

وجي الحقيقة

نعشقها على عوجها

أثيرت في الآونة الأخيرة في وسائل إعلامنا وفي كواليس اتحاد كرة القدم ومن يدور في فلكه من إداريين ومدربين وحتى مراقبين ومتابعين مسألة توقيت مباراة منتخبنا (السوري) بكرة القدم مع نظيره الياباني ضمن التصفيات المزدوجة لنهايات آسيا والمونديال، ومما لفت نظري الشواهد التي أوردتها «الوطن» في العدد الصادر أمس حول فساد الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) والمأخوذة من كتاب (كيف سرقوا اللعبة) مؤلفه البريطاني بيغيد يالوب والذي نشر نهاية الألفية الثانية.

الكاتب تمحص وقرأ كثيراً وقابل عدداً غير قليل من العاملين في الحقل الكروي قبل أن يخط كتابه بأسلوب شائق جداً وبعبارات وأوصاف منمقة وسرد تحليلي مرفقاً بالأرقام وتفاصيل لا يعلمها حتى الكثير من الإعلاميين العاملين في مجال كرة القدم ليصدر مؤلفاً يجب على كل مهتم بشؤون اللعبة الشعبية الأولى قراءته للاطلاع على بعض ما يجري في كواليس أعلى سلطة كروية في العالم.

الكتاب قرأته شخصياً بعد صدوره مترجماً على حلقات في إحدى الصحف العربية لكنني نسيت الكثير من تفاصيله حتى أعادني إليه الزميل محمود فأعدت قراءة بعض فصوله بتمعن لاكتشف أو أستعيد بشكل أدق اكتشاف بعض التفاصيل بعض العمليات القذرة التي شهدتها اللعبة طوال ثلاثة عقود كنت خلالها متابعاً شغوفاً لكل أحداثها.

ما أريد الوصول إليه هو أن لعبة كرة القدم تعلقنا بها منذ الصغر ليست فقط لعبة بسيطة يستمتع بها ممارسوها ومتابعوها على حد سواء من أصغر بقعة في أدغال إفريقيا أو شواطئ الريفيرو أو شواطئ الكوايكابانا إلى أخطر ملعب كنيوكامب أو برنابيهي أو اليانزا أرينا أو أولد ترافورد.

بل هي لعبة معقدة بدءاً من مدارس الناشئين وما يجري بل بعضها من مخالفات ومحسوبيات وليس انتهاء بقمة البطولات (كأس العالم) ومنذ دخول المال كشریان مغذٍ أساسي لها وجد فيها البعض واحة واسعة أو نبعا لا ينضب من المال خلاله وحرامه فراجت تجارة كرة القدم وظهر الفساد بل انتشر الكالتر في الهشيم حتى أصبح ظاهرة غلت على الكثير من مجالية اللعبة ونطاقاتها كرياضة يتعلق فيها خمس سكان المعمورة على الأقل.

لكن هل علينا قبول هذه الظاهرة كوضع مكمّل للعبة اكتسبت شعبيتها من خلال بساطتها وغبابة نتائجها في بعض الأحيان وعدم خضوعها لمنطق أو قانون عقلي، ونفنع أنفسنا أن كرة القدم مجموعة من الأمور المعقدة التي تكمل صورها البهيمية من إثارة وإدارة وشغب وعنصرية وفساد أخلاقي ومالي، ذلك هو السؤال!؟

خالد عرنوس

الدرع الانكليزية رسائلها واضحة للجميع

أرسنال وضع حامل اللقب تحت الضغط



بهذا الهدف فاز الأرسنال

• ميرتساکر مدافع المدفعية قال: لعبنا مباراة كبيرة وكلنا سعداء بالمستوى الذي قدمناه والفوز يعزز ثقافتنا بأنفسنا، وزميله مسجل الهدف تشامبرلين قال: كان من الرائع أن أرى كرتي تعانق الشباك، كان تحدياً صعباً وتطلّع مثل هذه المباريات في الدوري.

• مورينو رمي الميدالية الفضية للجمهور معللاً بأنه لا يحتفظ إلا بالذهب ولدى سؤال حول عدم مصافحة فينغر قال: اسألوا المدرب الآخر فهو من تجاهل المصافحة من خلال التوازي فجأة.

