صباح الوطن

حبر على ورق

لم يعد شيء في الأفق القريب ننتظره سوى لقاء سنغافورة المهم في رحلة كرتنا على الإطلاق، وبعدها لكل حادث حديث، لأن كل الاستحقاقات المقبلة ستجري في عهدة اتحاد كرة القدم الجديد، لذلك نتحول إلى موضوع لا يقل أهمية عن كرة القدم وبقية النشاطات، فرياضتنا بشكل عام ستدخل مرحلة الصمت، مع نهاية الشهر الحالي لتوقف النشاط الرياضي بسبب دورة المؤتمرات السنوية التي ستعالج مشاكل الرياضة وما تم إنجازه، وما سيتم وضعه من خطط مستقبلية.

كل مؤسساتنا الرياضية مدعوة إلى عقد هذه المؤتمرات صغيرها وكبيرها، وكل جهة ترفع تقريرها إلى الجهة الأعلى، وهكذا ليصل مجموع التوصيات والخطط إلى القيادة الرياضية التي بدورها عليها اعتمادها وتوفير كل المستلزمات للتطبيق الصحيح.

وهذا الموضوع الحيوي نتناوله من زاويتين اثنتين، أولاهما: حقيقة هذه المؤتمرات، وثانيتهما: القرار القيادي بما أفرزه من حصيلة ونتائج وخطط.

الزاوية الأولى وهي تخص مؤسساتنا الرياضية فمؤتمرات الأندية والاتحادات الرياضية باتت روتينية، كلاسيكية، غير مجدية، لأنها أغفلت موضوع المحاسبة، وأغفلت مواضيع العلاج، ولم تكن يوماً ما نقطة تحول في أي مؤسسة رياضية، فلم نجد (مثلاً) أن مثل هذه المؤتمرات أحدثت خرقاً في الروتين الممل الذي يسودها، ولم نر قرارات مؤثرة تصحح الخطأ وتهدف إلى الصواب، وكل ما في هذه المؤتمرات (حقيقة) مضيعة للوقت وهدراً للمال.

أما القرار القيادي الرياضي فهو محكوم بالإمكانيات المتاحة، لذلك غير قادر على توجيه المحاسبة الجادة لأي اتحاد رياضي أو مؤسسة رياضية، ومن أراد أن يحاسب فعليه أن يدفع وينفق ويكفي.

فكيف للقيادة الرياضية أن تحاسب اتحاد كرة اليد (مثلاً) وهي لم تعطه ما يلزمه من نفقات ولم توافق على كل ما اقترح من مشاركات.

وهنا نحن لسنا بمعرض النقد أو الهجوم أو التعرض الشخصي لأحد، إنما نستعرض الواقع والمنطق الذي يسود رياضتنا، والغاية من كل ذلك هي البحث عن حلول مجدية لجعل هذه المؤتمرات تصب قولاً وفعلاً في خدمة الرياضة، ولجعل الهامش المتاح للقيادة الرياضية أكثر فاعلية واتساعاً ورؤية ودعماً مالياً.

لا يمكن لرياضتنا أن تتطور إن بقيت مؤتمراتنا كما عهدناها منذ أربعة عقود من الزمن، ولا يمكنها أن تنضج إن بقيت الأمور على هذا الحال.

ناصر النجار

قبل طي صفحة مشاركتنا بمونديال الناشئين – تشيلي ٢٠١٥

منتخبنا قدم صورة واقعية فخسر بالأربعة

خالد عرنوس

لم يخالف منتخب سورية التوقعات التي سبقت خوضه منافسات بطولة كأس العالم للناشئين بنسختها السادسة عشرة المقامة حالياً في تشيلي وخرج من الدور الأول بخسارتين وتعادل وحيد ويعد الأمر طبيعياً قياساً لأمور كثيرة وعديدة ولما قدمه لاعبونا في مباريات المجموعة السادسة من الدور الأول الذي اختتم فجر أمس وآخرها الرباعية التي تلقاها من نظيره الفرنسي (مع الرأفة) مكتفياً بنقطة فقط في أسوأ تاريخ مشاركاتنا المونديالية على صعيد الشباب والناشئين.

