

صباح الوطن

طبول الانتخابات

كل القرارات والإجراءات والتصريحات الإعلامية تشير إلى أن طبول الانتخابات قد قرعت، وبات المرشحون لاتحاد الكرة في دورته القادمة يعدون لذلك...

ونجد أن اتحاد كرة القدم كان السباق برمي أوراقه الانتخابية ليحصل على أكبر عدد من الأصوات في الانتخابات القادمة.. ويرى خبراء الكرة أن إلغاء الهبوط هذا الموسم هو أحد أهم هذه الأوراق التي ستكسبه أصوات الجزيرة السورية بما فيها من أندية ولجان فنية وغيرها، وما قيل عن مسوغات أخرى شهها البعض (بحق أريد به باطل)!

أيضاً تبرع اتحاد كرة القدم بدفع الغرامة المالية للاتحاد الدولي نيابة عن نادي الاتحاد ليست إلا ورقة انتخابية، فما الذي يمنع فريق الاتحاد من أن يدفع ما عليه من التزامات مالية وخصوصاً أن العديد من الأندية سبق أن دفعت ما عليها ولم يتبرع اتحاد الكرة لنجدها وكان آخرها فريق الوحدة، وكلنا يعلم أن نادي الاتحاد مملوء بالاستثمارات والأموال، على حين فإن اتحاد كرة القدم بحاجة إلى كل قرش لدعم منتخباته أولاً ونشاطاته ثانياً.

في الدوري على سبيل المثال، فإن الزيادة العديدة في الأندية ضمن الدرجة الأولى لا يمكنها أن تخدم الدوري ولا أن ترفع من مستوى الكرة وخصوصاً إذا علمنا أن سوق الانتقالات بات فقيراً باللاعبين أصحاب المستوى، فليس لدينا عدد من اللاعبين قادرين على تغطية كسوف الفرق، ولذلك لا غرابة إن وجدنا بالدوري فرقاً تضم لاعبين من ١٥ إلى ٤٥ عام كما حدث هذا الموسم!

من هنا نجد أن هذه الزيادة لا تخدم كرة القدم، بل تخدم المصالح الانتخابية فقط، (والبازار) اليوم صار مكشوفاً ومفتوحاً وكل يوم سنسمع تصريحات عجيبة أو كلاماً ليس فيه إلا التسويق والدعاية...

نؤكد أنه من حق كل من يجد بنفسه القدرة على قيادة كرتنا الوطنية أن يتقدم للانتخابات، ومن حق كرتنا بالمقابل ألا تكون ضحية المزادات والمزايدات، فجماعير كرة القدم تريد أشخاصاً جادين يعلمهم مخلصين لكرتهم، وهذا الأمر منوط بالجمعية العمومية لاتحاد كرة القدم التي عليها من الآن أن تميز الخبيث من الطيب وأن ترتقي فوق مصالحها الشخصية وصولاً إلى قيادة كروية قادرة على النهوض بكرتنا وتطويرها.

ناصر النجار

صفعة جديدة لكرة البرازيلية في كوبا أميركا

ركلات الترجيح تطيح بها مجدداً



الترجيح والبارغواي أوقفا مسيرة البرازيل

عند الثانية والنصف على أن يلتقي في التوقيت ذاته البارغواي مع الأرجنتين فجر الأربعاء.

بعد الصافرة

توفي عم اللاعب البارغواياني ديرليس غونزاليس أثناء الاحتفالات الصاخبة عقب الفوز على البرازيل، ويبدو مسجل الهدف اعتبر أن طموح منتخبه لا تحده حدود.

أبدى مدافع البرازيل تياغو سيلفا أسفه لاعتماد البرازيل على الكرات الطويلة وخصوصاً في الشوط الثاني.

اعتبر روبينيو أن منتخب البارغواي ليس من المنتخبات الجيدة، وللعلم فإن روبينيو سجل رسمياً للمرة الأولى منذ هدفه بمرعى هولندا خلال كأس العالم ٢٠١٠.

