ثرثرة فيسبوكية

كل خميس

## ثروة مادلين مطر في ازدياد.. ومفاجأة تحملها نيكول سابا

# جيش نجوى كرم يرفع السلاح.. وصافيناز تنفي ممارستها الدعارة.. و١٠٠ مليون ونصف لسعد المجرد

| وائل العدس

حمل الأسبوع المنصرم العديد من المشكلات والمواضيع المثيرة بالنسبة للفنانين العرب، وخاصة اللبنانيين والمصريين، في حين لم تحمل منشورات الفنانين السوريين على مواقع التواصل الاجتماعي أي جديد، وإلى التفاصيل:

### ثروة حقيقية

أكدت الفنانة اللبنانية مادلين مطر أن ثروتها الحقيقية تكمن بمحبّة الجمهور الذي تابعها على مرّ السنوات والأعوام وذلك برغم غيابها لفترات وابتعادها لفترات أخرى.

وعبر صفحاتها الرسمية على مواقع التواصل الاجتماعي لا تفوّت فرصة إلا وتعبّر من خلالها عن سعادتها بكسر الحواجز بينها وبين متابعيها الذين ينتظرون كل جديد يتعلق بها من صور وأخبار وفيديوهات حصرية.

خلال الساعات القليلة الماضية زاد رصيد مادلين وتخطت ثروتها الجماهيرية حاجز المليون الثالث من حيث عدد المعجبين والمتابعين الحقيقيين عبر صفحتها الرسمية على موقع الفيسبوك، فاحتفل عشاقها بذلك من خلال نشرهم لتصاميم خاصة بالمناسبة.

### مفاجأة كبيرة

تعمل الفنانة اللبنانية نيكول سابا على التجهيزات الخاصة بتصوير فيديو كليب «قررت»، الأغنية التي أعلنت عنها منذ فترة عبر صفحاتها الرسمية على مواقع التواصل الاجتماعي وهي كلمات الشاعر الغنائي أمير طعيمة، وألحان عمرو مصطفى وتوزيع موسيقي لتوما.

وبعد تأجيل التصوير لمتابعة الأحداث اللبنانية تستعد للوقوف أمام الكاميرا بإدارة المخرج ياسر سامي في الحادي عشر من شهر أيلول الجاري.

وأكدت عبر تويتر أن الأغنية ستشكل مفاجأة كبيرة للجمهور لما تحمله من تجدد واختلاف وهذا ما تتعمّده مع كل عمل جديد تطلقه على الساحة الفنية.

### صورتان جديدتان

أثارت الفنانة المصرية شيرين عبد الوهاب ضجّة إعلامة واسعة خلال الأيام القليلة الماضية بعدما أعلنت إقفال حسابها الرسمي على موقع إنستغرام الخاص، مؤكدةً أن عفويتها تتسبّب لها بمشاكل عديدة وأن هذه الخطوة ستكون لمصلحتها.

نيكول سابا

سعد المجرد

نجوى كرم

صافيناز

ورغم انتشار الخبر كالنار في الهشيم عبر الشبكة العنكبوتية من المواقع الإلكترونية وصفحات التواصل الاجتماعي ونقله عبر نشرات الأخبار الفنية التلفزيونية، عادت شيرين ونشرت صورتين جديدتين من كواليس برنامج «ذا فويس» وعلّقت على إحداها فكتبت: «بحبكو».

### سعادة وسرور

قبل أيام من استلامها جائزة الـBig Apple Music Awards كأفضل فنانة في الشرق الأوسط للعام، عبّرت الفنانة اللبنانية هيفاء وهبي عن سعادتها بتمثيل بلدها لبنان في الحدث العالمي الذي سيقام في ألمانيا، فكتبت عبر حسابها الرسمي على التويتر: مسرورة جداً، وتغمرني سعادة بأن ينال بلدي جائزة في هذا المحفل العالمي، ومن المؤكد أنها ستكون لحظة سعيدة.

### رقم قياسي

يتابع كليب الفنان المغربي سعد المجرد مساره التصاعدي في بورصة الأرقام إلكترونياً، إذ إنه وبعد الإنجاز الذي حققه باعتباره أول عمل عربي يتخطى الـ١٠٠ مليون مشاهدة ينافز اليوم النصف الأول من المئة مليون الثانية متخطياً كل التوقعات.