• بدوره فينغر يرى أن فريقه استحق الريادة مثنياً على الحارس بيتر تشيك القادم من تشيلسي والمغ إلى نقص اللياقة التي سيتم استردادها بأسرع وقت.

مواجهات فينغر ومورينو

تقابل فينغر ومورينو كمدربين لأرسنال وتشيلسي ١٤ مرة وفاز تشيلسي بنصف المباريات مقابل ٦ تعادلات وخسارة والأهداف ٢١ لمورينو مقابل ٧ لفينغر وفق الجدول المرفق.

بطاقة المباراة

الزمان: ٢٠١٥/٨/٢
المكان: ملعب ويمبلي الجديد.
المناسبة: الدرع الخيرية.
النتيجة: ١/٠ صفر لمصلحة أرسنال سجله تشامبرلين في الدقيقة ٢٤.

الجمهور: ٨٥٤٣٧ متفرجاً.
الحكم: أنطوني تايلور.
مثل أرسنال: تشيك، بيليرين، ميرتساکر، كوسليني، كوكولين، مونريال، رامزي، كازورلا، تشامبرلين (أرنتيا)، والكوت (غيرو)، أوزيل (غييس).

مثل تشيلسي: كورتوا، إيفانوفيتش، كاهيل، تيري (موسيس)، أزيلكويتا (توما)، راميريس (أوسكار)، ماتتش، ويليان، فابريغاس، هازارد، ربيبي (فالكار).

الفوز الأول للمدرّب فينغر على مورينو في المحاولة الرابعة عشرة واعترف المتابعون أن فينغر تفوق تكتيكياً للمرة الأولى حيث لاحظنا أن المدفعية جاهزون لخوض المباراة واستطاعوا إنهاء المباراة بالقوة ذاتها التي بدأوها.

ردود أفعال

• نستغرب تعليق البرازيلي ويليان لاعب البلوز بقوله إن الفريق الأفضل خسر مباراة الدرع وإن البلوز أضعاف فرص الفوز مع أن الجميع في إنكلترا والقنوات التحليلية، أكد أحقية الطرف المنتصر في المباراة، وعندما تراجع ما قاله مورينو عقب المباراة لا نستغرب قول لاعبه ويليان.

• مهاجم تشيلسي الجديد الكولومبي فالكاو الذي يراهن مورينو عليه قال إنه يشعر بالهدوء مؤكداً أن الأهداف ستأتي: أنا في وضع جيد وأشعر بالثقة وأعد جماهير البلوز بالأهداف وعن المباراة اعترف أن أرسنال تفوق ولم يترك مساحات فقد سجلوا ورغبتهم كانت كبيرة بالحفاظ على التقدم وكان لهم ذلك.

• خمسون بالمئة من الأندية الفائزة بالدرع قدمت موسماً متميزاً في آخر عشر الأهمية القصوى هذه المرة أنها حملت سنوات.

التاريخ	المناسبة	النتيجة
٢٠٠٤/١٢/١٢	ذهاب الدوري	٢/٢
٢٠٠٥/٤/٢٠	إياب الدوري	صفر/صفر
٢٠٠٥/٨/٧	الدرع الخيرية	١/٢ لتشيلسي
٢٠٠٥/٨/٢١	ذهاب الدوري	١/٠ صفر
٢٠٠٥/١٢/١٨	إياب الدوري	٢/٠ صفر لتشيلسي
٢٠٠٦/١٢/١٠	ذهاب الدوري	١/١
٢٠٠٧/٢/٢٥	نهائي كأس الرابطة	١/٢ لتشيلسي
٢٠٠٧/٥/٦	إياب الدوري	١/١
٢٠١٤/١٠/٢٩	كأس الرابطة	٢/٠ صفر لتشيلسي
٢٠١٣/١٢/٢٣	ذهاب الدوري	صفر/صفر
٢٠٠٤/٣/٢٢	إياب الدوري	٦/٠ صفر لتشيلسي
٢٠١٤/١٠/٥	ذهاب الدوري	٢/٠ صفر لتشيلسي
٢٠٠٥/٤/٢٦	إياب الدوري	صفر/صفر
٢٠١٥/٨/٢	الدرع الخيرية	١/٠ صفر لأرسنال