أشاد المدرب البارغواياني الأرجنتيني الجنسية رامون دياز بالروح القتالية التي أظهرها لاعبو الأرجنتين الذين كانوا يشجعون حقاً. اختير نيلسون كالديرا لكون ثالث لاعب يتوج مرتين في جانب التشيلياني فينال والأرجنتيني ليونيل ميسي.

يستمتع فرض نفسه مدرباً منتظراً لسحرة السامبا الذين خفت سحرهم وقتل حيلتهم وكثر الطامعون بهم.

سكور المباراة

بدأت البرازيل التسجيل عن طريق روبينيو في الدقيقة الخامسة عشرة وهو هدفه الثامن والعشرون في تسع وتسعين مباراة دولية، وأردك ديليس غونزاليس التعادل في الدقيقة الثانية والسبعين من ركلة جزاء صحيحة تسبب بها المدافع تياغو سيلفا بطريقة مشابهة لركلة الجزء التي تسبب بها مصلحة تشيليسي على سان جيرمان في دوري أبطال أوروبا.

وفي ركلات الترجيح سجل للبرازيل فيرمينيو وميراندا وكوتينو وأضاح ريبيرو ودوغلاس بينما سجل للبارغواي مارتينيز وكاسيريز ويوباديل وديليس غونزاليس وأضاح سانتا كروز، وبذلك تفوز البارغواي في المرات الثلاث الأخيرة التي لجأت فيها إلى الترجيح منها إفتان على البرازيل، واللافت أيضاً أن البارغواي صار عقدة ملازمة للبرازيل. وبذلك تتقابل تشيلي مع البيرو فجر غر وتحديداً

الوطن

أسدلت فجر أمس الستارة على مباريات الدور ربع النهائي لمسابقة كوبا أميركا المقامة في تشيلي، وجاء الختام عكس ما يشتهي محبو المستديرة في العالم قاطبة، إذ أطاحت البارغواي بالبرازيل للمرة الثانية على التوالي بالطريقة ذاتها، وكان ركلات الترجيح باتت وياً على منتخب البرازيل الذي أضحى أكثر منتخب يخسر بكرلات الترجيح في البطولة إلى جانب الأوروغواي كما أنه الأكثر فوزاً بالطريقة ذاتها بواقع أربع مرات في الأربعين إلى جانب الأوروغواي. علماً أن مباراة فجر أمس هي العشرون التي تتقاذ للترجيح عبر تاريخ المسابقة التي ستحتفل العام المقبل بمئوية انطلاقتها.

شوط بشوط

سيناريو مباراة البرازيل والبارغواي جاء متناقضاً وكان اللجوء إلى ركلات الأصاب منطقياً عادلاً، فكانت الأفضلية لسحرة السامبا في الشوط الأول ثم كانت الصحوه والرد في الشوط الثاني، وكان منتخب البيروخا اعتاد الرجوع من الخلف وعدم الاستسلام في معظم مبارياته خلال البطولة، فأماد الأرجنتين نجا من الخسارة بعد التأخر بهدف حينان القارة الثلاثة يستحق الحضور في المربع الذهبي، واللافت أن العقول التريبيه الأربعة خلال المربع الذهبي أرجنتينية بامتياز كحالة خاصة فريدة لم تتكرر.

المباراة بشكل عام لم تكن خشنة كيمباراة الأجننتين وكولومبيا رغم إظهار الحكم خمس بطاقات صفراء ليرتفع العدد إلى ١٠٧ بطاقات، كما ارتفع عدد الأهداف إلى سبعة وأربعين هدفاً في اثنتي عشرين مباراة.