جدير بالذكر أن فيديو كليب «المعلم» كان ومن دون منازع الحدث الفني الأبرز في الشرق الأوسط خلال العام المنصرم، فحقق به إنجازاً لفت الأنظار عالمياً وأدخله قوائم الـGuinness Book ضمن الظواهر العالمية النادرة للعام.

### جيش إلكتروني

دعماً منهم، شنّ جمهور وعشاق الفنانة اللبنانية نجوى كرم حملة واسعة عبر مواقع التواصل الاجتماعي، حيث عبّروا عن محبّتهم الكبيرة لها ووقوفهم إلى جانبها بوجه أي اعتداء تتعرض له لأسباب بات الجميع يدركها.

وتحت هاشتاغ «نجوى كرم جبينك عالي ما بينطال»، وقف جيش كرم على سلاحه ونشر رسائل وتصاميم الدّعم الخاصة بشمس الأغنية حتى سيطروا على تويتر وتصدّروا قوائم عباراته الأكثر انتشاراً في الـWorldwide Trends.

من ناحية ثانية، وبعد شهر ونصف الشهر على طرحه عبر الفضائيات العربية وقناة شركة «لايف ستايلز ستوديوز» الرسمية على موقع يوتيوب، تخطى فيديو كليب أغنية «بوسة قبل النوم» الـ٢ مليون وربع المليون مشاهدة.

ويعتبر الكليب الذي تولى إخراجه اللبناني فادي حداد من أضخم الأعمال المصوّرة التي صدرت على الساحة الفنية العربية مؤخراً، وحقق انتشاراً واسعاً في صفوف الجمهور كما احتل المرتبة الأولى في سباقات الفيديو كليبات منذ طرحه وحتى اليوم.

### أكاذيب واتهامات

عقب انتشار شائعات تتهمها بممارسة الدعارة في روسيا، خرجت الفنانة الاستعراضية المصرية صافيناز عن صمتها، نافية هذه الاتهامات، مؤكدة أنها تعلم جيداً من وراء اختلاق هذه الأكاذيب ونشرها في الوسط الإعلامي، مشيرة إلى أن من يحاول أذيتها سيدفع الثمن غالياً في القريب العاجل.

وأعربت عبر مواقع التواصل الاجتماعي عن مدى استيائها من تهمة الدعارة التي لُفّقت إليها خلال تواجدها في روسيا قبل عودتها إلى مصر مؤخراً، لافتة إلى أنها لو أرادت العمل في هذه المهنة لكسبت أكثر بكثير من مهنة الرقص، إلا أنها تحترم نفسها وترى فيه فناً راقياً يُرضي طموحاها وأهدافها التي وضعتها لنفسها.

وكشفت أنها تلقّت إغراءات كثيرة في السابق، إلا أنها لم تتجاوب معها لأنها ترفض إطلاقاً أن تبيع جسدها، مؤكدة أنها تحترم التقاليد الشرقية والأصول العربية المعروفة للجميع.

### عاصي وآل الشريف

ردّاً على الأخذ والرّد خرج مكتب عاصي الحلاني الإعلامي بتوضيح رسمي عبر الصفحات الرسمية على مواقع التواصل الاجتماعي أوضح من خلاله طبيعة العلاقة النبيلة مع عائلة وعشيرة الشريف.

وأضاف: إنه وفي حال أراد أحد أفراد عائلة شريف مقارعة الحلاني بالصغائر فسيكون الرّد بعدم النزول إلى ذلك:

إن عائلة وعشيرة الشريف هي من العائلات النبيلة والشريفة وتجمعنا بها الصداقة والجوار والقرابة وصلة الرحم، وإن التحدي الذي يجمعنا ويربطنا بها هو الحب والاحترام والتقدير. وإذا كان أحد افرادها يريد مقارعتنا في الصغائر، فنحن أكبر وأسمى من النزول إلى ذلك، لذا اقتضى التوضيح.

يأتي هذا البيان بعد تصريحات متبادلة بين عاصي الحلاني ومعين شريف.

