

أمل عرفة: أشعر بالسعادة عندما أغنى



بعد سؤالها، «تمتلكين صوتاً جميلاً ما سبب تعطيل تجربتك الغنائية؟»، قالت الفنانة أمل عرفة إن الغناء مثل أي مشروع آخر إن لم تقدم له لن يقدم لك شيئاً، وأنا حقيقة لم أقدم له الاهتمام الكافي وذلك بمحض إرادتي ولم يأت عدم الاهتمام قسرياً.

وأضافت: أنا متحمسة جداً مع هذا الموضوع وأعتبر الغناء نافذة أطل منها بين وقت وآخر فقط لا غير، لكنني أكون سعيدة عندما أغنى أو أستمع إلى أغنية حملة من أحد آخر.

«بوزيتيف ٣٥ ملم» يبدأ تصوير «الجسر»

بدأ الفريق الأول المسمى «بوزيتيف ٣٥ ملم» في مشروع مغامرة السينمائي الصغير تصوير مشاهد الفيلم التسجيلي بعنوان «الجسر» في دمشق يشرف المخرج السينمائي المهند كلثوم.

وأطلق مشروع مغامرة السينمائي الصغير مطلع أيلول الماضي في مقر مشروع مسار التابع للأمانة العامة السورية للتنمية بهدف تعليم الأطفال الوهوبين من سن ١١ إلى ١٤ عاماً أصول وقواعد فن سينما المغامرة السينمائية وتدريبهم على صناعة الأفلام السينمائية وصقل مواهبهم في مجال السيناريو والإخراج والتمثيل والتصوير والرقص والموسيقى والصوت بالتعاون مع مشروع وردة مسار أحد مشاريع الأمانة السورية للتنمية.

وكتب فيلم «الجسر» طلاب الفريق الأول في المغامرة السينمائية ضمن ورشة عمل مكثفة طرحاً من خلالها أفكارهم ومشكلاتهم وأحلامهم من خلال توثيق لحياة اليومية في دمشق ضمن الفطروf الحالية التي يعيشونها.

ويضم فريق عمل فيلم «الجسر» مخرج الفيلم وسام مراد وتصوير جاك أشقر وتحرير أرام رحمن ويتقول عمر ومساعد المصور أحمد سيجيري وتصوير فوتونغراف سندس فندس فيلم ومنتج عمر مرستاني ومدير الإنتاج أحمد نجار والإشراف على السيناريو الكاتب سامر محمد إسماعيل والإشراف العام والفنى المخرج المهند كلثوم.

كما يستعد الفريق الثاني في المغامرة السينمائية المسمى «نيغاتيف ٣٥ ملم» لتصوير مشاهد فيلمه الرواية القصير السفينة قريباً في دمشق.

أحد مؤسسي «تويتر» يمنح ثلث حصته للموظفين

أعلن الرئيس التنفيذي موقع «تويتر» جاك دورسي، أنه سيمنحك ثلاثة أسهمه في الشركة للعاملين فيها بهدف رفع الروح المعنوية للعاملين بعد قرار تخفيض العمالقة. وأوضح أنه يريد «الاستثمار في العاملين».

وتنقل حصة دورسي ١٠ بالمائة من الشركة التي تبلغ قيمتها قرابة ٢٠ مليار دولار. وكانت الشركة قررت الشهر الفائت خفض عدد العمال بنسبة ٨ بالمائة. وجاء قرار تخفيض العمالية - الذي يتعلق بـ ٣٣٦ وظيفة - بعد أقل من أسبوع على عودة دورسي، أحد مؤسسي تويتر، إلى منصب الرئيس التنفيذي بصورة دائمة في إطار محاولة لاستعادة النمو. وتقول الشركة إن إلغاء الوظائف يكلف مابين ١٠ و٢٠ مليون دولار.

وتواجه الشركة صعوبات في توسيع قاعدة مستخدميها، لتأتي في موقع متاخر عن موقع منافسة مثل انستغرام وفيسبوك.