غياب نيمار

تأثير نيمار ظهر جلياً في المباراة الأخيرة خلافاً لما كان عليه الحال أمام فنزويلا وهذا ما تبنأنا به قشطان بين منتخبي البارغواي وفنزويلا، ولا شك في أن الخاسر الأكبر هو نيمار الذي سبب الجمهور البرازيلي جام غضبه عليه، ولا ننفل أن المدرب دونغا الذي سبق له التتويج باللقب لاعباً ومدرباً لم

برسم المكتب التنفيذي

ضغوطات يمارسها

رئيس نادي الاتحاد

حلب - الوطن

ما زالت خطا تغيير مجلس إدارة نادي الاتحاد تواصل سيرها وتنتقد ولكن بشكل بطيء نوعاً ما رغم أن الوضع بات على صفيح ساخن من خلال فراغ كبير بعد رحيل ثلاثة أعضاء، أما البقية فوجودهم كوميارس ولا دور لهم على الإطلاق اللهم التصدر بالصوف الأمل على أمل المحافظة على مواقعهم أطول مدة ممكنة، ويأتي دور رئيس النادي السلمي في حملة الدفاع عن أحد أعضاء مجلس الإدارة لينادي ببلية وليترك الكثير من علامات الاستفهام حول دفاعه المستميت ووضع ثقله لفرض ذلك العضو ضمن المجلس الجديد وخاصة أنه يتحكم به كيفما شاء ولا يستطيع ذلك العضو الخروج عن مشورته وسط نفور جماهيري ومطالبه بالتغيير الذي بات حاجة ملحة قبل بداية الموسم الرياضي حيث يسعى رئيس النادي لممارسة ضغوطات على اللجنة التنفيذية وإخضاعها لرغبته من خلال فرض أسماء معينة مؤكداً في أحاديثه أن القيادة الرياضية يدمشق هي من تتمسك به كريس للنادي وهو لا رغبة له على الإطلاق بمواصلته عمله، والمؤسف حقاً أن يفرض على القيادة الرياضية ما يرغب به ذلك تنفيذياً مآربه خاصة بعد فضائح وتجاوزات عديدة حملتها روايات مسيح النادي التي باتت على كل لسان لقاء جلسات سرية تجمع المستمير برئيس النادي الذي يحاول تدمير ما يمكن في ظل فوضى عارمة، والجدير بالذكر أن ملحق العقد الموقع بين النادي ومستثمر المسبح لم يصل نهائياً لمكتب شؤون متابعة الأندية باللجنة التنفيذية كما هو ملزم حيث تم تربيته من تحت الطاولة نحو دمشق فأى قبل مهم لا يعرض على رئيس المكتب المسؤول عن الأندية على أن يتم تجاوزه لأسباب مهمة ربما ترك خلفها الكثير من الخفايا التي تتسج بالفرفر المظلمة، وهكذا حال استمرات نادي الاتحاد خاصة أن رئيس النادي ضليع ومتمرس بتلك القضايا على اعتبار أنه شغل مركز رئيس مجلس المدينة منذ زمن طويل وتمت إعادته للنادي بعد (٢٢) سنة قضاه بعيداً عن الرياضة لذلك كان الله يعون الفرق على ما تعانته واستعانبه مستقبلاً نتيجة غياب الفكر الرياضي وانحسار بالخامية الاستثمارية فقط ووجب علينا توجيه تعظيم سلام لمن انتقاه وجلبه بعد كل تلك السنوات.

عموماً قضية رحيل المجلس الحالي باتت وشيكة لكن ما يحدث من تحولات من قبل رئيس النادي عبر فرض أسماء على القيادة الرياضية أمر غريب لم يحدث سابقاً فهل باتت اللجنة التنفيذية جلب مرتعاً له وهل هي من تتلقى الأوامر لتنفيذها؟

سؤال صعب ربما سيكون الرد عليه أصعب لذلك على المكتب التنفيذي أن يبادر لوضع حد لتلك المهازل ويعتقد أن حلب تمتلك الكثير من الكوادر والخبرات القادرة على تسيير أمور نادي الاتحاد ولن تنحصر بشخص واحد فقط لا مقل له كما يروج هو ذاته.