### حساب شخصي

في بيان رسمي صادر عن إدارتـه، أكدت صفحة الفنان المصري محمد حماقي على الفيسبوك أنها الصفحة الرسمية الوحيدة له وأن حماقي لا يملك أي حساب شخصي.

وحذّرت إدارة حماقي أي شخص من التحدّث باسمه كما أضاف: إنها غير مسؤولة عن أي أخبار يتم نشرها أو نقلها عن طريق أي صفحة أو مواقع أخرى وجاء في البيان:

نؤكد نحن إدارة الفنان محمد حماقي أن هذه هي الصفحة الرسمية الوحيدة له على موقع التواصل الاجتماعي فيسبوك، وأن حماقي ليس لديه أي حساب شخصي، ونحذر أي شخص من التحدث باسم حماقي أو إدارته، ونؤكد أيضاً أننا المسؤولون عن إدارة الصفحة ونشر أي أخبار أو مواد إعلامية خاصة بشكل رسمي، وأننا غير مسؤولين تماماً عن أي أخبار يتم نشرها أو نقلها عن طريق أي صفحات أو مواقع أخرى، ونود التنويه بأننا نتابع آراءكم وتعليقاتكم باستمرار حيث إنها تهمنا كما تهم الفنان محمد حماقي، ونقوم أيضاً بالرد على الرسائل المستلمة وذلك ليتسنى لكم التواصل معنا والحصول على إجابات لأي تساؤلات والتأكد من أي معلومات خاصة بالفنان محمد حماقي عن طريق إرسال رسالة خاصة على الصفحة للاستفسار.

## برجك اليوم ٩/١٠

نجلاء قباني

ستكون الأمور مبشرة بالأفضل فقد يتغير شعورك من القلق إلى الحب وتستعيد حرارة علاقاتك، تزداد الأوساط التي تتعرف عليها، وتمنح من حولك التعاطف والمحبة.

انتبه إلى أمورك الصحية فقد تعاني ضغوطاً نفسية تؤثر في صحتك الجسدية وضاعف الحذر لأنك في العموم منخفض المعنويات وشديد الانفعال.

تجلس إلى جانب العائلة لأنك تشعر أن الأمان والاطمئنان معهم وتمنحهم السعادة وتسعد لسعادتهم ما يمنحك السعادة والإشراق والفرح، يوم جيد للعائلة فاستمتع به.

زيادة اليوم في الدخل ونشاط في العمل وإحساس بمحبة الآخرين لك، نظم مصروفك فالفرصة مهيأة للخروج من أزمة مالية طالب بحقوقك المفقودة فالحظ يرافقك.

أنت تبدأ يومك بالثقة في نفسك وإحساسك الداخلي أن الأمور تغيرت للأفضل الحقيقة أنك تخوض ثمار العمل مسلحاً بمقاومة وتفاؤل ورغبة في الإنجاز.

قد تسمع أخباراً عن أشخاص يحاولون تشويه سمعتك أو التقليل من إنجازاتك وهذا يجعلك تشعر بالظلم وكأنك تراوح في مكانك وقد ينتابك شعور باليأس.

يوم مناسب للتعارف والعلاقات الجيدة وللاتصالات المفرحة والأخبار السعيدة فأنت تستعيد مرحك وهذا يجعلك تثق بنفسك أو بمحيطك وبمن حولك، تستقبل ضيوفاً.

ابتعد عن إبداء الملاحظات الساخرة أو اللاذعة على شكل وخزات تعطيها للآخرين فقط فقد تتعرض لحملة شرسة لنقد عملك أو لتأجيل بعض الأمور أو اللقاءات.

أنت ستملك القوة والرغبة في التخلي عن العادات والناس والظروف المعرقلة والبدء من جديد بقوة أكبر وبدعم من المحيط فهذه الأيام للأخبار الإيجابية.

يلمع نجمك وتشعر بحماية ومساعدة من العائلة ومن أصدقائك القريبين منك وقد تشعر بمحبتهم وإحساسهم بوجوب مساعدتك حتى من دون أن تطلب، وتساند من حولك.

