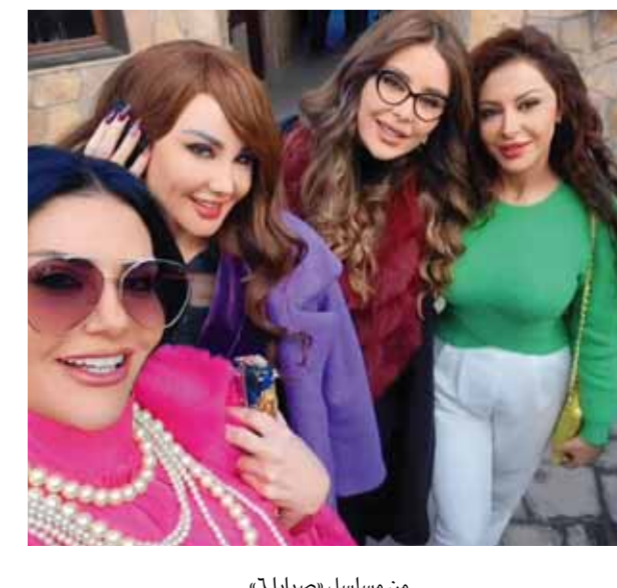
يعود هذا المسلسل بجزء سادس من تأليف محمود إدريس وإخراج فادي وفاني وبطولة جيني إسبر، ديمة بياضة، مينا شلفون، نظلي الرواس، نورا العايق، مصطفى المصطفى، شادي الصفدي، موجانا عيسى، ندى بروهو، لين ضحية.

يتناول العمل أحداثاً وتفصيل مهمة في سياق الأجزاء السابقة ذاتها؛ بعيداً عن القضايا الكبرى والمواضيع الخدمية، من خلال أسلوب كوميدى يعتمد على بساطة المواقف، التي تتحدث مع مجموعة أشخاص يقطنون معاً.



مال القبان

جوهر الدراما بسام كوسا



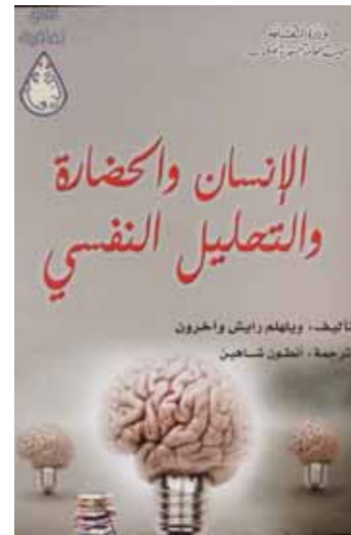
من مسلسل «صبايا ٦»

الإنسان والحضارة أبعاد نفسية وحياتية تحكم علاقتهما المترابطة مع التطور

مراحل الانتقال

نشأ التحليل النفسي ليمثل مرحلة انتقالية تعبر عن إعادة اكتشاف الإنسان، وهو يتسم بالطابع التاريخي حيث إنه يدرس ويراقب الظواهر والأشياء وفق تسلسلها الزمني للتعرف إلى أسباب هذا الفعل ودوافع ذلك التصرف فهو أشبه بعملية التقطيع، وكذلك يعمل التحليل على معالجة ما يسمى بالتمير النفسي، فالعقل الباطن هو أساس سلوك الأفراد ومن أهم أهدافه التركيز على استخدام العقل والتمحيص والاستدلال لمعرفة ما هو خفي، وكذلك يعيد الأفراد عن الانفعالات واستخدام الغرائز في غير موضعها الصحيح ويطلق عشوائية، وهو يقسم ذلك كثيراً من الرغبات المكتوبة والمبوبة للقلق ومن خلاله يعطي الشخص لنفسه الفرصة لمواجهة الدوافع والرغبات، ففي التحليل النفسي خطوط إرشادية متبعة في سبيل إشباع المعرفة، فقد مثل التحليل النفسي ثورة فكرية فسرت الذات من جديد وفق الأليات التي عرفنا بها فرويد والذي يتوسع الكتاب لشرح بعض دراساته.