فريقنا انكشف أمام الفرنسيين

(ثقيلة) بل منطقية

نبدأ من حيث انتهينا فقد دخل فريقنا مباراته مع بطل أوروبا بفرصة وحيدة للتأهل إلى الدور الثاني وتتطلب الفوز بالطبع وإن بدا ذلك صعباً على الورق، تأهل الفرنسيين المسبق وضعنا في وضع الانتظار، فالطبيعي أن يلعب الفرنسيون على مبدأ السلامة وبالصف الاحتياطي من أجل ادخار الجهد واللاعبين للأدوار القادمة، وعليه فمن الممكن أن يحسن لاعبونا استغلال الموقف.

إلا أن أرض الواقع قالت: إن الفوارق ما زالت كبيرة بين كرتنا وكرة كبار القارة الآسيوية فما بالنا بالعالمية..! فقد تلقى فريقنا هزيمته الأقسى في ٧ مباريات مونديالية سابقة بعد أداء باهت هجومياً وضعيف دفاعياً حتى إن هشاشة فريقنا كله جعلت من ملعبنا شوارع مفتوحة لكل لاعبي فرنسا ليصولوا ويجولوا ونحمد الله على أن مرمانا حرسه ويليام غنام الذي كان نجماً بعدما كان سبباً رئيساً في منع فضيحة كبيرة.

وضع طبيعي

الخسارة لم تكن ثقيلة بالمجمل فالرباعية التي هزت شباكنا سبق أن تلقينا مثلها أمام البيروخا البارغوياني قبل أيام، إلا أن المختلف كان بأداء منتخبنا الذي قدم مستوى معقولاً يومها وهاجم وصنع فرصاً جيدة وسجل هدفاً والملاحظ أن فريقنا تميز في المباراتين الأوليين باستحواذه على الكرة أكثر من خصميه وإن بنسبة قليلة.

أما في مباراة فرنسا فقد انكشف وضعنا الفني الذي حسبناه في تقدم لكننا عدنا إلى أرض الواقع فقد سيطر الديوك على الكرة بنسبة ٧٠٪ بينما عاب على لاعبينا أنهم لم يقوموا بهجمة مثالية سوى في مرات نادرة فكان أن وصلنا إلى مرمى المنافس ٥ مرات معظمها بتسديد بعيد غير ذي جدوى.

الأهم أن أداء لاعبينا لم يرتق إلى مستوى الحدث وظهر اندفاعهم سلبياً على عكس مباراتي البارغواي ونيوزيلندا والدليل أننا نلنا أول ثلاث بطاقات صفراء في البطولة ففقدنا حتى اللقب الشرفي (اللعب النظيف)، وغابت مهارات لاعبينا بشكل لافت بعدما حاولوا التخلص من الكرة من الوهلة الأولى أو محاولة الاحتفاظ بها دون طائل أمام مهارات الفرنسيين الرائعة والتي تنبئ بفريق جاء لخطف اللقب أو الوصول إلى مربع الكبار على الأقل.

على الأرض

لن نطيل بالبحث والتقصي فهذا ليس وقت ومكان الحديث عن جراح كرتنا الكثيرة فنقول إننا بحاجة إلى عمل كثير حتى نثبت أقدامنا بين كبار القارة الصفراء أولاً وقد تابعنا ممثليها الآخرين قد حجزوا مكاناً في دور الـ١٦ ومن ثم التطلع نحو مشاركة عالمية جديدة، ويمكننا الجزم بأن فريقنا الذي صعد إلى مونديال تشيلي لم يكن بذلك السوء وإن تلقى ٨ أهداف ولم يسجل سوى هدف يتيم، ونزيد فنقول إن مجرد وصوله إلى النخبة العالمية هو إنجاز كبير قياساً إلى ظروف بلدنا الحبيب والتي انعكست بالطبع على كرتنا بالمجمل وتأثر صغارنا بالتأكيد فلم تتهيأ لهم ظروف إعداد مثالية ولن نقسو أكثر على فريقنا وكادره الوطني فليس بالإمكان أفضل مما حدث.