قد تشعر أن الآخرين باردون أو مهملون وأظنك السبب فقد ينفض المحيط أو لأصدقاء عنك بسبب انشغالاتك المهنية السابقة أو عدم مبالاتك بهم.

امنح نفسك الراحة الكافية لأنك قد تعاند على أمور صغيرة أو تطالب الغير بكم من العمل وتصبح نافد الصبر مستعجلاً التغيير، لا تعمل فوق طاقتك ولا تعد بما لا تستطيع.

## كلمات متقاطعة

**أفقي:**

١- ممثل ومسرحي لبناني- ما ينتجه النحل.
٢- كثير ومغدق- مرتب اللباس- قِط (م).
٣- متشابِهان- يعلم- ذنوب.
٤- مستمر- دولة لاتينية (م).
٥- لا يبوحون به (م)- ولد (م).
٦- حرف جازم- ود (م)- ظاهرة طبيعية مناخية.
٧- أقصد- ماركة سيارات (م)- ضمير منفصل.
٨- حاجز- خاصتي (م)- سنة.
٩- حياة- من الأقارب (م)- ضروري.
١٠- تَعَب- أهدر (م).
١١- رايتي- حبر.
١٢- شجاع (م)- أعترف- للتعريف.

**عمودي:**

١- مخرج مسرحي عراقي شهير.
٢- إخلاص- مادة صلبة- مرض خطر (م).
٣- سقاية- سلام- للنداء.
٤- حادثة قتل أو سرقة- أخيف.
٥- متشابهان- شحّ.
٦- عاصمة أوروبية- وَجَع- اسم موصول.
٧- في الوجه- متشابهان- حجر كريم.
٨- لباس وشكل- نواحي (مبعثرة).
٩- وسيلة نقل بحرية- كبير في السن.
١٠- لباس- راجع.
١١- خيال- علم مؤنث- متشابهان.
١٢- خاصتهم- غير مجدٍ- أرشد.

| | ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ | ٦ | ٧ | ٨ | ٩ | ١٠ | ١١ | ١٢ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ١ | | | | | | | | | ■ | | | |
| ٢ | | | | | ■ | | | | | | ■ | |
| ٣ | | | ■ | | | | | ■ | | | | |
| ٤ | | | | | ■ | | ■ | | | | | ■ |
| ٥ | | ■ | | | | | ■ | | | | ■ | |
| ٦ | | | | ■ | | ■ | | | ■ | | | |
| ٧ | | | | | ■ | | | | ■ | | ■ | |
| ٨ | | | ■ | ■ | | | ■ | | | | | |
| ٩ | | | | | ■ | | | ■ | | | | ■ |
| ١٠ | | ■ | | | | ■ | | | | | ■ | |
| ١١ | ■ | | ■ | | | | | ■ | | | | |
| ١٢ | | | | | ■ | | | | ■ | ■ | | |

**الحل السابق:**

| | ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ | ٦ | ٧ | ٨ | ٩ | ١٠ | ١١ | ١٢ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ١ | ب | س | ا | م | ا | ل | م | ل | ا | ■ | ح | ر |
| ٢ | ا | ل | ق | ل | ب | ■ | هـ | م | ا | م | ■ | ي |
| ٣ | س | ا | ■ | ي | و | س | ف | ■ | ا | ■ | ل | م |
| ٤ | م | ل | ح | ■ | ا | ن | ■ | ع | ا | د | ■ | ح |
| ٥ | ي | م | ر | ■ | ق | ي | و | د | ■ | م | ا | ن |
| ٦ | ا | ■ | ي | م | ■ | ن | ع | ن | ي | ■ | ل | ا |
| ٧ | خ | ر | ق | هـ | ■ | ■ | ا | ■ | د | ت | ■ | ■ |
| ٨ | و | ا | ■ | م | ل | ح | ا | ■ | ي | ن | ف | ي |
| ٩ | ر | م | ح | ■ | ي | ■ | ■ | ي | ■ | ب | ر | ح |
| ١٠ | ■ | ي | ا | س | ر | هـ | ■ | ت | م | ■ | ت | س |
| ١١ | ع | ■ | ل | ن | ■ | ل | ر | ا | ي | ب | ع | ■ |
| ١٢ | ن | ع | ي | م | ح | م | د | ي | ■ | ر | ي | ح |