تعد مشكلة الأنداد من أهم المشكلات التي يواجهها علم النفس التحليلي ومثال عليها الشخص الذي تراه خارج البيت منعزلاً متسرعاً متهوراً وصاحب صوت مرتفع، في حين أنه في البيت عكس ذلك تماماً وأمثلة كثيرة لدى علم ذلك تطول وتطول، ومن خلال نشر ثقافة الوعي والدراج التحليل النفسي ضمن إستراتيجيات التربية والتأهيل يمكن التوصل إلى حلول لمشكلة التناقضات في الوقت المناسب، وهو لا يعني الرضا التام والوصول إلى حالة من الراحة والهدوء، وإذا ما يطبقنا المفاهيم بالأهداف فإننا نجد أن المعرفة تقود إلى إدراك الموضوعات الأحاسيس والمشاعر الدافئة، ويرى الكاتب حسب دراسة لفرويد الباحث في علم النفس الداخلي أن الغضب والعنف والتكوين الداخلي لشخصية الأفراد ونتم ذلك من خلال التعرف إلى ماضي وحاضر الشخصية وتربيتها بطريقة إعدادهما.



تداخل العلوم

يؤكد الكتاب على أن علم النفس متداخل مع كل العلوم ولا بد أن أهمها الجانب الفني والأدبي، فعلى سبيل المثال رواية ما أو عمل فني لفنان معين لا بد أن لها أبعاداً نفسية نابعة من صميم صاحبها، فهي نتاج مواقف مر بها أو أثرت في نفسه وخلقت لديه هذا الشعور الذي أخرج بالنهاية بشكل ملموس هذه الرواية أو ذلك العمل، وربما تقرأ قصيدة شعرية يعترتها الحزن وتلمس بين حروفها العتب، وسبب هذا كله في طبيعة الحال شريط ذكرياته أو ما مر به من حزن أو فراق، كذلك وأن الروايات الرومانسية نابعة من أعماق النفس البشرية، تعكس الحالة نحن بحاجة إلى علم يعرفنا بأسباب هذه التصرفات أو الأفعال وهو الأمر الذي يخبرنا به علم نفس الأعماق والتحليل التكوين الداخلي لشخصية الأفراد ونتم ذلك من خلال التعرف إلى ماضي وحاضر الشخصية وتربيتها بطريقة إعدادهما.

مراحل الطفولة المبكرة.

مصعب أيوب

لكل شعب في الأرض من الحضارة نصيب، وكذلك قدرًا معينًا من التنظيم الداخلي لحياته، ومن الفهم لهذه الحياة على نحو معين وهي تختلف في مدى ما اكتسبته من علم وخبرة وقدرة على تسخير الطبيعة من أجل خدمتها. لأن الإنسان هو أساس كل شيء ولأن الحضارة مرتبطة ارتباطاً وثيقاً به، وفي ظل وجود علم النفس الباطني أو ما يسمى بالدخول إلى أعماق النفس البشرية؛ كان لا بد من التفرغ لموضوع مهم يعتني بذلك ليستفيد منه الكثيرون وينهل من علمه المهتمون في دراسة داخل الإنسان والأسباب الدافئة وراء كل سلوك، وهو ما أدى إلى تأليف كتاب (الإنسان والحضارة والتحليل النفسي) الذي أصدرته مؤخرًا وهو من تأليف ويلهلم رايش وترجمة أنطون شاهين.