للتاريخ

فرنسا × سورية

المناسبة: مونديال الناشئين – تشيلي ٢٠١٥ – الدور الأول – المجموعة السادسة – الجولة الثالثة.

المكان: ملعب إيستر روا بمدينة كونسيسيون بحضور ١٣٧٠٠ متفرج.

النتيجة: ٤/صفر.

الأهداف: جانفييه (٢٢ و٤٦) إدوارد (٣٢) ماوريسي (٦٦).

الحكم: جيني سيكازوي (زامبيا).

الإنذارات: فومبا وكالياري (فرنسا) لولو وسليمان وقدور (سورية).

مثل فرنسا: بستان، أوانييه، دوكوري (مواسا ٦٧)، مصباح، كلود موريس (بلال بوتوبة ٧٩)، إدوارد (أديلايد ٦٠)، فومبا، كالياري، بيليكان، سامبا، جانفييه، والمدرب جان جيونتيني.

مثل سورية: ويليام غنام، وسيم النداف، سردار سليمان، طه العك، محمد لولو (محمد القدور ٧١)، أيمن عقيل (نعيم غزال ٤٦)، أنس العاجي، كامل كويح (محمد الحلاق ٥٩)، زيد غرير، عبد الهادي شلحة، أحمد الخصي والمدرب محمد العطار.

مفاجآت

وبعيداً عن منتخبنا (الذي سنعود للحديث عنه في وقت لاحق) حقق منتخب نيوزيلندا المفاجأة وفاز على البارغواي بنتيجة ١/٢ فانتزع المركز الثاني في المجموعة السادسة برصيد ٤ نقاط ليتأهل للمرة الثانية بتاريخه إلى الدور الثاني وزاد في إثارة عبور طيور الكيوي أن هدف الصعود جاء في الوقت بدل الضائع عبر لوكاس إيمري، وفي المجموعة الخامسة قلب المنتخب الكوري الديمقراطي التوقعات وفاز على كوستاريكا بالنتيجة ذاتها وكذلك سجل الكوريون هدف الفوز في الوقت البديل ليصبح الفريق الآسيوي الثالث في أول أدوار الإقصاء في الوقت الذي عزز المنتخب الروسي صدارته للترتيب بفوزه على جنوب إفريقيا بهدفين سجلهما ماختادزي، الأول من جزاء والثاني بطريقة رائعة وغريبة عبر تسديدة من منتصف الملعب، وجاءت نتائج اليوم الأخير لتؤكد صعود كل من بلجيكا وتشيلي وأستراليا وكوريا الديمقراطية من الثوالث لتلتحق في ثمن النهائي بمنتخبات كل من: ألمانيا وكرواتيا ونيجيريا والبرازيل وكوريا الجنوبية ومالي والإكوادور وفرنسا وروسيا وكوستاريكا ونيوزيلندا والمكسيك، وتنطلق مساء غد الأربعاء مباريات هذا الدور على أن تختتم البطولة في الثامن من الشهر القادم.

