

الثقافة تستمر في تنفيذ خطة الدعم النفسي للمتضررين

الوطن

ضمن خطة الاستجابة لآثار الزلزال التي أطلقتها وزارة الثقافة، وانطلاقاً من أهمية الدعم النفسي في مرحلة ما بعد الزلزال، تستمر الوزارة بتنفيذ برنامجها للمتضررين في أماكن وجودهم في كل المحافظات.

ويضم برنامج الدعم النفسي ورشات تدريبية فنية وموسيقية وغنائية، وعروضاً وورشات مسرح تفاعلي وخيال الظل ومسرح عرائس، وأنشطة رياضية وألعاباً فكرية جماعية، إضافة إلى ورشات تدريبية لفرق المتطوعين للتعريف بأساسيات وأساليب الدعم النفسي للأطفال واليافعين بإشراف مختصين.

وتهدف هذه الأنشطة للتقليل من الاضطرابات الانفعالية التي يعاني منها الأطفال، وصرف الطاقة التي بداخلهم والتواصل اللغوي مع اليافعين، وكيفية التعامل مع المشكلات وحلها.

عاد إلى أسرته بعد ١٧ عاماً

وكالات

عاد الطفل المصري ناصر رشاد، شاباً إلى أسرته بالمنوفية بعد فراق ١٧ عاماً، حيث استقل سيارة أجرة إلى القاهرة فوجد نفسه شريداً ولم يتمكن من العودة.

وقادت المصادفة إحدى المختصات النفسيات بدار الأيتام، التي مكث ناصر فيها، إلى التعرف إلى قصته، ولاسيما بعد نشر أفراد العائلة صورته وأخباراً عن فقدانه في ظروف غامضة منذ سنوات طويلة.

وبالفعل تمكنت الاختصاصية من تذكر حالة الطفل لأنها استقبلته منذ سنوات واهتمت برعايته، وعندما شاهدت منشوراً على صفحة «فيسبوك» الخاصة بالأطفال المفقودين استجمعت قوى ذاكرتها، واستدكرت أن الأوصاف حول ذلك الطفل الغائب تنطبق تماماً على ما شاهدته بعينها عبر صفحات التواصل الاجتماعي.

وعلى إثر ذلك، اتخذت الإجراءات الرسمية، وتم استقبال أسرة الطفل ناصر سليم، والتي تعرفت إلى نجلها الغائب، لتنتهي بذلك مأساة دامت سنوات طويلة من فقدن واحتضنت والدة الطفل ابنها ناصر بين ذراعيها بعد أن وجدته أمامها شاباً يافعاً في ربيع العمر.

معتصم النهار مع «الاستثنائي»



الوطن

التقى النجم معتصم النهار نجم كرة القدم الأرجنتيني ليونيل ميسي، أثناء وجوده في فرنسا، ووفق الأجواء هناك.

وظهر النهار وهو يحتضن ميسي، وعلق قائلاً: «مع الاستثنائي ليونيل ميسي».

يشار إلى أن معتصم سيطل خلال رمضان في مسلسل «خريف عمر».



من دفتر الوطن

غربة... وعيد الصدق!!

عصام داري

علينا عدم التسرع في إطلاق الأحكام على الآخرين، وتفهم الأسباب الحقيقية الكامنة وراء بعض القرارات والإجراءات، وخاصة الحكومية منها، التي يعتقد البعض أنها جائرة وتمس حياة المواطنين، وألا نحكم على الكتاب من غلافه.

لا تنظروا أن تقنين الكهرباء - على سبيل المثال - سببه قلة القبول والغاز والعنفات اللازمة لتوليد التيار الكهربائي، بل هو عمل مقصود الهدف منه تحفيز المواطن على كتابة التاريخ من جديد!

فالأجداد صنعوا البطولات من دون أن يكون عندهم كهرباء، من الفتوحات العربية التي وصلت إلى الصين شرقاً، وإلى قلب أوروبا وغربها غرباً، إلى الاختراعات التي قدمت للبشرية خدمات هائلة في المجالات العلمية والرياضيات وسواها.

علينا أن نعيد ذلك التاريخ المجيد، لكن وجود الكهرباء يعيق جهودنا، فإلنا عندما يكون لديهم تيار كهربائي تتلهم بالكمبيوتر ووسائط التواصل الاجتماعي وتستعبد على الشبكة العنكبوتية «أي الإنترنت» وبالتالي تتكاسل فلا تقوم بأي عمل «عليه القيمة» كما يقولون، لذا فالتقنين مطلوب بشدة، وطنياً وقومياً لتنشيط الذاكرة أولاً، ولتنشيط الدماغ كي يبدع، وعدم الاعتماد على اختراعات هذه الأيام - والعياذ بالله - التي تجهض أي عمل يخدم البشرية!

