

شكران مرتجى أم لسته أبناء



الوطن

كشفت النجمة شكران مرتجى أنها تؤدي دور «أم تيسير» في مسلسل «زقاق الجن» وهي سيدة دمشقية لديها عائلة مكونة من ستة أبناء، وزوجها، إضافة إلى وجود الجد الذي يجسد دوره النجم أيمن زيدان، وتجمعهم جميعاً علاقة أسرية متشابكة.

فيلم «الحكيم» في مهرجان فجر السينمائي بطهران

الوطن

يشارك الفيلم الروائي الطويل «الحكيم» للمخرج باسل الخطيب وإنتاج المؤسسة العامة للسينما، ضمن مهرجان فجر السينمائي الدولي في دورته الحادية والأربعين، والذي انطلقت فعالياته يوم أمس في العاصمة الإيرانية طهران.

وتدور أحداث الفيلم للكاتب ديانا جبور ضمن بلدة ريفية نائية، وتحكي قصة طبيب يكرس وقته وحياته لخدمة أهل البلدة، بما يمتلكه من خبرات مهنية وحياتية.

ويركز الفيلم على حالة التردّي الاجتماعي التي خلفتها الحرب وانعكاساتها على سلوك الناس ومصائرهم وأخلاقهم، من خلال مواجهة الحكيم أزمة شخصية أثناء زيارة حفيدته له، ليضع الفيلم المتلقي أمام حالة إن كان سيواجه أزمته وحيداً أم لا بعد كل ما قدمه لأهل البلدة.

ويشارك في الفيلم النجم الكبير دريد لحام إلى جانب صباح الجزائري ومحمد قنوع وليا مباردي وربى الحلبي وروبن عيسى وعاصم حواط ورامي أحمر ووليد حصوة وتسليم باشا وإبراهيم عيسى ووفاء عبد الله وعبد السلام غبور ووليم فارس ووليم العدون والين عيسى ومغيث صقر وراما الزين وأحمد رافع وغادة بشور وكريستين عشي.

صخرة ضخمة تحطم منزلاً

وكالات

رصد مقطع فيديو لحظة سقوط صخرة ضخمة وتحطمتها على منزل عائلة في ولاية هاواي الأميركية.

ونجت صاحبة المنزل، كارولين ساساكي من الموت بأعجوبة، حيث كانت في طريقها إلى إحدى الغرف، قبل أن تفاجأ بالصخرة وهي تسقط بقوة.

ويرصد الفيديو، الذي التقطته كاميرا مراقبة، الصخرة وهي تحطم جداراً ثم تصطدم بجدار ثانٍ. وقالت ساساكي: «أشعر بتحسن الآن.. لكن الليلة الماضية كنت مصدومة جداً.. لم أكن أعرف حقاً ما حدث، أكافح من أجل النوم منذ أن دمرت الصخرة جزءاً من منزلي».



من دفتر الوطن

وللموقوف.. كرامة!

فراس عزيز ديب

«لا يمكنك أن تعطي مثلاً عن المصطلح قبل أن تقوم بتعريفه»، عبارة قالتها يوماً أستاذة في القانون المدني خلال امتحان شفوي أيام الدراسة، الحسنة الفرنسية التي اختصرت بجمال عينها هرمية دساتير الجاذبية ونقوتها على كل القواعد القانونية والاتفاقات الدولية بما فيها اتفاقيات «عدم الإعجاب» بأبناء الرأسمالية المتوحشة، أعطتني درساً بمعنى التحديد، عدم الهروب من المازق بالتعميم لأن التعريف الدقيق سينتج عنه المثال المناسب أما المثال العشوائي فقد يحتوي على ثغرات لا تناسب المصطلح فيسقطاً معاً.