بعد خروج منتخبنا المونديالي من العرس العالمي

كلمات تلامس الجرح، فهل نجد المداوي والدواء؟

نورس النجار

لن يصلح العطار ما أفسده اتحاد الكرة، ويمكننا القول: خرج منتخبنا الوطني للناشئين من منافسات كأس العالم بتشيلي بخفي حنين، بعد خسارتين من البارغواي وفرنسا وتعادل مع نيوزيلندا، ومع هذا الخروج المحزن الذي لم نسجل فيه سوى هدف يتيم كان هناك الكثير من الملاحظات على منتخبنا الوطني، وهناك الكثير من الأمور التي تحدثنا عنها قبل بداية النهائيات العالمية، وباختصار نقول تخبط اتحاد كرة القدم وافتقاده للحيلة وافتقاره للفكر الكروي الصحيح كان سبباً في هذا الخروج المخزي لمنتخبنا الذي ختمه بالخسارة أمام منتخب فرنسا صفر | ٤.

كنا نتمنى على منتخبنا أن يفعل بفرنسا ما فعله أسلافنا بهم في دورة المتوسط لكن ما كان باليد حيلة وليس بالإمكان أكثر مما كان، فمنتخبنا كان ضعيفاً، ولعبت به المنتخبات كما تلعب مباريات (البلايستيشن)، وكنا نتمنى لو أن منتخبنا فعل ما فعلته نيوزيلاندا بالبارغواي وهي الأضعف منا في المونديال حسب ما قدمته من أداء وحققته من نتائج، ولكن؟

وهنا نتساءل؟

ناشئونا في التصفيات الآسيوية لم يستطيعوا التأهل للنهائيات ومازلنا بصدد انتظار قرار الفيفا حول تجميد عضوية الكويت التي قد تساعدنا لنكون بالنهائيات الآسيوية، منتخبنا الشاب لم يستطع التأهل للنهائيات الآسيوية وظهر ضعيفاً هزيلاً لا حول له ولا قوة، منتخب الرجال على شفا حفرة، وتأهله للدور النهائي المونديالي قد يكون صعباً جداً، وهو بحاجة لجهد كبير لا يقدم منه اتحاد الكرة أي شيء، والآن منتخبنا الناشئ المونديالي خرج من النهائيات العالمية.

هل هذه المعطيات كافية لنحدد واقع كرة القدم في ظل اتحادنا الحالي؟ هل سيقتنع (المطبّلون والمزمرون) أن اتحاد كرة القدم الحالي قد رسب في الامتحان وفشل في مهمته؟ أم إن الشماعة جاهزة لتبرير إخفاق اتحاد كرة القدم؟ نحن لا نملك هذه الشماعة، ونحمّل اتحادنا المسؤولية الكاملة عن هذه النتائج التي ستبقى وصمة عار في تاريخه، كم من المال صرفه اتحاد كرة القدم على منتخباتنا الوطنية وما النتيجة التي جناها؟ ألا يجب تشكيل لجنة تحقيق لمعرفة خفايا الأمور وأسباب ما حدث مع منتخباتنا الوطنية؟

أمام نيوزيلندا قدمنا أفضل أشواطنا

عودة الزمان

مهما تحدثنا وقلنا، لكن الزمان لا يعود، لكننا سنتحدث ونقول: لو تم دعم منتخبنا الناشئ المونديالي كما تم دعم منتخب الشباب لكان أفضل لمنتخبنا ولاعبينا، فقد قُدم للمنتخب الوطني للشباب معسكرات قوية إضافة إلى مشاركته في التصفيات الآسيوية المؤهلة للنهائيات، وكان الجميع يعلم أن منتخبنا الشاب لا خبز له في التصفيات، والأحرى كانت المشاركة بهذا المنتخب الصغير ليكون خير ممثل لنا في النهائيات العالمية، لا أن يتم إعداده وتحضيره بدورة محلية ودية بعيداً عن العين والمراقبة! نعود ونتساءل ما الفائدة من وضع مروان خوري مدرباً لمنتخب الناشئين خلفاً للعطار الذي تأهل مع المنتخب إلى النهائيات؟ ونتساءل ماذا استفاد منتخبنا من عودة العطار مدرباً وهو الذي لم يستطع أن يصلح حال المنتخب، ترهل دفاعي واضح في منتخبنا وهذا الترهل كان منذ النهائيات الآسيوية وتحديداً في الخسارة أمام كوريا الجنوبية ٧/١ الذي ظهر فيها الدفاع مخلخلاً مهترئاً، وقبلها اللقاء مع أوزبكستان الذي انتهى ٥/٢ لمنتخبنا نتيجة الأجواء العاصفة والظروف الجوية التي جاءت في مصلحة منتخبنا، ولو أن المباراة استمرت لوقت أكبر لعدلت أوزبكستان النتيجة وربما انتصرت، فمن يدري؟!