أما الذين يشكون من ندرة التدفئة فعليهم أن يدركوا أن للتدفئة مصادر متنوعة، أولها حرارة الإيمان فهي تمنح الجسم والعقل واليقين حرارة ودافئاً لا حدود لهما، ثم عليكم بالاعتماد على أغصان الشجر، وعدم الاعتماد على أغنية فريد الأطرش الذي يكتب على هذه الأغصان أن حبيبه سافر وهجره، فأغصان الشجر تتحول إلى وقود صالح للطبخ والنفخ والتدفئة معاً، من دون انتظار رسالة أسطوانة الغاز اللعينة لمدة ثلاثة أشهر أو أكثر، على حين يتوافر الحطب في كل مكان من بلدنا المعطاء.

نصل إلى نتيجة منطقية مفادها أن الإجراءات الحكومية مدروسة بعناية فائقة وهدفها إسعاد الجمهور والحفاظ على صحة الناس.

فعلى سبيل المثال يظن بعض الناس - وبعض الظن إنهم - أن قرارات رفع أسعار المواد الغذائية وغير الغذائية هي عقوبة لأغلبية الشعب الصابر، وهي في حقيقتها علاج صحي بامتياز للمواطنين الجاحدين!

فمن المعروف في الطب أنه في حال توقف القلب عن النبض فإنهم يعالجونه بضربات كهربائية متتالية لإنعاشه، وجميعنا شاهد هذه الطريقة إما بشكل حقيقي أو في الأفلام والمسلسلات، وقرارات رفع الأسعار هي عملية مشابهة تماماً، فالتيار الكهربائي في الحالة الأولى يولد هزات تنعش القلب وتعيد إليه النبض بالتدريج، وفي الحالة الثانية فرغ الأسعار المرة تلو الأخرى يولد هزات بدن تنعش القلب والروح. هذا من جهة، ومن جهة أخرى قد يتساءل بعضنا عن سبب ارتفاع، أو رفع أسعار اللحوم الحمراء والبيضاء والزرقاء وبكل الألوان، نجيب بكل بساطة: يا ناس، ألا تعلمون أن اللحوم من شأنها جلب الأمراض، منها ارتفاع الكوليسترول وحمض البول والسكري والشحوم الثلاثية والرابعة وحتى الخماسية، لذا عليكم الابتعاد عن هذه المواد الضارة بالصحة العامة، وترك الأغنياء يتناولونها انتقاماً لكم منهم لأنهم سبب فقركم وجوعكم وتعيبكم.

في ظل كل ذلك نوجه خالص الشكر لحكومتنا الرشيدة الحريصة على صحتنا وصيانة قلوبنا الضعيفة، مع التذكير بأحد مشاهد مسرحية «غربة» في عيد الصدق!!

زوجان يكشفان سرّاً واحداً لسعادتهما

وكالات

احتفل الزوجان الروسيان ناديجدا وقالبيري في عام ٢٠٢٢ باليوبيل الذهبي لزوجهما وحياتهما السعيدة معاً طوال ٥٠ عاماً. وأشار الزوجان إلى أنهما درساً في المدرسة نفسها، وكانا في البداية زملاء الدراسة وتطورت علاقتهما إلى حب متبادل، ومنذ زواجهما وإلى الآن عملياً لم يفترقا أبداً. وقد أنجب الزوجان ثلاثة أولاد ولديهم ستة أحفاد. واعترفا بأن سر سعادتهما هو عدم الإساءة إلى بعضهما البعض طوال هذه الفترة الطويلة. ووفقاً لعلماء النفس، تكمن أسرار العلاقة الزوجية السعيدة في «الذهاب إلى النوم معاً، ممارسة العلاقة الحميمة، إرسال رسائل حب قصيرة لبعضهما البعض، العناق دائماً، ممارسة الرقص».

معمرتان تحصلان على الشهادة الجامعية

وكالات

حصلت معمرة بريطانية تبلغ من العمر ١٠١ عام على شهادتها الجامعية بعد أكثر من ٦٠ عاماً على تخرجها بسبب الحرب العالمية الثانية التي شاركت فيها كمرمضة.

