

## متحف الوطن الافتراضي

فاتح المدرس ٤ والقرن الخاص بالتجربة

### ليس مصوراً بل صاحب مشروع ثقافي

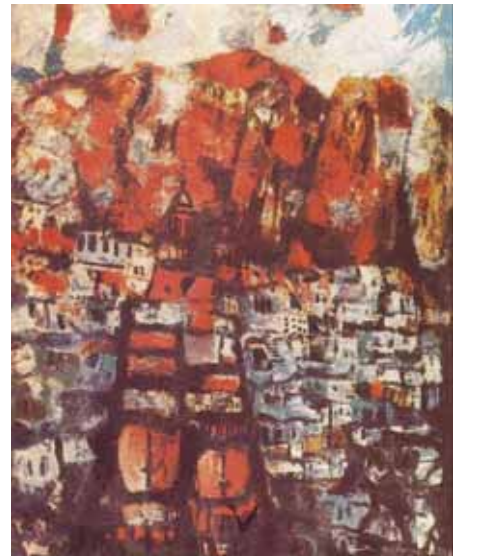
الكتابة جناح من إبداع فاتح وبمستوى لا يقل عن التشكيل



فاتح في مرسمه



صافيتا (غاليري أتابي)



معلولا

دمريات، معلولا، حلب، صافيتا، زيتونات القلمون، إلى صيدا.

#### تأثيرات البيئة

أهم تأثيرات البيئة المحلية في تجربته تظهر من خلال الحضور الدائم لسهول الشمال السوري في لوحاته بتقطيعاتها الهندسية المترابطة ومداهمها اللامنتهي، أما تأثيرات التراث الفني المحلي فتظهر من خلال أسلوب بناء اللوحة الذي يليق بالبعد الثالث، وفي الأشكال المعاد صياغتها للفن السوري القديم والتي لا تكاد تغيب عن أي من لوحاته، وتزيد أحياناً المشبعة بلون تراب الأرض، والتي مزج معها أحياناً تراثياً حقيقياً، انتماء تجربته إلى خصوصيتها المحلية التي أعطتها مكانة عالية، ويقف وراء نجاحه هذا قوة حضوره الثقافي الشخصي الذي حول مرسمه الشهير في شارع ميسلون وسط دمشق على مدى عقود، إلى بؤرة استقطاب للفكرين والمفكرين والبدعين، وسعة معرفته بالثقافة العالمية وانفتاحه

#### حكايات وإبداع

اعتبرت يوماً أن مرسم فاتح هو أكثر ما يغير عنه. كان ذلك مع مطلع عام ١٩٩٦ يوم أصدرت غاليري أتابي كتاباً عنه (مدرس) ضمن احتفال رعيته الدكتوراة نجاح الطيار وزيرة الثقافة. يومذاك اتصلت بي السيدة منى مديرة الصالة وصاحبيتها تطلب أن أتحدث عن فاتح في حفل توقيع الكتاب وعتدت لأن هناك فنانيين وتقارداً أقدم مني وأحق بالحديث عنه، لكنها أصرت على طلبها ثم أقت وقتها الراحبة قائلة: «هي رغبة فاتح أيضاً» أمام ذلك لم يكن أمامي إلا أن أوافق على ما أعترضه تشريحاً لا يمكن التهرب به لكن كيف يمكن الحديث عن فاتح ببضع

### التراث والأساطير والموروث من دعابات تكوين المبدع المدرس



الطريق إلى صيدانيا

## صباح الجزائري وابنتها في الدور نفسه

### سلاف فواخرجي لشقيقها: «ربنا ياخذ من عمري ويعطيك»

### فيفي عبده: «عايزة شوية دلح»



#### إناث العدس

كما كل خميس، تأخذكم بجولة سريعة حول مواقع التواصل الاجتماعي لترصد لكم أهم ما نشره نجوم الفن هذا الأسبوع:

#### عيد سعيد

عايدت النجمة سلاف فواخرجي شقيقها أشرف بمناسبة عيد ميلاده، فأنشرت مجموعة صور تجمعهما وعلقت عليها: «ربنا يحرسك ويديك نعمة بحياتي، ويأخذ من عمري ويعطيك».