بطولة السويداء لقوى

الأشبال والشبلات

السويداء- عبد السلام

الجبايعي

نورس النجار

على مضمار الملعب البلدي بمدينة المزرعة الرياضية، وبمشاركة نحو ٥٠ لاعباً ولاعبة أقامت اللجنة الفنية لألعاب القوى بالسويداء يوم السبت بطولة المحافظة لفتني الأشبال والشبلات وجاءت النتائج على النحو التالي:

الأشبال

• سباق ١٠٠ متر أيمن جعفر، سباق ٢٠٠ متر توفيق أبو سعد، سباق ٤٠٠ متر قيس جبر، سباق ١٠٠٠ متر رماح زين، سباق ٣٠٠٠ متر ميلاد جزان.

مسابقة الوثب العالي: أيمن جعفر، مسابقة الوثب الطويل:

بشار طعمة، مسابقة رمي الرمح:

دانياً قطيش، مسابقة الكرة الحديدية: حيان قطيش، مسابقة المشي لمسافة ١ كيلومترات بشار أبو خير.

الشبلات

سباق ١٠٠ متر نيفين السلامة، سباق ٢٠٠ متر فينوس دنون، سباق ٤٠٠ متر يمامة أبو راس، سباق ١٠٠٠ متر ماريما الطويل، سباق ٣٠٠٠ متر دانا الأشقر. مسابقة الوثب العالي نيفين السلامة، مسابقة الوثب الطويل آية الشوفي، مسابقة رمي الرمح ١٥٠٠ أبو راس، سباق المشي لمسافة ٣ كيلومترات هلا الأبور. أمين سر اللجنة الفنية لألعاب القوى بالسويداء إسمان قطيش

بين أن هذه البطولة جاءت بهدف

انتقاء منتخب السويداء استعداداً

للأولبياد الوطني للأشبال المقرر

من منتصف شهر آب من العام

الجاري لافتاً إلى مشاركة نخبة

المنتخمين بالأندية فيها.

السكرتير الفني لاتحاد السلة هلال دجاني؛

نتائجنا في غرب آسيا دون الطموح

مهند الحسني



انتهى الموسم السلوي وانتهت معه المنافسات، وبدأت الأندية تتحضر لموسم جديد مختلف بكل المقاييس والمقدمات على أمل أن يلي طموح كل الأندية ويحقق الفاتحة الغنية المطلوبة، ويعود سر نجاح مسابقات الاتحاد إلى خبرة وإدارة السكرتير الفني للاتحاد الكوتش هلال الدجاني الذي يعد بيضة قبان الاتحاد، وأحد أهم مدربيننا الوطنيين الذين تركوا بصمة مشرقة سواء مع المنتخبات الوطنية أو ناديه الثورة، الوطن التقت به وأجرت معه الحوار التالي:

■ كابتن هلال بصفتك السكرتير الفني للاتحاد هل أنت راض عما قدمه من مسابقات؟

لكل عمل لا بد أن يكون له نقاط ضعف، ونحن نحاول أن نتلافى السلبيات قدر الإمكان في كل موسم، وفي وضعنا الحالي ثبت أن الطريقة المتبعة للمسابقات هي الأنسب.

■ ما رأيك بنتائج منتخب الرجال في غرب آسيا الأخيرة؟

طبعاً النتائج دون الطموح، وكان من المتوقع أن نحجز إحدى البطاقات النهائية في الآسيوية، وخاصة أن المنتخب يضم أفضل لاعبي القطر.

■ سمعنا أنك كنت من أشد المنتقدين للجهاز الفني للمنتخب؟

كان في ملاحظاتي على عملية انتقاء اللاعبين فقط، وطريقة التحضير، وليس النتائج أو الأداء خلال البطولة.