اليومي في الحياة

في حياتنا اليومية وخلال تعاملاتنا مع الكثير من الأشخاص الذين تربطنا بهم علاقات شخصية أو عائلية أو عمل أو صداقة يجعلنا نتعرض لكثير من المواقف والتصرفات وريود الأفعال التي من الممكن أن تكون غريبة بعض الشيء بالنسبة لنا في حين أنها طبيعية لدى أصحابها، وكذلك في كثير من الأحيان نواجه تصرفات ممكنة من وجهة نظرنا ولكنها غير مقبولة في نظرهم، وربما تقرأ قصيدة شعرية يعترتها الحزن وتلمس بين حروفها العتب، وسبب هذا كله في طبيعة الحال شريط ذكرياته أو ما مر به من حزن أو فراق، كذلك وأن الروايات الرومانسية نابعة من أعماق النفس البشرية، تعكس الحالة نحن بحاجة إلى علم يعرفنا بأسباب هذه التصرفات أو الأفعال وهو الأمر الذي يخبرنا به علم نفس الأعماق والتحليل التكوين الداخلي لشخصية الأفراد ونتم ذلك من خلال التعرف إلى ماضي وحاضر الشخصية وتربيتها بطريقة إعدادهما.

مشاعر

العمل اجتماعي رومانسي، كحياه متصلة منفصلة جميعها تدور حول قصص حب، تحمل كل قصة منها رسالة إنسانية في داخلنا، إضافة إلى مشاعر وأحاسيس تباعث وتسكن القلوب من دون استئذان، وما تفعله من تغيير بالسلوك والتحكم بالمصير، سرعان ما تصطدم بواقع اجتماعي مريب يدفع نحو اليأس والبرود، فنجد أنفسنا أمام حب جديد يزيد قسوة الصراع.

العمل من تأليف وإخراج كجاج الخوص وبطولة عباس النوري وخالد القيش وصفاء سلطان ونادين تحسين بيك وعارف الطويل وسيف سبيعي ومحمد حدادي وروعة السعدي وربى السعدي وترقي التقي وتولاي هارون وحلا رجب ونزار أبو حجر وعلي كريم ويزن السيد وفرح خضر وكرم الشعراي ونادين دقور ويزن الخليل ومازن ست البئين ونجوم آخرين.

تحت الرماد

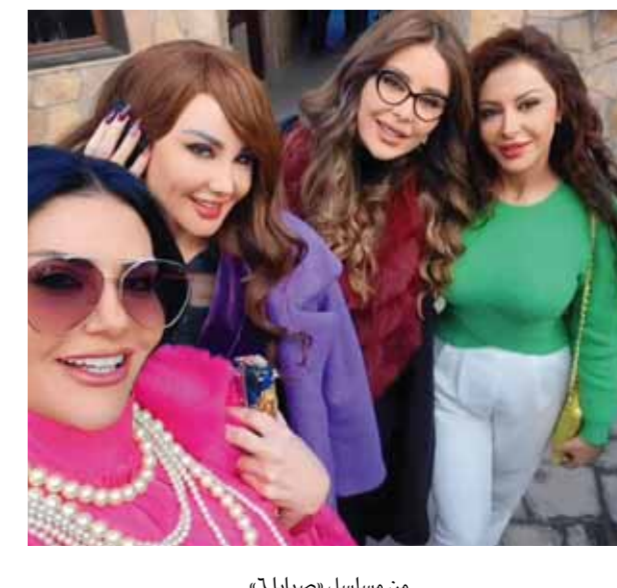
العمل من تأليف حازم سليمان وإخراج عامر فهد وبطولة فايز فزق، سامية الجزائري، عبد المنعم عماد، معتصم النهار، قمر خلف، كارمن لبس، علاء قاسم، حسن عويتي.

العمل اجتماعي معاصر تدور أحداثه في ثلاثين حلقة، ويقدم الأفكار برؤية جديدة تعمل عليها الشركة، ضمن قالب بوليسي لا يخلو من التشويق والأكشن.