البرشا همّه تجاوز عقوبة الفيفا بالقامة وتشيلسي بحاجة إلى تغيير خططي

هل يستعيد الريال والمان لقبها والبريميرليغ؟

الوطن

توجت أندية تشيلسي وبرشلونة وبايرن ميونخ ويوفنتوس وباريس سان جيرمان بطولات الدوريات الخمسة الكبرى في القارة الأوروبية للموسم الماضي وهاهي تهم بدخول الموسم الجديد ٢٠١٥/٢٠١٦ باحة من البقاء في سدة الزعامة وهذا ما لا يروق للبقية التي تحاول استرداد لواء البطولة ونخص بالذكر بعض الأندية التي تعودت عدم الغيب طويلاً عن المنصة كحال مانشستر يونايتد زعيم الكرة الإنكليزية الذي تاه عن طريق الألقاب بعد رحيل أيقونة التدريب فيرغسون، وكذلك ريال مدريد فريق النجوم الذي لن يرضى بسيادة الكاتالونيين وكلا الزعيمين غائب عن لقبه الأحب في الموسم الفائت.

مورينو وأعداؤه

هي حرب أعلنها جوزيه مورينو منذ عودته إلى إنكلترا ونجح بالفخر بجولة منها بإعادة اللقب إلى ستامفورد بريدج وهاهو يدافع عن لقبه بشراسة مع إدراكه أن الحفاظ على القمة أصعب من الوصول إليها، فالمنافسون الذين يجدون في هزيمة تشيلسي نصراً على السيشل وأن وكسر عجيبتهم لن يجعلوه يبنياً ببطولة كما حدث في الموسم عندما توج بشكل سهل نوعاً ما بعدما سيطر على الصدارة منذ الأسبوع الأول وحتى النهاية.

مورينو انقله حتى الآن بجلب فالكاو أملاً بثنائى لاتيني مع كوستا وعوض رحيل الحارس بيتر تشيك باليوسني بيغوفيتش وحافظ على معظم نجومه فلم يغادر سوى دروغبا وفيليبى لويس أي إن الفريق مازال يتمتع بزخم البطول ويتعين عليه تغيير بعض من خطته في مواجهة الجميع من أجل مباغتتهم (حسب مورينو).

موسم الحصاد

معظم المراقبين يرحشون للبلوز للحفاظ على



الريال قوي دفاعياً

كبيرة في الدوري ما يجعله بين المرشحين للفوز باللقب. ولا يتوقع الكثيرون عودة ليرغبول بعدما أضع فرصة العمر في الموسم قبل الماضي خاصة عقب رحيل قائده جيرارد ونجمه الشاب سترلينغ، ويعول مدربه رودجرز على صفقات الصيف (ميلنر وبييتكي وفيرمينيو وكلاين وإبنغر) وعودة أورغي من أجل مزاحمة الكبار وعليه يتوقع أن يشكّل رحيله فراغاً كبيراً على الرغم من مجيء الأجنثيني وميرو.

إلا أن أوضاع الفريق بما يمتلكه من نجوم يبدو في وضع ممتاز لدخول الموسم بشكل لا تق من أجل حصاد ما زرعه فان غال واسترداد اللقب الذي لا يغب عن خزائنه لأكثر من موسمين سوى مرة واحدة منذ تأسيس البريميرليغ. ويبقى الأرسنال منافساً أساسياً على البطولة الإنكليزية التي توج بها للمرة الأخيرة عام ٢٠٠٤، ولم يستقدم أرسن فينغر (أقدم المدربين) سوى الحارس بيتر تشيك ليؤمن على عرين الغارز، ويضم فريقه نخبة من اللاعبين المخضرمين والشباب الذين يتمتعون بخبرة

صراع القطبين

في إسبانيا لا يتوقع الكثيرون خروج الليغا عن عهدها كميدان سباق بين العملاقين ريال مدريد



كيف سيكون حصاد فان غال؟

وبرشلونة مع بعض المنافسة من أتلتيكو مدريد وقد يدخل فانسبا وإشبيلية في صراع مع الأخير على المركز الثالثة أو ما تسمى مجازاً (بطولة الصغار).