■ هل يحق لنا أن يضم أفضل اللاعبين تحت اسم الاحتراف وهل من حلول لمعالجة هذه الظاهرة؟

طبعاً تلك الحالة ناتجة عن تفاوت الإمكانيات المادية بشكل كبير بين الأندية، وخاصة في ظل الأوضاع الحالية، ولكن في الوضع الطبيعي فلكل حالة غير صحيحة، ولابد من إيجاد السبل الفعالة بتلافيا بما يحقق العدالة بين الأندية.

■ لو كنت مدرباً للمنتخب فهل تخسر أمام فلسطين؟

ليست المشكلة في المدرب، وأي مدرب كان ليخسر، في ظل ظروف التحضير التي تمت للمنتخب الذي كان بحاجة لمباريات تحضيرية قبل دخوله معترك البطولة.

■ ما سبب تراجع سلة الثورة معترك بالرجال والسيدات؟

لا تعتبر سلة الثورة متراجعة فهي منافس دائم على البطولات الأنثوية، وهي بالنهائيات في مسابقات الذكور، إضافة لما تحققت من بطولات للفتات العمرية، وهي ترفد المنتخبات

قراءة في مباريات الدوري.. المجموعة الثانية

حطين هبط ولم يهبط والمهم الاستفادة من الدرس



فوزين وتعادل واحد وخمس خسارات وسجل ستة أهداف ودخل مرماه ١٣ هدفاً.

بالمجمل حقق الفريق ١٢ نقطة من فوزين وستة تعادلات وثمان خسارات مسجلاً ١١ هدفاً ودخل مرماه ٢٢ هدفاً.

افتتح الفريق مبارياته بالخسارة أمام القوة صفر/١، ثم تعادل مع الكرامة صفر/صفر ثم تعادل مع النضال ١/١ سجل هدفه محمد جدوع ٥٥، ثم تعادل مع الجهاد ١/١ سجل هدفه حمزة حاج قاسم ٦٥ ثم تعادل مع النضال صفر/١ سجل هدفه محمد مكي ١٩ ثم تعادل مع الوحدة ٣/١ سجل هدفه محمد مكي ٤٧ ثم تعادل مع المحافظة ٢/٢ سجل هدفه عبد الله ٨٨.

أياً خسر أول مبارياته أمام القوة ٢/١ سجل هدفه فريد آغا ٧٨، ثم تعادل مع الكرامة صفر/صفر، ثم حقق فوزه الأول على النواعير ١/٢ سجل هدفه محمد خرفان ١٥٠ محمد مكي ٣٣، ثم فاز على الجهاد ١/صفر سجل هدفه محمد مكي ٢٦ ثم خسر أمام النضال صفر/١، وخسر أمام صفاة بانياس صفر/٢، ثم خسر أمام الوحدة ٢/١ سجل هدفه محمد خرفان ٧٣ ثم خسر أمام المحافظة ٥/١ سجل هدفه عبد الله ٧٥.

فوزين وتعادل واحد وخمس خسارات وسجل ستة أهداف ودخل مرماه ١٣ هدفاً.

بالمجمل حقق الفريق ١٢ نقطة من فوزين وستة تعادلات وثمان خسارات مسجلاً ١١ هدفاً ودخل مرماه ٢٢ هدفاً.

افتتح الفريق مبارياته بالخسارة أمام القوة صفر/١، ثم تعادل مع الكرامة صفر/صفر ثم تعادل مع النضال ١/١ سجل هدفه محمد جدوع ٥٥، ثم تعادل مع الجهاد ١/١ سجل هدفه حمزة حاج قاسم ٦٥ ثم تعادل مع النضال صفر/١ سجل هدفه محمد مكي ١٩ ثم تعادل مع الوحدة ٣/١ سجل هدفه محمد مكي ٤٧ ثم تعادل مع المحافظة ٢/٢ سجل هدفه عبد الله ٨٨.