ولم تحصل المعلمة المتقاعدة مارج براون ومعلمة أخرى هي شيلا جوردون (٩٤ عاماً) على شهادة جامعية عندما درستا في كلية تدريب المعلمين في ثلاثينيات وأربعينيات القرن الماضي، ولكنهما حصلتا الآن على الشهادة التي حملتا بها طوال تلك الفترة. وأشارت هيئة الإذاعة البريطانية إلى أن المعلمين في ذلك الوقت خضعوا لدورات مدتها سنتان أو ثلاث سنوات للحصول على شهادات في كلية التدريب حتى ثمانينيات القرن الماضي، وتم استبدالها لاحقاً بمتطلب الحصول على مؤهل الدراسات العليا من الجامعة.

لذلك عندما أكملت مارج وشيلا دراستهما في كلية نونينجتون للتربية البدنية، لم يتم الاعتراف بدوراتهما كدراسات على مستوى الدرجة كما هي عليه اليوم. وأخيراً قررت «جامعة لندن» منح شهادات لأولئك الذين فاتتهم درجة البكالوريوس الفخرية في التربية لشكرهم على عقود من الخدمة.

وبدأت مارج التي تعيش الآن في جزيرة وايت البريطانية دراستها التي مدتها ثلاث سنوات في عام ١٩٣٨، لكنها اضطرت إلى تعليقها لمدة عام للعمل كمرمضة بعد بدء الحرب العالمية الثانية، وتخرجت في عام ١٩٤٢.

أما شيلا، وهي أيضاً من جزيرة وايت، والتحقّت بالكلية بين عامي ١٩٤٩ و١٩٤٦ بعد انتهاء الحرب.

سميرة سعيد: عائلة والدي ترى الغناء عيباً

وكالات



قالت الفنانة المغربية سميرة سعيد إنها نشأت في منزل يحب الفن والغناء، حيث كان والدها يشجعها على الاستماع لأغاني «أم كلثوم»، مشيرة إلى أنها ورثت جمال صوتها عن والدتها، التي كانت تحب ليلي مراد وتغني لها.

وأكدت أنها اشتركت ببرنامج للمواهب الغنائية عندما كانت تبلغ من العمر ٩ سنوات، حيث قدمت أغنية «الأطلال» وعملت على تقليد أم كلثوم من خلال حملها «للمنديل»، نظراً لتأثرها الشديد بها، ليصفها الجميع حينها «بالطفلة المعجزة».

وأضافت: «عندما اتجهت للغناء، في فترة الستينيات، لم يكن هناك مطربات مغربيات، كما أن عائلة والدي كانت منزوعة من توجهي للغناء، حيث كانوا يرون أن الغناء عيب وخاصة أنني من عائلة بن سعيد وهي عائلة كبيرة في المغرب».

وأشارت المستشفى إلى أن هذا الورم كان يحتل عملياً معظم النصف الأيمن من صدر الطفل، ما كان يشكل ضغطاً دائماً على الرئة والأعضاء الأخرى. وبفضل الخبرة الكبيرة والمهارة العالية تمكن الأطباء من استئصال هذا الورم بكتلة واحدة دون الإضرار ببنية الأنسجة الأخرى. واشتهب الأطباء في البداية بإصابة الطفل بالتهاب رئوي حاد في الجهة اليمنى لذلك أدخلوه إلى المستشفى. ولكن بعد إجراء التصوير المقطعي اكتشفوا أن السبب ورم مقاسه (٢٠ × ١٥ × ٢٠ سم).

استئصال ورم بحجم الكرة

وكالات

استأصل أطباء الأورام في مستشفى الأورام التابع لجامعة سيتشونغ الوطنية للبحوث الطبية من رئة طفل عمره ١٣ عاماً ورماً حجمه بحجم كرة الطاولة.

وأشارت المستشفى إلى أن هذا الورم كان يحتل عملياً معظم النصف الأيمن من صدر الطفل، ما كان يشكل ضغطاً دائماً على الرئة والأعضاء الأخرى. وبفضل الخبرة الكبيرة والمهارة العالية تمكن الأطباء من استئصال هذا الورم بكتلة واحدة دون الإضرار ببنية الأنسجة الأخرى.

واشتهب الأطباء في البداية بإصابة الطفل بالتهاب رئوي حاد في الجهة اليمنى لذلك أدخلوه إلى المستشفى. ولكن بعد إجراء التصوير المقطعي اكتشفوا أن السبب ورم مقاسه (٢٠ × ١٥ × ٢٠ سم).