ويدخل البرشا بطل الثلاثة والطامح إلى السداسية مرشحاً للحفاظ على لقبه مع بعض التحفظ، فالفريق سيضطر إلى خوض مرحلة الذهاب (بمن حضر) مع استمرار عقوبة الفيغا المفروضة عليه والتي ستحرمه من خدمات لاعبيه الجدد قبل مطلع العام القادم، وعليه فإن لويس إنريке ونجومه مطالبون بخوض قرابة ٢٥ مباراة على الأقل من دون إضافات وبالتالي نقادي الإصابات ما يشكل ضغطاً هائلاً يجعل الفريق عرضة لفقدان نقاط ربما تؤثر في النهاية على ترتيبه.

ويحاول المدرب الاعتماد في هذه الفترة على لاعبي الفريق الثاني الذين برز عدد منهم في الموسم الماضي ومنهم سيرجيو روبرتو وساندرو راميريز ورافينيا ومن ثم تعويض بعض الغيابات المحتملة أو من أجل إراحة بعض النجوم عندما يلزم الأمر، ومازال إنريكة

ينتظر الكثير على الصعيد الهجومي على الرغم من الرحيل المنتظر لبيدرو رودريغيز وخاصة ثلاثي الرعب اللاتيني (ميسي وسواريز، ونيمار)، ويحاول تثبيت دفاعه الذي ظهر متميزاً في بعض المباريات الودية حيث اهتزت شباكه ٨ مرات في مبارياته الإبداعية الأربع التي خسر نصفها.

عهد جديد

إذا كان فان غال قام بعمل جيد خلال الموسم الماضي فإن مهمة مدرب ريال مدريد رافا بينيتز يحاول البداية من الصفر تقريباً، فالمدرب الإسباني الذي عاد إلى حيث حلم منذ مطلع الألفية سواجها صعوبات كثيرة من أجل تثبيت أقدامه في البيت الملكي. أولى هذه الصعوبات تكمن في تطبيق أفكاره الخب الأول وقد بدأت بعض المشاكل تطفو على السطح بين رافا وبعض النجوم حتى إنه وكل أمر تمديد عقد المدافع راموس إلى الرئيس بيريز ولم يتدخل أبداً، ولم يستغن المدرب

عن أي من الأسماء الشهيرة فحافظ الفريق على قوته الضاربة المتمثلة برونالدو وبنزيمة ومودريتش ورودرiguez وبييل ومارسيلو وسواهم على الرغم من أن بعض الإشاعات التي طالت رونالدو حول عودته إلى مان يونايتد أو كريم بنزيمة الذي يلاحقه عدد من الأندية وأخرها أرسنال الإنكليزي، ويتنظر أن يلعب البرازيلي الجديد كاسيميرو دوراً محورياً في خط الوسط ما يزيد مناعته.

طريقة رافا التي أدى بها الفريق مبارياته الإبداعية لم تتل إعجاب الأنصار فقد ألمحت بعض الصحف إلى سوء الأداء خاصة من الناحية الهجومية حيث لم يسجل الفريق الكثير من الأهداف لكنه بالمقابل لم يتلق سوى هدف يتيم جاء من ركلة جزاء.

حركة دؤوبة

يأمل أتلتيكو مدريد استعادة اللقب الذي توج به في الموسم قبل الماضي وقام المدرب سيموني بغيه ذلك بعملية تبادل كبيرة في صفوف فريقه كلفت خزائن الروخي بلانكوس أكثر من مئة مليون يورو، فقد استقدم المهاجم الأرجنتيني فينو والبليجي كاراسكو والمونتيفري سافيتش والإسباني روبن بيريز واستعاد مدافعه البرازيلي فيليبى لويس من تشيلسي ولاعبه الإسباني الشاب فيليب تورييس من بورتو، ويوجد تيريزمان وقايي ولويس غاسيا وغودين وكويكي بيدو الفريق قريباً من منافسة عملاقى الليغا على اللقب.