أياً خسر أول مبارياته أمام القوة ٢/١ سجل هدفه فريد آغا ٧٨، ثم تعادل مع الكرامة صفر/صفر، ثم حقق فوزه الأول على النواعير ١/٢ سجل هدفه محمد خرفان ١٥٠ محمد مكي ٣٣، ثم فاز على الجهاد ١/صفر سجل هدفه محمد مكي ٢٦ ثم خسر أمام النضال صفر/١، وخسر أمام صفاة بانياس صفر/٢، ثم خسر أمام الوحدة ٢/١ سجل هدفه محمد خرفان ٧٣ ثم خسر أمام المحافظة ٥/١ سجل هدفه عبد الله ٧٥.

فوزين وتعادل واحد وخمس خسارات وسجل ستة أهداف ودخل مرماه ١٣ هدفاً.

بالمجمل حقق الفريق ١٢ نقطة من فوزين وستة تعادلات وثمان خسارات مسجلاً ١١ هدفاً ودخل مرماه ٢٢ هدفاً.

افتتح الفريق مبارياته بالخسارة أمام القوة صفر/١، ثم تعادل مع الكرامة صفر/صفر ثم تعادل مع النضال ١/١ سجل هدفه محمد جدوع ٥٥، ثم تعادل مع الجهاد ١/١ سجل هدفه حمزة حاج قاسم ٦٥ ثم تعادل مع النضال صفر/١ سجل هدفه محمد مكي ١٩ ثم تعادل مع الوحدة ٣/١ سجل هدفه محمد مكي ٤٧ ثم تعادل مع المحافظة ٢/٢ سجل هدفه عبد الله ٨٨.

أياً خسر أول مبارياته أمام القوة ٢/١ سجل هدفه فريد آغا ٧٨، ثم تعادل مع الكرامة صفر/صفر، ثم حقق فوزه الأول على النواعير ١/٢ سجل هدفه محمد خرفان ١٥٠ محمد مكي ٣٣، ثم فاز على الجهاد ١/صفر سجل هدفه محمد مكي ٢٦ ثم خسر أمام النضال صفر/١، وخسر أمام صفاة بانياس صفر/٢، ثم خسر أمام الوحدة ٢/١ سجل هدفه محمد خرفان ٧٣ ثم خسر أمام المحافظة ٥/١ سجل هدفه عبد الله ٧٥.

فوزين وتعادل واحد وخمس خسارات وسجل ستة أهداف ودخل مرماه ١٣ هدفاً.

بالمجمل حقق الفريق ١٢ نقطة من فوزين وستة تعادلات وثمان خسارات مسجلاً ١١ هدفاً ودخل مرماه ٢٢ هدفاً.

افتتح الفريق مبارياته بالخسارة أمام القوة صفر/١، ثم تعادل مع الكرامة صفر/صفر ثم تعادل مع النضال ١/١ سجل هدفه محمد جدوع ٥٥، ثم تعادل مع الجهاد ١/١ سجل هدفه حمزة حاج قاسم ٦٥ ثم تعادل مع النضال صفر/١ سجل هدفه محمد مكي ١٩ ثم تعادل مع الوحدة ٣/١ سجل هدفه محمد مكي ٤٧ ثم تعادل مع المحافظة ٢/٢ سجل هدفه عبد الله ٨٨.

أياً خسر أول مبارياته أمام القوة ٢/١ سجل هدفه فريد آغا ٧٨، ثم تعادل مع الكرامة صفر/صفر، ثم حقق فوزه الأول على النواعير ١/٢ سجل هدفه محمد خرفان ١٥٠ محمد مكي ٣٣، ثم فاز على الجهاد ١/صفر سجل هدفه محمد مكي ٢٦ ثم خسر أمام النضال صفر/١، وخسر أمام صفاة بانياس صفر/٢، ثم خسر أمام الوحدة ٢/١ سجل هدفه محمد خرفان ٧٣ ثم خسر أمام المحافظة ٥/١ سجل هدفه عبد الله ٧٥.