مال القبان

جوهر الدراما بسام كوسا



من مسلسل «صبايا ٦»

أين نحن اليوم من الأمن العلمي والثقافي؟



د. رحيم هادي الشمخي

العربية في تطور، والمتخرجون في أقسام اللغة العربية في الجامعات لا يحسنون العربية، هذه حقيقة يعرفونها هم، ويعرفها نحن، وهل هناك أعجب من أن دور الصحف عندما تعاني أزمة في المصحح، أي في رجال يتقنون اللغة العربية، ويستطيعون تصحيح ما يرد من الأخطاء في المادة التي تنشر، فقد قال يوسف ابريس في يوم من الأيام: «كنا في الماضي نعتمد على المصحح في تقويم ما يمكن أن تقع فيه من أخطاء، أما اليوم فتحت نصح للمصحح»، وعندما نشكو حالتنا الاجتماعية نشعر بأسباب الحياء الغربية والأميركية تجاه أسس مجتمعتنا العربي هجوماً خطراً، وشبابنا اليوم قد انخرط بالانحلال الأخلاقي، ويجلس الساعات ينقر على أفلام رعاة البقر، ويتخلى شيئاً فشيئاً عن قيمنا الاجتماعية الأساسية.

وموسيقانا وأغانينا كيف حالها؟ الموسيقا أصبحت تلويناً نوعياً من دون معنى، والأغاني، ماذا نسمع فيها غير تريب ممل وتقل عبارات مستهجنة، ولا يؤلم سمعك شيء أكثر من قولهم: (كلمات فلان، والحسان فلان) وأي كلمات وأي الحسان؟ ثقافياً نحن إند غير أمين، بل إن التوجه يعاني قصوراً معيباً، وإلا فلماذا تظهر هذه الانحرافات العنيفة، لماذا يرتضى جماعات من المسؤولين عن البحوث قد تحولوا إلى موظفين يستمعون بكل عيوب الموظفين التقليديين. أما في مجال الثقافة، فثقافتنا الأصلية: لغتنا العربية، تقاليدنا الاجتماعية، أصولنا الفنية، أسلوبنا في الحياة كلها، هل كله آمن؟ الجواب المحزن على أسئلتنا جميعاً: لغتنا

الجواب هنا يندرج في ناحيتي (العلم والثقافة)، ومن ناحية العلم، هل نحن أمنون علمياً؟ قصد: هل أجهزة العلم عندنا في البلاد العربية سليمة مهياً بكل ما يمكنها من البحث العلمي وتدريب شباب متخصص في كل علوم العصر ومطالب التكنولوجيا، وأجهزة العلم في الجامعات العربية والمعاهد، وحتى هذه الأخيرة تندرج مراكز البحوث والأكاديميات، وكلامنا هذا ينصب على العالم العربي ككل، لأن المستوى فيه في هذه الناحية متقارب جداً، والحقيقة التي يجب أن نؤمن بها (أننا غير أمنين علمياً). جامعاً نشكو قصور أجهزة البحث العلمي والدراسة فيها، لا عن نقص في الاختصاص فحسب، بل عن إهمال وتقصير وقلة طموح، أو عدم إدراج لجسامة الواجب الملقى على عاتق المسؤولين عن هذه البحوث والدراسات، ولا أذهب بعيداً عن هذه الناحية عن كشف الحقائق، أقول إن أكثر البحوث العلمية تحدثنا تحتوي على أجهزة معطلة بسبب الإهمال وقلة العناية، لأن المسؤولين لم يهتموا بتجديدها أو المحافظة عليها في الوقت المناسب، وأخطر من هذا كله، ستجد الانحرافات العنيفة، لماذا يرتضى جماعات من المسؤولين عن البحوث قد تحولوا إلى موظفين يستمعون بكل عيوب الموظفين التقليديين. أما في مجال الثقافة، فثقافتنا الأصلية: لغتنا العربية، تقاليدنا الاجتماعية، أصولنا الفنية، أسلوبنا في الحياة كلها، هل كله آمن؟ الجواب المحزن على أسئلتنا جميعاً: لغتنا

برجك اليوم 01/23

نجلاء قتياني

ربما تتخذ قراراً حاسماً في شأن يخصهم يحمل لك ارتباطاً فعلاقتك سعيدة فأت تستمتع بالاعطاء ومن المناسب اليوم الدخول في نقاشات لتحل مشاكل كنت قد اجلتها.