#### فلاش باك

عادت الفنانة رشا التي بعد غياب لفترة طويلة إلى الساحة الفنية، حيث تشارك بالمسلسل التركي العربي «الفن»، فأنشرت مجموعة صور من كواليس العمل تعرض فيها دورها بشخصية «سمية»، معلقة: «كان في الشرف أتى مشهد «فلاش باك» دور «سمية» التي عم تجسده ماما صباح».

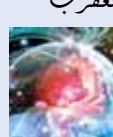
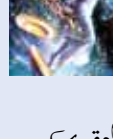
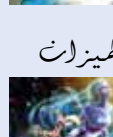
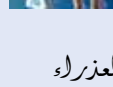
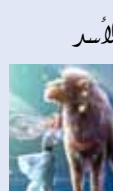
كما عبرت النجمة صباح الجزائري عن سعادتها بتجسيد ابنتها للشخصية كما كانت في الماضي، حيث قالت: «أحلى من عمل «فلاش باك» عن شخصيتي بالأداء والإحساس العالي والشبه، ثورتي المسلسل وقلبي».

#### تسلق الجبال

تحدث الممثل عدنان أبو الشامات عن مسألة العصر، فكتب: «التقدم في العمر يشبه تسلق الجبال، أنت تسلق من مرتفع إلى آخر، وكلما ارتفعت، أصبحت أكثر تعباً وضيقاً في التنفس، ولكن مجال بصرك يصبح أكثر شمولاً واتساعاً».

أنا أعرف أنك مسؤول وأكثر من اللازم وتخطرت في مشاكل عائلية سواء أكانت تعبك أم لا تعبك ولست أقول لك أنك لست متأكداً منها ولأنها تتطلب تغيير تعاملك بصير.

عاطفياً: لا تضخم الأمور من حولك ودع الآخرين يكتشفوا أخطاءهم بأنفسهم بعيداً عن العصبية.



#### جوزك متجوز

كشفت الفنانة التونسية درة عن طبيعة علاقتها بزواجها بعد عامين من الزواج، موضحة أهمية تغلب المرأة لأولاد زوجها إذا كان متزوجاً سابقاً، كما كشفت عن مخاوفها من الأمومة، ولللمرة الأولى تتحدث عن كواليس طلاق والديها، وقالت: «لو جوزك متجوز وعنده أولاد، لازم تحبيهم وتحترمي مساحتهم معاه، لازم تشجعيه لأنه هيفضل أبوهم وهما أهم حاجة في حياته، وأنا أبويا وأسي مطلقين وفضل أبويا لما أنتجوز، ولما خلف أخويا الصغير أنا وهو بنوت في بعض، وعلاقته قوية جداً وبنحب بعض».

وتطرقت درة للحديث عن علاقتها بوالديها وخصوصاً بعد الطلاق، قائلة: «علاقتي مع والدي كويسة، وبكلم عن والدي كثير لأنه متوفى، ومامتي بطلة، اتطلقت واتجوزت في سن صغيرة، واعتمدت على نفسها وهي عندها ١٨ سنة وبتشتغل، واتطلقت وهي عندها ٢٨ سنة وكان عندي ٦ سنين، وكانت بتجري من الشغل عشان تجيبنا من المدرسة».

#### شوية دلح

تداول رواد على مواقع التواصل الاجتماعي فيديو للفنانة المصرية فيفي عبده، أثناء حضورها عرض أزياء في القاهرة، ظهرت خلاله وهي تتفاعل مع الجمهور وتمازجهم بطريقة كلامها المميزة، وظهرت وهي تتحدث مع الجمهور والمراسلين وتمازجهم قائلة: «عايزة شوية دلح من اللي اتمنع، لترد عليها واحدة من الجمهور».