فوزين وتعادل واحد وخمس خسارات وسجل ستة أهداف ودخل مرماه ١٣ هدفاً.

بالمجمل حقق الفريق ١٢ نقطة من فوزين وستة تعادلات وثمان خسارات مسجلاً ١١ هدفاً ودخل مرماه ٢٢ هدفاً.

افتتح الفريق مبارياته بالخسارة أمام القوة صفر/١، ثم تعادل مع الكرامة صفر/صفر ثم تعادل مع النضال ١/١ سجل هدفه محمد جدوع ٥٥، ثم تعادل مع الجهاد ١/١ سجل هدفه حمزة حاج قاسم ٦٥ ثم تعادل مع النضال صفر/١ سجل هدفه محمد مكي ١٩ ثم تعادل مع الوحدة ٣/١ سجل هدفه محمد مكي ٤٧ ثم تعادل مع المحافظة ٢/٢ سجل هدفه عبد الله ٨٨.

أياً خسر أول مبارياته أمام القوة ٢/١ سجل هدفه فريد آغا ٧٨، ثم تعادل مع الكرامة صفر/صفر، ثم حقق فوزه الأول على النواعير ١/٢ سجل هدفه محمد خرفان ١٥٠ محمد مكي ٣٣، ثم فاز على الجهاد ١/صفر سجل هدفه محمد مكي ٢٦ ثم خسر أمام النضال صفر/١، وخسر أمام صفاة بانياس صفر/٢، ثم خسر أمام الوحدة ٢/١ سجل هدفه محمد خرفان ٧٣ ثم خسر أمام المحافظة ٥/١ سجل هدفه عبد الله ٧٥.

فوزين وتعادل واحد وخمس خسارات وسجل ستة أهداف ودخل مرماه ١٣ هدفاً.

بالمجمل حقق الفريق ١٢ نقطة من فوزين وستة تعادلات وثمان خسارات مسجلاً ١١ هدفاً ودخل مرماه ٢٢ هدفاً.

افتتح الفريق مبارياته بالخسارة أمام القوة صفر/١، ثم تعادل مع الكرامة صفر/صفر ثم تعادل مع النضال ١/١ سجل هدفه محمد جدوع ٥٥، ثم تعادل مع الجهاد ١/١ سجل هدفه حمزة حاج قاسم ٦٥ ثم تعادل مع النضال صفر/١ سجل هدفه محمد مكي ١٩ ثم تعادل مع الوحدة ٣/١ سجل هدفه محمد مكي ٤٧ ثم تعادل مع المحافظة ٢/٢ سجل هدفه عبد الله ٨٨.

أياً خسر أول مبارياته أمام القوة ٢/١ سجل هدفه فريد آغا ٧٨، ثم تعادل مع الكرامة صفر/صفر، ثم حقق فوزه الأول على النواعير ١/٢ سجل هدفه محمد خرفان ١٥٠ محمد مكي ٣٣، ثم فاز على الجهاد ١/صفر سجل هدفه محمد مكي ٢٦ ثم خسر أمام النضال صفر/١، وخسر أمام صفاة بانياس صفر/٢، ثم خسر أمام الوحدة ٢/١ سجل هدفه محمد خرفان ٧٣ ثم خسر أمام المحافظة ٥/١ سجل هدفه عبد الله ٧٥.

فوزين وتعادل واحد وخمس خسارات وسجل ستة أهداف ودخل مرماه ١٣ هدفاً.

بالمجمل حقق الفريق ١٢ نقطة من فوزين وستة تعادلات وثمان خسارات مسجلاً ١١ هدفاً ودخل مرماه ٢٢ هدفاً.