عاطفياً: أمورك العاطفية تحمل إشراقاً يفرحك ويمتلك الحرية والفرح والثقة بنفسك بإمكاناتك الخاصة.

اليوم الأفضل لآئك قد تسمع خبراً أو اتفاقاً أو تحصل على سفر أو تناقش قضايا مالية فأت ترتب كارتك أو تنتظر تسعي لتكون مرتاحاً أكثر وسط تنظيم يلزمك وجود تبادلها.

عاطفياً: أمورك العاطفية جيدة فالكواكب مساعدة وتمتلك الوقت والطاقة والدعم لنضع هيكلية جديدة لأهداف أنت تريد تحقيقها.

اتبع قدرك وهدفك حتى وراء الأبواب المغلقة ولا تهتم بأي عوائق فهذا يوم للانطلاق ولتنتير دربك مشاعر الحظ وتمتلك القوة التي تحتاجها.

عاطفياً: شهر لتغيرت إلى الأفضل وغالباً سيجمل لك الاستقرار مع أنه قد يحمل السفر والأمور تأخذ طابع السعادة.

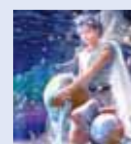
للتوس



لجري



للرلو



لجمرت



أكثر من مسألة بحاجة لحل، انتبه إلى التفاصيل الصغيرة ولا تجعلها عائق فواجه مشاكلك ولا تتعرب منها وحاول أن تستعمل علاقاتك لحل هذه المشاكل.

عاطفياً: كن أكثر انتباهاً من عصبيتك أو قراراتك المتسرعة رغم أن الحظوظ لن تتخلى عنك.

تسهر اليوم ببعض الكسل أو البرود نتيجة أحداث مرت عليك خلال أسبوع مضى أودت تحس بتعب وإرهاق للحديث بموضوع معين فكرر به منذ فترة فانتبه للحظ.

عاطفياً: أنت في يوم مفرح والاحتمالات كثيرة ابتداءً من التعرف على شريك جديد وإنهاء بصالحات من تحب.

استخدم نشاطك في مكانه الصحيح وفي التوقيت المناسب في كل ما يتصل بأمر المال وأصلح أخطائك واعتمد على انبساطك وتقاؤك وثقتك بنفسك لتفجع محببك.

عاطفياً: تسهر بالود والنظام وتضع النقاط على الحروف في أغلب علاقاتك سواء أكانت بالشريك أم الأهل.

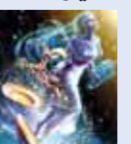
للأسر



للغزرة



للغيزرات



للتعرب



أنت تقرب من المحيط وتقبل الدعوات وقد تفكر بالسفر وبصراحة أن الوضع مؤهل لتعميق صلاتك وروابطك مع أصدقاء جدد قد تعرفت إليهم في درس أو في ناد رياضي أو نشاط اجتماعي أو سفر.

عاطفياً: أنت تسعى إلى تغيير حياتك ولكن الأرض لن تكون مهيبة فهي بحاجة إلى لطفك ولينك.

أنت قادر على استيعاب الظروف وعلى التكيف مع كل التعديلات المفاجئة فلا تنسحب من معركة كلابية أو تنسحب من موقف قد تسهر فيه أن المحيط يحاسبك وأشر مواقفك بدوء وقدم حججك المنطقية وناقش مواضيعك بحرية من دون خلل أو عصبية.

عاطفياً: أنت تسعى إلى تغيير حياتك ولكن الأرض لن تكون مهيبة فهي بحاجة إلى لطفك ولينك.