## كلمة السر

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ن | ي | ت | ب | ع | ت | م | ل | ا | ت | س | ل |
| ا | م | ا | ز | ة | ن | ي | د | م | ل | ا | ا |
| ل | ا | م | ح | ي | هـ | ا | و | ا | و | و | ح |
| س | ل | ر | ر | ر | ع | ع | ع | ل | ر | ت | ب |
| ح | ج | ا | ا | م | ص | ش | ي | ح | ح | س | ب |
| ر | م | ت | ء | ن | ر | ق | ن | ز | ي | ك | ن |
| ي | ي | ك | ق | م | ا | ر | ي | ي | ل | ع | ا |
| ة | ل | ض | ا | ن | ا | ف | ك | ن | ف | ك | هـ |
| ا | ك | ب | ح | ا | ك | ل | ظ | و | ي | ل | م |
| ن | ن | ع | ا | ك | م | ا | ل | ك | و | ا | ك |
| ي | ر | د | ا | ن | ف | د | ا | هـ | ل | ا | ن |
| ا | م | ب | ر | ق | ا | و | س | ا | ل | ت | ا |

**كلمة السر مؤلفة من تسعة حروف: فنان سوري.**

**(ربما... لست أدري إن كنت أحبك أم لا... فأنا أعشق مرآتك السحرية.. وظلك الحزين... وعينيك المتعبتين وتسكعك الهادف في الأسواق عصراً... وكلامك الجميل عن حرائق المدينة... ورحيل من أحببناهم..)**

## SUDOKU

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | | | | 3 | | | 6 | |
| | | 9 | | | 8 | 3 | | |
| | | 1 | | | 4 | | 9 | |
| 2 | | | | 7 | | | | 3 |
| 1 | 5 | | | | 2 | | 4 | 8 |
| 6 | | | | 9 | 5 | | | 2 |
| | 8 | | 1 | | | 4 | | |
| | | 5 | 9 | | | 2 | | |
| | 7 | | | 4 | | | | 5 |

تتألف اللعبة من تسعة مربعات كبيرة داخل كل منها تسعة مربعات صغيرة، يجب ملء المربعات الصغيرة بالأرقام على ألا يتكرر الرقم أكثر من مرة في كل مربع كبير وفي كل خط عمودي وأفقي.

**الحل السابق:**

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 9 | 2 | 7 | 6 | 3 | 4 | 1 | 5 | 8 |
| 3 | 1 | 5 | 9 | 8 | 7 | 6 | 4 | 2 |
| 8 | 4 | 6 | 5 | 2 | 1 | 3 | 7 | 9 |
| 2 | 7 | 9 | 1 | 6 | 5 | 8 | 3 | 4 |
| 5 | 6 | 3 | 8 | 4 | 2 | 7 | 9 | 1 |
| 1 | 8 | 4 | 3 | 7 | 9 | 2 | 6 | 5 |
| 7 | 9 | 2 | 4 | 1 | 3 | 5 | 8 | 6 |
| 6 | 5 | 1 | 7 | 9 | 8 | 4 | 2 | 3 |
| 4 | 3 | 8 | 2 | 5 | 6 | 9 | 1 | 7 |

## الطقس

| | اليوم | غداً |
|---|---|---|
| دمشق | ٣٨°/٢٣° | ٣٩°/٢٣° |
| حمص | ٣٥°/٢٣° | ٣٦°/٢٤° |
| حلب | ٣٩°/٢٥° | ٣٩°/٢٥° |
| اللاذقية | ٣٣°/٢٣° | ٣٤°/٢٤° |
| السويداء | ٣٧°/٢٢° | ٣٨°/٢٢° |
| الحسكة | ٤٠°/٢٦° | ٤١°/٢٦° |

## من هو؟

**مغنٍ سوري إذا جمعت الأحرف:**

١ + ٣ + ٤: طار.
٢ + ٨: حاجز.
٧ + ٥ + ٦: يفقد عقله.

| ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ | ٦ | ٧ | ٨ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | |

**الحل السابق: بسام كوسا.**