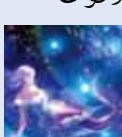
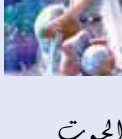
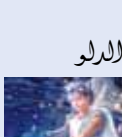
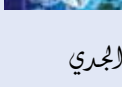
قائلة: «عايزة إيه، فتجيبها: «عايزة شوية دلح من بتوع فيفي عبده اللي اتمنع».

## برجك اليوم 02/02

#### نجالء قياتي

الجميل فعلياً أن صداقاتك كبيرة وكثيرة وأنت تتصرف بدبلوماسية وابتسامة فأنت تدخل غمار حب وتستمتع بحب المحيط لك والمصالحات أو اللقاءات السعيدة.

عاطفياً: هذه الفترة جيدة وقد تصل إلى ارتباط بشريكة أو شريك تود قضاء العمر معه فهذه الأيام للتعارف.

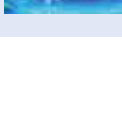
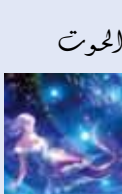


التأجيل لخبرك وقد تحصل على ما تريده قريباً فجهودك مثمرة وهناك وعود متنوعة فامن الغيد أن تتعاون مع من حولك سواء كانوا أصدقاء أم زملاء وانته للتعرف وتلطف وقتك كي يحترمك الآخرون.

عاطفياً: اليوم لنفاهم أو حالات أو زيارات قد تكون بانتظارك حاملة لك فرصاً لتعارف مهم فأنت محبوب.

أفضل أعمالك هي التي تقوم بها مع الآخرين ولذلك تحبب للمسؤوليات الإضافية فمن المفيد أن تتعاون مع من حولك سواء كانوا أصدقاء أم زملاء وانته للتعرف وتلطف وقتك كي يحترمك الآخرون.

عاطفياً: اليوم سيجعل التحسن لأمرورك وقد تستطيع شرح عواطفك ومشاركتك وأحاسيسك فحكمك صائب وحسدك صحیح.



هذا يوم الوعد والكلام أكثر من الفعل وقد يحمل لك خيارات أو حاجة ماسة لقرارات حاسمة لن تستطيع أن تأخذها لأنك لست متأكداً منها ولأنها تتطلب تغيير قناعتك وأنت لست جاهزا لتغيير قناعتك بسرعة.

عاطفياً: ناقش العائلة لتلافى أوضاعاً قد تتأزم فالمشاكل تحل بالحوار وليس بالعناد.

أنت كثير النشاط اليوم لكن نشاطك بحاجة إلى بعض التنظيم فقد تفرح لدعوات أو اتصالات وقد تعاود الاتصال بأشخاص انقطعتم علاقته بهم منذ مدة ما يشعرك بسعادة.

عاطفياً: توصياتك لي بأن تسعى لمصالحات أو لقاءات لاستعادة علاقات سابقة أو لمقابلة شريك حياتك.

الحقيقة أن هذا الشهر قد يحمل لك قراراً قد يضايقك وربما بسبب ضغط محاسبتك فانكواجب قد تؤثر بالتأييد على علاقاتك بالخارج واتصالاتك مع من حولك أو تجمع محبين.

عاطفياً: أنت متعب أو محبط لأنك قد تستاء من مواقف لدى الأصدقاء.

قد تحصل اليوم على فرصة ذهبية في مجالات أنت تحبها فاستغلها لأنك بحاجة لها وربما تقهر بسفر مجد أو مكسب مالي أو تجمع يفرحك لذلك اقرب من أشخاص أنت تثق بهم. عاطفياً: أمورك العائلية هي مصدر التعب أما الأمور العاطفية فهي ضمن إطار الحد وقد يكون الملاذ الوحيد والأمن لك هذا الشهر.