أنت تحتاج قرصاً أو تناقش في قصص لها علاقة ببيع أو شراء أو تدفع أقساطاً متأخرة وقد تفرح لكافة أو عقار تبعيه أو إيجابيات تحصل عليها ممن حولك ومنم تحبك.

عاطفياً: اليوم جيد لتعيش إقبالاً على الحياة ولتقوم ببعض التغييرات لتكون الأمور أفضل.

زوجان مثليان يعتديان على ابنيهما

وكالات

أثارت جريمة مروعة ارتكبتها أشخاص مثليون مع طفليهما بالتبني، غضباً في أميركا، حيث تم الكشف عن تفاصيل صادمة حول زوجين متهمين بالاعتداء الجنسي على طفليهما وتقديمهما لرجال آخرين أيضاً. وتم الكشف عن تفاصيل صادمة حول حياة الزوجين ابنيهما المتبنيين، الذي تتراوح أعمارهم الآن بين ٩ و ١١ عاماً. وأوضح التحقيق أن الأمر لم يقتصر على قيام الرجلين باغتصاب الطفلين، اللذين تم تبنيهما من خلال وكالة التبني المسيحية لذوي الاحتياجات الخاصة، بل كانا يتحان فرصة الاعتداء عليهما أيضاً لرجال آخرين، كما قاما بتصويرهما وتوزيع المواد الإباحية. وتم اتهام الرجلين المثليين، ويليام ديل زولوك جونيور، وزاكاري جاكوبي زولوك، من قبل هيئة محلفين كبرى، بتهم سفاح القربى واللواط المشدد والتحرش الجنسي بالأطفال والاستغلال الجنسي لهم، ويواجهان أكثر من ٩ أحكام بالسجن مدى الحياة. وحسب لائحة الاتهام المكونة من ١٧ تهمة، فإن آباء الأطفال بالتبني مارسوا الجنس القوي مع كلا الصبيين، والاعتداء الشرجي، وأوضحته اللائحة أن الطفل الكبير أصيب بجروح من تعرضه للاغتصاب الوحشي. كما قاما بالاستعانة برجلين آخرين للقيام بعمل دعارة مع الطفل الكبير، حيث قام المدعو هانتز لوليس ببقاء الأب بالتبني زاكاري، بعد اتصالات متبادلة بينهما. على إثر هذه الفضيحة، تمت مصادرة ممتلكات الأبوين، بما في ذلك منزلها والسيارات، حيث استغرق بناء المنزل الفخم بضعة أشهر فقط، وبدا أن أسلوب حياة الزوجين قد تبدل بعد أن حصلوا على الأولاد بالتبني.

طلاء جدران لمنع الرجال من التبول

وكالات

يختبر حي سوهو في العاصمة البريطانية لندن، طريقة لمعالجة مشكلة تبول الرجال في الشوارع، ويتمثل العلاج المبتكر في حماية الجدران بطلاء غريب «مضاد للتبول». وعملت سلطات الحي الذي يضم عدداً كبيراً من الحانات والمطاعم والمسارح، ويقتنه نحو ثلاثة آلاف نسمة، على طلاء الجدران في نحو عشر نقاط إستراتيجية بهذا الطلاء الذي ينشئ طبقة شفافة على الجدران تعيد قذف البول على الشخص المتبول، بما يشبه القصاص الفوري للمرتكبين. وكتب على واجهات مغطاة بالطلاء «هذا الجدار ليس مكاناً للتبول».

«وأخيراً».. مع قصي ونادين



الوطن

بدأ النجم قصي خولي بتصوير مشاهده في مسلسل «وأخيراً» من تأليف وإخراج أسامة الناصر، ليجتمع مجدداً وللمرة الثالثة بالفنانة اللبنانية نادين نسيب نجيم بعد مسلسلي «عشرين عشرين» و«خمسة ونص».

العمل دراما اجتماعية معاصرة من ١٥ حلقة، يندرج ضمن الأعمال القصيرة.