إنجاز إنكليزي ناعم

واصلت سيدات اليابان بطلات العالم رحلة الدفاع عن لقبهن كبطلات للعالم لكرة القدم الناعمة فيلغن دور نصف النهائي للموندبال بنسخته السابعة القادمة على الأراضي الكندية عقب فوزهن من جيرانهن الأستراليات ١/٠ صفر سجلته مانا إيوباتوشي قبل دقائق من النهاية، وضربت بنات الساموراي موعداً مع شبلات إنكلترا اللاتي تغلبن بدورهن على صاحبات الصياقة الكنديات ٢/١ فسجلن إنجازاً بوصولهن إلى مربع الكبريات للمرة الأولى في تاريخ مشاركتهن بالونديال، وتقام المباراة فجر الخميس القادم بتوقيت دمشق، وتسبقها فجر الأربعاء المواجهة الأخرى في نصف النهائي بين أميركا وألمانيا وهي بمنزلة لقاء السحاب على مستوى السيدات فقد سبق لكليهما التتويج مرتين باللقب.

اعتذار الخباز

أكد علاء طه مشرف سلة الساحل أن الكابتن عدي خباز قد تلقى عدة عروض من أندية دمشقية وهو يستعد للعودة إلى دمشق لذلك تمتنى له الإدارة كل التوفيق والنجاح وهو الذي قدم كل خدماته أما عن البديل فقال تتجه النية لدى إدارة النادي في فئة الناشئات لتعيين رشاش سكران كمدربة ومعها ريم أبو رحال وعفاف عبيد لكون الثلاث كن مع هؤلاء اللاعبات منذ خمس سنوات وما زلن، ومن سقهن المتابع من الفريق وخضن عدة دورات تدريبية، ورشاش سكران تلعب من الخبرة ما يولها في هذا المجال إضافة إلى كونها لاعبة متميزة مثلها مثل ريم وعفاف. أما عن المدرب القادم للسيدات فقال: في أول اجتماع لإدارة النادي سوف يتم البحث في هذا الأمر وسنفكر بهدوء وتر.

صافرة متأقعة

من جديد تثبت صافرتنا السورية السلوية علو كعبها وحضورها الطيب في المحافل والبطولات القارية والعالمية، عبر حضورها في المخفل العالمي بطولة العالم للشباب تحت ١٩ سنة بكرة المسلة التي انطلقت يوم أمس في مدينة هيراكليون اليونانية بمشاركة ستة عشر منتخباً، ويمثل صافرتنا المحاضر الدولي وعضو اتحاد السلة وفيفق سلوم بعد تلقيه دعوة خاصة من الاتحاد الدولي الفيبا، نظراً لخبرته وحسن حضوره في البطولات السابقة التي شارك فيها، حيث سبق له أن شارك في العديد من البطولات العربية والآسيوية كان آخرها بطولة أندية غرب آسيا رجال - دهبوك ٢٠١٢ إضافة إلى بطولة آسيا أندية رجال - الأردن ٢٠١٣، وبطولة آسيا للسيدات تحت سن ١٨ الأردن ٢٠١٤.

قواعد كروية

أهل اتحاد كرة القدم في بلاغه الذي حمل الرقم: ١١٩٤ تاريخ ٢٥ / ٦ / ٢٠١٥ من نية إقامة بطولة كروية لكل محافظة (٢٠١٣) فعلى اللجان الفنية بالمحافظات إقامة بطولة كل محافظة على حدة، ومن خلالها تشكل منتخب المحافظة الذي سيدعى إلى بطولة المحافظات التي ستقام بدمشق بوقت لاحق. البطولة في مجملها قد تكون بديلاً من بطولة الفتات العمرية التي لم تعد نراها، ولم يقمها اتحاد الكرة منذ خمس سنوات. بكل الأحوال مثل هذه البطولة قد تكون جيدة في زمن التصحر الكروي، وتنتمي من اللجان الفنية بالمحافظات أن تتفاعل مع هذه البطولة، والاهتمام بها، لأن نجاح كرة القدم مروهن بقوة القواعد ونجاحها.