دوريات قاعدية

ماذا قدم اتحاد كرة القدم للفئات العمرية؟ سؤال برسم المعنيين عن كرة القدم وسنجيب عليه بكلمة واحدة، لم يقدم اتحاد كرة القدم شيئاً، وهو ما أدى إلى انهيار الكرة السورية في قواعدها، فمنتخبات الأمل (الشباب والناشئون) ليس لها بكرة القدم لا حول ولا قوة، ولم تصقل ولم تدخل معترك الكرة المحلية، ودخلت المعترك الآسيوي والعالمي بلا إعداد وبلا صقل، ولاعبو الناشئين المتميزين وعلى الرغم من وجود بعضهم على (سكورات) الرجال إلا أنهم لم يشاركوا سوى دقائق محدودة، لذلك فالوضع الطبيعي أن نرى منتخباتنا قارياً وعالمياً هزيلة.

هم اتحاد كرة القدم أن يسير بدوري الرجال فقط، وأن يبدأ وينتهي بغض النظر عن المستوى الفني وبغض النظر عن تطور أو تراجع الكرة السورية، المهم (الدوري يمشي) وقد مشى الدوري، لكن الكرة السورية توقفت، وكلما تقدمت المنتخبات خطوة تراجع منتخبنا خطوات إلى الوراء.

ما أروعك

روعة منتخبنا الوطني كانت بحارسه وليم غنام، الذي استطاع إنقاذ مرمى منتخبنا في الكثير من المرات وكان خروجه صحيحاً وشجاعته بالتصدي للكرات رائعة، وأبعد عدداً من الانفرادات، وجميع الأهداف التي تلقاها منتخبنا في مبارياته كانت بسبب الأخطاء الدفاعية الكارثية، وسوء الانتشار وعدم التركيز، ما أروعك يا وليام غنام، ويا حسرة على منتخبنا!

أولى ثمرات زيارة الفيبا.. تجهيزات بخمسة عشر مليوناً للسلة السورية

الوطن

بعد الزيارة الخاصة التي قام بها رئيس اتحاد السلة جلال نقرش إلى مقر الاتحاد الدولي الفيبا قبل عدة أشهر قليلة، والتي كان دافعها الأساسي وضع هموم وشجون السلة السورية على طاولة الاتحاد الدولي نظراً للعلاقة الوطيدة التي تربط نقرش برئيس الفيبا، حيث أراد النقرش استغلال هذه العلاقة الطيبة ما ينعكس إيجاباً على السلة السورية التي تعاني من شح كبير بالإمكانات المادية وخاصة في شق إعداد المنتخبات الوطنية، وقتها سارع البعض إلى توجيه سهامهم منتقدين تلك الزيارة، والاستهزاء بها بعد أن حكموا على نتائجها بالفشل، وبأنها لا تتعدى إطار البروظة والبرستيج، رغم أن الزيارة لم تكن عبر قرار إيفاد، ولا هي دعوة من الاتحاد الدولي، وإنما كانت عبر جهود شخصية من قبل النقرش، الذي تكلف يومها بدفع مبلغ يقارب سبعمئة ألف ليرة سورية تكاليف السفرة.