التوصل لعلاج السرطان بوساطة الجهاز المناعي



ذبـت الـذـيـعـن لـعـلـاج الـأـلـمـ وـالـإـمسـاك

كشفت أحدث الدراسات العلمية عن أن الخلايا السرطانية في منتهى الذكاء فهي تخشى من أن تدمر عن طريق الجهاز المناعي في الجسم المسؤول عن الدفاع عن الجسم بوساطة كرات الدم البيضاء «الغدد الليمفاوية - تي» والأجسام المضادة. وأشارت الدراسة إلى أن الخلايا السرطانية تقوم بإفراز جزيئات تعرف «بي-دي - إل» دورها تنظيم كرات الدم البيضاء التي تمتلك استقبال «بي- دي - إل»، والأخرى تعرف باسم «سي- تي - إل - ايه ٤» تمنع عمل الجهاز المناعي.

الخط

کروتاشی فی حفل جوائز (EMA)



الممثلة الأمريكية تران كروتشي خلال وصولها الحضور حفل توزيع جوائز (EMA) الـ ٢٥ السنوية المقدمة من توبيوتا ولكزس والذي تقام فعالياته في استوديوهات «وارنر بروس» في كاليفورنيا. (أ ف ب)

غرفة صناعة حلب والأمانة السورية للتنمية يطلقان مشروع «الصناعي الصغير»



أطلقت غرفة صناعة حلب مشروع (الصناعي الصغير) بالتعاون مع الأمانة السورية للتنمية ومديرية التربية بحلب،نفذ المشروع على مرحلتين.
الأولى تضمنت التعرف إلى عالم الأعمال وأنواع المؤسسات والأقسام الرئيسية فيها. شارك بهذه المرحلة ٤٠٠ تلميذ وطالبة من المرحلة الإعدادية ونفذت في ٩ مدارس على مدار ٣٠ يوماً.

المرحلة الثانية تم انتقاء ١٠٠ طالب وطالبة من خضعوا للتدريب في المرحلة الأولى التي تضمنت زيارة مخابر كلية الميكانيك والعلوم، استمرت ٨ أيام. فيما بعد تم تقسيم الطلاب لسبعة فرق حسب ميولهم ضمن القطاعات الصناعية الأربع، والاتفاق على إيجاد فكرة منتج وتأمين مستلزماته وتنفيذ هذه الأفكار في الحفل الختامي.

ومن ثم تم تكريم الفرق المنتجة وتوزيع الجوائز عليهم، يأتي هذا المشروع بهدف بناء جيل تنموي والتوعية بالعمل الصناعي وتنمية مهارات العمل كفيفية.

ختام فعاليات مهرجان المسرح الجامعي بالاذقية

افتتحت فعاليات مهرجان المسرح الجامعي بدورته الخامسة والعشرين بإعلان أسماء الفائزين عن فئات التمثيل والإخراج وجوازات أخرى خاصة بالجمهور ولجنة التحكيم.

وحصل العمل المسرحي «أحوال» لفرع اتحاد الطلبة في السويدياء على المرتبة الأولى بتقييم الجمهور وذلك بعد فرز أصوات البطاقات التي وزعت عليهم في جميع العروض ليتأهل عرض «شيش بيش» لفرقة جامعة حلب المركز الثاني وعرض «وجوه» لفرقة جامعة تشرين المركز الثالث أما المركز الرابع فحصل عليه عرض «حكاية أوغاريتية» لفرقة معاهد اللاذقية.

أما جائزة أفضل ممثلة فقد حصلت عليها «نبال شريفة» عن دورها في مسرحية «رياحين» لفرقة جامعة تشرين في حين منحت جائزة أفضل ممثل مناصفة بين «نور نجمي» من فرقة جامعة حلب بطل عرض «شيش بيش» والممثل «علي منصور» عن عرض «برونز» لفرقة طبلة طربوس أما جائزة الإخراج فقد حصل عليها مناصفة كل من المخرج «قيس زريقه» عن مسرحية «رياحين» و«حسين ناصر» مخرج مسرحية «بيت بلا شرفات» التي قدمتها فرقة جامعة البعث.

وخصصت جائزة تقديرية من لجنة التحكيم لمسرحيّة «هيئة المحلفين» لفرقة ذوي الاحتياجات الخاصة في جامعة دمشق بالإضافة لمنح عرض «برونز» الذي قدمه فرع طربوس جائزة لجنة التحكيم الخاصة نظراً لتميز العرض ببرؤية فنية فريدة ومعالجة مسرحية مبتكرة.

ونالت مسرحية «وجوه» جائزة أفضل عمل مسرحي من إشراف رغداء جيد وبطولة فرقة المسرح الجامعي بجامعة تشرين.