نحل يغزو طائرة ويتسبب بإلغاء الرحلة

وكالات

هاجم سرب نحل ضخم طائرة ركاب واستقر بالقرب من أحد محركاتها، ما أدى لإلغاء رحلة جوية قبل دقائق من انطلاقها من مدينة ريو دي جانيرو إلى وجهتها في مدينة ساو باولو بالبرازيل. وأظهرت لقطات مصورة تداولتها وسائل إعلام، طائرة خطوط «لاتام» الجوية الأميركية اللاتينية تقف في مدرج مطار ريو دي جانيرو، حيث كانت تستعد للإقلاع في تمام الساعة ١٠:٣٠ صباحاً، في حين هاجم عدد كبير من النحل سطحها الخارجي، واستقر في مجموعات على جناحها الأيسر بالقرب من أحد محركاتها. ونتيجة لذلك، علقت إدارة السلامة في المطار الرحلة لعدة ساعات، وذلك في محاولة لتحريك النحل بعيداً عن الطائرة. ولكنها قررت أخيراً إلغاء الرحلة بعد الساعة الواحدة ظهراً، بعدما وجدت سرب النحل لم يتحرك طوال هذه الساعات على جناح الطائرة. وقالت إدارة السلامة في المطار: «من الواضح أن سرب النحل استقر على جناح الطائرة لذلك تم إلغاء الرحلة»، مبيّنة أنه بعد إلغاء الرحلة نقلت الطائرة إلى مركز الصيانة في المطار. وبدورها، أوضحت الخطوط الجوية «لاتام» أنه تم إلغاء الرحلة لأسباب تتعلق بالسلامة، حيث وضعت جميع الركاب المتضررين في رحلات بديلة.

أنبوب حمام يكشف جريمة مروعة

وكالات

كشف تدخل بسيط من عامل صيانة جريمة مروعة، حيث تم العثور على رفات بشرية داخل أنبوب حمام في مبنى بسان بريست في ضواحي مدينة ليون الفرنسية. وتقدمت إحدى المقيمات في الطابق الأرضي من المبنى، بشكاية لشركة الصيانة، مفادها عدم قدرتها على استخدام مرحاضها منذ اليوم السابق. وبعد قطع الأنبوب، وجد عامل الصيانة بقايا بشرية، يد وقدم ولحم، فتم استخراج الملابس أولاً ثم البقايا. وقام الموظف على الفور بتبنيبه الشرطة، التي ذهبت إلى الموقع لإجراء القراءات والتناجج، حيث عثرت على منشآت كهربائية في سلة المهملات أمام مدخل المبنى. وتشير الآثار على يد الضحية إلى احتمال تعرضها للخطف من قبل الجاني ثم قتلها وتقطيعها.

مشاجرة عائلية تعطل طائرة

وكالات

اضطر قائد طائرة ركاب متجهة من القاهرة إلى جدة لإنزال راكبة مصرية تشاجرت خلال اتصال هاتفي مع زوجها الموجود بالسعودية، الذي توعدها بالضرب. وأثناء تحرك الطائرة على المدرج للإقلاع فوجئ قائد الطائرة بصراخ الراكبة وإصابتها بانهايار. وبعد تهدئتها، كشفت حدوث مشاجرة عبر الهاتف مع زوجها بسبب خلافات عائلية. وعندما علم الزوج بتحرك الطائرة توعده زوجته بالضرب فور وصولها إلى مطار جدة، فما كان منها إلا أن طلبت إلغاء سفرها. وأمام حالة الانهيار التي أصابت الراكبة اضطر قائد الطائرة للعودة وإنزالها وإلغاء سفرها. واستأنفت الطائرة رحلتها بعد تأخير ٤٥ دقيقة عن موعد إقلاعها الأصلي.