في الحياة تصادفنا الكثير من المصطلحات التي تبدو ظاهرياً تأخذنا إلى الاتجاه ذاته، لكن بالتدقيق سنبدو فعلياً أمام تضارب نتائج السيئة، لن تكون هناك مشكلة عندما يكون هذا التضارب أكاديمياً مثلاً لا يهنا الصراع حول «اقتصاد السوق» أو «اقتصاد السوق الاجتماعي»، بالنهاية ما يهم المواطن أن يكون ضمن سياق نظام اقتصادي واجتماعي يضمن حقوقه بالحد الأدنى، لكن هذه المعادلة لا تبدو كذلك عندما يتعلق هذا التضارب بكرامة الإنسان، هنا علينا فعلياً أن نكون دقيقين بالتعاطي، لأن أي تجاهل لتضارب المصطلحات وتعويمها على جميع الحالات هو انتهاك لخصوصيات الناس، من بين ذلك عدم التمييز مثلاً بين المجرم والمخطئ، أو المجرم والمشتبه فيه!

هنا نبدو فعلياً وكأننا في صراع للمصطلحات الأكاديمية، فالمجرم قانوناً هو الشخص الذي نسب إليه ارتكاب الجريمة بموجب حكم قضائي لا يقبل الطعن، على هذا الأساس وعدا ما سبق لا يمكن اعتبار الموقوف مجرماً ولا يمكن معاملته معاملة المجرمين، أما لو ذهبنا إلى تعريف الجريمة فإن أبسط تعريف لها بأنها عمل غير مشروع ناتج عن إرادة جنائية، الإرادة والبول هنا هي جوهر الحدث، هل يمكن لنا اعتبار مواطن يقود سيارته بحالته الطبيعية ضمن شارع عام فيدهس طفلاً من دون قصد مجرماً؟ تحديداً عندما يعترف بما فعله ويقوم بتسليم نفسه هو ومن كان معه في سيارته؟ هنا ينتفي الجذع الأهم من الحادثة أي امتلاك الإرادة الجنائية وقس على ذلك الكثير من الأمثلة لكن ما مناسبة هذا الكلام؟

دائماً بعض الرتوش في هذه الحياة تجعل الحياة أفضل رغم البؤس الذي يعيشه المواطن السوري حالياً، هذه الرتوش تتعلق تحديداً بالتخلص من إرث كبير من الأخطاء التي تتعلق بتوصيفات المجرمين والجرائم والمخطئين ونوعية الخطأ، هذه التفاصيل باتت فعلياً بحاجة للكثير من الاهتمام وعدم تركها بيد جاهل يدير صفحة على مواقع التواصل الاجتماعي، بما فيها نشر صور الموقوفين أو المخطئين ومعاملتهم بالطريقة ذاتها والأسلوب ذاته التي تتم فيها معاملة مجرم قتل والده وقطعه عن سبق إصرار، ولعل ما يدفعنا للكتابة عن هذا الموضوع التماسنا لسعي جاد نحو تعديل الكثير من التجاوزات، لكن لنعترف بأن الطريق مازال طويلاً ولننذكر بأننا لحد الآن لم نتخلص من توقيف المواطن بدعوى مساء الخميس وتركه حتى الأحد فقط من أجل كيد خصمه.

مادامت هناك نية للتغيير لنتشارك جميعاً الأفكار التي نسعى لكي تكون جوهر هذا التغيير، لنيس طرح الأفكار صورة عن الإيمان بأن الأمل والعمل جناحان ننظر أن يحلقا بالوطن!؟

سمت زوجها من أجل علاقة جديدة

وكالات

أيدت محكمة الاستئناف في مدينة باليرمو الإيطالية الحكم الصادر بالسجن ٣٠ عاماً على امرأة قتلت زوجها بالسهم، من أجل علاقتها الجديدة مع رجل آخر. وتوفي المدعو سيباستيانو روزيلا موزيكو، طباطخ البيترزا البالغ ٤٠ سنة من العمر، في عام ٢٠١٩ بسبب نوبة قلبية، حسب النتائج الأولية. وشكك أهالي الرجل في هذا التشخيص، وبعد إجراء فحوصات إضافية، تبين أن سبب الوفاة كان التسمم بالسليانيد. وكشفت التحقيقات أن زوجته، لوريدانا غراتسيانو (٣٧ عاماً)، هي التي قتلت الرجل، حيث كانت ترغب في إطلاق علاقة جديدة مع رجل آخر وإنجاب أطفال.