يذكر أن مهرجان المسرح الجامعي بدورته الحالية استضافته جامعة تشرين واستمر من الثامن عشر حتى الرابع والعشرين من الشهر الجاري بمشاركة عدة فرق مسرحية جامعية تمثل عدداً من المحافظات والجامعات منها دمشق وحلب والسويداء وحمص واللاذقية وطرطوس.

دبل تحطم الأرقام القياسية



1 - 3 - 6 - 10 - 14 - 18

ذكر موقع «factslides» عشرين حقيقة قد لا يعرفها الإنسان عن جسمه، لافتًا إلى أن «أنفك يمكن أن يتدثر ٥٠٠٠ رائحة مختلفة، وأن جسمك لديه ما يكفي من الحديد لعمل مسمار معدني بطول ٣ بوصات»، مشيرًا إلى أن «العرق نفسه عديم الرائحة، ولكنها البكتيريا الموجودة على الجلد هي التي تختلط به فتتخرج رائحة الجسم الكريهة».

وأكمل الموقع أن «الأذنين والآذن لا يتوفان عن النفو أبداً، وأنه مثلاً لديك بصمات أصابع، فلسانك أيضًا لديه طبعة فريدة من نوعها»، موضحًا أن وقت الاستيقاظ يفتح الدماغ كهرباء تخفى لتشغيل مصباح كهربائي صغير»، مضيفاً: إننا «ن قضي نحو ١٠ من ساعات الاستيقاظ وعيوننا مغلقة».

وكشف الموقع أنه «بلغ وزن البكتيريا الموجودة في جسمك نحو ١,٨ كيلو، وجسمك ينتج نحو لتر من المخاط يومياً»، مشيرًا إلى أن «دقائق قلبك تتغير وفقًا للموسيقا التي تسمعها، وأن «الدماغ يستهلك نحو ٢٠ بالمائة من إجمالي الأوكسجين والدم الموجود في الجسم»، ذاكراً أن «عظام الجسم يدخل في تركيباتها مياه بنسبة ٣١ بالمائة».

وأوضح الموقع أن «عدد البكتيريا الموجود في فمك أكبر من عدد الأشخاص الموجودين في العالم، وكل يوم، قلبك يخلق طاقة كافية لقيادة شاحنة لمدة ٢٠ ميلًا»، لافتًا إلى أن «معظم الغبار الموجود تحت سريرك هو في الواقع جلدك الميت»، مشيرًا إلى أن «النوم أقل من ٧ ساعات كل ليلة يقلل من المعدل المتوقع لعمرك».

وأعلن الموقع أن «قلبك يضخ ما يقرب من ١,٥ مليون برميل من الدم خلال حياته، ما يكفي لملء ٢٠٠ سيارة خزان القطار»، مؤكداً أن «قلبك يمكن أن يظل ينبع حتى إذا تم فصله عن جسمك لأن النبضات تحمل الشحنات الكهربائية لفترة»، لافتًا إلى أنه «وعندما تخطو خطوة واحدة تعمل نحو ٢٠٠ عضلة في جسمك»، مضيفاً:

أضاعات هاتفها في نيويورك واعتذرت عليه في التمن

فقدت الشابة الأميركية مورا هاتفها الأيفون سنة ٢٠١٣ خالٍ احتفالها برفقة أصدقائها بحدى حانات منتجع «هامبتونز السياحي» بولاية نيويورك الأميركية، إلا أنها عثرت عليه بعد مضي ما يقرب سنتين على فقدانه في اليمن.

وبعدما فقدت الأمل في العثور على هاتفها، حاولت الاتصال به مراراً، كما استخدمت خدمة تتبع الهاتف التي توفرها آبل «find my phone»، لكن من دون جدوى. لكن في أب الماضي، وصلت مورا رسالة من خدمة آبل تظهر أن هاتفها في العاصمه اليمنية صنعاء، الشيء الذي كان بالنسبة لها مفاجأة كبيرة.

وفي الوقت ذاته، بدأت تصلها صور غريبة إلى حسابها بـ«الآي كلاود»، فهمنت حينها أن هذه الصور قادمة من اليمن، فالمستخدم الجديد لم يتربع إلى حذف حسابها من على الهاتف، إضافة إلى إنشاء حساب جديد خاص به.