بطولة الصغار

ومن الفرق التي يتوقع لها لعب دور مهم بالمنافسة أو بتحديد مسار اللقب على الأقل ناديا فالنسبا وإشبيلية وقد أنهيا الموسم الماضي في المركزين الرابع والخامس، وهما اتبعا سياسة الاعتدال في سوق الانتقالات، ويبدو أحمر الأندلس بطل أوروبا بايع يوضع جيد على الرغم من تخليه عن هدافه كارلوس باكا وهو الذي تعاقب مع الفرنسيين عادل رامي وراكوتا واستعاد الإيطالي إيومبيلي، أما فريق الخفافيش فقد حافظ على معظم تشكيلته وأبرز لاعبيه فيغوي وموستاني وبانينغا ونيفريدو والكاسير.

الكرة الصفراء

صدر أمس التصنيف العالمي للاعبين المحترفين بكرة المضرب وبموجبه حافظت بطلة ويمبلدون الأميركية سيرينا ويليامز على الريادة متقدمة على الروسية شارابوفا والرومانية هاليب وتأتي رابعة التشيكية كفيوتوفا وخامسة الدانماركية فوزنياكي، وفي تصنيف الرجال حافظ الصربي نوناف ديوكوفيتش بطل دورة ويمبلدون الأخيرة على المركز الأول متفوقاً على السويسري فيديريو البريطاني موراي. الإسباني رافائيل نادال الذي تراجع في الآونة الأخيرة بفعل الإصابات تقدم من المركز العاشر إلى التاسع عقب فوزه ببطولة ألمانيا المفتوحة، وجاء في المركز الرابع السويسري فافرنیکا ثم الياباني نيشيكوري خامساً.

أسطوانة دي خيا

نكرت صحيفة الماركا الريدية أن مسلسل الحارس الإسباني دي خيا شارف على الانتهاء وسيكون ملكياً مع نهاية هذا الأسبوع، ومعلوم أن دي خيا حديث الجميع في إنكلترا وإسبانيا قبل رحيل الحارس كاسياس إلى بورتو وحاجة الملكي لحارس من طينة ندي خيا فما بالنا بعد رحيله. الأمور تبدو مطبوخة فالمدرب الهولندي فان غال اتهم حارسه بالتراخي خلال ودية باريس سان جيرمان التي خسرها اليونانيد بهدفين نظيفين.. إدارة اليونانيد أبدت استعدادها للتخلي عن الحارس ونقطة الخلاف المبلغ المطلوب فاليونانيد يريد ٤٠ مليون جنيه استرليني وإدارة الملكي ترى أن ١٧ مليوناً مبلغ كاف ولا سيما أن المتبقى من عقد اللاعب موسم واحد.

الشامبيونز ليغ

تقام اليوم وغداً مباريات إياب الدور التأهيلي الثالث على طريق الشامبيونز ليغ فليعب اليوم أياكس الهولندي بطل القارة أربع مرات مع رايبدي فيينا النمساوي والذهاب ٢/٢ وموناكو الفرنسي مع يانغ بويز السويسري والذهاب ١/٣ لموناكو. غداً يتقابل كاريكا الأندري مع سلتيك الاسكتلندي الفائز ذهاباً بهدف مقابل لا شيء وسبارتا براغ التشيكي مع سيسكا موسكو الروسي بعد التعادل في مباراة الذهاب بهدفين لمتلها ويتقابل شاختر الأوكراني مع فترنخسه التركي والذهاب التعادل السلبي وبروج البلجيكي مع باناثيناكوس اليوناني الفائز ذهاباً بهدفين لهدف.

رقم قياسي

سجلت السباحة الأميركية كاتي ليدكي رقماً قياسياً عالمياً جديداً بسباق ١٥٠٠ متر ضمن بطولة العالم المقامة بروسيا يوم أمس. سجلت ليدكي زمناً بلغ خمس عشرة دقيقة و٢٧ ثانية و٧١ جزءاً من الثانية. وكان رقمها السابق المسجل في بطولة بان باسيفيك خلال شهر آب عام ٢٠١٤ ثمانية خمس عشرة دقيقة وثمان وعشرون ثانية و٣١ جزءاً من الثانية. كانت ليدكي البالغة من العمر ١٨ عاماً قالت إن هديها إسعاد الجماهير وليس تحطيم الأرقام القياسية، وأطمح لأكون الأفضل قدر الإمكان في أي مشاركة أقوم بها.