السمنة ومرض الزهايمر قد يضعان خلايا الدماغ

وكالات

اكتشف علماء الفسيولوجيا العصبية الكنديون أن مرض الزهايمر والسمنة المفرطة يسببان تغيرات سلبية في عمل الخلايا العصبية في مناطق معينة من القشرة الدماغية، ما يسهم في موت هذه الخلايا وتطور الخرف.

ولاحظ علماء الأعصاب منذ فترة طويلة أن زيادة الوزن في منتصف العمر يزيد من خطر الإصابة بمرض الزهايمر أو أشكال أخرى من الخرف. في حين لم يعرف العلماء سبب ذلك بالضبط، لكنهم افترضوا أن السمنة تعطل عمل الأوعية الدموية الصغيرة في الدماغ، وتسهم أيضاً في تطور الالتهابات.

واستوضح علماء الأعصاب أن كلاً من الوزن الزائد ومرض الزهايمر لهما تأثير مماثل على المادة الرمادية لنصفي الكرة الدماغية. وتضمن هذا المشروع كلاً من مرضى الزهايمر والأشخاص الأصحاء الذين لا يعانون من الخرف وغيره من الإعاقات الإدراكية. ومن بين هؤلاء، العديد من المتطوعين الذين يعانون من زيادة الوزن، والذين تمت دراسة حالة دماغهم بانتظام باستخدام التصوير المقطعي.

واتضح، أن كلا المرضين أثرا بالمثل على مناطق معينة من القشرة الدماغية وقاما بتسريع عملية انخفاض سمكها. وعلى وجه الخصوص، سجل علماء الفسيولوجيا العصبية عمليات تنكسية متطابقة في الجانب الأيسر من قشرة الفص الجبهي وفي القشرة الصدغية الجدارية اليمنى. وأشارت نتائج الدراسة إلى أن السمنة تسهم في تطور مرض الزهايمر نتيجة تسارع انحطاط المادة الرمادية في بعض مناطق القشرة الدماغية. وخلص الباحثون إلى أن ذلك يدل على أن فقدان الوزن لديه القدرة على إبطاء تطور مرض الزهايمر أو تقليل احتمالية حدوثه.

لقاء سويدان تلجأ للجهات المختصة

وكالات



تقدمت الفنانة المصرية لقاء سويدان ببلاغ للشرطة تتهم فيه أحد الأشخاص بانتحال شخصيتها عن طريق إنشاء صفحات على مواقع التواصل الاجتماعي المختلفة تحمل اسمها، إضافة إلى سرقة صفحاتها الشخصية على «فيسبوك».

وقالت: «فوجئت بأحد الأشخاص يقوم بعمل صفحة باسمي على «فيسبوك»، ثم بدأ يعلن أن معيدياتي على إحدى الشخصيات في تعليق يخص مناسبة لها ستكلف ١٠٠ جنيه، ثم بدأ في نشر صور لا تتناسب مع شخصيتي، وهذا ما دفعني على الفور لتقديم بلاغ للجهات المختصة، وحتى الآن تواصل الجهات المختصة الأمر، ولم أسترد صفحاتي الشخصية أو يتم إغلاق تلك الصفحة المزيفة».

أغنى كلب في العالم

وكالات

يعيش غونتر السادس أغنى كلب في العالم، في القصر السابق لمغنية البوب مادونا ويستمتع برحلات استكشافية في جميع أنحاء إيطاليا. ووفقاً لأحد المخرجين الذي قرر تصوير فيلم كامل عن قصة حياته، فإن حياة الكلب الشهير مملوءة بالأسرار.

وقالت صحيفة «ديلي ستار» البريطانية: إن «غونتر السادس» يعيش حياة مملوءة بالترف داخل قصر مادونا الفاخر الذي تبلغ قيمته ٢٣.٥ مليون جنيه إسترليني (٢٩ مليون دولار)، مشيرة إلى أنها ثروة من واحدة من ثروات الكلب العديدة. ووثق الفيلم الوثائقي قصة «الحكاية الخيالية» بالتفصيل، ولكن يبدو أن قصة الكلب بها أسرار أكثر قتامة ومخفية.