نتائج إيجابية

البدايات الصحيحة لابد أن توصلنا إلى النهايات التي نريدها ونتمناها، وها هي زيارة النقرش قد أثمرت عن نتائج أكثر من إيجابية عندما تكللت بوصول الدفعة الأولى من الدعم الذي طلبه أثناء اجتماعه برئيس الاتحاد الدولي، حيث وصلت تجهيزات بقيمة خمسة عشر مليون ليرة سورية، وقد تألفت من (٣٨٥) كرة أصلية سيتم تخصيصها لإعداد المنتخبات الوطنية، ولدعم المراكز التدريبية في جميع المحافظات، علماً أن اتحاد السلة قام قبل فترة قصيرة بتوزيع عدد من الكرات لجميع أنديته، كما تضمنت الدفعة عشر ساعات إلكترونية حديثة سيقوم الاتحاد بوضعها في جميع الصالات التي تعاني من نقص هذه الساعات، كما تضمنت الدفعة أيضاً أجهزة رياضية للحكام السوريين من أحذية وأطقم خاصة بحكام السلة، وحسب بعض المصادر التي أكدت أن دعم الاتحاد الدولي لن يتوقف عند حدود هذه الدفعة، وإنما هناك طلبات أخرى وضعها النقرش على طاولة الاتحاد الدولي، يأتي في مقدمتها إقامة دورات تدريبية عالية المستوى لمدربينا الوطنيين، وتأمين معسكرات خارجية لمنتخباتنا الوطنية.

استلام

وقد أرسل اتحاد السلة وفداً صغيراً قبل يومين إلى العاصمة اللبنانية بيروت تألف من أمين سر الاتحاد «دانيال ذو الكفل» وعضو الاتحاد «أبي دوجي» ورئيس لجنة المدربين، وقد اجتمعوا مع السيد أغوب الذي قام بتسليمهم دفعة التجهيزات، ووعدهم بأن هناك الكثير من الدعم القادم للسلة السورية.

أندية السويداء ومطالب متعددة

السويداء- عبد السلام الجباعي

بدأت أندية السويداء عقد مؤتمراتها السنوية وجاءت الطروحات غنية والمطالم متعددة وهاكم بعض التفاصيل:

نادي الرماية

• توفير مستلزمات اللعبة بالشكل الأمثل وبناء صالة حديثة لتدريب البندقية والمسدس هواء وتفريغ عدد من المدربين لجميع أنواع الرماية.
• ترميم مدرج حقول التراب والسكيت ورفد النادي بأجهزة حاسوب.
• ضرورة العمل على توظيف مستخدم وعامل زراعي فيه.
• تأهيل عدد من الحكام الجدد باللعبة في المحافظة وتنظيم دورات بالتحكيم والتدريب وتحديث الآلات الخاصة بالرمي في النادي ومنح مكافآت للكوادر المتميزة بالعمل وإعادة النظر ببعض أعضاء مجلس الإدارة غير الفاعلين.
• بلغت ريوع النادي ١٤٤٠ ألف ليرة.
× • أحد مؤسسي نادي الرماية.
• يبلغ عدد المنتسبين لنادي الرماية نحو ٢٠٠ رياضي ورياضية.

نادي الشبيبة

• دعم مركز كرة الطائرة للنادي في بلدة لاهثة وإعادة تأهيل مركز كرة القدم التدريبي بقرية الخالدية وإعادة إبرام عقود للمدربين وتقديم الدعم المالي للنادي لتنظيم البطولات الرياضية والاستمرار بإقامة الأندية.
• أمين فرع اتحاد شبيبة الثورة (كمال شجاع) بين أهمية إعادة هيكلة نادي الشبيبة وتنظيم العمل واعتماد التنسيب النوعي فيه والتركيز على العاب معينة وتنظيم الدوريات للبطولات الرياضية على مستوى الوحدات والروابط الشبيبية والفرع.
• يبلغ عدد المنتسبين للنادي ٢٦٥.