فوائد ومضار الرمان

وكالات

أعلن الدكتور أنطون بريكين، خبير التغذية الروسي، أن للرمان خصائص كمضاد للالتهابات ومسكن للألم وغيرها من الخصائص المفيدة، ومع ذلك على البعض الحد من تناوله. وأشار إلى أن الرمان يحتوي على الكثير من المواد التي لها خصائص كمضاد للأكسدة، وفيتامينات A و C ومجموعة B، والبوليتاسيوم والمنغنيز وحمض الفوليك وحمض النيكوتين. وقال: «كما أن عصير الرمان يعتبر بمنزلة مدر خفيف للبول والصفراء وله خصائص كمضاد للالتهابات ومطهر ومسكن للألم. وينصح بتناول عصير الرمان في حالات الإسهال، ولكن لا ينصح بتناوله مركزاً خاصة إذا كان الشخص يعاني التهاب المعدة أو قرحة المعدة. كما يجب تناول الرمان بحذر في حالة الحساسية الغذائية. وأيضاً لا ينصح أبداً بتناول عصير الرمان مع بعض الأدوية وبالذات الخاصة بخفض مستوى الكوليسترول. وخلافاً للاعتقاد الشائع، نسبة عنصر الحديد في الرمان ضئيلة وصعبة الامتصاص. لذلك لا يمتص الجسم منها سوى ٥ بالمائة فقط. وإضافة إلى ذلك يجب أن تخضع هذه الكمية من الحديد لعدد من التغييرات قبل دمجها في عمليات التمثيل الغذائي. لذلك، فإن الاعتقاد السائد أن الرمان قادر على زيادة نسبة الهيموغلوبين في الدم صحيح جزئياً فقط. أي من الصعب للغاية الحفاظ على المستوى الأمثل من الحديد بمساعدة عصير الرمان فقط لأنه في هذه الحالة يحتاج الشخص إلى شرب عدة لترات منه يومياً، وهو أمر محفوف بمخاطر عديدة بما فيها زيادة خطر الإصابة بمرض السكري.

كارديشان تشتري قلادة ارتدتها الأميرة ديانا

وكالات



تمكنت نجمة تلفزيون الواقع كيم كارديشان من الحصول على مجوهرات للأميرة الراحلة ديانا مقابل مبلغ مالي ضخم. وأوضحت تقارير صحفية أن القطعة التي اشترتها كيم سبق أن ظهرت بها الأميرة ديانا في مناسبات مختلفة، وتحمل اسم «صليب عطاء» وهي من توقيع دار Garrard البريطانية الشهيرة. وتأخذ القطعة الثمينة شكل قلادة من الذهب الأبيض مزينة بأحجار الجمشث المربعة الشكل ومرصعة بالماس، يبلغ إجمالي وزنها نحو ٥,٢٥٠ قراريط. وعرضت دار للمزادات هذه القطعة للبيع في مزاد أقيم بمدينة لندن الأسبوع الماضي، حيث استطاع ممثل كارديشان أن يحصل عليها مقابل ٢٠٠ ألف دولار.

خطر قطرات الأنف على الأطفال

وكالات

حذرت الدكتورة فيكتوريا غورلوف، اختصاصية طب الأطفال من استخدام قطرات الأنف للأطفال لأنها تسبب الإدمان. وأشارت إلى أنه يمكن استخدام هذه القطرات في حالات استثنائية فقط، عندما يمنع انسداد الأنف تناول الطعام أو النوم. وقالت: «عند استخدام هذه القطرات فترة طويلة واستخداماً غير منضبط، فإن المركبات التي تساعد على تضيق الأوعية لا تسبب الإدمان فقط، بل يمكن أن تؤدي أيضاً، خاصة عند الأطفال، إلى استخدام جرعات زائدة ما يؤدي إلى التسمم، وحتى الموت. ويرجع هذا إلى دخول الدواء عبر الغشاء المخاطي للأنف والفق إلى مجرى الدم والتأثير الجهازى على كامل الجسم».