نادي العمال

• إعادة تفعيل لعبة كرة القدم بالنادي والمشاركة في البطولات الرياضية على ساحة المحافظة وتأمين بعض التجهيزات للنادي.
• رئيس نادي العمال (عربي القلعاني) أكد أن نشاطات النادي تقتصر على بطولات التجمعات العمالية بألعاب كرة الطائرة والطاولة والشطرنج والتي تحظى بمشاركة جيدة وتشهد أجواء تنافسية ودية جميلة.
• يبلغ عدد المنتسبين لنادي العمال ١٢٠ رياضياً.

إدارة الاتحاد تُصدّق عقود سلتها

حلب - الوطن

أنهى مجلس إدارة نادي الاتحاد الجدل القائم منذ شهر تقريباً بشأن عقود لاعبي كرة السلة وذلك بالمصادقة عليها بعد التوصل لاتفاق نهائي مع أبرز لاعبي الفريق المخضرمين، ويأتي في مقدمتهم علي ديار بكرلي وفراس المصري وديم عيسى، في حين لا تزال الأمور مجهولة حول مصير مدرب الفريق المهندس علاء جوخه جي الذي طالب بأن يكون مرتبه أعلى من أي لاعب، وهو شيء رفضه المجلس وتمسك به رئيس النادي واضعاً خطوطاً حمراء من وجهة نظره وأن الحد المسموح به هو (١٠٠،٠٠٠) ليرة سورية فقط، ولا مجال لرفع القيمة الرقمية وسط خلافات عميقة شهدت جولات ساخنة بين تيارين متصارعين داخل المجلس، طرف يقوده مشرفو كرة القدم والسلة والطرف الآخر يقوده رئيس النادي الذي لم يدخل الاحتراف لعقله حتى الآن، وهو يبرمج عمله عندما كان رئيساً للنادي عام (١٩٩٢)، وإعادته للواجهة من جديد أربك وسبب خلافات عميقة بين أعضاء المجلس، وإذا استمر الوضع على ما هو عليه فالسنة القادمة سيغادر معظم لاعبي كرة السلة ويسبقهم من دون أدنى شك لاعبو كرة القدم الذين يعيشون حالة تقشف غير مسبوقة أدت هذا العام لهرب عدد لا بأس به نتيجة سوء المعاملة والشح المالي، حيث وجدوا ضالتهم بأندية دمشق مع مبالغ نالوها يسيل لها اللعاب.

مشكلة مدرب الفريق السلوي كما أسلفنا أنه يعيش أزمة وحرباً ضروساً لن تنتهي بسهولة والمهاترات هي سمة رئيسة بجميع الجلسات الإدارية، وخاصة أن رئيس النادي يحاول قدر المستطاع تسيير المركب الاتحادي حسب عقليته القديمة، لذلك الوضع الداخلي ينذر بتصدعات ستزداد اتساعا في الأسابيع القادمة لقاء ما يفعله، محاولا عرقلة مسيرة كرتي القدم والسلة وتجنب دفع أي مبالغ إضافية لجهة استقطاب لاعبين لتدعيم صفوف الفريقين ومطالبا اللعب بمن حضر، في حين واردات كرة القدم من مغادرة بعض اللاعبين بلغت (١٨،٥٠٠،٠٠٠) ليرة سورية، فلماذا يتمسك بها ويضعها في صندوق النادي بدلاً من إنعاش الفريق بها وتقويته ليعود معافى كما في السابق ويدخل سكة المنافسة؟ أم أن الهبوط لعداد أندية الدرجة الثانية هو ما يبحث عنه رئيس النادي؟

قرار نهائي

نجح نادي تشرين بالتعاقد مع المدرب عمار الشمالي لقيادة البحارة في الموسم المقبل.

وجاء توقيع الشمالي الذي لم يوفق في قيادة منتخب سورية الشاب ضمن تصفيات كأس آسيا لنادي تشرين بعد أن كان الشمالي قد وقع منذ أشهر قبل أن يتم فسخ العقد بالتراضي وعلمت «الوطن» أن عقد الشمالي مدته عام، وعلى الفور باشر عمار الشمالي تدريباته للفريق يوم أمس وكان تشرين قد نجح بضم كل من كنان ديب وإبراهيم العبد الله والعائد رامي لايقة.

الجدير ذكره أن إدارة نادي تشرين اختارت ممثليها إلى مؤتمر اتحاد الكرة والذي سيمثله كل من المحامي أسامة عبد الله المكلف بتسيير أمور النادي وغسان قره علي عضو مجلس الإدارة مسؤول الألعاب ومحمد محشية.

الدورة الكروية الأولى

حصد منتخب قدامى المنتخب السوري العلامة الكاملة في ختام مبارياته في الدور الأول ضمن المجموعة الأولى للدورة الكروية الأولى التي تقيمها لجنة الصحفيين الرياضيين بالتعاون مع محافظة دمشق، بفوزه يوم الأحد على الهيئة العامة للإذاعة والتلفزيون أحد المرشحين الأقوياء لإحراز اللقب ٧ / ٢، فانفرد في الصدارة بـ١٢ نقطة ليقابل كوادر مشروع «بكرا إلنا» ثاني المجموعة الثانية يوم الجمعة القادم في نصف النهائي، وهذه هي الخسارة الأولى والمفاجئة للإذاعة والتلفزيون بعد فوزين على الجهاز المركزي للرقابة المالية وشباب دمشق التطوعي، فبقي رصيده ٦ نقاط وسيلتقي الفنانين غداً الثلاثاء في آخر مباريات الدور الأول، وفي المباراة الثانية فاز فريق شباب دمشق التطوعي على الفنانين ١١ / ٦.

التضامن يتعاقد

اتفقت إدارة نادي التضامن مع المدرب ياسر لفاح لقيادة فريق الرجال بدوري الدرجة الثانية كما كلفت الإدارة لؤي عثمان مدرباً للحراس وتسعى إدارة التضامن لتحضير فريقها مبكراً ليدخل منافسات الدوري بروح معنوية عالية.

وعلمت «الوطن» أن إدارة نادي التضامن تسعى للتعاقد مع عدد من اللاعبين من خارج المحافظة لعدم تعاون أندية المحافظة معها خلال السنوات الماضية ورفد فريقها بلاعبين شباب من أندية تشرين وحطين وجبلة.

وسبق للفاح الذي كان مدافعاً غنياً عن التعريف في صفوف نادي تشرين تدريب رجال وشباب تشرين ومنتخب اللاذقية الأولمبي بينما درب العثمان رجال حطين والتضامن والمنتخب الأولمبي باللاذقية.

طاولة متجددة

استضافت الصالة الرياضية بطرطوس وعلى مدار يومين بطولة الجمهورية للرياضات الخاصة بكرة الطاولة للجنسين بمشاركة محافظات حماة ودمشق واللاذقية وطرطوس وريف دمشق وحمص، وفي ختام البطولة تصدرت حمص الترتيب العام تلتها اللاذقية ثم دمشق والطلبة وريف دمشق وطرطوس وحماة على التوالي، وتصدرت حمص ترتيب الذكور ودمشق ترتيب الإناث أما ترتيب الفردي وحسب التسلسل للفئات فجاء للذكور عبد الرزاق المصري – حماة، ميخائيل عريضي – حماة، محمد شمامو – اللاذقية، نضال العلي – طرطوس، عامر غازي – حمص، عمار الشيخ – اللاذقية، علاء اليوسف – حمص، أما في الإناث فكان: زبيدة الشويكي – دمشق، فريال كبيرة – دمشق، سلام العبد الله – طلبة، فاطمة إسماعيل – طلبة، ناتالي إلياس – اللاذقية، هيفاء منصور – دمشق.